

# «Es inexplicable que en el siglo XXI la población civil sufra este genocidio»

**Julio Pérez del Campo Premio Goya 2019 al mejor cortometraje**

El director del filme sobre la situación de Gaza, que ha sido premiado este año, intervendrá tras la emisión hoy en Lobiano

:: AINHOA LASUEN

**ERMUA.** Con motivo de la celebración del Día Internacional de Solidaridad con el Pueblo Palestino, Komite Internazionalistak de Ermua ha organizado la proyección del documental 'Gaza, Gas the arabs' (Premio Goya al mejor corto documental 2019). La proyección comenzará hoy, a las 19 h. en Lobiano. Asistirá su director Julio Pérez del Campo, que intervendrá tras la emisión.

—¿Por qué se deciden a crear este documental?

—Nos dimos cuenta de que tras el último bombardeo en la franja de Gaza muchos medios de comunicación giraban sus cámaras hacia otros puntos y las consecuencias de la guerra en la población palestina quedaban completamente desapercibidas. En ese momento Carles y yo decidimos intentar ir a grabar allí.

—¿Ha servido ese premio Goya para que se retome la información sobre el pueblo palestino?

—En la medida de nuestras posibilidades, no olvidemos que es un documental, ha servido de mucho. El objetivo era más reducido. Era dar a conocer las consecuencias de la guerra. El hecho de recibir un premio Goya ha permitido que el documental haya conseguido un total de más de un millón de visualizaciones y que el discurso que pude dar en los Goya haya tenido más de 20 millones de visualizaciones.

—En el documental se busca a las personas ¿no es así?

—Nosotros queríamos darle un enfo-



Julio Pérez del Campo, con el Premio Goya que recibió. :: E. C.

que humano. Las personas que viven allí son iguales que nosotros, van a la Universidad, llevan a sus hijos al parque, trabajan y están totalmente al margen de los conflictos políticos y, sin embargo, Israel bombardea indiscriminadamente a la población civil. Es lo que pretendíamos denunciar. Ver a través de la mirada de una madre o un joven cómo han destruido sus vidas. Es inexplicable que en el siglo XXI la población civil sufra este genocidio.

—La ONU anuncia que la franja de Gaza será inhabitable en 2020.

—Probablemente es ya inhabitable. Es el lugar del mundo que tiene mayor densidad de población. Es demencial. El agua está más del 80% contaminada, no hay suministros de medicinas, ni energéticos, con solamente dos horas de luz al día. Llevado al ámbito sanitario hay que pen-

sar qué hay personas que sobreviven gracias a una máquina y están superdotadas a que funcionen los generadores.

—¿En el documental se ve todo lo que hay o hay algo que les hubiera gustado reflejar y no ha sido posible?

—Dicen que el documental tiene mucha potencia y que no nos hemos dejado nada en el tintero. No es así. El documental tiene mucha crudeza, pero hay historias que hemos recordado porque son de una dureza bárbara.

—Usted viene a Ermua a acompañar la proyección.

—Creo que es importante escuchar a alguien que haya estado allí, que se pueda profundizar más allá. Las imágenes tienen una limitación en su narrativa. La experiencia refuerza y se cuenta sin límites ni censura.

## Ermua volvió a mostrar su rechazo a la violencia hacia las mujeres

:: A. LASUEN

**ERMUA.** Alrededor de 400 personas acudieron el lunes a la concentración del Día Internacional contra la Violencia machista celebrada en la plaza Cardenal Orbe. La población ermuarra es cada vez más consciente de la necesidad de visibilizar el rechazo ante esta lacra y acude cada año en mayor número a este acto organizado por el Ayuntamiento y las asociaciones de mujeres de la villa.

En esta ocasión las asociaciones colocaron en la plaza los zapatos rojos, emulando la iniciativa de la artista mexicana Elina Chauvet, quien tras el asesinato de su hermana a manos de su marido decidió utilizar el arte para denunciar los miles de feminicidios de su ciudad natal, Ciudad Juárez. Los zapatos rojos iban acompañados de cartulinas lilas con los nombres de las 52 mujeres asesinadas hasta ese momento en el Estado.

Las asociaciones leyeron además un comunicado en el que se recaló que «por mucho que se empuñen algunos, la violencia contra las mujeres no se traduce en casos aislados». La concejala de Igualdad, Beatriz Gámiz, leyó la Declaración Institucional, consensuada en Eudel y aprobada por la corporación en la que, esta vez, se inci-

dió en la necesidad de reparación a la víctimas de esta violencia.

Si bien esta concentración, con varios minutos de silencio, se vivió en la forma habitual, al concluir, mujeres del municipio desplegaron una pancarta y encendieron bengalas para reivindicar 'Gure emakumeen etxea da. Defendituko dugu' ('Es nuestra Casa de la Mujer, la defenderemos').

Esta pancarta se incluye en el marco del enfrentamiento que mantienen asociaciones de mujeres y el Ayuntamiento de Ermua por los últimos cambios introducidos en la Casa de la Mujer.

De hecho, estas asociaciones repartieron el comunicado completo consensuado con mujeres y asociaciones del Consejo de Igualdad, con párrafos subrayados que, según el escrito, «han sido censurados por la concejala de Igualdad». Estas asociaciones explicaban que «tuvimos que retirar los últimos párrafos del comunicado para que el acto se celebrara como siempre, ya que nos invitaron a hacer otro acto en otro lugar del municipio si queríamos leer esos párrafos y no lo hemos hecho por el bien del objetivo común de este día». Estas asociaciones calificaban como «violencia institucional» las actuaciones vividas en las últimas fechas.



Un momento de la concentración del lunes en Ermua. :: A. LASUEN

### TELÉFONOS DE INTERÉS

<b>URGENCIAS</b>	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
<b>HOSPITALES</b>	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
<b>POLICÍA MUNICIPAL</b>	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
<b>ERTZAINTZA</b>	
Eibar	943 531 700
<b>BOMBEROS</b> Toda la provincia	
	112
<b>TRANSPORTES</b>	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
<b>TAXIS</b>	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
<b>AYUNTAMIENTOS</b>	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

\* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

### CARTELERA DE CINE

#### EIBAR

**COLISEO** Merkatu Kalea, 2  
No hay sesión

#### ERMUA

**ERMUA ANTZOKIA** Iparragirre s/n  
No hay sesión

### COMUNICACIONES

#### AUTOBUSES

##### EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10\*, 6.40\*, 7.10\*, 7.40, 8.10, 8.45\*, 9.15\*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05\*, 18.10\*, 19.10\*.  
Sábados: 6.40\*, 7.10\*, 8.10, 8.45\*, 9.15\*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15\*, 15.10\*, 16.10\*, 18.10\*, 19.10\*, 20.10\*, 21.30, 23.10.  
Festivos: 8.10, 10.10\*, 12.10, 13.10, 15.10\*, 17.10, 18.10, 19.10\* y 21.45\*.  
\*Salida desde Ermua diez minutos antes

##### SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20\*, 7.50\*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20\*, 14.30\*, 14.50\*, 15.20\*, 16.20\*, 17.20, de 18.20\* a 22.20\* cada hora.  
Sábados: 6.50, 7.20\*, 7.50\*, de 8.20 a 21.20\* cada hora, 11.20\*, 14.20\*, 16.20\*, 17.20\*,

18.20\*, 19.20\*, 22.35\* y 00.20.  
Domingos y festivos: de 9.20\*, 11.20\*, 13.20, 14.20\*, 16.20\*, de 18.20\* a 20.20\* cada hora, y 22.20\*.  
\*Llegada a Ermua

##### EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

##### BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

##### EIBAR-VITORIA

Laborables: 6.25, 6.40, 6.55 y de 7.30 a 21.30 cada hora.  
Festivos: De 6.30 a 23.30 cada hora.

##### VITORIA-EIBAR

Laborables: 6.15, 7.00, 7.15, 7.45 y de 8.15 a 22.15 cada hora.  
Festivos: De 6.15 a 22.15 cada hora

##### EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 7.45

##### PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00

##### EIBAR-ARRATE

Laborables: 15.00.  
Sábados: 14.00

Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00 y 13.00.

##### ARRATE-EIBAR

Laborables: 15.30.  
Sábados: 14.30  
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30 y 13.30.

##### EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30  
Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

##### ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50  
Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

##### EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).  
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.  
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

##### HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora.  
Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

### TRENES

##### BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.  
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

##### EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

##### ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

##### SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

##### EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

### FARMACIAS

#### EIBAR

De 9.00 a 22.00: Castaño (Julián Etxeberria, 7).

#### ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alberdi (Zubiaurre, 9).

#### EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Zulueta (San Agustín, 5).



DEBA

# Banden lehia, la nueva propuesta de Jazzez Blai, llenará de conciertos la agenda cultural

El plazo de inscripción para este concurso finaliza el próximo domingo, 1 de diciembre

■ ANDER SALEGI

**DEBA.** Deba es una pequeña localidad costera que siempre se ha caracterizado por una gran afición a la música. En los últimos años el jazz se ha ido introduciendo en el panorama musical debarra. Viendo este potencial, en Kultur Elkartea se comenzó a dar vida a una idea para que el municipio se sumase al circuito de los festivales de jazz veraniegos del País Vasco, como los de Getxo, Vitoria o San Sebastián, pero en un formato más local. Así surgió Jazzez Blai, una iniciativa que se quiso poner en valor a músicos y agrupaciones de Deba, o que tengan relación directa con la localidad.

La primera edición de Jazzez Blai celebrada a mediados de julio fue un éxito. El festival contó con un ciclo de conciertos variados que empapó de música jazz a todo el pueblo de Deba y al que el público respondió adecuadamente. En la primera edición, artistas de todos los niveles se prestaron a mojar de jazz la localidad debarra. En aquella primera edición participaron artistas y grupos de la talla de Iñigo Ruiz de Gordejuela, joven pianista que vivió en Deba y actual promesa del Jazz. El grupo Xahu 4tet, que durante el verano actuó en el Jazzaldi de Donostia también estuvo presente con el músico debarra Josu Salegi entre sus componentes.

Pues bien, ahora el festival Jazzez Blai vuelve con una innovadora pro-



Un concierto de Jazzez Blai. ■ A. SALEGI

puesta que empapará de jazz la temporada de invierno de Deba, Banden lehia. Con este festival no se pretende impulsar la competitividad entre grupos, sino que los organizadores quieren dar la oportunidad de ofrecer conciertos fuera del circuito veraniego a bandas de todos los niveles. De la misma manera, también buscan poner en valor y fomentar estilos musicales que tengan relación con el jazz (blues, soul, funky, latin-jazz...) integrándolos en la agenda de conciertos de nuestro pueblo.

## Bases para participar

En este concurso participarán grupos que toquen estilos musicales que tengan relación con el jazz. Cada

grupo tendrá que enviar grabaciones de 2 canciones interpretadas por el grupo (o links de YouTube, Bandcamp o Spotify), acompañado de la información del grupo y el rider técnico a la dirección debajazzezblai@gmail.com El plazo para presentar las propuestas se cierra este domingo, 1 de diciembre.

El jurado elegirá 6 grupos, que tendrán que ofrecer un concierto en Deba entre enero y febrero. Los días y horarios están por confirmar.

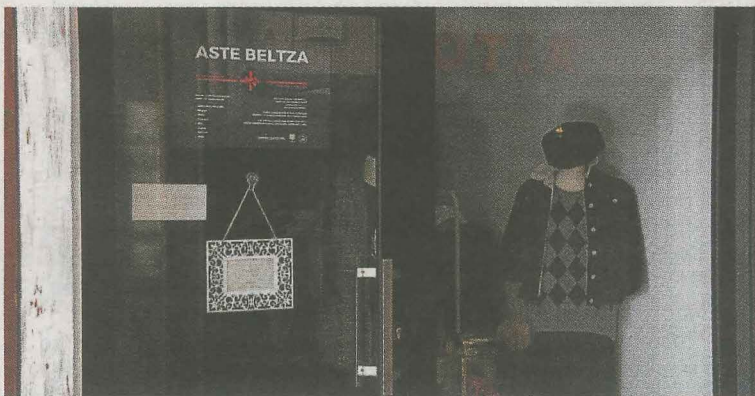
Entre los participantes se elegirán tres grupos, dos de ellos los elegirá el jurado y uno el público, mediante consulta en redes sociales. Los elegidos tendrán la oportunidad de tocar en la edición veraniega de Jazzez Blai.

# La Aste Beltza de la asociación Debalai sorteará el sábado ocho premios

■ A. SALEGI

**DEBA.** Durante esta semana comprará en los establecimientos locales puede tener recompensa. La Asociación de Comerciantes y Hosteleiros local, Debalai se suma a la iniciativa Black Friday con Aste Beltza. Durante toda la semana en los establecimientos adheridos a la campaña se celebrará la Aste Beltza. Cada establecimiento hará los descuentos o regalos que considere a sus clientes.

A todo aquel que realice una compra en esas tiendas se le dará una tarjeta con un número. El sábado al mediodía se procederá al sorteo de 8 premios de 50 euros para utilizar en futuras compras de todos los establecimientos de la asociación Deba-



Los comerciantes están inmersos en la Aste Beltza. ■ A. SALEGI

lai. Los ocho premiados y sus ocho números reservas se publicarán en todos los establecimientos locales que formen parte de Debalai, en las

redes sociales etc.

Los billetes premiados serán canjeables hasta el 9 de diciembre en Mapfre.

ONDARROA

# Aurten herrira etorri direnei ongi etorria emango zaie igandean

■ DV

**ONDARROA.** Ondarroako Udalak eta herriko hainbat elkartek herrira etorri berri direnei ongi etorria eman nahi diete. Horretarako bilduko dira udal ordezkariak, herrira etorri direnak eta herriko eragileetako ordezkariak abenduaren leian, igandean, Etxelilan, 11:00etan.

Herriko errealitatea gertuagotik ezagutzeko aukera eman nahi die udalak guztiei. «Ondarroan askotariko elkarteak daude eta hainbat aukera eskaintzen dituzte herrian: Euskara sustatzeko taldeak, kirol taldeak, dantza eta antzerki taldeak, musika taldeak... Bakoitzak beretik aniztasun kulturala bermatzen du eta denok batera gure herriko izaera indartzeko lan egiten dugu. Errealitate kultural hori osatzera dator etorri berriena ere», esan du Pedro Lasarte

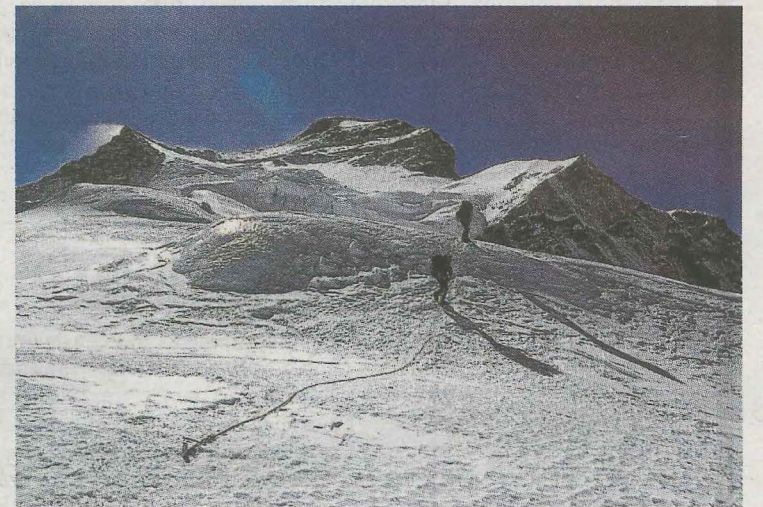
Iparragirre Aniztasun zinegotziak. «Mundu oso bat daukagu Ondarroan, herrixka globala da gurea, jatorri anitzeko pertsona osatuta; eta, aldi berean, nortasun propio handia du. Jendeak edozein aitzaki bilatzen du kalera ateratzeko eta bertan beti da zer egin edo non parte hartu, ekimen ugari izaten dira eta denok har dezakegu parte», gaineratu du.

## El Aurrera es tercero

El Aurrera de Ondarroa, después de un inicio titubeante, es ya tercero en la tabla. Obtuvo el pasado sábado una victoria, en Zaldupe, 1-0, frente al Gatika que le lleva a situarse en excelente posición. El equipo rojillo cuenta con 18 puntos a un punto del segundo, el San Pedro.

El líder de la tabla es el Elorrio, con 24 puntos.

ERMUA



Uno de los 'ochomiles' del Nepal. ■ DV

# Coloquio sobre Nepal, mañana en Izarra Centre

■ K. ITURRIAGAGOITIA

**ERMUA.** El auditorio de Izarra Centre acoge mañana una charla-coloquio sobre Nepal, la montaña y sus gentes. Bajo el título 'Nepal, más de 1.000 kilómetros entre montañas', la cántabra Raquel García hablará de su viaje y mostrará un documental realizado durante su aventura. La charla-coloquio y la emisión del documental, de media hora de duración, comenzarán a las 18:00 horas. La entrada es libre y gratuita.

Natural de Torrelavega y vecina de Suances, Raquel García ha recorrido más de 1.000 kilómetros en menos de tres meses desde el este hacia el oeste de Nepal. En esta aventura, ha ido a la sombra de los 8 ochomiles ubicados en este país, como son Kangchenjunga, Makalu, Everest, Lhotse, Cho Oyu,

Manaslu, Annapurna y Dhaulagiri.

Nepal, más de 1.000 kilómetros entre montañas se inició como un reto deportivo con el que García se convirtió en la primera mujer española en atravesar el Himalaya a pie. Al final, la travesía evolucionó en un viaje antropológico, conviviendo con las gentes del Nepal más ancestral, la educación y la cultura.

En el documental que se mostrará en el encuentro de Izarra Centre, se podrá visualizar la experiencia vivida en Nepal, así como entrevistas y testimonios de muchas personas -sobre todo mujeres- sobre su situación, la cultura y la sociedad nepalí. Además de realizar la ruta, García y su equipo repartieron material escolar por los colegios más necesitados del país.