

EL CORREO

HEMEROTEKA DOMINGO
 ERAMUKO LIBURUTEGIA
 GIPUZKOA 04.03.12
 Nº 32.353 • 2,20€
 XLsemanal, Dinero y Tus Anuncios

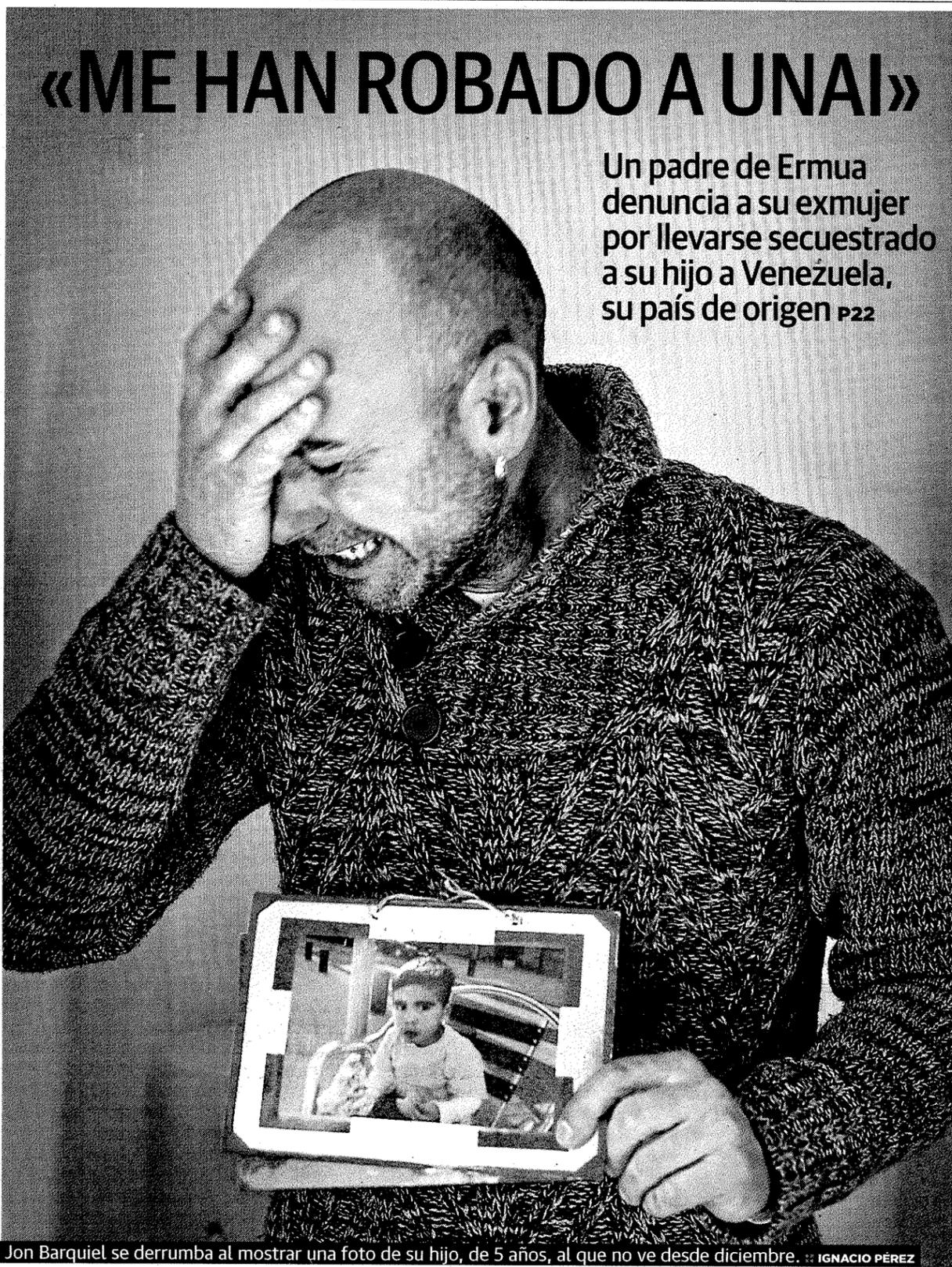
La venta de pisos de la banca no forzará una rebaja de los precios en Euskadi

Las entidades vascas solo tienen un millar de viviendas procedentes de impagos, que son insuficientes para revolucionar el mercado

Los bancos y cajas tienen a la venta en Euskadi un millar de viviendas procedentes de impagos, algo más del 1% de las que ofrecen en toda España. Ese escaso volumen será insuficiente para revolucio-

nar el mercado inmobiliario y forzar la notable caída de los precios que persigue la reforma financiera, admite el sector. El Gobierno ha obligado a las entidades a realizar fuertes provisiones por

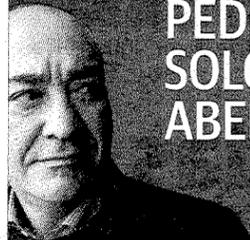
el 'ladrillo' en su poder para empujarles a deshacerse de él con grandes descuentos. Las cajas vascas tienen solvencia para blindar sus balances sin hundir los precios. **ANA BARANDIARÁN P48**



«ME HAN ROBADO A UNAI»

Un padre de Ermua denuncia a su exmujer por llevarse secuestrado a su hijo a Venezuela, su país de origen **P22**

MARTIN GARITANO
DIPUTADO GENERAL DE GIPUZKOA



«**TODOS DEBEN PEDIR PERDÓN, NO SOLO LA IZQUIERDA ABERTZALE**» **P27**

EL DERBI, UN TRAMPOLÍN A LA 'CHAMPIONS' **P64**



ENTRE SHAKIRA Y SOLDADITOS DE PLOMO

La reconversión de expolíticos que se ganan la vida alejados del poder **VD2**



Ramón Labayen.

GAFAS DE SOL desde **4,95€**

Bilbao - Ercilla, 28 · Urkijo, 44
 Santutxu - L.L. Bonaparte, 26
 Barakaldo - Avda. Libertad, 7
 Santurtzi - Capitán Mendizabal, 14
 Durango - Landako Etorbidea, s/n
(frente al colegio Landako)

MEDICAL OPTICA

Ven y verás
 902 11 87 37

Vitoria Gasteiz - Burgos - Pamplona

www.medicaloptica.es

durante un año y muchos más premios

«Mi exmujer me ha robado a mi hijo»

Jon Barquiel la ha denunciado por llevarse al niño a Venezuela, su país de origen, «para siempre»

MARÍA JOSÉ TOMÉ



La última vez que vio a Unai, de 5 años, fue en diciembre. «En tres meses, solo me han dejado hablar dos veces con él por teléfono»

BILBAO. Jon Barquiel es un hombre «destrozado». Lleva tres meses sin poder abrazar a su hijo Unai, que en unos días cumplirá 5 años. En diciembre, su expareja huyó con él desde Ermua hasta su país de origen, Venezuela, sin avisarle de sus intenciones, sin dejarle ni siquiera despedirse del niño. Se enteró por teléfono cuando Unai ya estaba en Maracay, a miles de kilómetros de distancia de su padre, de su escuela, de sus amigos. En esa llamada, su exmujer le anunció que no tenía intención de regresar jamás a la localidad vizcaína, ni ella, ni tampoco Unai. Su vida dio un vuelco y, desde entonces, Jon no puede ver sin derrumbarse las «miles» de fotos que conserva de su pequeño. Desde diciembre, solo ha hablado dos veces con él; su madre no le deja ponerse al teléfono por «su supuesto bien psicológico, porque llora cuando habla conmigo». Teme haberlo perdido para siempre. «Él es el eje de mi vida y me lo han robado», solloza.

El caso de Jon no es único. Como él, cientos de padres y madres son víctimas de lo que se conoce como un secuestro parental o sustracción ilícita de menores; un delito que ocurre cuando uno de los dos progenitores arrebató el o los hijos de la pareja de su entorno habitual y desaparece con ellos, normalmente a un país extranjero. El aumento de la inmigración, unido a la crisis —que por un lado está empujando a muchos foráneos a desandar el camino y, por otro, es detonante de multitud de separaciones—, ha incrementado en los últimos años este fenómeno, hasta duplicarse el número de casos en apenas una década, según las estadísticas del Ministerio de Justicia. En 2010, último ejercicio del que hay datos, las autoridades españolas tramitaron 214 expedientes; de ellos, 123 eran menores reclamados por España a otros países, mientras que 91 eran peticiones de otros estados sobre niños supuestamente traídos ilegalmente.

Jon conoció a Francys en 2004 durante un viaje a Venezuela. Fue un flechazo. Se casaron en el país sudamericano. Ahora cree que fue «un error». «Me arrepentiré toda mi vida. Confundí mal carácter con es-



Jon espera que Unai pueda volver a jugar con los juguetes que dejó en su casa de Ermua. :: IGNACIO PÉREZ

píritu luchador», se lamenta. La pareja se afincó en la localidad natal de Jon, en Ermua y, tres años después, en 2007, nació Unai, un precioso niño moreno, con grandes ojos negros y sonrisa permanente. Desde el principio, la convivencia fue tormentosa. La relación se fue deteriorando hasta que, en las navidades de 2009, se rompió definitivamente.

«Estuvimos un año para firmar un convenio regulador de la separación. Me volví loco. Yo siempre he querido la custodia compartida, pero ella se negaba alegando que entonces perdería las ayudas sociales. Al final tuve que ceder; acordamos que ella se quedara con la custodia durante un año, hasta que empezara a salir adelante, y yo me beneficiaba de un derecho de visitas amplio: un día sí y otro no, fines de semana alternos y la mitad de las vacaciones». Sin embargo, Jon nunca cejó en su empeño de conseguir la custodia compartida. «Ella tuvo miedo de perder el control absoluto del niño y lo ha secuestrado», explica.

Sin intención de volver

Fue el pasado 11 de diciembre, un domingo. «Ese día recibí una llamada de ella desde Venezuela. Me dijo que se había ido a pasar una temporada con su familia y que no volvería hasta el 20 de enero. No avisó a nadie, ni siquiera al colegio». Desconcertado, Jon no pudo hacer otra cosa que acudir al juzgado para denunciar el incumplimiento del régimen de visitas y esperar a que pasaran unas navidades desoladoras para la familia Barquiel, que unos meses antes había perdido a la hermana de Jon en el parto de su hijo, que también falleció. El mismo día 20 de enero, a primera hora, llamó a su ex. «Le pregunté si estaba ya en Ermua y me dijo que volvía al día siguiente. Pero esa tarde me llamó y me soltó la bomba». Un misil directo a su corazón: Francys le dijo que había encontrado trabajo en Venezuela y que no tenía intención de volver.

Jon ha denunciado los hechos ante el juzgado y la Ertzaintza por sustracción de menor e incumplimiento del convenio regulador de

Una veintena de casos en Euskadi en los últimos 15 años

:: M. J. T.

BILBAO. En sus 15 años de andadura en España, la Fundación Child Care ha atendido más de medio millar de casos de sustracción interparental de menores, una veintena de ellos en Euskadi. En un 64% de los expedientes, el menor no ha podido ser restituido al entorno del que fue arrebatado. En siete de

cada diez casos, según sus estadísticas, la víctima es la madre.

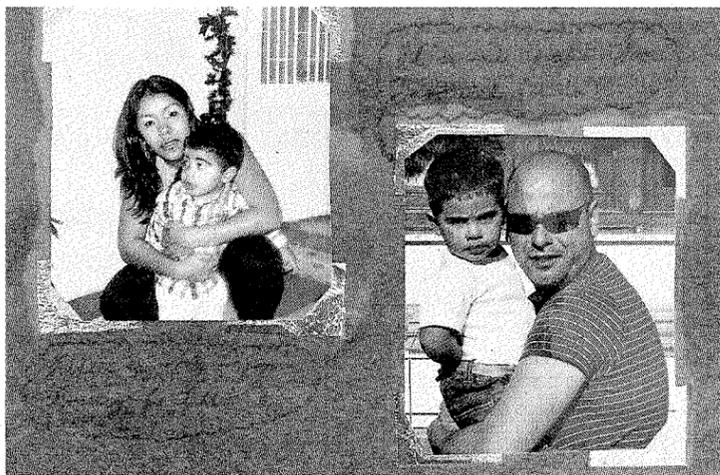
La entidad es sucesora de la asociación para la recuperación de niños sacados en su país, creada en 1997 por un grupo de madres españolas víctimas de secuestro parental. «Se trata de un fenómeno generalizado que, a pesar de que ha llegado más tarde a nuestro país,

va en aumento», confirma Adolfo Alonso, a punto de abandonar la presidencia de la Fundación después de 6 años.

A lo largo de este tiempo, Alonso, abogado de familia que asesora a las asociaciones vascas de padres y madres separados Abipase y Kidetza, ha visto muchos casos con un denominador común: «Se trata de un comportamiento absolutamente rechazable que solo trae sufrimiento y consecuencias negativas tanto para los padres como para los hijos». En aproximadamente la mitad de ellos, el proce-

so judicial se resuelve favorablemente al denunciante. «El problema es el tiempo. Son procesos muy largos, que pueden llevar 7 u 8 años, imprevisibles en su desarrollo y que causan un dolor importante para todos los implicados».

En este sentido, Alonso se felicita porque en los últimos años, los jueces están empezando a valorar económicamente las secuelas psíquicas y daños morales y materiales que estos procesos suelen tener en los progenitores víctimas, «que sufren de depresión, ansiedad y estrés posttraumático».



Unai posa para el álbum familiar con su madre y su padre. ■ I. P.

la separación; la próxima semana, su abogado, Jorge Martínez -de la asociación TAS-, iniciará un procedimiento de restitución internacional del menor y «posiblemente presentaremos una querrela contra la madre». El letrado no oculta que su caso es «complicado». «No dependemos solo de los juzgados españoles, sino de otro Estado. Pero la realidad es que el niño es ciudadano español y el Gobierno español está obligado a protegerle». Según sospecha Jon, la madre de Unai tramitó también a sus espaldas la nacionalidad venezolana para el niño. «Lo tenía todo pensado», apunta.

En España, el artículo 225-bis del Código Penal castiga con pena de dos a cuatro años de prisión al progenitor que comete secuestro de un menor, pero solo si se trata del que no ostenta la custodia. Si la víctima es el padre no custodio, la denuncia suele ser por sustracción o detención ilegal, coacciones o incluso desobediencia a las autoridades. España forma parte, entre otros muchos países -también Venezuela-, del Convenio de La Haya, cuya finalidad es asegurar la restitución inmediata de los menores trasladados o retenidos ilícitamente y que los derechos de custodia y visita sean respetados. Pero llevar a efecto este principio no siempre es fá-

cil, más si como, en el caso de Jon, la custodia está en manos de la madre. En teoría, el juez debe ordenar la devolución del niño al país donde residía, pero siempre caben excepciones. Si el proceso se demora mucho en el tiempo, el magistrado puede denegar el traslado aduciendo que el pequeño está integrado en su nuevo entorno. «Ella confía en la pasividad de la justicia venezolana para quedarse con el niño», sospecha el padre.

«Pura y dura venganza»

La última vez que Jon habló unos minutos con su hijo fue el pasado sábado; era la segunda vez en tres meses. «No quieren ponerlo al teléfono porque, en la otra ocasión que habló conmigo, estuvo llorando dos días y dicen que puede causarle un trauma. Es de una crueldad

«Ella se negaba a la custodia compartida. Ha tenido miedo a perder el control absoluto del niño y se ha ido»

absoluta». Cree que su hijo está siendo utilizado como «arma arrojada» contra él, por una «venganza personal» porque Jon ha rehecho su vida con una antigua amiga de su exmujer. «Cuando nos separamos todo fue más o menos bien mientras ella tenía parejas; su actitud cambió cuando empecé a tener relaciones con otras chicas. Entonces empezó a restringirme el contacto con mi hijo y a hacerme escenas». Con su actual pareja, que tiene dos niñas, Jon había empezado

a vislumbrar su sueño de formar una familia; «no solo por Unai, sino por mí, porque soy una persona muy familiar. El primer mensaje de mi ex cuando inicié la relación fue claro: 'con mi hijo no váis a jugar a la familia feliz'». «Es una pura y dura venganza», sostiene.

Pero no está dispuesto a «tirar la toalla» y piensa agotar la vía legal para recuperar a su hijo antes que plegarse a las exigencias de su ex y su familia. «Quieren que firme un régimen de visitas para que me pueda traer a Unai una vez al año. Su hermano, que es abogado, me ha denunciado allí por amenazas con la intención de que el Estado tutele a la madre y al niño. Me reprochan violencia verbal por teléfono, pero ¿qué hay más violento que arrebatarse un hijo a su padre?», se pregunta Jon, que se pasa los días buceando entre textos legales y sentencias para hallar un resquicio de esperanza. «Les llamo rogando que me devuelvan a mi hijo y me llaman 'marica llorona' y otras barbaridades. Yo he sido un padre ejemplar para mi hijo, solo me ha faltado darle el pecho. Me he hecho cargo de todos sus gastos, siempre he luchado para pasar más tiempo con él y ella lo ha utilizado para hacerme daño».

No esconde que sufre una «pro-

LOS DATOS

Evolución de las solicitudes tramitadas al amparo del Convenio de La Haya

2000
Requerimientos de España: 37;
Requerimientos a España: 62
Total menores: 99

2009
Requerimientos de España: 97;
Requerimientos a España: 86
Total menores: 183

2010
Requerimientos de España: 123
Requerimientos a España: 91
Total menores: 214

funda depresión» de la que está en tratamiento psicológico. Durante la sesión fotográfica para este periódico, Jon se desmoronó al ver las fotos del pequeño. Momentos cotidianos -Unai en los columpios, Unai disfrazado, Unai comiendo una galleta- y que ahora duelen como puñales por miedo a que sean irrepetibles. Pero Jon no siente vergüenza de unas lágrimas que son muestra del mayor amor incondicional que existe, el de un padre o una madre por un hijo. «Quiero a Unai con locura. Es el eje de mi vida y me lo han robado», repite.

► Ayuda y asesoramiento:
Asociación por el Bienestar de la Familia y el Menor TAS
649707696

Europa desde 59€

América desde 329€

o disfruta de nuestra Clase Business:
Europa desde 259€
América desde 899€

Nueva York
¡Desde 219€!

Air Europa un mundo por descubrir

Reservas:
902 401 501

www.aireuropa.com

en tu Agencia de Viajes



Precios por trayecto comprando ida y vuelta, incluyen tasas, suplementos y gastos de gestión en aireuropa.com. Salidas desde Madrid. Para comprar del 3 al 8 de marzo de 2012. Para volar del 16 de abril al 21 de junio de 2012 (último regreso 30 de junio 2012). Vuelos a Ginebra a partir del 27 de abril de 2012. Consulta precios desde otros aeropuertos de salida. Solo para Tarjetas de crédito AirEuropa particulares, emitidas y concedidas por Banco Popular. *Financiación a 3 meses para compras realizadas en comercios de Air Europa por importe superior a 350€. Comisión de gestión: 12€ que se cargarán en la primera cuota. Ejemplo: para financiación de 900€ (T.A.E. 8,40%). Primera cuota de 312€ y dos restantes de 300€ cada una.

0% de interés*
(T.A.E. 8,40%)
Paga en 3 meses



Jesús González posa junto a su mujer, ambos artífices de la elaboración del plato ganador. :: A. L.

«A la gente le gustó y eso era lo más importante»

Jesús González Creador de la cazuelita ganadora

El Titanic resultó ganador del concurso de cazuelitas local y el segundo puesto fue para el Txalaparta

:: AINHOA LASUEN

ERMUA. El Titanic fue el ganador del concurso de cazuelitas de Ermua en el que participaron 23 bares de la villa, con su pulpo con espuma de patata y gelatina de piquillo. El cocinero de este establecimiento hostelero, Jesús González, no tiene ningún problema en decir que su cazuelita favorita para ganar este concurso fue «la del Txalaparta. Me llamó la atención porque era muy difícil de elaborar y cuando la probé pensé que era la que iba a ganar». No en vano estos 'callos de bacalao' se llevaron el segundo premio de este certamen, aunque no pudieron superar a ese otro producto del mar que es el pulpo.

—¿Qué llevaba la cazuelita?

—Espuma de patata, pulpo, gelatina de pimiento de piquillo y algas. No tenía nada especial. Lo que requería mayor elaboración era la espuma de patata, porque había que cocerla, triturarla bien, añadirle nata y sacarla con un sifón y unas cargas de gas.

—¿Ahora los bares tienen que tener esos utensilios en una cocina?

—No, nosotros no los tenemos en la cocina. Yo utilizo esas herramientas para mis pinchos y para mis cosas. En el pintxo-pote suelo utilizar muchas gelatinas, el sifón. Son inventos de Ferran Adrià que están a la venta en muchos lugares.

—¿Por qué han elegido esa cazuelita?

—Quizá por comodidad. Tienes que buscar algo diferente que llame la atención. Había que encontrar una cazuelita, de la que se pudieran hacer muchas y que no nos diera demasiado trabajo. Con esta cazuelita preparábamos el día anterior la patata, el pulpo, y luego sólo era montarlo teniendo al baño maría los sifones.

—Entonces estaban preparados para, en caso de ganar, sacar muchas cazuelitas.

—Pero aunque no hubieramos ganado trabajamos muy bien los pinchos y las cazuelitas. El jueves y viernes fueron los días que más gente vino.

—¿Cuántas cazuelitas vendieron?

—938. El día que más 258, el viernes.

—¿Hay que preparar 258 cazuelitas?

—Se prepara lo que se puede anteriormente. De la experiencia de otros años vamos calculando y se puede llevar.

—¿El jurado le dijo por qué se llevó el premio?

—No expresamente. La gente sí te decía que estaba muy buena, pero el jurado lo que sí me dijo es que lo tenían claro casi desde que la probaron.

—La presentación también cuenta.

«Fueron dos meses para elaborar la cazuelita, en el proceso probamos con diferentes tipos de patatas y natas»

—Sí. Nuestra cazuelita tenía una presentación muy bonita. Habíamos mimado todos los detalles. La gelatina de piquillo iba con formas de estrella o corazón. El pan, de cereales, también lo escogimos especialmente. Escogimos todos los elementos, no para ganar, pero sí para que gustara y tuviera mucha aceptación.

—Prefiere que le guste al público.

—Sin duda. Prefiero tener el local lleno que ganar el concurso. A la gente le gustó y eso era lo importante. Los primeros días corrió la voz y la gente te iba llegando. Cuando vimos que repetían sabíamos que había gustado.

—¿El resultado es igual que el del concurso de pinchos o no?

—Más o menos la mitad. En junio vendimos 1.800 pinchos. Bueno también hay que pensar que de una cazuelita prueba más gente.

—¿Qué ha sido lo que más ha gustado de la cazuelita?

—Sin duda la espuma de patata, por el sabor que le sacamos a la patata que era label. Hicimos pruebas con 10 patatas diferentes hasta conseguir la correcta.

—Osea que cuesta lo suyo.

—Fueron alrededor de 2 meses para elaborar la cazuelita. También probamos diferentes tipos de natas (para que no subiera o bajara demasiado). Estaba muy calculada para que gustara.

—¿Cuánto tiempo lleva ahora elaborar la cazuelita?

—Para 80 gelatinas 1 hora. La patata 3 horas. Cada cosa su tiempo.

—¿Van a volver a sacar el pincho?

—Nos lo han pedido. Será un fin de semana al mes. A un precio parecido: 1,50 euros.

Lobiano acoge este mes las jornadas de reflexión sobre el euskera Berbetan

:: A. LASUEN

ERMUA. Durante las próximas semanas se desarrollarán en Ermua las jornadas de reflexión sobre el euskera, Berbetan. Estas conferencias cuyo objetivo es el de promocionar el euskera a través de la experiencia, estableciendo una vía para debatir sobre aspectos que tienen que ver con el idioma en Ermua, se celebrarán desde el día 6 hasta el 20 de marzo en Lobiano Kultur Gunea. Las jornadas se llevan desarrollando durante 13 años en la villa.

La dinámica que se mantiene para su organización es la de que los colectivos organizadores elijan, bien en su campo o bien en general, algunos de los problemas que interesan sobre el euskera en el municipio. Posteriormente se preparan las materias que se cree que pueden ser de más interés en ese momento en la localidad, bien porque son actualidad o porque, de un modo u otro, tienen que ver con la situación del euskera en Ermua.

En esta ocasión Euskal Birusa, Eskolabari, Kaltxango AEK, Anaitasuna Ikastola, el Euskaltegi municipal y Ongarai Eskola han contribuido a que se organicen tres charlas.

La primera se celebrará el próximo martes, a partir de las 17.30 horas, en Lobiano. El encuentro se titulará 'No sabemos euskara. Cómo podemos ayudar a nuestros

hijos e hijas para que sean bilingües'. El ponente será el educador social, Iñaki Eizmendi. En este caso habrá servicio de guardería.

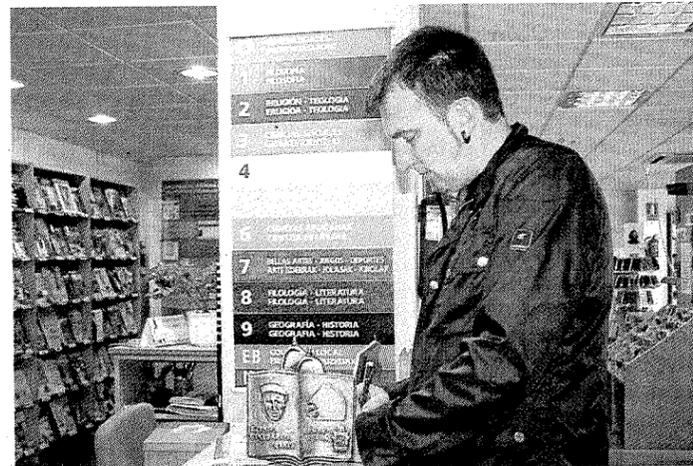
El día 13 se podrá disfrutar con la proyección del documental 'Bidaia intimoak' dirigido por Jon Maia. Esta proyección comenzará a las 19.00 horas en Lobiano. Posteriormente habrá un cineforum con el creador del trabajo audiovisual.

El tercer encuentro de esta edición de Berbetan consistirá en una entrevista de la radiofónica, Maite Artola, al 'hombre del tiempo' Urko Aristi. Le pedirá, entre otros aspectos un pronóstico del futuro del euskera. Será el día 20 a las 19.00 horas, en Lobiano.

Anteriores ediciones

En ocasiones precedentes, las jornadas han versado sobre diferentes y variados temas. Entre estos se encuentran el mundo laboral, las actividades extraescolares, la importancia del euskera batua y los 'euskalkis', la enseñanza del euskera o el enredo entre euskera y castellano.

En este tiempo los expertos también han colaborado en el análisis de los medios de comunicación locales, el liderazgo de los técnicos de euskera en la normalización del idioma, el ocio en la juventud, la promoción de la escritura o la historia del euskera, entre otros.



Jon Maya, autor del documental que se proyectará el día 13. :: A. L.

Euskera pone en marcha su concurso de piropos en Ermua

:: A. L.

ERMUA. El Departamento de Euskera del Ayuntamiento de Ermua ha puesto en marcha su quinta edición del concurso de piropos. Este certamen estará abierto hasta el 12 de marzo.

La primera categoría es para personas adultas o mayores de 18

años, y el premio es disfrutar del pase doble para un circuito para dos personas en el centro de talasoterapia La Perla de Donostia, con masaje de aromaterapia y menú degustación.

En la categoría de menores de edad, se podrá ganar un cheque compra de 100 euros a canjear en los comercios de Ermua. Todo aquel que quiera participar puede mandar un email a euskara@udalermua.net o introducir la papeleta del piropo con sus datos personales, teléfono, nombre y edad en el buzón de la biblioteca, el euskaltegi municipal o el centro IES Ongarai.