

«El Plan General recoge el Ermua que queremos a 10 años vista»

Carlos Totorika Alcalde de Ermua

El Ayuntamiento ha abierto una exposición con detalles de los proyectos del Plan General en la ermita de San Antonio

•• AINHOA LASUEN

ERMUA. El pasado miércoles se abrió a la población la exposición del avance del Plan General de Ermua instalado en la ermita de San Antonio. Se trata del documento que regirá el futuro del pueblo de Ermua los próximos 10 años, por lo que no es de extrañar que muchos habitantes ya se hayan pasado por la ermita para curiosear sobre lo que le depara el futuro a su barrio o a su pueblo en general. El horario de apertura es de lunes a viernes, de 16.30 a 20.00 horas y el sábado de 10.00 a 13.30 horas. El alcalde, Carlos Totorika anima al resto de ermueños a que se acerquen a informarse «e incluso si quieren presentar propuestas y no saben cómo, allí habrá personas que les atiendan y ayuden», explica el primer edil para incentivar la participación de los habitantes del municipio.

—Ahora es cuándo podemos hacer sugerencias ¿no es así?

—Sí. En estos primeros 2 meses se presentarán los proyectos que se tratarán de incluir en el Plan General y se recogerán las ideas de la población que puedan incluirse en él. Luego se llevará a cabo la aproba-

ción inicial con los proyectos más detallados, en la que también se podrá opinar. Tendremos un periodo de 6 meses a un año en el que estaremos hablando sobre este tema.

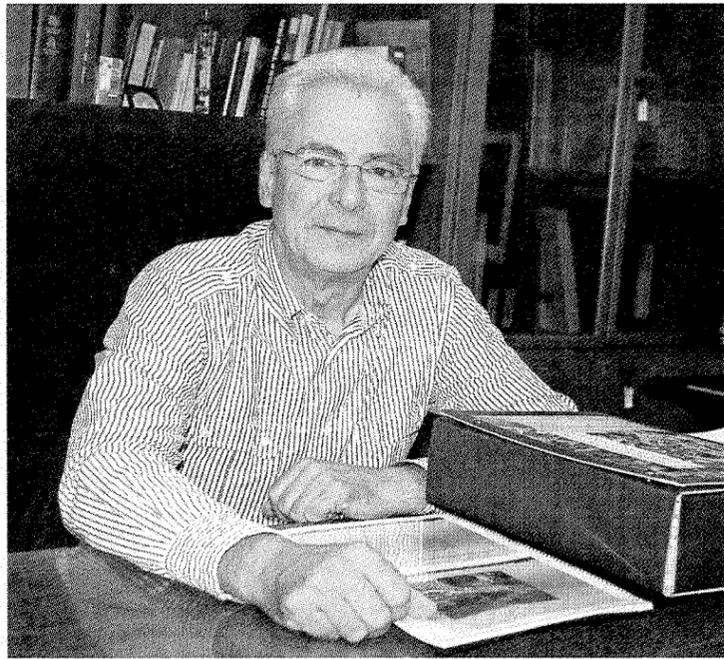
—Para que nos hagamos una idea ¿qué es el Plan General?

—Se trata del Ermua que nosotros quisiéramos a 10 años vista. Y tiene que combinar una gran cantidad de ilusión con realismo, es decir, que los proyectos sean financiables. Nuestro Plan General es ambicioso.

—¿Por ejemplo?

—Se contemplan proyectos que se generan tras la construcción de la variante, como una plaza espectacular para el barrio de San Lorenzo, convertir las avenidas de Gipuzkoa y Bizkaia en un boulevard, que desemboque en un cruce de Kaltxango como no nos podemos imaginar porque ahora hay un montón de metros ocupados por la carretera, un carril bici para resolver los problemas de accesibilidad desde otras perspectivas, la nueva estación del ferrocarril que también permitirá unir el centro con San Antonio o un nuevo parking en este barrio. En definitiva, una nueva visión de la

«Durante dos meses se recogerán las ideas que plantee la población y que podrán incluirse en el Plan General»



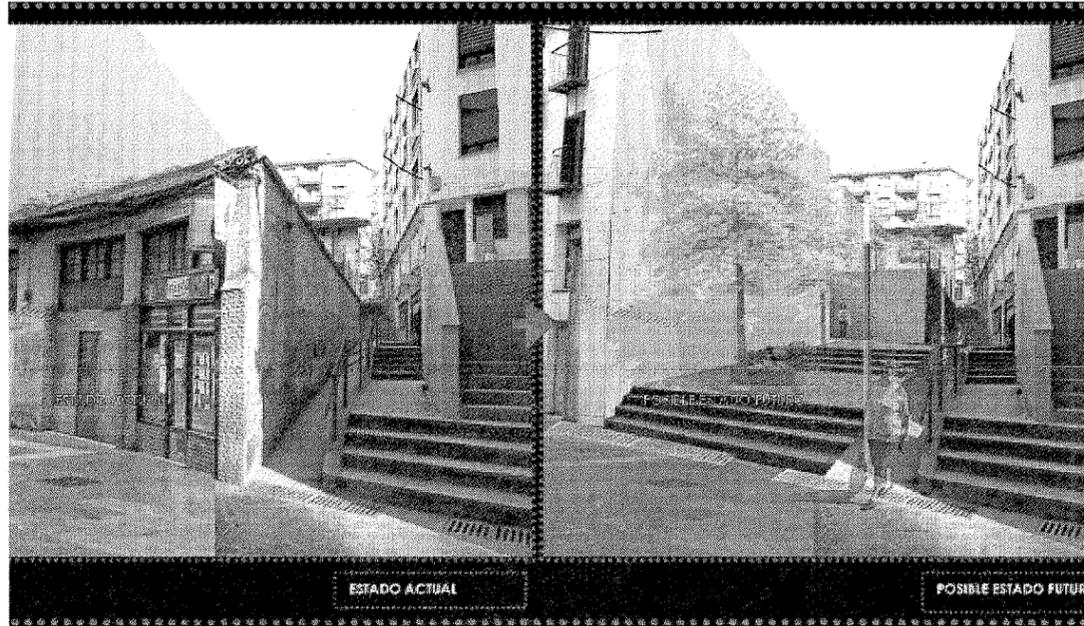
Totorika, con parte de los documentos que forman el PGOU. •• A.L.

ciudad que nos dan las nuevas infraestructuras.

—Pero hay más.

—Muchísimo más. Se pretende rehabilitar y poner en valor la 'Selva Virgen' y alrededores, para que sea una rotula de unión, desde el punto de vista de zona verde, junto con San

Pelayo y Okinzuri. Otro de los objetivos más relevantes es trasladar actividades que no tienen ningún sentido donde están y llevarlas. Por ejemplo, derribar el edificio del estanco y el añadido de la iglesia, conectando todo desde la plaza hasta el parque Marqués de Valdespi-



Fotomontajes con los cambios previstos en el PGOU se pueden ver en la ermita de San Antonio. •• E.C.

El sueño de Morfeo, Su ta gar y Karina ofrecerán conciertos en Santiagos

•• AINHOA LASUEN

ERMUA. Su ta gar, El sueño de Morfeo y Karina serán los músicos encargados de los conciertos de los 'Santiagos 2012'. Si bien se prevé que el presupuesto de las próximas fiestas sea menor que en la edición anterior en el apartado de contratación propia del Ayuntamiento, desde el Departamento de Cultura se siguen haciendo esfuerzos para que la programación sea atractiva y dirigida a todos los públicos.

Este es el caso de los tres principales conciertos, contratados por el departamento municipal que se desarrollan en Ermua a finales del

mes de julio y que están dirigidos tanto al público joven, adulto, como a las personas mayores. Estos se celebran en espacios abiertos y son gratuitos.

Para el día 14 de julio se ha previsto la actuación del grupo Su ta gar. Este tendrá lugar en la plaza Cardenal Orbe. Este grupo que crearon en 1987 varios compañeros de clase impulsados por sus tendencias musicales y principalmente por el Metal, traerá a Ermua su rock, esta vez de la mano de Aitor Gorosabel (voz y guitarra), Galder Arrillaga (batería), Igor Díez (bajo y coros), Xabi Bastida (guitarra) y Bor-



Imagen de los tres componentes de El Sueño de Morfeo. •• E.C.

xa Arrillaga (batería e informática).

El sueño de Morfeo será el grupo que actuará el 21 de julio, fecha en la que se lleva a cabo el concierto protagonista de las fiestas. Este se desarrollará en el parque de San Pelayo como es habitual. El exitoso grupo asturiano de pop-rock con influencias celtas, formado en 2002, compuesto por Raquel del Rosario, Juan Luis Suárez y David Feito, se encargarán de traer a Ermua sus

canciones de sólidas estructuras pop aderezadas con fuertes toques rockeros y con aromas folk, apoyados en la llamativa voz de Raquel.

La incombustible Karina será la protagonista del tradicional concierto de cierre de fiestas, del día 27 de julio, tras los fuegos artificiales. Esta conocida figura de la canción ye-yé de los sesenta cantará en directo en Cardenal Orbe, en el acto que dará por concluida una edición más de las fiestas patronales.

na peatonalizando toda esa zona. También se pretende derribar la casa junto al restaurante Urkaregia que tiene la fontanería debajo para poder seguir con la acera en este lugar. Además se quiere trasladar Kaltxango. Crear más apartamentos en alquiler para jóvenes para personas mayores, más parques públicos, rehabilitar la Cantara y trasladarla...

—En definitiva es imposible resumir el PGOU.

—Es como tratar de resumir la bibliografía porque contempla todo tipo de aspectos. Es preferible que la gente vaya a verlo a la ermita y aporte sus ideas, porque ahora es el momento.

—Pero muchos de los proyectos están supeditados a la variante.

—Sí. No es contradictorio. Es que el Plan General no mira los objetivos de forma inmediata. Establece los objetivos a lo largo de una década o más. Claro que cada uno de los objetivos depende de muchas variables. Escribirlo como proyecto es una cosa y luego convertirlos en realidad requiere una enorme gestión. Cuando trasladamos la Morroe, ahora se ve fácil, pero fueron 5 años de trabajo y así será con muchos proyectos que se vean en el Plan General.

En marcha el concurso del cartel de las fiestas patronales

•• A.L.

ERMUA. El Departamento municipal de Cultura del Ayuntamiento de Ermua ha abierto el concurso de los carteles de 'Santiagos 2012'. El premio para el trabajo ganador será de 600 euros en metálico. El plazo de entrega de los carteles participantes concluye el 9 de junio. Los originales se podrán entregar en las oficinas de Abiapuntu, en calle Komentukua, en horario de 8.00 a 14.00 horas. Las bases se pueden solicitar en Lobiar o en breve se podrán consultar en www.ermua.es.