El programa se abrirá con un pasacalles

Cerca de doscientos dantzaris participarán hoy y mañana en el 'Txindurri Eguna', de Ermua

Durante las jornadas de hoy, sábado, y mañana, el grupo de danzas de Ermua celebrará la XII edición de su *Txindurri Eguna*, en un nuevo intento y esfuerzo por popularizar y sacar a la calle el rico folklore de danzas de Euskadi, que a lo largo de dieciséis años de vida ha pasado a ser parte del repertorio del veterano grupo local. Más de un centenar de dantzaris, repartidos en 16 grupos de danzas y 24 txistularis, es el rico aval con el que Txindurri afrontará esta doceava edición.

Iñaki Moreno

ERMUA. Txindurri fue creado en 1965 gracias a la inquietud de medio centenar de jóvenes de la localidad, interesados en continuar trabajando por y para un folklore de Euskalherria que, en aquel entonces, no contaba en el pueblo con ningún grupo formado o suficientemente estructurado. En la actualidad, es el grupo más antiguo de Ermua y también uno de los más veteranos dentro de la comarca del Duranguesado y junto a grupos como el de Bérriz o Durango se encuentra integrado en el Euskal Dantzarien Biltzarra.

Uno de los objetivos más interesantes del grupo Txindurri podría ser su intención de popularizar diferentes bailes autóctonos, con el fin de que estos puedan ser bailados por la gente en general. *«Hay que romper con la situación que se da en muchos pueblos en cuyas verbenas y romerías se tocan diversos temas folklóricos bailados por 'cuatro gatos'. Nosotros pretendemos popularizar algunos bailes que hemos incluido en el programa del Txindurri Eguna, en el que está previsto que tomen parte alumnas del Euskaltegi y chavales de la ikastola y que no son de ningún grupo de danza».*

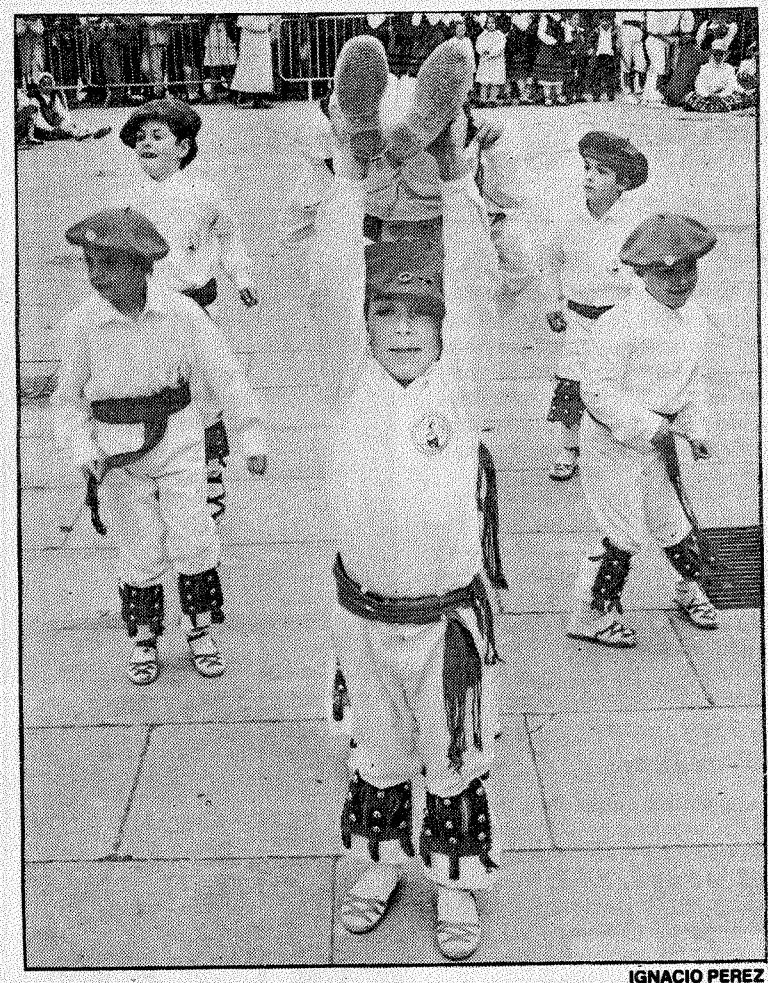
«Nosotros no creamos ningún baile nuevo, lo único que hacemos es aprender los bailes ya existentes, siendo la media anual de uno o dos bailes nuevos aprendidos por el grupo».

El programa del *Txindurri Eguna* se iniciará a las 12.00 horas de hoy con el tradicional pasacalles a cargo de los txistularis del grupo, continuando a las 16.30 horas con juegos populares que se llevarán a cabo en la Plaza Cardenal Orbe. Sobre las 19.00 horas se iniciará el *Baile de la era* o *Larrain dantza* que, como ya se ha señalado, tendrá un carácter popular, al igual que la romería de la plaza, cuyo inicio está previsto para las 23 horas.

Alarde

El programa de actividades continuará mañana, domingo. Para las 10.00 se ha previsto la diana, a cargo de los txistularis, continuando a las 11.00 con un pasacalles conjunto entre dantzaris y txistularis. A las 12.30 se desarrollará en la plaza un gran alarde de danzas típicas, siendo el último acto de este XII *Txindurri Eguna* la alegre romería y kalejira que se llevará a cabo por la tarde, contándose para ello con la colaboración de una txaranga para mayor animación.

Respecto a Txindurri, es importante reseñar que a lo largo de estos casi dieciseis años de trabajo, por el grupo han pasado más de medio millar de jóvenes, ante lo que los representantes del grupo señalan que *«no es ningún fracaso que tan sólo seamos actualmente 177 personas, ya que el resto de la gente, mientras ha estado en Txindurri, se ha mantenido en contacto con el folklore euskaldun, con la cultura de Euskadi y todos están capacitados para poder bailar en las fiestas de cualquier pueblo».*



IGNACIO PEREZ

Jóvenes dantzaris durante una actuación celebrada en Ermua.

De cara a la popularización de ciertos bailes, apuntar que para el próximo mes de mayo Txindurri tiene previsto llevar a cabo un cursillo dirigido a todas aquellas personas que estén interesadas en aprender a bailar el *suelto* o bien para aprender el *Larrain dantza*. Y no se puede olvidar que el día 5 de mayo, en colaboración con los otros dos grupos de danza locales, Gure Ametsa y Arkaitz, se celebrará en Ermua la XVI *Euskal Jaia*, en la que tomarán parte, aproximadamente, una veintena de grupos llegados desde diferentes puntos de la geografía de Euskadi.

Exposición y teatro

Mañana, domingo, concluirá la exposición de pintura y talla en madera que, desde el pasado día 1, se encontraba a merced de los visitantes en el Ateneo Municipal. Jaione Guezala, Tomás Segovia y Francisclau, han mostrado al público a lo largo de esta quincena una muestra de sus trabajos, pudiendo todavía verse tanto hoy como mañana, de 12.00 a 14.00 horas.

En otro orden de cosas, cabe señalar que el próximo día 19 concluirá el plazo para poder formalizar la inscripción en el curso de iniciación al teatro, a impartir por el taller municipal de teatro local y que se iniciará el día 22 de abril, de la mano de *El juego*. Dentro de este curso de iniciación se impartirán diversas técnicas de la internacionalmente conocida Técnica Locqoc. Para más información y formalización de inscripciones, las personas interesadas pueden dirigirse el área de Cultura del Ayuntamiento, en la Plaza Cardenal Orbe, número 2-1° derecha.