

El archivo de Eibar recibe el legado documental de Mario Onaindia

Documentos impresos, orales e iconográficos se podrán consultar y difundir desde Eibar

ALBERTO ECHALUCE

EIBAR. La Fundación Mario Onaindia ha cedido en depósito todo su fondo documental al Ayuntamiento de Eibar, según el convenio suscrito entre ambas entidades con el fin de difundir el legado y promover la investigación. El acuerdo lo dieron a conocer ayer el alcalde eibarrés Miguel de los Toyos y la presidenta de la Fundación Mario Onaindia, Esozi Leturiondo.

El depósito documental, cedido por la Fundación Mario Onaindia, está compuesto por más de 207 cajas que, a día de hoy, están en proceso de catalogación y digitalización y que serán depositadas en el Archivo Municipal de Eibar a medida que finalice este proceso, según el acuerdo suscrito entre ambas partes. Además, hay otras 32 cajas de documentación que están en una fase más incipiente en el proceso de catalogación y que seguirán el mismo camino. Otro de los fondos de suma importancia es el oral compuesto de 37 entrevistas a diferentes personas del ámbito político.

Además de la conservación de toda esta documentación, uno de los principales objetivos de su cesión al Ayuntamiento de Eibar es el de su difusión puesto que la Fundación ha considerado que Eibar cuenta con un excelente archivo en todos los sentidos: en cuanto a fondos, a sus instalaciones, sus condiciones de conservación, y su proyecto de difusión en el propio archivo y en la red.



Esozi Leturiondo, con Miguel de los Toyos. F. MORQUECHO

El alcalde de Eibar, Miguel de los Toyos, señaló que «me producen una gran emoción los temas relacionados con Mario Onaindia, sabiendo que residió en el mismo barrio que yo. Y, también me produce gran satisfacción que Eibar reciba el legado de su vida. Hemos conseguido así una cesión mutua de espacios y documentos».

Agradecidos a Eibar

Por su parte, la presidenta de esta fundación y viuda de Mario Onaindia, Esozi Leturiondo, explicó que «quiero agradecer a Eibar, al Ayuntamiento y a su archivo municipal que recoja y custo-

die toda esta documentación de Mario. También quiero decir que Eibar le adoptó de niño y cuando su vida corría peligro fue esta ciudad la que más le apoyó».

Desde el archivo municipal de Eibar, tras una serie de revisiones, consideraban de gran importancia algunos documentos localizados, como los relacionados con la huelga general del año 64 y la represión obrera del 67, así como diversos archivos sobre el movimiento sindical de los años 60 y 70. También se ha localizado un documento de Herri Batauna del año 83, titulado 'Instuzioei buruzko eztabaida'.

Un fondo histórico único sobre el antifranquismo

La Fundación Mario Onaindia desarrolla un proyecto de recopilación de las fuentes dedicadas a la memoria histórica del antifranquismo democrático. Desde su creación, está desarrollando un proyecto específico de captación de archivos privados, de personas que desarrollaron su actividad política, sindical y que conservan publicaciones, correspondencia, documentos, escritos, carteles y pegatinas, relacionadas con su militancia. Esta entidad ha desarrollado un proyecto de investigación sobre la memoria del socialismo en el franquismo, en el que se ha entrevistado a 37 personas que militaban, en el Partido Socialista durante el franquismo. Con este acuerdo, esta Fundación también apuesta por colaborar entre diferentes organizaciones públicas y privadas para optimizar el uso de los recursos y no crear nuevos entes, que no siempre resultan necesarios. «En conclusión, trabajamos por la creación de un archivo del tiempo reciente que recopile y preserve documentación probada referida al antifranquismo que contribuya a un mejor conocimiento de nuestro pasado», señalan desde esta Fundación. Para ello, aseguraron que un elemento básico para garantizar la memoria democrática es preservar los documentos y testimonios. «Toda documentación no recoge esta visión de la sociedad. Por ello es necesario recopilar fuentes que contribuyan a su estudio».

E. C.

EIBAR. La organización Cruz Roja de Eibar-Ermua ha organizado una campaña de recogida de juguetes que alegrarán las fiestas a aquellos niños que por problemas económicos en sus familias, pobreza, abandono de sus progenitores o cualquier otro motivo probablemente no reciban regalos.

Esta iniciativa impulsada por la Cruz Roja se viene desarrollando desde hace varios años a través de la delegación Eibar-Ermua de esta entidad, habiéndose consolidado y logrando unos muy buenos resultados en cuanto a la cantidad de juguetes recogidos y distribuidos.

La entrega de los juguetes se realizará en las dependencias de la Cruz Roja, entre el día 26 y el 18 de diciembre, en horario de 10.00 a 14.00 horas, en sus dependencias de la Avenida de Gipuzkoa, el edificio situado junto al peaje de entrada de la autopista en Ermua.

Esta recogida excluye los juguetes bélicos y los sexistas, y opta preferentemente por artículos nuevos, aunque los responsables de la Cruz Roja son conscientes de que también les llegarán juguetes usados en una proporción considerable.

Y es que es una forma de buscar un uso adecuado a todos esos muñecos, coches, mecanos... que sucumbieron a las modas o que simplemente han dejado de utilizarse porque los niños de la casa han dejado ya de serlo. Muchos de ellos terminan en la basura, con lo que se pierden y aún podrían ser aprovechados por los niños.

El Corte Inglés procede hoy al encendido de las luces navideñas

E. C.

EIBAR. El Corte Inglés procede hoy al encendido de luces con lo que pondrá en marcha la temporada invernal de forma oficial.

A partir de mañana, se ha organizado un concurso de dibujo, en su centro comercial, bajo el nombre 'Postal de Navidad'.

En el concurso podrán participar los niños y niñas con edades comprendidas entre 4 y 12 años, inclusive. Para ello únicamente deberán inscribirse en el departamento de librería. Se otorgarán premios a las diferentes categorías: de 4 a 6 años, de 7 a 9 años y de 10 a 12 años.

Esther Ortiz de Pinedo presenta en el Topaleku sus trabajos al óleo y témpera

E. C.

EIBAR. El Topaleku de Arrate Kultur Elkarte acoje una exposición de la artista bilbaína Esther Ortiz de Pinedo, autora de diversas obras trabajadas con técnica mixta en la mayor parte de su obra y con bodegones y paisajes realmente bellos. Su carrera se inició con trabajos en pintura, en los Talleres de Extensión Universitaria de la UPV con el profesor Alfonso Cortázar. Mas tarde asistió a las clases de Richard, en Leioa, en cuyo taller se han formado gran cantidad de pin-

tores y acuarelistas. Posteriormente, comenzó a exponer en el año 2000, óleos y témperas, base de su actual trabajo.

Según indica la propia artista, «me he decantado por la témpera porque al ser el secado más rápido puedo experimentar más y las texturas, que pueden ser más ricas en el óleo las aplico con polvo de mármol, arenas o papeles». En esta dirección, su concepto de pintura es que «es también o debería ser diversión para el que pinta, en mi caso es así. Cuando hago collage



Esther Ortiz de Pinedo expone en el Topaleku. F. MORQUECHO

disfruto, pero también con los paisajes, o con escenas urbanas o de ría, playa... en fin, con todo. A mí Eibar, me ha transmitido, vitalidad», señala.

La muestra se podrá ver hasta el domingo de 19.00 a 21.00 horas en días laborables y de 12.00 a 14.00 y 19.00 a 21.00 durante los sábados y festivos.

Okinzuri y la cantera serán las zonas de Ermua que más población ganarán

Las previsiones de construcción de vivienda recogidas en el Plan General apuntan hacia las nuevas zonas de expansión

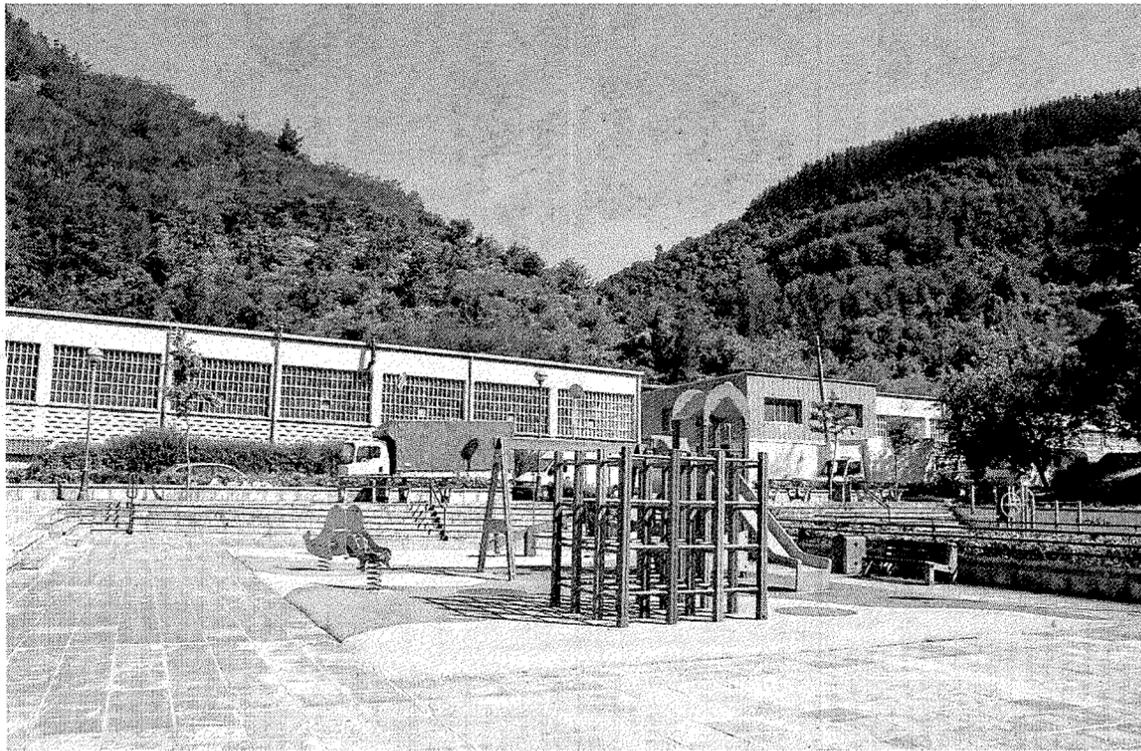
** AINHOA LASUEN

ERMUA. Si se cumplen las previsiones de construcción de viviendas del Plan General de Ermua, Okinzuri y el entorno de la cantera serán las zonas del municipio que más crecerán en los próximos años. En primer lugar se prevé poner en marcha el Plan Especial de Renovación Urbana (PERU) para el barrio de Okin-Zuri, en el que se construirán 260 viviendas nuevas. Estas se situarán en el borde del barrio, donde se encuentran en la actualidad unas empresas inactivas y una planta de hormigones.

En este lugar además de la incorporación de vivienda también se apuesta por recuperar el cauce del río a cielo abierto. «Se trata de aprovechar un suelo ya deteriorado por la actividad de la cantera planteando que su recuperación ambiental puede acompañarse de una propuesta residencial, dada la escasez de suelo viable en el municipio», según se apunta en el documento que regirá el futuro de la villa.

De todos modos, la cantera se propone como sector, contiguo al anterior, a modo de reserva de suelo que responde a una voluntad de recuperación integral de este espacio. Se planteará, según se advierte en el Plan, como una segunda fase en la que intervenir, pero a más largo plazo y no tanto en la vigencia de la presente revisión del planeamiento.

En la actualidad la zona denominada Okinzuri, con el camino de Rekalde y Zerukoa contabiliza 1.189 ermuarras, siendo así la zona me-



Zona de talleres próxima a la cantera, donde se proponen nuevas construcciones. ** A. LASUEN

nos poblada de la villa. Hay que tener en cuenta que la distribución de la población ha cambiado en Ermua en los últimos años. Santa Ana y San Pelayo son las dos zonas que han crecido en número de habitantes desde 2008. Sin duda este cambio se debe a la proliferación de viviendas en estos barrios, principalmente en la zona alta de San Pelayo y en Abeletxe.

Siete zonas en Ermua

El resto han reducido ligeramente su peso en el conjunto de la localidad, afectando fundamentalmente al centro y a la Avenida de Gipuzkoa, que habían sido las zonas con mayor densidad de población de Ermua.

La población ermuarra reside en siete zonas o barrios. La zona centro es la que mayor volumen de habitantes posee. En su perímetro se

agrupa el 27,7% de la población de la villa, es decir, 4.529 personas. También hay que tener en cuenta que su perímetro alcanza a 16 calles. Entre ellas se encuentra Cantabria, Erdikokale, Goienkale, Grupo Santiago, Iparragirre, Izelaieta, Karabixa, Komentukua, Marqués de Valdespina, Cardenal Orbe, pla-

La zona de la cantera se propone como área de reserva de suelo, con el objetivo de recuperar este espacio degradado

za Santiago, Probaleku, Torrekoa, VI Centenario, Zubiaurre y Sakona. En el perímetro de San Pelayo se incluyen las calles Aldapa, carretera de Areitio, Diputación, San Pelayo, Zeharkalea y Andalucía. Hay ahora 3.447 personas.

El tercer área con más habitantes de Ermua es la Avenida de Gipuzkoa, con el 18,7% del conjunto del municipio, es decir, 3.048 habitantes. La Avenida de Bizkaia, que engloba la calle con su propio nombre y el grupo San Ignacio, se encuentra en cuarto lugar.

Santa Ana que ha aumentado su número de habitantes en los últimos años va por detrás, con 1.330 ermuarras repartidos en el Camino Elorreta, San Isidro, San Roque, Santa Ana y Abeletxe. La zona de Ongarai, que componen el barrio alto de la villa y Errebalburu, cuenta con 1.308 habitantes.

Un taller con Xabier Aierdi abre hoy la Escuela de la Diversidad

** A. LASUEN

ERMUA. El sociólogo, profesor y director del Laboratorio de Investigación en Inmigración de la UPV/EHU, Begirune, Xabier Aierdi, desarrollará hoy un taller sobre las migraciones contemporáneas en Ermua, en el marco de la Escuela de la Diversidad. Esta actividad tendrá lugar en Lobiano Kulturgunea de 18.30 a 20.30 horas. El taller abordará la pregunta '¿Por qué he venido a Ermua?'

La propuesta del taller es la primera de una serie que se desarrollará en los próximos meses en el marco de la 'Escuela de la diversidad. Aniztasunaren eskola', con la se pretende dotar de conocimientos y herramientas de mediación a aquellas personas, vecinas de Ermua, que estén interesadas en profundizar en el conocimiento de la inmigración. Aierdi es coautor del estudio 'Barómetro Ermua 2012, Percepciones y actitudes hacia la inmigración extranjera', elaborado para el Ayuntamiento.

EN BREVE

Concentración a favor de Gaza, hoy en la plaza

Hoy se celebra a las 20 horas, en la plaza Cardenal Orbe una Concentración por Gaza, organizada por Komite Internazionalista de Ermua, con el lema 'Las lágrimas del pueblo palestino no conmueven a Occidente'.

Ermua celebra hoy la fiesta de Santa Cecilia

Hoy se celebra en Ermua el festival de Santa Cecilia organizado por la Escuela de Música y Txindurri. Comenzará a las 22 horas, en la iglesia.

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

TELÉFONOS DE INTERÉS	
URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICIA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	
	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Lurraldebus	
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía)	
Pegora)	010
Ermua	943 176 322

CARTELERA DE CINE	
EIBAR	
COLISEO Merkatu Kalea, 2	
Bel Ami. Historia de un seductor	22.30
7 días en La Habana	22.30
Crepúsculo. Amanecer Parte 2	22.30
ERMUA	
ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n	
No hay sesión	
COMUNICACIONES	
AUTOBUSES	
EIBAR-SAN SEBASTIÁN	
Laborables: 7.00*, 8.00, 8.30, 9.00*, de 9.30 a 13.30* cada hora y de 14.30 a 20.30 cada hora. Sábados: 7.00*, 8.30 y de 9.30* a 19.30 cada hora.	
Festivos: 8.30, 10.30*, 12.30, 13.30, 15.30, 17.30, 18.30, 19.30 y 20.35.	
*Salida desde Ermua diez minutos antes	
SAN SEBASTIÁN-EIBAR	
Laborables: 7.00, de 7.30 a 13.30 cada hora, 15.00*, de 15.30 a 18.30* cada hora, 19.30, 20.30 y 21.00*	
Sábados: 7.00, de 8.30 a 14.30* cada hora, de	

15.30 a 20.30 cada hora, 21.00 y 22.00*.
Festivos: de 8.30 a 18.30 cada dos horas, 19.30, 21.00* y 22.00*.
*Llegada a Ermua
EIBAR-BILBAO (Autopista)
De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.
BILBAO-EIBAR (Autopista)
Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados y festivos: De 7.40a 21.40 cada media hora.
EIBAR-VITORIA
Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.
VITORIA-EIBAR
Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 12.00, 16.00 y 20.00.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.
EIBAR-PAMPLONA
Laborables: 7.45, 13.30 y 14.45.
Festivos: 7.45 y 18.00
PAMPLONA-EIBAR
Laborables: 11.00, 17.00 y 18.00.
Festivos: 11.00 y 21.00.
EIBAR-ARRATE
Sábados y laborables: 14.00.

Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.
ARRATE-EIBAR
Sábados y laborables: 14.30.
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.
EIBAR-ELGETA
Laborables: 13.30 y 20.30.
Festivos: 12.00 y 19.00.
ELGETA-EIBAR
Laborables: 14.00 y 20.50.
Festivos: 12.30 y 19.30.
EIBAR-HOSPITAL MENDARO
Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.
HOSPITAL MENDARO-EIBAR
Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora. Y a las 21.55.
Sábados, domingos y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora y a las 21.55
TRENES
BILBAO-EIBAR
Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO
Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.
ERMUA-BILBAO
Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.
SAN SEBASTIÁN-EIBAR
Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.
EIBAR-SAN SEBASTIÁN
Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.
FARMACIAS
EIBAR
De 9.00 a 22.00: Goikoetxea (Ibarkurutze, 7).
ERMUA
De 9.00 a 22.00: Ugate (Goienkale, s/n).
EIBAR-ERMUA
Noche. De 22.00 a 9.00 horas: Goikoetxea (Ibarkurutze, 7. Eibar).

DEBA

Zubeltzu Bertso Paper Sariak herriko lan onenak bilatzen ditu aurten ere

Lanak abenduaren 14 arte bidali daitezke Zuhatza Elkarte eo Udalara

ION FERNANDEZ

DEBA. Udalak eta Zuhatza Kultura Elkarteak berriro dakarte Zubeltzu Bertso Paper Sariaketa. Lehenengo hiru urteetan arrakasta izugarria eduki du lehiaketa honek, eta gauza bera gertatzea espero dute laugarren edizio honetan. Ekintza hau Deba eta Itziarko bizilagun guttientzat dago prestatuta.

Hiru talde osatuko dira adinen arabera. Txikiek, 2001. urtean jaiotakoek eta gaztegoek, bertso bat edo bi koplak landu beharko 'Asteburuko plana egiten ari zarete lagun artean' gaiari buruz. Ertainek, 1997 eta 2000 jaiotakoek artean, 'Mundua abenduan bukatuko omen da' gaia daukate jorrazteko hiru bertso edo sei kopletan. Azkenik, helduek, beste guztiek, lau bertso edo zortzi koplak egin beharko dute gutxienez, hori bai, gaia librean izango da.

Aurkeztutako lanak jatorrizkoak, argitaratu eta saritu gabeak izan behar dira, eta doinua jarri beharko

zaio lan bakoitzari. Lanak abenduaren 14a arte bidali daitezke udaltxerara (euskara@deba.net edo Portu Kalea, 1) edo Zuhatza elkartera (koordinatzailea@zuhatza.com edo Ifar Kale, 12 behe). Lehiaketako irabazleen izenak urtarrilaren 5ean jakingo dira.

Lehen Hezkuntzako bertso onenak 60 euro jasoko ditu, bigarrenak 40 euro, eta hirugarrenak 30. DBHko-en artean, lehenari 100 euro emango zaizkio, bigarrenari 60, eta hirugarrenari 40. Nagusien mailan lan onenak 250 euro izango ditu, bigarrenak 150 euro, eta hirugarrena 100 euro jasoko ditu.

Premios de calidad por las mujeres

Kultur Elkartea se llenó en la ceremonia de los premios Beldur Barik, un acto que sirvió para inaugurar el programa del Día Internacional Contra la Violencia hacia las mujeres. Muchos trabajos y de calidad demostraron el compromiso de los jóvenes debarra en esta cuestión. Aplausos para los ganadores y también para todos los que se han presentado al concurso.



Entrega de premios en Kultur Elkartea. :: ANDER SALEGI

Los senior del Euskal Jolas, López y Etxeberria arrancan en paleta cuero con una victoria

DEBA. Después de unos días de descanso para los juveniles y alevines de Euskal Jolas, la cartelera se vuelve a llenar de partidos.

La pareja senior formada por López y Etxeberria demostró en Oiartzun su superioridad ante el Txost. Los debarra no tuvieron muchos problemas para empezar con victoria en la Segunda División en la modalidad de paleta cuero. Se impusieron por 19-35, lo que les lleva a lo alto de la tabla.

Sus compañeros de Tercera División Rementería y Beitia no pudieron festejar igual el arranque liguero. Cayeron en el frontón Aldats ante el tándem de Landare por 27-35. Este marcador les coloca en la parte baja de la tabla.

Los juveniles Almortza e Igoa contaron con una jornada de descanso y ahora vuelven a la carga. Los debarra vienen después de perder en San Sebastián ante el Igel-

do, por lo que cogerán con ganas su partido ante el Lapke, con el que se juegan la segunda plaza, dado que ambos se encuentran igualados a victorias y derrotas.

Los cadetes Aldalur y Arakistain no quitan el pie del acelerador. Cuentan sus partidos con victorias, en total ocho, lo que les pone como líderes destacados del grupo. En la pasada jornada tuvieron trabajo para ganar al Bergara en su cancha, pero cerraron el partido con un 18-22.

Los alevines terminaron la primera fase de su competición y pasan a la segunda. Todos los partidos se engloban en dos grupos.

El cartel para este fin de semana arranca hoy con todo partidos de alevines de segundo año y se prolongará hasta mañana con el resto de pelotaris. Dos de los pequeños se desplazarán en esta primera jornada al frontón Joxe Miguel

Barandiaran para enfrentarse a los rivales del Lapke, unos choques que se disputarán en segundo y tercer lugar, después del empieza a las 18.30 horas. Alzibar, por su parte, acudirá a Legazpi para medirse a los locales a partir de las 19.00, mientras que un último compañero disputará su encuentro ante el Arrasate en la cancha de su adversario, a partir de las 20.00 horas.

El programa del sábado se pondrá en marcha con la pareja de tercera división de paleta cuero. Su choque será en Urnieta en un enfrentamiento que comenzará en segundo lugar, tras el de las 16.00. El resto de duelos se llevarán a cabo en el frontón Aldats. Los cadetes jugarán ante el Arrasate a partir de las 18.00 horas. Les seguirán los juveniles, que buscarán la victoria ante el Lapke, y acabarán los senior de paleta cuero de Segunda División, que se miden al Oiangu.

ONDARROA

La cantante extremeña Bebe hará un alto de su gira nacional en Ondarroa

ALBERTO ECHALUCE

ONDARROA. La cantante extremeña Bebe ha anunciado que su gira nacional de conciertos de su nueva acústica, en la que repasará las canciones de sus tres álbumes junto al guitarrista Pablo Novoa, recalará en Ondarroa el próximo mes de febrero.

La ciudad condal será el punto de partida este domingo del conjunto de recitales que dará la artista, que incluirá las canciones de su último trabajo 'Un pokito de rockanrol', recientemente nominado a los Grammy Latinos en la categoría de Mejor Álbum del Año.

No hay término medio para Bebe y su esperado nuevo trabajo, del que se lleva tres meses hablando en términos rotundos.

Desde que se conociera su sencillo de adelanto, 'K.I.E.R.E.M.E', puede pensarse de igual modo que el nuevo disco 'Un pokito de cockanrol' es lo mismo de siempre de Bebe, la audaz reinención de una artista con personalidad o una espantosa nadería disfrazada de transgresión sonora.

«Estoy muy orgullosa de lo brutal que ha quedado», dice la protagonista. «Aprender y hacer cosas nuevas es para mí lo más importante», explica la autora de 'Malo', que regresa apostando por ritmos «bestias» y letras «sinceras y crudas».

Así, la voz de 'Malo' ofrecerá conciertos en Mataró, Hospitalet de Llobregat, Salt y Bilbao el pró-

ximo mes de enero, y ya en febrero, en Ondarroa y Azpeitia. Este trabajo 'Un pokito de rockanrol', producido por el francés Renaud Letang, es el tercer álbum de estudio de Bebe, que aterriza de nuevo en versión acústica tras una gira por países como Turquía, Francia, México, Venezuela o Rusia.

Premios Beldur Barik

Dentro de los actos organizados por la Escuela de Empoderamiento, hoy, viernes, se abordará la problemática de la violencia machista, asunto que se tratará en el Instituto de Enseñanzas Medias y dirigido a los alumnos de tercero de ESO.

La jornada también incluirá la entrega de los premios del concurso 'Beldurrik barik', en un acto que tendrá lugar a las 18.00 horas en la antigua cofradía de pescadores, en el casco viejo de la localidad ondarrutarra. La presentación de las ganadoras correrá a cargo de la bertsolari Iratxe Ibarra.

Actuación de Zuloak

La música será protagonista especial el sábado a la noche en el Kafe Antzokia con la actuación de Zuloak.

El concierto se iniciará a las 22.00 horas y la entrada será gratuita. Igualmente, tendrá lugar el sábado, día 24, una segunda sesión, en el que se podrá aprender distintas técnicas para hacer frente a posibles ataques.

ERMUA

Actos para conmemorar el Día internacional contra la violencia hacia las mujeres

K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. Esta semana, el domingo, día 25, es el Día internacional contra la violencia hacia las mujeres. Un día de lucha y reivindicación para promulgar una igualdad basada en el respeto mutuo. Para esa jornada hemos preparado diversas actividades en Ermua.

El programa comprende actividades de sensibilización en la lucha contra esta lacra social. El domingo día 25 habrá una concentración ciudadana anual en la plaza a partir de las 13.30 horas. Asimismo, hoy celebraremos a las 18.00 horas el III Festival de Beldur Barik en Lobiano.

La campaña contra la violencia no se debe circunscribir a un único y simbólico día por importante que éste sea.

La idea de desterrar la violencia de nuestras relaciones entre iguales debe extenderse a todos los días del año.

Las actividades de la actual campaña repiten el lema 'Beldur barik', que ya comenzó a trabajarse hace dos años y que va dirigido principalmente a las jóvenes, puesto que ya en la campaña anterior se detectó un aumento en estos casos de violencia entre la juventud.

El área de Igualdad de Oportunidades ha hecho un llamamiento a la población para que participe activamente en todos los actos. Y también a colocar el punto lila en las ventanas como muestra de adhesión a la reivindicación de no a la violencia contra las mujeres.