

«Echo de menos las cosas más sencillas, como pasear o sentarte en una terraza»

Maite Álvarez Investigadora en USA

La ermuarra Maite Álvarez trabaja desde hace cuatro años en un laboratorio de inmunología del cáncer

:: LORENA LAMAS

EIBAR. Tras licenciarse en Biología por la UPV en 2005, Maite Álvarez (Ermua, 1982) comenzó a plantearse, al igual que muchos jóvenes, su futuro profesional. Optó por una especialización con un Master en Genética y Biología Molecular, también en la UPV, y ante las pocas perspectivas de encontrar un trabajo cerca de casa decidió poner rumbo a Estados Unidos. Allí llegó en agosto de 2007 y actualmente trabaja en un laboratorio de inmunología del cáncer en la Universidad de California, Davis (UC Davis), en Sacramento.

—El cáncer es una enfermedad sobre la que se sigue buscando cura y sobre la que se sigue investigando. ¿Qué es lo que realiza exactamente en el laboratorio?

—Nos centramos en el estudio de nuevas estrategias para mejorar el tratamiento de cáncer a través de la activación del sistema inmune a la vez que intentamos identificar como las células cancerígenas inhiben el sistema inmune para así poder superar esa inhibición. Tradicionalmente, el tratamiento del cáncer ha consistido en el uso de agentes quimioterápicos y radiación que normalmente eliminan la mayoría de las células cancerígenas, pero por desgracia, este tipo de tratamientos también destruyen el sistema inmune, con lo que si alguna célula cancerígena no es eliminada, el cáncer normalmente resurge dando lugar en la mayoría de los casos a una enfermedad mucho más agresiva y difícil de tratar.



La ermuarra Maite Álvarez (en la foto, en San Francisco), vive desde hace cuatro años en USA. :: E. C.

—¿Por qué decidió encaminar sus pasos profesionales hacia Estados Unidos?

—Llegué a USA con una beca de investigación de USAC (University Studies Abroad Consortium) y primero trabajé en el laboratorio de inmunología del cáncer dirigido por Dr. Murphy en la Universidad de Nevada, en Reno. Aunque al principio mi estancia era de un año, a los 6 meses me ofrecieron iniciar los estudios predoctorales y acepté. En enero del 2009 el laboratorio se trasladó a la Universidad de California, Davis (UC Davis) en Sacramento y aquí estoy.

—¿Cómo fue ese traslado entre Reno y Sacramento?

—Al principio fue un poco duro, porque me había acostumbrado a Reno y tenía muchos amigos, entre ellos algunos miembros del centro de estudios vascos que hay allí. Con el

«Nunca olvidaré mi primer día de trabajo, entonces te das cuenta que no sabes inglés»

tiempo, te acostumbras y Sacramento está sólo a dos horas y media de Reno. Además, el tiempo en California es estupendo, prácticamente no llueve y el cielo está soleado la mayoría de los días.

—Estando la situación económica como está, con recortes en numerosos ámbitos, ¿cuáles son sus planes de futuro?

—Es cierto que el panorama laboral para los científicos en Euskadi y en España se ve oscuro debido, entre otras cosas, a la crisis económica. Aún así, España nunca ha destacado como principal potencia inversora en investigación en comparación con otros países, como USA. Con la situación actual, probablemente las oportunidades para realizar investigación allí serán muy reducidas.

—¿Qué es lo que más le gusta de USA?

—Una de las cosas que más admiro es el respeto por otras culturas, cosa que no necesariamente se puede aplicar a todo el país, pero al menos sí se aplica en mi entorno. Trabajo en un laboratorio muy internacional y entre todos representamos 8 países diferentes (China, Túnez, Alemania, Turquía, Japón,...). Nos comunicamos en inglés y la paciencia y el respeto son un denominador común. Nunca olvidaré mi primer día en el trabajo, es entonces cuando te das cuenta que no sabes nada de inglés. Todos, estadounidenses o no, fueron amables y pacientes -recalca especialmente lo de 'pacientes'- e incluso me invitaron ese mismo día a cenar a casa de unos compañeros

y ver un típico partido de fútbol americano. Eso sí, aún hoy 4 años después, no entiendo las reglas (risas).

—¿Mantiene los amigos de ese primer día?

—Tengo la suerte de poder decir que, hoy por hoy, algunos de mis mejores amigos son los mismos que conocí ese primer día.

—¿Cuál diría que es para usted el aspecto más negativo?

—Lo que menos me gusta es la dependencia del coche. Al menos en California, necesitas coche para ir a cualquier sitio y aparcar en el centro, como en Bilbao, a veces resulta una misión imposible.

Ermua

—Pregunta obligada, ¿qué añora de Ermua?

—Lo cierto es que echo de menos las cosas más sencillas, pasear por el centro, mirar escaparates, sentarte en una terraza con la familia y los amigos y charlar tomando algo. Aquí necesitas tener un plan concreto antes de salir de casa, un lugar determinado a donde quieres ir y qué quieres hacer. Cosas tan comunes como la cuadrilla, el poteo o salir un domingo por la mañana a tomar algo, no se practican. También echo mucho de menos hablar con mi hermana Laura. Estamos muy unidas y procuramos mantener contacto casi a diario, el único problema son las 9 horas de diferencia, y cuadrar horarios es a veces difícil.

—Y, ¿cómo es la alimentación en tierras norteamericanas?

—Aunque pueda sonar muy típico por supuesto que también echo de menos la comida, especialmente la que prepara mi madre. He intentado seguir sus recetas pero a mi el sabor de los platos no es el mismo. Eso sí, he de decir que a pesar de no ser perfecta, a mis amigos les encanta mi tortilla de patatas y el flan.



Uno de sus paisajes preferidos, el Lago Tahoe. :: E. C.

La asociación Ikasten continúa con su calendario de charlas y jornadas

:: E. C.

EIBAR. La asociación Ikasten ha programado para la próxima semana nuevas charlas y jornadas para sus asociados. Para el lunes ha preparado una nueva sesión del foro de plantas que se celebrará a las 16.00 horas en Portalea.

Un día después, el licenciado en Historia y Patrimonio Cultural, Urko Barros, ofrecerá una charla sobre curiosidades antropológicas. Abordará diversos aspectos que, a lo largo de la historia, han ido adquiriendo carta de naturaleza sin que su fundamento científico los avalen.

Las charlas seguirán el jueves día 15 con una ponencia sobre la literatura infantil como conducto relacional con los niños. Jone Arroita Jauregui, diplomada en Bibliotecoeconomía, Máster en Literatura infantil, disertará acerca de las maneras y hábitos adecuados para que desde la más temprana edad se disfrute con la lectura.

Estas dos jornadas se impartirán en Armeria Eskola, de 10.00 a 12.00 horas.

Pero, además de las charlas, se llevará a cabo también una jornada de senderismo el miércoles día 14. El destino, Urgull-San Telmo, en Donostia. La salida está prevista desde estación de autobuses a las 10.30 horas cuando se cogerá el autobús con destino a la capital guipuzcoana. En esta excursión los participantes harán un recorrido por el monte Urgull y visitarán el museo de San Telmo. Desde la organización recuerdan que los excursionistas deben llevar la comida de casa.

Por último, el coro Kaleetan Kantuz también estará activo esta semana. El ensayo está previsto para el día 15 (19.30 horas, locales de la Parroquia de San Andrés) y la salida para el sábado 17.

EN BREVE

Sorteo de la campaña del grupo Pedro Celaya

NÚMEROS PREMIADOS

El grupo Pedro Celaya agradece la colaboración de los eibarreses en su campaña 'Lámparas solares para Haití' en la que se vendían rifas para poder ayudar con su recaudación al país de las Antillas. Los números premiados en el sorteo han sido el 1197, en manos de Jon Etxeberria y el 897 que poseía Rosa Hernández. El tercer premio ha sido para el número 981 pero su propietario aún no se ha presentado. La persona agraciada puede llamar al 943 702381 para recoger su premio.

Fábrica de ideas para jóvenes

Diez jóvenes de entre 18 y 30 años participan en una iniciativa para responder a los retos de la comunidad mediante el proyecto 'Ermua Konzept'

:: AINHOA LASUEN

ERMUA. Su labor es responder a diferentes retos de forma creativa para apoyar el desarrollo de la comunidad. De hecho, diez jóvenes de entre 18 y 30 años trabajan ya en ello. La iniciativa 'Ermua Konzept', que organiza el departamento municipal de Desarrollo Local en el marco del proyecto europeo InnTEGRA pretende dar valor a cualquier persona que tenga un interés social en el desarrollo de su entorno.

Se trata de un programa en el cual varias personas reciben formación especializada en creatividad y motivación que utilizan una vez al mes para resolver un reto social o económico. Además, «si alguna persona emprendedora lo demanda, contribuirán a mejorar su propuesta de negocio mediante ideas que le aporten valor añadido», según explican desde el departamento municipal responsable.

Antes de comenzar con estos encuentros creativos los jóvenes que participan en 'Ermua Konzept' han tenido la oportunidad de participar en un taller para descubrir sus talentos, «conocer qué es la creatividad y de este modo aprender que todos somos creativos, cómo canalizar esa creatividad y a fomentar actitudes que la favorezcan», explican. Ello les sirve actualmente para enriquecer su entorno. Lo hacen a través de lo que ellos llaman «sesiones de ideación», en las que actualmente trabajan de lleno. Este mes han abordado su tercera sesión de ideación tras pasar por tres jornadas de un taller de 12 horas de formación sobre creatividad.



Grupo de participantes en una de las sesiones del programa 'Ermua Konzept'. :: A. L.

De momento ya han respondido al reto de cómo dinamizar el desarrollo sostenible y, en concreto, la movilidad sostenible del municipio, y en la actualidad abordan la dinamización del comercio local.

Ellos y ellas trabajan con la premisa de que «todas las ideas son buenas y válidas». Por ello su método de trabajo consiste en, primero lanzar ideas y, segundo, evaluar y articularlas, «puesto que su aplicación depende del momento en que nos encontremos», advierten.

Todas las ideas valen

Sus sesiones comienzan con un calentamiento, en el que establecen un ambiente propicio para comenzar a pensar. En segundo lugar llega el momento del planteamiento, donde se analizan los aspectos que se deben mejorar y

«Hay que tener una actitud abierta para que pasen cosas nuevas», aseguran los asistentes

Participan en el programa diez jóvenes de Ermua y Eibar con edades entre los 18 y los 30 años

el conocimiento del reto que se aborda.

En tercer lugar se sumergen en la sesión de ideas, en la que se aplica la máxima de que «todo vale y que las ideas no se juzgan como buenas o malas en ese primer momento, nada

más salir. Se lanzan ideas al aire y en un espacio libre de juicio», afirman los participantes en la iniciativa.

Su trabajo es aportar ideas desde diferentes puntos de vista. «Hay que tener una actitud abierta para que pasen cosas nuevas», aclaran estos jóvenes. Y además tienen claro que «las ideas que se tratan aquí afectan a todas las personas», por lo que se toman en serio la responsabilidad adquirida.

Si sus ideas son innovadoras y creativas, sus métodos no lo son menos y con la ayuda de las profesionales de la empresa Up! art tratan de «abrir nuestra mente a través de este punto de encuentro creativo, ya que en todos los espacios de la sociedad hace falta inyectar creatividad y aquí todos nos hemos dado cuenta de que somos más creativos de lo que pensábamos», aseguran.

120 estudiantes participan en los cuentacuentos en inglés en Ermua

:: A. LASUEN

ERMUA. Alrededor de 120 jóvenes de cuarto curso de Educación Primaria de los centros educativos de Ermua participan en las sesiones de cuentacuentos en inglés organizadas por la biblioteca municipal. Esta actividad persigue diversos objetivos. Por un lado se pretende animar a la lectura a través de la transmisión oral y, por otro, se trata de reforzar la enseñanza de la lengua inglesa.

En total se ofrecerán siete sesiones dirigidas por la contadora Rebecca Place, quien desplegará su repertorio de cuentos escogidos. Estos encuentros en inglés tendrán lugar en la biblioteca infantil, en horario lectivo.

De momento ya se han desarrollado tres de las cuatro sesiones programadas. Se llevaron a cabo los días 11, 18 y 25 de noviembre. La última sesión se llevará a cabo el 16 de diciembre. Esta edición es la tercera en la que se incluyen estos ciclos de cuentacuentos en inglés.

«Se trata de una actividad demandada y que ha tenido, en anteriores ocasiones, muy buena acogida por parte de profesorado y alumnado», según explican responsables de la biblioteca.

EN BREVE

Venta de bonos para el cine comercial en Ermua

Aún está a la venta el bono de acceso al cine comercial y al cineclub que este mes de diciembre tiene un coste de 11 euros. Si se acude a todas las sesiones la entrada a cada película costará un euro. Este bono se puede adquirir en Lobiano Kultur Gunea o en la taquilla del Antzokia.

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS
SOS DEIAK 112
DYA 943 464 622

HOSPITALES
Hospital Mendaro 943 032 800
Ambulatorio de Eibar 943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekuia) 943 032 650
Ambulatorio de Ermua 943 032 630

POLICÍA MUNICIPAL
Eibar 943 708 424
Ermua 943 176 300

ERTZAINTZA

Eibar 943 531 700

BOMBEROS Toda la provincia 112

TRANSPORTES

Euskotren 902 543 210
Pesa Eibar 902 501 210
Lurraldebus 902 222 265
Bizkaibus

TAXIS

Eibar 943 203 071 y 943 201 325
Ermua 943 170 396

AYUNTAMIENTOS

Eibar (Centralita) 943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora) 010

Ermua 943 176 322

CARTELERIA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

Tímidos anónimos 22.30
La deuda 19.45-22.30
Fuga de cerebros 2 19.45-22.30
In Time 17.00-19.45
Olenitzero eta iratxoan jauntxo 22.30
Happy Feet 2-3D 17.00

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

5 metros cuadrados 19.30
Anonymous 22.00

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 7.00*, 8.00, 8.30, 9.00*, de 9.30 a 13.30* cada hora y de 14.30 a 20.30 cada hora.
Sábados: 7.00*, 8.30 y de 9.30* a 19.30 cada hora.
Festivos: 8.30, 10.30*, 12.30, 13.30, 15.30, 17.30, 18.30, 19.30 y 20.35.

*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 7.00, de 7.30 a 13.30 cada hora, 15.00*, de 15.30 a 18.30* cada hora, 19.30, 20.30 y 21.00*.
Sábados: 7.00, de 8.30 a 14.30* cada hora, de 15.30 a 20.30 cada hora, 21.00 y 22.00*.
Festivos: de 8.30 a 18.30 cada dos horas, 19.30, 21.00* y 22.00*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados y festivos: De 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 12.00, 16.00 y 20.00.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables: 7.45, 13.30 y 14.45.

Festivos: 7.45 y 18.00

PAMPLONA-EIBAR

Laborables: 11.00, 17.00 y 18.00.
Festivos: 11.00 y 21.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00.
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30.
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 13.30 y 20.30.
Festivos: 12.00 y 19.00.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 14.00 y 20.50.
Festivos: 12.30 y 19.30.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora. Y a las 21.55.
Sábados, domingos y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora y a las 21.55.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR De 9.00 a 22.00: Zulueta (San Agustín, 5).

ERMUA De 9.00 a 22.00: Cortina (Zubiurre, 29). De 9.00 a 13.30: Ugarte (Goienkale s/n).

EIBAR-ERMUA Noche: De 22.00 a 9.00 horas: Zulueta (San Agustín 5. Eibar).

DEBA

La asociación Debalai impulsará tres ideas para animar las Navidades

La agrupación repartirá adornos, prepara un concurso y organizará el PIN

:: ION FERNÁNDEZ

DEBA. La asociación de comerciantes y hosteleros de Deba, Debalai, busca animar las navidades. Para ello ha pensado en llevar a cabo un concurso, una actividad para los niños y repartir adornos navideños entre sus establecimientos asociados.

La agrupación vuelve a preparar actividades en el municipio, centradas en las fiestas.

Las tiendas de Debalai tendrán entre su decoración, como ya ocurrió el año pasado, un adorno floral. Una idea que se sumará a la iluminación navideña que se colocará por diversas calles de la localidad.

La asociación ha ideado el concurso 'Peso Justo'. El objetivo de esta iniciativa se centra en acertar el peso de los miembros de la Directiva. Para ello, se distribuirá una foto con todos sus miembros y los vecinos que

quieran participar deberán rellenar un bono con su intuición y entregarlo en cualquiera de los establecimientos asociados antes del 28 de diciembre. El premio para el ganador es una comida para dos personas en el restaurante Akelarre.

El Parque Infantil de Navidad correrá este año por cuenta de Debalai. La agrupación se encargará de su organización, con la colaboración del Ayuntamiento. La actividad para los niños se celebrará el día 28 de este mes en el frontón Aldats, y tendrá la entrada libre.



El Amaiak Bat juvenil recibe esta tarde al Tolosa, en el campo de Errota Zar. :: ANDER SALEGI

Seis equipos del Amaiak Bat juegan este fin de semana encuentros ligueros

DEBA. El puente de diciembre no ha traído descanso para la mayoría de plantillas del Amaiak Bat. Sólo el conjunto de Preferente estará este fin de semana sin saltar al campo, el resto disputará una nueva jornada liguera. El objetivo de todos ellos será ganar para seguir mirando para arriba en sus grupos.

El juvenil recibirá en Tolosa crecido, después de las últimas victorias que le han colocado en cuarto lugar. Los debarras están inmersos en la pelea por clasificarse entre los mejores equipos de la División de Honor; y, de momento, van por buen camino para conseguirlo. El Amaiak se mide esta jornada a un conjunto que está ubicado en la parte baja de la tabla y tendrá que aprovechar la débil defensa de este rival para hacerse con los tres puntos.

El cadete persigue el mismo objetivo que sus compañeros. Los últimos triunfos, gracias a su buen juego, le han llevado hasta la parte media de la tabla. Al Amaiak todavía le queda mucho trabajo por delan-

te. El primer paso ahora pasa por imponerse en cada del Anaitasuna, un conjunto que va por debajo en la clasificación, pero que peleará por no dejar escapar ningún punto de su campo.

Las chicas del cadete se mantienen con paso firme al frente de la ta-

PARTIDOS

Juvenil: Contra el Tolosa. En Errota Zar hoy, a las 16.30 horas.

Cadete: Frente al Anaitasuna. En el campo de San Juan, de Azkoitia, hoy a las 11.00 horas.

Cadete F: Ante el Mutriku. En Errota Zar hoy, a las 9.30 horas.

Infantil: Contra el Lagun Onak. En el anexo del campo de Garmendipe hoy, a las 10.00 horas.

Infantil F: Frente al Ikasberri. En Errota Zar, hoy, a las 11.00 horas.

Alevín: Contra el Lagun Onak. En el campo de Mojategi de Mondragón mañana, a las 12.15 horas.

bla. Las debarras están realizando un gran juego, sobre todo en Errota Zar, donde todavía no han perdido ningún partido. En esta ocasión, reciben la visita del Mutriku, en lo que se presenta como un derbi algo descafeinado, dado que el rival ocupa la última posición.

Los infantiles buscan coger los puestos de arriba en la Copa. De momento, los debarras van segundos, gracias a dos victorias y a un empate. En esta nueva fase, están demostrando un gran potencial. Esa misma imagen deberán demostrar en su salida de este fin de semana, cuando acudan a casa del Lagun Onak. Los locales van penúltimos, con un único punto.

Las chicas infantiles están que se salen. Cuentan sus partidos con victorias, lo que les han alzado hasta la primera posición de la clasificación. Llevan 37 goles en seis partidos, lo que deja claro su superioridad ante las rivales que se están encontrando. Esta jornada se miden al Ikasberri, que ocupa la segunda plaza.

ONDARROA

El Aurrera tiene que salir de los puestos de descenso venciendo al Oiartzun

El equipo de Ondarroa tocó fondo en Elgoibar y sólo cabe iniciar hoy la senda de las victorias para salir de la zona peligrosa

:: ALBERTO ECHALUCE

ONDARROA. El Aurrera juega hoy, sábado, en Oiartzun, a las 15.30 horas, un partido importante, en el que tratará de resarcirse de la derrota sufrida el pasado fin de semana contra el Elgoibar B.

A partir de ahora todos los partidos plantean una mayor exigencia para tratar de salir de los puestos de descenso.

Contra el Elgoibar B, el Aurrera tocó fondo y sólo cabe iniciar hoy la senda de las victorias. Con los tres puntos perdidos en favor de el Elgoibar, este huyó de la zona baja de la tabla, donde deja a un Aurrera penúltimo con diez puntos, y a seis de la salvación.

La situación es complicada pero como atestigua la afición aurrerazale, el equipo juega, y ofrece más de lo que refleja la clasificación, tiene futuro y es seguro que con trabajo, esfuerzo y siguiendo con la actitud demostrada hasta ahora, llegarán los triunfos, para situarse en una zona cómoda.

A ganar

No queda otra que no bajar la cabeza ni aflojar las piernas, darlo

todo y confiar en el equipo para salir cuánto ante de la zona peligrosa.

El juvenil jugará mañana, domingo, en Zaldupe, a las 16.30 horas, contra el Ikasberri. Por lo que respecta al cadete de honor juega hoy en Zubietta, a las 11.30 horas con la Real Sociedad, un partido difícil dado el potencial de los realistas.

Lan+Hesian

Los grupos Lan +Hesian actúan hoy en el Kafe Antzokia de Ondarroa, a las 22.30 horas. El precio de la entrada es de 8 euros.

Hesian es un grupo de Alsasua, formado en 2006. Sus canciones son una mezcla de punk-rock, hardcore melódico y ska.

El toque más característico de la banda es que utilizan dos voces principales (femenina y masculina). Las letras, hablan tanto de reivindicaciones sociales y políticas, como de sentimientos personales.

Hesian se forma en el año 2006 en forma de quinteto. Fran a la guitarra y voz, Xabi al bajo, Etxebe a la batería, Amets a la voz y Erik a la guitarra.

En el verano de ese mismo año graban su primer tema, Maite Dugu, para incluirlo en el recopilatorio Musikaz Sanaka Indartuz.

El grupo Lan se encuadra dentro del rock vasco, con unas voces femeninas de gran calidad.

ERMUA

Cultura convoca una nueva edición del Corcurso de Carteles de Carnaval 2012

:: K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. El departamento municipal de Cultura ha abierto el plazo para la presentación de bocetos y trabajos en el concurso de carteles para la próxima edición del Carnaval. El certamen está dotado con un único premio en metálico de 450 euros para la persona ganadora.

Las propuestas pueden entregarse en mano en las oficinas de Lobiano Kultur Gunea de 9 de la mañana a 9 de la noche todos los días laborables o remitirse allí hasta el próximo día 1 de febrero. La dirección postal para los envíos es la siguiente: calle Goienkale 10, 48260, Ermua (Bizkaia).

La técnica es libre y a elección del artista. Los trabajos deben tener unas dimensiones concretas, según detallan las bases de la convocatoria. El tamaño mínimo es

el de 42x30 centímetros y el máximo de 48x33 cm, respectivamente.

En cuanto al tema se refiere, los carteles deben referirse al Carnaval desde cualquier perspectiva y deben incluir la leyenda Carnavales de Ermua 2012ko Inauteriak. Los trabajos deben presentarse envueltos y protegidos con un soporte rígido. El envoltorio estará rotulado y además en el interior se incluirá en sobre cerrado una tarjeta con los datos personales del autor.

Un jurado constituido al efecto dará a conocer su decisión el 3 de febrero. El jurado tiene potestad para declarar desierto el concurso si estima que no hay ninguna obra que merezca el premio. La participación implica la aceptación de las bases que regulan la convocatoria.