

«La industria en el arte me parece que es puro mercantilismo»

Idoia Saez Mancisidor Diseñadora textil

La artista ermuarra expone en Lobiano parte de su trabajo, resultado de su aprendizaje de la técnica 'batik' en la India

A. L.

ERMUA. Ella se declara antisistema y creativa y eso trasciende a su obra. La ermuarra Idoia Saez Mancisidor expone durante estos días una pequeña muestra de las telas confeccionadas por ella de modo artesanal y que se podrán disfrutar hasta mañana en Lobiano. Se pueden visitar de 18.00 a 20.00 horas.

—El título de su exposición es 'Amaiera hasiera da' ¿por qué?

—Algunas obras de esta exposición están sacadas de un proyecto que yo hice para Oteiza y se titulaba 'Amaiera da hasiera' y como lo de montar la exposición quería que fuera espontáneo no pensé en el título hasta el último momento y me salió ese. Además por casualidad, después de pensar el título, también apareció entre las telas una en la que se leía esa frase y esa casualidad aún me reafirmó más en el nombre.

—¿Con esa espontaneidad trata de luchar contra las normas o lo establece?

—Sin duda. A mi me gusta que el arte sea espontáneo. Me ha costado instalar esta exposición, pero por consejo de una amiga lo he hecho. Creo que en este caso lo he hecho en par-

te por mi padre y mi madre, creo que les hace bien ver lo que hago. Siempre me han apoyado. Si es por mí, probablemente no la hubiera hecho. Pensaba que me iba a poner nerviosa y no me animaba, pero aquí estoy. Sí, me gusta ir contra las normas y el arte en la industria me parece mercantilismo puro.

—Precisamente sus obras son únicas ya que no se reproducen dos veces. ¿Las vende?

—Las suelo regalar a amigos. Creo que costarían tanto que no las pagaría nadie. Eso sí, si hay alguien que esté dispuesto a pagar muchísimo dinero lo haría.

—¿Cómo eligió trabajar las telas?

—Las telas son un mundo mágico. Yo no era una estudiante buena y a los 23 años me metí en Artes y Oficios. Después de pasar por diseño gráfico, me especialicé en diseño textil. A los 15 años iba a coser y no era lo mío, yo pedía los muestrarios de telas. Ahora he unido la pintura y las telas que era lo que me gustaba.

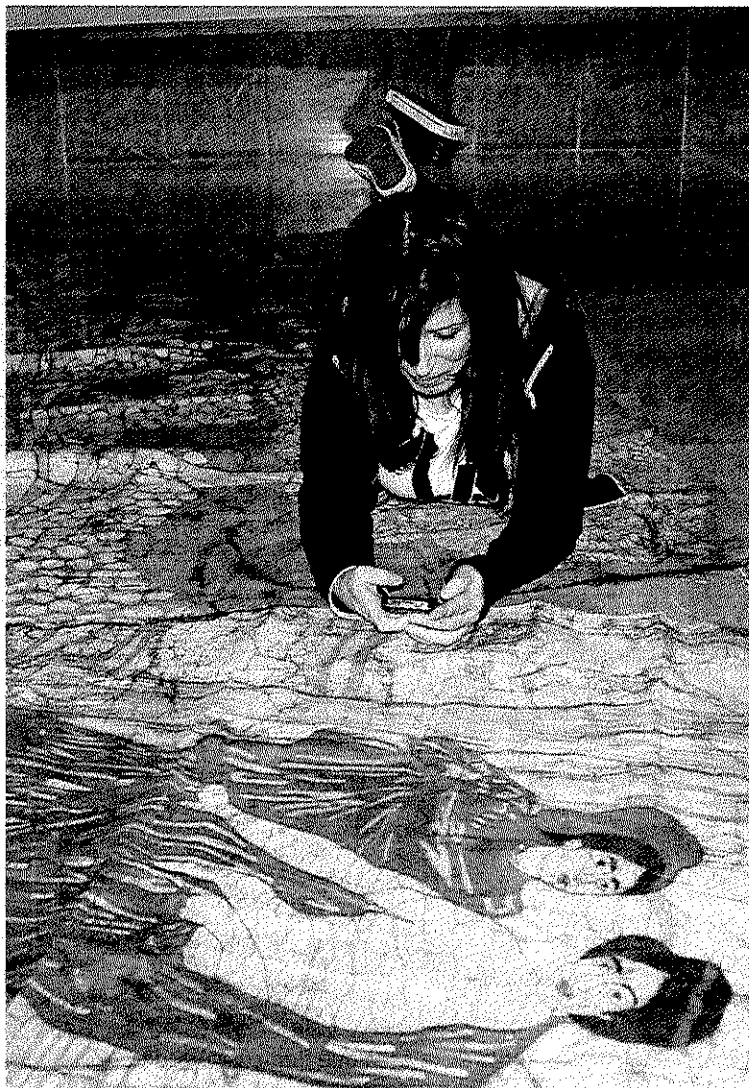
Influencias

—Estuvo en la India. Sin duda se ve la influencia en su obra

—Sí. Estuve un año y luego otras dos veces, unos meses. Allí aprendí de Umesh Sharma, un indio que ya tiene 70 años. Aquello es mágico. Yo no quería hacer trabajos comerciales sino artísticos y por eso busqué al maestro.

—¿Es un trabajo muy laborioso?

—Mucho. Las telas se trabajan con



La diseñadora posa con algunos de sus trabajos. **A. L.**

la técnica del 'batik'. Es parecido a la técnica de las cuerdas. Pones cuerdas, luego lo tiñes y lo que se queda reservado guarda el color base. Es parecido con ceras. Se va reservando el color que tú quieres tener. Entonces se comienza por los blancos, se encera bien, protege los dos lados y se tiñe, y luego vas a por el siguiente color, el amarillo, lo enceras otra vez y, así, un color detrás de otro. Hay algún trabajo que deje a medias, que está expuesto, y así se puede ver el proceso.

—También expone serigrafía artística, pero tiene muchas más telas

—Sí, como para hacer otra exposición. Aquí tengo algunas obras. La

serigrafía es un proceso industrial pero yo lo hago a mano.

—¿Ha concluido su aprendizaje, el que comenzó en la India?

—Aprendí algo, pero yo ahora ya me he ido hacia otro lado, porque mi maestro era más tradicional y en mis obras, las que tengo en la sala de dentro, ya se ve que trato de hacer lo mío. Yo no iba a copiar, porque soy una artista y tengo que investigar. Aquí no puedo, porque necesito una terraza porque muchos de los productos que utilizo son tóxicos. En eso es algo en lo que también quiero trabajar, para utilizar elementos naturales en los tintes, pero es algo que llegará con el tiempo, sin forzar nada.

Fallece Ciriaco Ortiz de Zárate, impulsor del deporte rural en Ermua y Eibar

A. L.

ERMUA. El ermuarra Ciriaco Ortiz de Zárate, promotor del deporte rural en la villa, falleció el jueves en San Sebastián a los 84 años. Su funeral se celebró ayer en la parroquia ermuarra de Santiago Apóstol.

Ortiz de Zárate nació en Eibar, pero fue a residir a Ermua a los 5 años. Era un amante de la pelota y del deporte rural que hizo resurgir en la villa y que no dejó hasta el último momento, ya que el pasado 25 de julio se encargó de dirigir y comentar desde el escenario de la plaza todos los movimientos de los deportistas que acudieron al tradicional festival ermuarra.

También era muy conocido en Eibar, como cronista de Radio Arrate, de donde se jubiló hace pocos años.

José Mercé actuará en el Ermua Antzokia

A. L.

ERMUA. El reconocido cantaor de flamenco José Mercé actuará en el escenario del Ermua Antzokia el viernes 19 de abril, a partir de las 22.15 horas. El de Jerez de la Frontera completa el cartel y la programación del próximo mes y sustituye a Raimundo Amador, quien ha suspendido el concierto anunciado para esa fecha, por causas ajenas a la dirección del Antzokia.

Las entradas costarán 15 euros y pueden adquirirse en venta anticipada.

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS

SOS DEIAK 112
DYA 943 464 622

HOSPITALES

Hospital Mendaro 943 032 800
Ambulatorio de Eibar 943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua) 943 032 650
Ambulatorio de Ermua 943 032 630

POLICÍA MUNICIPAL

Eibar 943 708 424
Ermua 943 176 300

ERTZAINTZA

Eibar 943 531 700

BOMBEROS Toda la provincia

112

TRANSPORTES

Euskotren 902 543 210
Pesa Eibar 902 101 210
Bizkaibus 902 222 265

TAXIS

Eibar 943 203 071 y 943 201 325
Ermua 943 170 396

AYUNTAMIENTOS

Eibar (Centralita) 943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía) 010
Pegora 010
Ermua 943 176 322

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

Las ventajas de ser un marginado

17.00-19.45-22.30

Gangster Squad 17.00-19.45-22.30

Oz. Un mundo de fantasía (3D) 17.00

Hermosas criaturas 19.45-22.30

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

Las ventajas de ser un marginado 19.30

Hitchcock 22.00

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 7.00*, 8.00, 8.30, 9.00*, de 9.30 a 13.30* cada hora y de 14.30 a 20.30 cada hora.
Sábados: 7.00*, 8.30 y de 9.30* a 19.30 cada hora.
Festivos: 8.30, 10.30*, 12.30, 13.30, 15.30, 17.30, 18.30, 19.30 y 20.35.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 7.00, de 7.30 a 13.30 cada hora, 15.00*, de 15.30 a 18.30* cada hora; 19.30, 20.30 y 21.00*.
Sábados: 7.00, de 8.30 a 14.30* cada hora, de 15.30 a 20.30 cada hora, 21.00 y 22.00*.
Festivos: de 8.30 a 18.30 cada dos horas, 19.30, 21.00* y 22.00*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados y festivos: De 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.
Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables: 7.45, 13.30 y 14.45.
Festivos: 7.45 y 18.00.

PAMPLONA-EIBAR

Laborables: 11.00, 17.00 y 18.00.
Festivos: 11.00 y 21.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00.
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30.
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 13.30 y 20.30.
Festivos: 12.00 y 19.00.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 14.00 y 20.50.
Festivos: 12.30 y 19.30.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora. Y a las 21.55.
Sábados, domingos y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora y a las 21.55.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Urizar (Julian Etxeberria, 7).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Aramburu (Av. Gipuzkoa, 46). De 9.00 a 13.30: Ugarte (Goienkale s/n)

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00 horas: Urizar (Julian Etxeberria, 7, Eibar).