

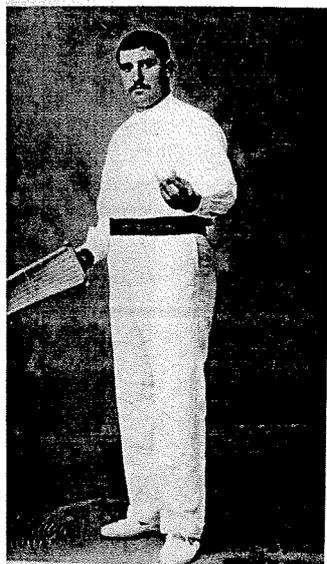
...ó subcampeón en el V Master de cesta punta que se celebró el "Euskal Jai" de Biarritz -Lapurdi-, jugando en compañía de ...iaga en representación del frontón de Dania. También actuó en los frontones bizkainos de Gernika y Markina-Xemein. De ...9 a diciembre del 2000 estuvo vinculado a la empresa "Eusko que").

**MENDARIZ** (Juan Ignacio Lakidain Armendariz, delantero. Nació en Iruña, el 6-XI-1976. En 2001 debutó como profesional en "Jai Alai" de Newport -Rhode Island, USA-).

**MENDIA** (Juan Garmendia Intxausti. Ver **Garmendia**).

**MENDIA** (Juan Ramón Garmendia Fuertes. Ver **Garmendia**).

**MENTA** (David Pérez, delantero, hermano de Héctor Pérez, oyo. Nació en Tijuana -México-, el 2-XII-1976. De 1997 a 1999 jugó en el "Palacio" de su ciudad natal, y después lo hizo en los "Jai Alai" de Ocala -en 1999, 2000, 2001 y 2006- y Fort Pierce -de 2000 a 2006-, ambos en Florida -USA-).



Bustindui José Tomás

**ARNEDILLO MAYOR "El tanque humano"** (José Tomás Bustindui Plaza, zaguero. Nació en Markina -Bizkaia-, en septiembre de 1882. En 1897, 1900 y 1901 jugó en el "Condal" de Barcelona; de 1903 a 1910, en el "Jai Alai" de La Habana -Cuba-, pero antes de iniciarse la temporada 1904-05, en abril y mayo de 1904 lo hizo en el "Nacional" de México y después pasó a inaugurar el "Jai Alai" de San Luis -Missouri, USA-. En agosto de 1904, septiembre de 1905 y agosto de 1908 también actuó en el "Euskalduna" de Bilbao; el verano de 1907, en el frontón de Donostia, y de 1909 a 1917, en el

"Condal" catalán. En 1914 inauguró el "Municipal" de Donostia. En 1915 y 1916 exhibió su juego en Buenos Aires -R.Argentina-; en comienzos de 1918, en el "Central" de Madrid; en 1918 y 1919, en el "Jai Alai" de La Habana, y de 1922 a 1929, en el "Principal Palace" de Barcelona. En enero de 1921 estrenó el "Nuevo Frontón" de la isla caribeña, permaneciendo en el mismo hasta su cierre. En 1924 se desenvolvió una vez más en el "Jai Alai" habaño. En 1925 conoció el frontón de El Cairo -Egipto-, y en julio de 1925 actuó en el "Principal Palace" catalán y en julio de 1926 tomó parte en la inauguración del "Urumea" de Donostia).

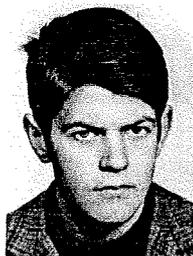


Bustindui Federico

**ARNEDILLO MENOR** (Federico Bustindui Plaza, delantero, hermano del anterior. Nació en Bilbao, el 3-VIII-1897. En 1914 jugó en el "Central" de Madrid; en 1915 y 1916, en Buenos Aires -R.Argentina-; en 1918 lo hizo nuevamente en el "Central" madrileño; de 1918 a 1920, en el "Principal Palace" de Barcelona; en agosto de 1920, en el "Municipal de Markina -Bizkaia-; en 1920 y 1921, en el "Viejo Caserón" de La Habana -Cuba-; en 1924, en el "Nuevo Frontón" de la capital cubana; en 1925, en la reapertura del "Euskalduna" de Bilbao, y de 1927 a 1929, de nuevo en el "Jai Alai" habaño, y el "Principal Palace" catalán. En 1933 actuó en el "Novedades" de Barcelona; en 1933 y 1934, en el "Principal Palace", y en 1935, en el "Jai Alai Stadium" de Bruselas -Bélgica-, escenario donde perdió la visión de juego a consecuencia de un pelotazo propinado accidentalmente (ver **Arrecet**).

**ARONDO** (Jabier Barrondo Abelló, zaguero. Nació en Donostia, el 12-X-1973. Marchó a Manila -I. Filipinas-, con la intención de iniciarse como profesional en el "Jai Alai" de aquella ciudad, pero al cabo de cuatro meses de inactividad, en 1994 regresó para debutar en el "Milano" de Milan -Italia-, y al cabo de algo más de un año decidió "colgar la cesta").

**AROSTEGUI** (Jabier Arostegi Arbide, delantero. Nació en Villabona -Gipuzkoa-. En 1933 jugó en el "Novedades" de Barcelona; de 1933 a 1935, en el "Principal Palace" de la misma capital, y en 1937 lo hizo en el "Jai Alai Stadium" de Bruselas -Bélgica-).



Arostegi Ibon Andoni

**AROSTEGUI** (Ibon Andoni Arostegi Olea, zaguero. Nació en Ondarroa -Bizkaia-, el 21-XII-1951. En 1968 debutó como profesional en el "Deportivo" de Bilbao. Después jugó en el "Jai Alai" de Zaragoza, cerca de cuatro años; en el "MGM Jai Alai" de Las Vegas -Nevada, USA-, de 1973 a 1975, y en el "Eder Jai" de Benidorm -Alicante-, alrededor de seis meses. Se retiró de la pelota en 1976, fijando su residencia en Las Vegas).

**ARRA** (Juan Luis Arrarte Gisasola. Ver **Arrarte III**).

**ARRA I** (Juan Ramón Arrasate Izagirre. Ver **Arrasate**).

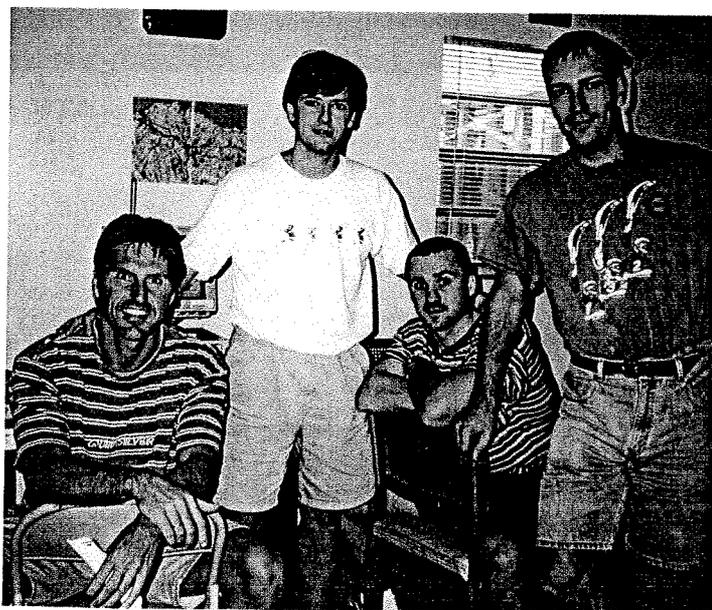
**ARRA II** (Carlos Arrasate Izagirre. Ver **Arrasate II**).

**ARRA** (José Ramón Arrazola Arriaga. Ver **Arrazola**).

**ARRARTE I** (Félix Arrarte Gisasola, delantero. Nació en Mallabia -Bizkaia-, el 22-VIII-1931. En mayo de 1949 debutó como profesional en el "Aragónés" de Zaragoza, donde continuaba jugando en 1952. Más adelante actuó en el "Novedades" de Barcelona, en 1954; en el "Jai Alai" de Tampa -Florida, USA-, de 1954 a 1957, ganando las "singles" la temporada 1955-56; en el "Palacio" de Tijuana -México-, por espacio de seis años, y en el "Seminole Jai Alai" de Orlando -Florida, USA-, con el nombre de Ermu, desde 1963 hasta la huelga de 1968. También jugó en el "Jai Alai" de Daytona Beach -Florida, USA-, en los frontones bizkainos de Durango -en 1956-, Gernika -en 1964 y 1969- y Markina-Xemein -en 1956- y en varios frontones de Iparralde. A lo largo de su carrera deportiva sus lesiones más significativas fueron una rotura de ligamentos, en Zaragoza -octubre del 52-, y una lesión en el hombro).



Arrarte Felix



Un grupo de pelotaris.- De izq. a dcha.: Muguerza II, Ignacio García, A. Garagarza y M Larruskain ("Larru").



Arrarte Fermin

**ARRARTE II "El Cangurito", "Tintán"** (Fermín Arrarte Gisasola, zaguero, hermano del anterior. Nació en Barcelona, el 24-IX-1934. En noviembre de 1950 debutó como profesional en el "Novedades" de Barcelona. Luego jugó en "El Palacio de los Gritos" de La Habana -Cuba-, desde 1952 hasta comienzos de los años sesenta -en mayo de 1960 participó en la función a beneficio de S. Pradera y, en noviembre de 1960, en la que se dedicó a I. Uriona-, y en el "México" de la capital azteca, con el nombre de **Ermua**, en 1957 y 1958.

También actuó en los frontones bizkainos de Durango, en 1961 -año en el que consiguió con **Alex** el Torneo de Ases-, y 1964, y Gernika -en 1963 y 1964-; en el "Jai Alai" de Zaragoza, en 1964; en varios frontones de Iparralde; en los norteamericanos de Daytona Beach -de 1965 a 1967- y Miami -de 1958 a 1968-, ambos en Florida, y en el "Palacio" de Tijuana -México-, donde se retiró de la profesión en 1969. Después trabajó por algún tiempo como ayudante de Fernando Orbea en la intendencia del "Jai Alai Palace" de Dania -Florida, USA-).

**ARRARTE III "Mondeño"** (Juan Luis Arrarte Gisasola, delantero, hermano de los dos anteriores. Nació en Ermua -Bizkaia-, el 15-XI-1941. El 1 de julio de 1959 debutó como profesional en el "Balear" de Palma de Mallorca. Luego jugó en el "México" de la capital azteca, durante siete años; en el "Palacio" de Tijuana -México-, un año, y en los "Jai Alai" de Dania, de 1965 a 1967, y Orlando, de 1971 a 1975, ambos en Florida -USA-. También actuó en los frontones bizkainos de Durango, en 1961 y 1967; Markina-Xemein, en 1967 y 1973, y Gernika, y en los de Biarritz, Hossegor, Donibane Lohitzun y Dax -todos ellos al otro



Arrarte Juan Luis

lado de los Pirineos-. En algunos frontones fue conocido con el nombre de **Arra**. Se retiró de la profesión jugando en el "Ezkurdi" de Durango, en enero de 1975, y después trabajó como corredor de apuestas durante veintiseis años).



Arrarte José Ignacio

**ARRARTE IV** (José Ignacio Arrarte Gisasola, zaguero, hermano de los tres anteriores. Nació en Ermua -Bizkaia-, el 1-II-1944. El 1 de julio de 1960 debutó como profesional en el "Balear" de Palma de Mallorca. Después jugó en los "Jai Alai" de West Palm Beach -con el nombre de **Guisa**, durante cinco años- y Miami -tres temporadas-, ambos en Florida -USA-. También actuó en el "Aragonés" de Zaragoza, con el nombre de **Arriola**, en 1963; en

los frontones bizkainos de Durango -en 1962, 1965, 1966 y 1970- Gernika y Markina-Xemein -en 1967, 1969, 1970, 1972 y 1980-; en el "Principal Palace", de Barcelona en 1973 y 1975; en el "Jai Alai" norteamericano de Fort Pierce -Florida-, en 1974; en los de Bridgeport -de 1976 a 1982- y Milford -en 1981 y 1982-, los dos en Connecticut, y en los frontones transpirenaicos de Maule, Biarritz, Donibane Lohitzun, Hossegor y Dax. Entre otros, intervino en los homenajes a **Frias** -Gernika, octubre de 1977- y "**Chino**" **Bengoa** -Markina-Xemein, septiembre de 1980-. En septiembre de 1986 se le tributó un homenaje de despedida en el "Municipal" de Markina-Xemein).

**ARRASATE "El Napoleón de la pelota", "La Ratita"** (Carlos Bedialauneta Arrasate, delantero. Nació en Ondarroa -Bizkaia-, el 29-XII-1933. El 10 de julio de 1951 debutó como profesional en el "Balear" de Palma de Mallorca. Después jugó en el "Aragonés" de Zaragoza, cuatro meses de 1953; en el "Jai Alai" de Manila -I. Filipinas-, las temporadas



Bedialauneta Carlos



31-VII-1942.- Un grupo de dantzaris, integrado por pelotaris, celebra el día de S. Ignacio de Loyola. Entre otros: C. Urizar (1º por la izq.), Uria (3º por la izq.), Argarate (2º por la dcha.) y F. Malluquiza (1º por la dcha.).