

La Casa de la Mujer de Ermua varía su programación para el mes de mayo

Un curso de heroínas, café-tertulia, curso de suelo pélvico, proyección y un taller de mujeres migrantes en el programa

■ A. LASUEN

ERMUA. La Casa de la Mujer de Ermua ha presentado nuevas actividades culturales para el mes de mayo con el fin de empoderar a las mujeres, aunque en algunos casos, las actividades puedan estar dirigidas al público mixto. El objetivo principal es sensibilizar y capacitar a toda la población en materia de igualdad.

En primer lugar, hoy mismo se ofrecerá una charla sobre la genealogía del movimiento feminista, que ofrecerá Begoña Zabala, a partir de las 18.00 horas.

Cabe destacar también que el taller 'Heroínas del cine y series' cambiará de fecha. Finalmente se desarrollará los días 31 de mayo de 16.30 a 20.30 horas y 1 de junio de 10.00 a 14.00 horas. Será un espacio en el que se recorrerán los personajes que construyen estas heroínas a través del visionado de una selección de fragmentos de películas y series. Así se analizarán las nuevas representaciones femeninas en los audiovisuales. El curso tendrá lugar en la Casa, de la mano de la profesora María Castejón. La inscripción cuesta 5 euros.

El 22 de mayo comenzará el ciclo 'café-tertulia-lila', en el que todos los miércoles hasta el 12 de junio, de 17.30 a 19.30 horas, se hablará de las mujeres que crean literatura para proponer un mundo más igualitario (5 euros).

Además, el sábado 25 de mayo se impartirá el curso 'Pelvic Floor Fest', un taller en el que las mujeres participantes podrán conocerse, saber qué les sucede y por qué, ver qué pueden hacer en sus propias casas,



Vista exterior de la Casa de la Mujer de Ermua que desarrolla una intensa actividad. ■ A. LASUEN

El objetivo principal es sensibilizar a toda la población en materia de igualdad

Esta tarde se proyectará en Lobiano un documental sobre las mujeres guatemaltecas

cada una a su ritmo, dedicarse una mañana a ellas solas, fijándose en su autocuidado y autoconocimiento y compartir experiencias con otras mujeres (menstruación, menopausia, incontinencias, sexuali-

dad). Todo esto a través de un mural colectivo y un ambiente festivo lleno de sorpresas. Las profesoras Juncal Alzugaray y Silvia Allende dinamizarán este encuentro de 10.00 a 14.00 horas en la Casa de la Mujer (5 euros).

'Made in L.A.'

Por otra parte, la Casa de la Mujer colabora con la ONGD Lagun Artean-Entreamigos en la organización de las actividades enmarcadas en el proyecto 'Guatemaltecas: Voces de mujeres diversas que reclaman justicia'. Este proyecto, financiado por la Agencia Vasca de Cooperación para el Desarrollo, tiene como objetivo sensibilizar a la ciudadanía sobre las luchas y reivindicaciones de mujeres diversas, de Guatemala y de otras partes del mundo. Para ello se realizarán dos actividades.

La primera de ellas será un cine-forum donde se proyectará el do-

cumental 'Made in L.A.', ganador de un premio Emmy, de Almudena Carracedo Verde. En la sesión (hoy, 10 de mayo, a las 19.00 horas) de Lobiano, se tendrá como invitada a Silvia Carrizo Fernández, para ayudar a entender y responder a preguntas sobre este premiado documental.

En relación con la anterior actividad se ofrecerá un taller de formación, que impartirá Silvia Carrizo Fernández, bajo el título 'Mujeres en un mundo en movimiento: mujeres migrando', que tratará sobre los procesos migratorios de las mujeres y sus causas, así como sus historias de vida. Estas dos actividades son gratuitas y abiertas para todas las personas, sin distinción alguna.

Es necesario inscribirse para una mejor organización de las actividades en info@lagungt.or, en la Casa de la Mujer de Ermua o en igualdad2@udalermua.net.

'Las princesas del Pacífico' cierra la agenda de esta temporada en el Antzokia

■ A. L.

ERMUA. Después de cinco meses llenos de música, danza y teatro para todos los públicos, la programación cultural del Ermua Antzokia llega hoy a su fin, hasta el mes de septiembre.

Como cierre a la agenda, se puede disfrutar de la obra 'Las princesas del Pacífico'. La obra teatral, de 60 minutos, comenzará a las 22.15 horas. Las entradas están a la venta por 10 euros en Lobiano, en la web de Kutxabank y, desde una hora antes del comienzo del espectáculo, en la taquilla del Antzokia.

Es un espectáculo de bufón contemporáneo creado por José Troncoso (a la vez director de la obra), Alicia Rodríguez y Sara Romero. Las actrices Alicia Rodríguez y Belén Ponce de León encarnan a estas dos mujeres que llevan tanto tiempo juntas que han acabado por convertirse en un monstruo de dos cabezas.

Agustina y Lidia, tía y sobrina, son dos personajes que viven recluidos en el salón de su casa, dos seres a diez minutos de la realidad, con una única ventana al mundo: la televisión. Ahí tienen su bastión para no resultar dañadas mientras se convierten en cronistas de las desgracias ajenas. Pero, ¿qué ocurre si por una vez la suerte les sonríe premiándolas con un fantástico crucero con el que nunca hubieran soñado?

Son dos mujeres infranqueables y, al mismo tiempo, vulnerables, capacitadas para afrontar las situaciones más desgarradoras. Dos seres a la par tiernos y grotescos, dos personajes excluidos de la sociedad, dos mujeres que quedarán unidas para siempre en una de esas crónicas que engrosan los programas de sucesos.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS

SOS DEIAK 112
DYA 943 464 622

HOSPITALES

Hospital Mendaro 943 032 800
Ambulatorio de Eibar 943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua) 943 032 650
Ambulatorio de Ermua 943 032 630

POLICÍA MUNICIPAL

Eibar 943 708 424
Ermua 943 176 300

ERTZAINZA

Eibar 943 531 700

BOMBEROS Toda la provincia 112

TRANSPORTES

Euskotren 902 543 210
Pesa Eibar 902 101 210
Bizkaibus 902 222 265

TAXIS

Eibar 943 203 071 y 943 201 325
Ermua 943 170 396

AYUNTAMIENTOS

Eibar (Centralita) 943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía, Pegora) 010
Ermua 943 176 322

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay sesión

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

No hay sesión

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.00 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.

Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10. Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.

*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora. Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20*

cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.

Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.

*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.

Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00. Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 7.45.

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00. Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30.

Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30.

Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50.

Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).

Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.

Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora.

Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.

Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Barandela (Ziriako Agirre, 4).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alves (Avda. Gipuzkoa, 46).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Zulueta (San Agustín, 5).

DEBA

Ascenso histórico del Debasket

Electricidad Perosanz jugará en Primera Provincial, logro que mañana se quiere festejar en el último partido

■ A. SALEGI

DEBA. Pleno de victorias de los senior de Debasket en un fin de semana histórico en el que Electricidad Perosanz certificó matemáticamente el ascenso a Primera Provincial para la próxima temporada a falta de una jornada para acabar la temporada. El equipo ha rendido por encima de las expectativas y ha conseguido el primer ascenso de Debasket, club que solo lleva dos años en competición.

El partido no comenzó de la mejor manera para los debarris, que comenzaron por detrás en el marcador e incómodos ante un Alde Zaharra B que no tenía la intención de regalar el partido, pese a estar descendido en penúltima posición. Al final del primer cuarto, el equipo reaccionó en especial por los rebotes y mejoras en defensa acabando 14-17 arriba.

En el segundo cuarto, el equipo entró muy bien tanto en ataque como en defensa, consiguiendo una ventaja de 16 en el sexto minuto. Pero el equipo se relajó y las rotaciones no acertadas provocaron que el equipo local se acercara hasta los 6 puntos. En el descanso el marcador mostraba un 28-34 favorable a Debasket.

Tras el descanso, el equipo debarra mostró de nuevo su mejor versión consiguiendo parciales de 0-15 y marcando la diferencia en el marcador y casi certificando la victoria. 38-57 mostraba el marcador al comienzo del último cuarto. Electricidad Perosanz gestionó muy bien el partido e incluso amplió la diferencia en el marcador gracias a la gran labor realizada tanto en ataque como en defensa. El partido concluyó con un contundente 45-73 y certificando el tan ansiado ascenso.

Mañana el equipo jugará el último partido de la temporada en el polideportivo de Deba a partir de las 18:00 ante el Antigua Luberri A, tercer clasificado.

Tras el ascenso, el equipo intentará ganar el partido con la esperanza de imponerse en el campeonato,



La felicidad del equipo tras certificar el ascenso en Donostia. ■ A. SALEGI



Zalburdi en el último partido de temporada. ■ A. SALEGI

ya que un traspies del Internacional, hoy ante el Ordizia, cuarto clasificado, haría al equipo debarra campeón. Desde el club se quiere animar a la gente para que se acerque a celebrar el ascenso histórico. Entre los asistentes se repartirán tickets para el sorteo de una comida o cena para dos en el Zalburdi. Hacia las 20:30 horas, se hará un recibimiento al equipo en el ayuntamiento.

Victoria del Zalburdi

Por su parte el Zalburdi, acaba la temporada con una victoria cómoda en casa ante el Kurkubi de Lezo. El equipo debarra entró muy bien en el partido y con una gran defensa y acertados en ataque, consiguiendo

ponerse 18-10 por delante al final del primer cuarto. En el segundo cuarto el equipo visitante apretó un poco, pero el equipo local supo mantener la distancia incluso subir un punto. En el descanso, el luminoso mostraba 30-21.

Tras el descanso, los fantasmas del último partido ante Mondragon Unibertsitatea C aparecieron, ya que el equipo visitante plantó la tan temida zona para los debarris. Pero Zalburdi, supo atacar y defender de manera ejemplar ampliando la diferencia hasta 47-29. En el último cuarto, los menos habituales tuvieron más minutos demostrando la mejora de estos últimos y acabando el partido con un contundente

59-42. De esta manera acaba el equipo de tercera la temporada. Con siete victorias y dejando atrás de él seis equipos. Cifras interesantes sabiendo que el objetivo de este equipo es formar jugadores para el futuro.

Pruebas para chavales

Los que quieran disfrutar y jugar al baloncesto tendrán la posibilidad de probar desde el pasado lunes, ya que abriremos las puertas de los entrenamientos a todos los aficionados a este deporte. Los Infantiles (nacidos 2006-2007) y cadetes (2004-2005) entrenarán los lunes y miércoles a partir de las 19:00. Los juveniles (nacidos 2002-2003) entrenarán los martes a las 19:00 y los jueves 20:00. Para las chicas, nacidas a partir del 2007 se ha reservado a partir del viernes a las 19:00. Para finalizar la saski eskola (2007-2010) seguirá este mes de mayo los martes a las 17:00.

El número agraciado en los sorteos de las comidas y cenas para dos personas en el bar Zalburdi ha sido el 325, mientras que el 360 se ha quedado como suplente.

Campus

Debasket ha organizado para finales de junio (del 23 al 29) un campus de baloncesto en el polideportivo. Los interesados pueden escribir a debasketsk@gmail.com para recibir más información.

Concierto de Hendrik Rover, hoy en Kultur Elkartea

■ A. SALEGI

DEBA. Hoy a las 22.00 Hendrik Rover ofrecerá un concierto en Kultur Elkartea. Rover es un reputado guitarrista de blues, rhythm and blues y rock que ha ido expandiendo su estilo al tiempo que lo hacían sus influencias con la adición de folk,

flatpicking, country y Honky Tonk. Sus Deltonos revolucionaron el estancado y mimético panorama del Blues patrio a principios de los 90 son considerados una referencia desde entonces.

A lo largo de su extensa carrera Hendrik Rover ha compaginado Los

DelTonos con otros proyectos musicales donde dar salida a sus muy diversas influencias musicales. Creó Hank, un trío de Power Pop que Hendrik definió como 'Turbo Pop' con el que sacó dos discos.

En 2008 publicó en solitario 'Esqueletos', un álbum casi exclusivamente acústico cercano al Bluegrass. En 2010 sacó un segundo disco en solitario, 'No temáis por mí', siguiendo los pasos de 'Esqueletos'. Ha publicado 14 discos con Los Deltonos y 9 en solitario.



Hendrik Rover. ■ DV

ONDARROA

Cuatro partidos concurren en las elecciones municipales

■ A.E.

ONDARROA. Cuatro partidos, EH Bildu, EAJ-PNV, PSE-EE y el Partido Popular, han presentado candidaturas para las elecciones municipales en Ondarroa. EH Bildu, presenta a la reelección a Zunbeltz Bedialauneta, seguido de la edil, Eneritz Basurko, Arantza Atxurra, Aritz Aristondo, Iriana Alkorta, Nagore Badiola, Pedro Lasarte, Estibalitz Arruti, Miren Lore Zubala, Itziar Irusta e Iñigo Badiola.

Por parte de EAJ-PNV se presenta como cabeza de lista, María Dolores Etxano, seguido de Aitor Basterretxea, Adina Carril, María Rosario Iriondo, Adrián Osa, Gorka Badiola, Aitor Maruri, Miren Agurtzane Urreisti, Aitor Oiarzabal, Estibaliz Iraola, Juan María Etxaburu, Miren Jossune Solabarrieta y Arantzazu Akarregi.

Por parte del PSE-EE, el cabeza de lista será Francisco José Cela, Hilda María Soto y Francisco Tinoco. Igualmente, el Partido Popular, sin representación en el Ayuntamiento, cuenta como cabeza de lista a Ángel Rodrigo, Pilar Revuelta, Pedro Díaz, Olalla M. Marquez, Francisco Javier López y Ana Rosa Lamas.

ERMUA

Estreno de la obra teatral 'Las princesas del Pacífico', hoy en Ermua Antzokia

■ K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. La Estampida Teatro ofrece hoy una obra teatral que combina la cruda realidad con el humor más enternecedor y, a veces, más descarnado.

La obra, de 60 minutos de duración, comenzará a las 22:15 horas en el Ermua Antzokia. Las entradas están a la venta por 10 euros en Lobiano Kultur Gunea, en la web de Kutxabank y, desde una hora antes del comienzo del espectáculo, en la taquilla del Antzokia.

'Las princesas del Pacífico' es un espectáculo de bufón contemporáneo creado por José Troncoso (a la vez director de la obra), Alicia Rodríguez y Sara Romero. Las actrices Alicia Rodríguez y Belén Ponce de León encarnan a estas dos mujeres. «Agustina y Lidia, tía y sobrina, son dos personajes que viven recluidos en el salón de su casa, dos seres a diez minutos de la realidad, con una única ventana al mundo: la televisión», señala el argumento.