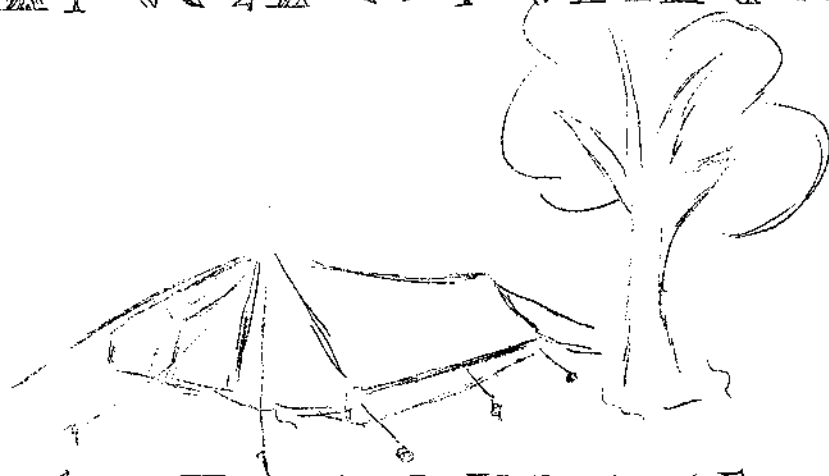


CANCIONERO

DE

COLONIAS



ANIMACION

CON VIGOR

Con vigor marchemos al compas,
con un vibrante canto de mon-
taña, en union templado nuestro
afan, llevando al monte en ecos
un cantar.

Seamos fieles al ideal :

"subir sin fin "

a la luz de las estrellas,
subir alli y en la oscuridad,
con nuestras tiendas acampar
en paz.

LOS PIONEROS

Sosteniendose con su bordon al
marchar, asomando bajo la mo-
chila ni saben donde estar.
Tambien llevan las tiendas ,
las cuerdas y un buen azodon,
y ademas, ¡uy! un balon de gas
para hacer juego mejor.
La excursion ya, ya va termi-

nar ¡menos mal!

todas las mochilas, a llegar, se
sientan a descansar.

Para encender el fuego, un palo
frotan al balon, es un metodo fe-
nomenal para estar de buen humor.

LA LUNA ESPLLENDE

La luna splende, il vento tace,
sale la fiamma, arde la brace
dolceé l'incontro di questa sera
il nostro canto si una preghiera.
Tra, la, la, la, la.....

(version castellana)

Sale la luna, roja de fuego, y
llena todo su claridad; como
sus rayos, nuestra cancion rompe
del bosque la oscuridad
Tra, la, la, la.....

Al auto de mi jefe se le ha
pinchao una rueda;(3 veces)
Arreglarlo con chicle.
Pegoso, Jast, Biscuter;(3 V.)
Arreglarlo con chicle.

YA SE MURIO EL BURRO

Ya se murió el burro que se ca-
rreaba la vinagre; ya se lo
llevó Dios de esta vida mi-
serable , que tururu ru ru (BIS)
2 El era valiente, el era mohi-
nu , el era el alivio de toda
Vilariño. Que tururururú.
3 Estiró la pata, arrugó el ho-
cicu, con el rebo tiesu decia:
"Adius, Pericu" Que tururururú
4 Todos los vecinos fueron al
entierra; la tia Maria tocó
el cencerro. Que tururururú.
5 A los ocho dias despues de
haber muerto resucitó el burru
"pá" hacer el testamentu.
Que tururururú.

6 A Juan de la fincha; a Pedro
lo albarda, y a Andres, los e-
orejas para unos sandalias
Que tururururú.

7 Al amo, los dientes; el r-bu
al cristo, y al amo, el pe-
llejo "p'a" que se haga un s'yu
Que tururururú.

EL HOMBRE DE CROMAÑÓN

El hombre de Cro, el hombre de Ma, el hombre de Non. El hombre de Cromañón (bis) ^{no} este hecho de carton ni e ta hecho de laton blum blum blum blum blumb blum Era en la antigua Prehistoria 200siglos hacia atras, cuando existió, lleno de gloria, un hombre semi orangutan; usando sus patas traseras y un taparrabos de bison, comenzó su gloriosa carrera el famoso hombre de Cromañón

2 Tenia visos de poeta y a veces chispas de gran luz. Yle decia a su amorcito: Eres mas mona que un mamut; si cuieres, ven a mi caberna; veras mi pintura mural, mucho

mejor que las de Picasso; ni el gran Dalí las pinta igual .

3 Un gran cuchillo en bandolera y hecha de piedra al cinturon, tras de los tigres y leones iba con panico y terror. Si se encontraba un diplodocus argumentaba en su interior: "Ya me parece va siendo tiempo de que algun sabio invente el cañon.

4 Bebia vino y poca- cola, zumo de orange y de limon y bailoteaba a su costilla twist, cha cha cha y rocan rol. Como tenia voz potente cantaba en la television y entre sus cantos, el preferido era: "¡oh, Pepa!, tu eres mi amor.

HOY ESTAMOS EN ARBEIZA

Hoy estamos en Arbeiza, que ilusion, que bien, ¡jolin! todos juntos como amigos, a jugar y a divertir. ¡Oh colonias! sin padres que feliz, sin estudios ni recados a fregar y a divertir.

-Hoy jugamos y cantamos y luego nos enfermamos, a la noche, en asamblea los problemas presentamos. ¡Oh colonias! sin padres que feliz.

AQUI ESTAMOS EN ARBEIZA

Aqui estamos en Arbeiza, los de Ermua, muy contentos de encontrarnos en union.

Tenemos chopera, crasa, y un gran rio, ¡Vaya bien que lo vimos a pasar, vaya jaleo, vaya mareo ¡Ay! que te miro, ¡ay!-que me meo, badi badum.....

-Hoy nos toca fregar platos y escaleras, mañana, el patio y el fronton, pero no importa, porque nos divertimos, a pesar

que no barra algun gorrón. Vaya jaleo, vaya mareo, ¡ay! que te miro, ¡ay! que me meo.....

PAIS DE TRANSVAAL

Pais de Transvaal viejo amigo de ayer, tu sigues en mi memoria mi amor hacia ti, los recuerdos del pais, jamas podra nadie borrar.....

- Quisiera volver a pisar Transvaal, tierra de luz y paz y allí volver a ver los reflejos de su luz, las noches de sus montañas el viejo amanecer, la caída de aquel sol, que a fuego mi alma grabó.

EN LA CIUDAD DE TAFALLA

En la ilustre ciudad de Tafalla
tilin-tolon -tres veces-
se ha rifado un cerdo
pal santo hospital. (todobis)

Se han vendido catorce mil reales
y el cochino cerdo cayó al hospital
Y las buenas monjitas decían
el año que viene se vuelve a rifar
pues si el año que viene se rifa
que cojan boletos S. Pedro y S. Juan

BINGO

Un labrador tenia un can
Bingo era su nombre
B.I.N.G.O y bingo era su nombre

EL CHICO MEON

En un campamento habia, pis, pis;
en un campamento habia, pis,pis
un chico que era un meón
chiviriviri, chiviriviró
un chico que era un meon .

Tan grande fue la meada, pis, pis
tan grande fue la meada , pis,pis
que un barco alli naufragó
chiviriviri, chiviriviró.
que un barco alli naufragó

Marineritos al gua, pis,pis
marineritos alagua, pis,pis
salvad la tripulacion
chiviriviri, chiviriviró,
salvad la tripulacion.

EL CUCU

en el pinar el cucu
cantaba sin cesar
y el eco desde el valle
repite su cantar.

cucu repite su cantar
cucu, cucu, cucu, cucu, cucu.

El cucu antes del alba
entona su cantar
perdido en la montaña
repite sin cesar
cucu,...

Y cuando el campesino
se quema bajo el sol
el cucu desde el bosque
repite su canción.
cucu, ...

EL CERDITO GORDO

Un cerdito gordo se llevo Martin
Oh Martin!
Y no dijo que quería hacer con el
Pues quise guisararlo todo para el
como no sabia se le estropeó.

De todo el cerdito nada le quedó
del morro a la cola, todo se quemó
Ni un solo trocito Martin se comió
y asi con las ganas el pobre quedó.

LOS INSTRUMENTOS

Mirad como suena mi violín
ñigo, ñigoñí; ñigo, ñigoñí.

Mirad como suena el clarinete
duadua det, dua dua det

Mirad como suena esta trompeta
te re re re re, te re re re re.

Mirad como suena mi guitarra
ran , ran, ran, ran, ran, ran, ran, ran

Mirad como suena el tambor
ra ta ra ta plam, rata ra ta plam

HE PERDIDO EL DO

Yo he perdido el do de mi clarinete
de mi clarinete yo he perdido el do
Ay si lo sabe mi papa, tralalala
la paliza que me da, tralalala
El pasomarcicar, el paso marcar
y todo a marchar.

YUPI-YA

Yupi ya yupi yupi ah!(bis)
yupi ya yupi ya yupiyupi
ya ya yupi yupi ah!
Si tu fumas filis morris
whatsikei

si tu vas en bicicleta

si tu comes chocolate

si tu vas a las colonias

si tu subes a un tranvia

ERA UN BARQUITO

7

Era un barquito chiquitito
que no sabi-bi-bia navegar. Ohe,ohé!

Un dia se metio en el agua
para aprender a navegar.

Pasaron cinco, seis semanas
no había nada que comer

Los navegantes decidieron
comerse a un marinero

Y eligieron al grumete
por ser el mas regordete.

Y le sirvieron en cubierta
con salsa blanca y al jerez

Entonces dios mandó un castigo
una terrible tempestad.

Ahora el barco y los marinos
se han ido al fondo de la mar

Y si esta historia les divierte
los volveremos a empezar

OH SUSANA

Con mi banjo y mi caballo gris
de Alabama me marché
con mi banjo y mi caballo gris
a Alabama volveré

Oh Susana no llores mas por mí
que muy pronto un beso te daré
cuando vuelva a tí

Oh Susana pon mis botas a colgar
guardals en el armario aquel
que no me vuelva amarchar

AI AMA

Ai ama, ai ama, amatxo
paper zuriz eidazu txela lupa
txela lupa bat, txelalupa bi
txelalupa bost amaita

Aurrean branka, atzean txopa
ta erdi erdian
masta bat zorrotza.

Ai ama, ai ama, amatxo ...

UDABERRIA

Udaberria datorrenian
mutil gazteak alaitu
hainbat neskak dabiltzanean
mutil zaharren atzean

Uda erdian alkartu eta
beti loturik ibilli
askatasuna aspaldi galduta
bere menpean egonik

Negu gorriaren hotzakin
bazterrik billa ezinka
txikito lakain bat ezin edanik
etxe barruan artuta

ALDAPEKO

Aldapeko sagarraren adarraren puntan,
puntaren puntan,
txirian zegoen kantari
txiruliruli, txiruliruli

Nork dantzatuko ote du
soiñutxo ori ...?
txiruliruli, txiruliliruli.

RANCHERO DESTERRADO

Me asfisio entre las calles
sin aire y sin amor de la
triste ciudad;
Me abrumba la nostalgia de campo
y cielo azul, busco la libertad.

Yo quisiera volver al Oeste
conocer las pr deras sin fin,
y sentir tras de mí las pezuñas
retumbar de la manada
que vuekve al redil.

Yo quisiera gozar del silencio
de las noches haciendo vic-vac,
y escuchar al baquero entonando
la cancion que vuela lenta
hacia la soledad

La vieja diligencia me llevara
hasta allí, mi viejo y dulce hogar.
Cruzando las montañas
chirriando su canción
a Texas llegaré .

Y al llegar a mi pueblo tejano
y al entrar fatigado al salón
encontrar a mis amigos y con ellos
celebrar los viejos tiempos
de nuestra amistad.

Y al acorde de nuestras guitarras
cuando empieza la noche a caer
escuchar al vaquero entonando
la cancion que es el vibrar del
alma del Far-West
que es el vibrar del alma del Far-West

APAGA LUZ

Apaga luz, mariposa, apaga luz
que yo no puedo vivir
con tanta luz.
Los borrachos en el cementerio
juegan al mus

Pobrecitos los borrachos
que estais en el camposanto
que Dios os tenga en la gloria
por haber bebido tanto

EL PARQUE ELISEOS

Que lindo es el parque Eliseos
me gusta el parque Eliseos
el aire es libre amigos
no queremos pisar en el parque
queremos el cesp ed bien verde
el parque es suyo y es mío
los niños necesitan el parque
no pasaran las excavadoras
queremos parques en suburbios.

LA PIRROQUIA

Ayer tarde en la función
cuando el cura predicaba
toda la gente lloraba
menos el pobre simón.
 Como no lloras Simón?
le pregunta la tía Ustoquia
"Yo no soy de la pirroquia
y los que lloran lo son".

Para la recolección
todo el mundo se afanaba
y contento trabajaba
menos el pobre Simón
 Como no ayudas, Simón?
le pregunta la tía Ustoquia
"yo no soy de la pirroquia
los que trabajan lo son"

Al de la contribución
que de casa en casa andaba
toda la gente pagaba
menos el pobre Simón
 Como no pagas Simón?
le pregunta la tía Ustoquia
"Yo no soy de la pirroquia
y los que pagan lo son".

GOSO PARE

Goso pare, goso mare
 gola fi de la solera
 era gogo puriuela
 era gogo puriuela (bis)
 la familia del gogo.

Andaba la venechia
 al compas de la solera
 era gogo puriuela
 era gog puriuela (bis)
 la familia del gogo

Cuando la tarde suenana
 visitas
 en la esplanada del campamento
 todos son admiraciones
 en la vida de aqui dentro (bis)

Goso pare,.....

Al cabo nueve mechi
 nachi el primer banbino
 como el fisero ayovino
 como el fisero ayovino (bis)
 la familia del gogo

goso pare,.....

TRES POMETES

Tres pometes, tel polmè
 de tres una de tres una
 tres polmetes, tel polmè
 de tres una sa caige.
 Dos polmetes, tel polme
 de una de dos una
 dos polmetes tel polme
 de dos una sa gaigè

Una polmete, tel polmè de una una
 sa caigè

¿QUIEN NO HA OIDO HABLAR?

¿ Quién no ha oido hablar
en la barra de algún bar
de las chicas bien hijas de papa
que viven en Neguri
y tienen un Cupè
y en los veranos se alquilan
un chalet
y tienen chacha para cocinar
porque las niñas tienen que ligar
parapap, parapapa...

Se acuestan a la una
se levantan a las diez
cuando la criada les ha servido
el tè.

Salen de paseo con su perrito
ingles que es mezcla de boxer
y seter irlandes
y es un podenco que le regalò
algún labriego o algún pastor

Dicen muchas cosas que no son
verdad y solo lo hacen por
aparentar

sus madres son suecas
sus padres son danese

I2

toda la familia es de por allá

Y son de Cuenca o de Badajoz
que a fin de cuentas es mucho mejor

Se pasan de moda se tienen
que casar y para ello eligen
un niño de papa

Se casan en Begoña y salen en
el Ya. y arman una coña de
alta sociedad

Y si tienen hijos como manda
Dios los alimenten con pelargon

ZER ASKATZEN DU HERRIAK?

la ,la, la, la,.....

Zer eskatzen du herriak?
as-ka-ta-su-na-

La,la,la,la,....

Zer eskatzen du herriak?
as-ka-ta-su-na

la,la,la,la,la,.....

Zer eskatzen du herriak?
pre-so-ak Ka-le-ra

la,la,la,la,.....

zer eskatzen du herriak?
txe ku rra ha rru-ra

SAM--SON

(Coro: Sam sog sam son, sam son..)

Voz:

"Yo soy samson,
y una larga cabellera
y una fuerza que es la pera
y a Dalila la cicuta, yo se la
dare por tea,
y a todos los firisteros, yo les
matare por teos."

BAMBA BAMBA

Bamba bamba, para brilar la
bamba para bailar la bamba se
necesita una poca de gracia, una
poca de gracia y otr cosita
!ay!arriba y arriba !ay!arriba
yo no soy marinero yo no soy
marinero por ti seré por ti
seré por ti seré.....

Bamba

En mi casa me llaman en mi casa

me llaman el cachalote por que
cacha que veo, porque cacha que
veo me pego el lote !ay! arriba
!Ay! arriba yo no soy marinero
yo no soy marinero por ti seré
por ti seré por ti seré.
Bamba.....

LA MOLINA

Luca de San Borja San Murengesa
para ir a Saffa que rico esta (bis
A la Molina no voy mas porque
echan asotes sin sesar, la comi
Tomasa y el compai Pascual tu -
vieron 30 hijos !Jesus!que barbar
ridad y fueron esclavos sin su
voluntad portemor que el amo los
fuera a asotar.
Ala Molina
!Anda borriquito anda! que demon
nio de borrico que no quiere ca-

Y sufrieron tanto los pobres negritos con el poco come y el mucho trabajar hasta que del cielo vino patritos Don Ramon Castilla, Santa libertad.
A la Molina no voy.....

PATA PALO

Pata palo era un pirata malo que come carne cruda y bebe agua de mar.
Pata palo era un pirata malo....

LA; LA, LA,

Zapatero gordo, flaco,

COMPÑEIRO QUE SE TOCAIRE

Compñeiro que se tocaire
" que sabes tocaire
se tocaire el planeiro
sabes tocaire el planeiro
tin tin el planeiro (bis)
Compñeiro....
trin trin trin el guitarreiro
bom bom bom el bombeiro
prram prram el tamborileiro.

DIN, DIN, DIN

I4

Din, din din va el violino
dan dan dan va el guitarriño
dum dum dum va el contrabajo
tram tran tran va los cornets.

GURE HERRIA

Gure herria gure herria Euskal-
herria (bis)
Guazen gustiok (bis)
askatzera
-Euskeras egin; ikastolan
-etxean be bay; et kalean.

PANTALON CORTITO

Pantalòn cortito, bolsita de los
recuerdos
pantalòn cortito, con un solo
tirador
media galleta rompiendo los
bolsillos
mosquito trompetero que baila
al son al son
dos dientes leche me contaste
gordita la sogá de la vieja
pero te tengo aquí

Pantalòn cortito.....

Cuenta el abuelo que los días
de lluvia caracoles y ranas
y niños a jugar y bailotean
prendiendo sus cometas
que lindo haberlo vivido
para poder contar

ALOUETE

15

Alouete, gentille alouette
alouette, je te plumerai;
je te plumearai la tête,
je te plumearai la tête,
et la tête, et la tête,
alouette, alouette, ah!

-Un huevo pone la gallina...
- Miau, miau...
- Debajo un botón...
- No nos moveran
- el alcande de mi pueblo
- desde Santurce a Bilbao
- La gongon
- Viva el follon
- Aude Aude
- Maite, maite
- Ay! mama Ines

LA BELLA POLENTA

Cuando se planta la bella polenta
la bella polenta, se planta así
se planta así, ay! bella polenta
así la, la, la,

Cuando se crece la bella polenta
la bella polenta, se crece así
se crece así, se planta así
ay! bella polenta así, la, la, la,

Cuando se come la bella polenta
la bella polenta, se come así
se come así, se planta así,
se crece así, ay! bella polenta
así, la, la, la,

XOXOAK GALDU

Xoxoak galdu du mokoa (bis)
mokoa galdu du xoxoak, gaixoa
nola kanta, nola xirula
nola kanta xoxuak
Xoxoak galdu du, bustana
egoak, agoak, erpea, gorputza...

16

- Al auto de mi jefe
- aransansan
- nosotros som, som
- El gran petit combaya
- Mi barba
- bugui, bugui
- yanbore
- barba bum
- urra la birula
- tia Monica
- un labrador tenia cuu en
- tia ia, ia ia, oh
- yo soy un artista
- un escoces, y una escocesa
- Napoleón
- Las ruedas de mi camion
- Chin, chin baraba chin
- yo quiero a mi primo

ORTAN CHIVIRI

Ortan chiviri (bis)
el janja de la maskiski ortan
chiviri manu. Makafuchi, fukaka
chi, fukaka'chiviri, makauka.
-Somos los indios salvajes de la
tribu del punzon. Venimos con nue-
estros trajes a empezar la gran f-
funcion.

Yo, como soy el gran jefe, lle-
vo lleno mi carcaj; la flecha que
lance al viento ni con lupa en-
contraras,

Me como los hombres crudos coci-
ditos con arroz; ni en toda la
tribu encontraras otro tio tan
feroz.

POW-WOW

17

Somos los indios de Anahuac
que salimos a luchar.
Pow wow (bis) cuando en la no-
che suena el timbal, hienden
los aires gritos de combate que
excitan los animos, Pow wow.

!Oh! BENUNO

Obenuno oh benuno. Oie ie, oh
benuno. O ie ie o benuno. Oie ie
benuno ie. Oie benuno ie. U e
le, u e le, malum bamba lane
U e le u e le malum bamba lane
Oche vi nimba, ba. Bor sum no
lum bli bal. Sicoti ma be e
malum bamba lane sicoti ma be
e malum bamba lane.

JAMBOREE

MINUM KUNTALI

KAMALUNDU

Kamalundu k kamalundu lundu

Kamalundu wandan zi.

Kamalundu kamalundu wandan zi

2 Bebelina Bebelina, lina,

Bebelina wandanzi.

Bebelina Bebelina wandanzi

3 Natuleya Natuleya leya

Natuleya wandanzi

Natuleya Natuleya wandanzi.

ANI KUNI

Ani kuni ani kuni kaun ni.

Anikuni kaunani.

a wa wa hikana kaina.

Awa wa ikana kaina.

Eauni, bissini. Eauni bissini.

AL LADO DE MI CABAÑA

Al lado de mi cabaña tengo una huerta y un madroñal. Con mi cabaña y la huerta lere y los madroños leré ¡que quieromás!. Apenas sale la aurora ya en la montaña se oye un cantar. Pasadores al son de gaitas leré que gime en brazos, leré de

ENTRE LAS RUINAS

18

Entre las ruinas de un monasterio estan las tumbas de un cementerio tumbas por aqui tumbas por alla tumbas tumbas ja ja.....
tiemblan las losas del pavimento de los sepulcros salen los muertos tumbas....

Los esqueletos salen temblando huesos chupando tumbas...

sos SOMOS CUATRO AMIGOS

Somos cuatro amigos que aqui hemos llegado vamos a contarles donde hemos estado.

Fuimos a Paris por primera vez y a este de la guitarra le pego unfrances Chun la la.....

Quando fuimos a Filipinas nos regalaron cien mil sardinas y cuando entramos es Nueva York nos dió a todos dos duros el gobernador Chun la la.....

CANTARES

Todo pasa y todo queda pero lo
nuestro es pasar pasar haciendo
caminos caminos sobre la mar.
Nunca perseguí la gloria de de-
jar en la memoria de los hom-
bres mi cancion yo amo los rún-
dos sutiles ygravidos y gentiles
como pompas de jabon.

Me gusta verlos pintarse de sol
y grana, volar bajo el cielo az-
zul, temblar subitamente y que-
brarse.

Nunca perseguí la gloria caminan-
te con tus huellas el camino y a-
nada mas caminante no hay cami-
no se hace camino al andar.

Al andar se hace camino y al
volver la vista atras se ve la
senda (una rima) se ha de volver

Hace algun tiempo en este lugar
donde hoy los bosques se visten
de espinos se oyo la voz de un p-
oe^{ta} gritar:

Caminante no hay camino, se hace
camino al andar golpe a golpe
verso a verso muro el poeta le-
jos del hogar en el recodo de un
pais vecino, al alejarse le oyer
rongritar:

Caminante....

Cuando el gilguero no puedo can-
tar cuando el poeta es un peregr-
ino cuando de nada nos sirve
rezar. Caminante....

LLEGARA EL FRIO

Blogare el frio tambien el calor caerán las hojas habra de mas de una flor las nieves vendran brillara fuerte el sol habra un tiempo de lluvia cantará el ruiseñor.

El sol calienta en verano ma dru ga el trigo las cigarras cantan como es natural las hormigas trabajan ya descan saran (bis)

Llegara el frio tambie

Llegara la primavera con su alegre cantar las nieves se pudren y al arroyo van flores de mil colores aparecen ya (bis)

Y TU PADRE QUE HACE

Ytu padre que hace mi padre es albañil es el mas noble de los oficios pues de el dependen los edificios de las industrias los hospitales y los palacios residenciales. Mi padre dice que gracias a eso a todas partes llega el progreso.

Cuando yo sea hombre voy a ser

como el (bis)

Ytu padre que hace mi padre es labrador sabe de plantas y de animales y de cosechas y de frutos. Mi padre dice que no habria nada sin que la tierra fuera sembrada.

Cuando yo.....

Ytu padre que hace el mio es general, el no hace casas ni labra tierras pues se dedica solo a la guerra sabe de bombas y bombarderos que hacen pedazos pueblos enteros ahora hace tiempo que no lo veo pues en el Vitnum tiene su empleo.

La ultima noche que me dio un beso me estuvo hablando tan solo de eso, dice que tiene armas venenosas que matan todo seres y cosas, mueren los niños y las mujeres, pajaros plantas todos se muern y hasta los padres tambien se muern y los abuelos tambien se muern cuandoy sea hombre NO seré como él (bis)

NOSOTROS VENCEREMOS

Nosotros venceremos (bis) sobre
el odio con amor algún día será
Cristo venció nosotros venceremos
Y caminaremos la mano en la mano
alzada la frente hacia el amor
Cristo es nuestra luz Cristo vene-
ció nosotros venceremos.

No tenemos miedo (bis)
alguien nos espera mas allá de
los montes y el mar, Cristo ven-
ció nosotros venceremos.

Nosotros venceremos (bis)
sobre el odio con amor algún día
será Cristo venció nosotros vene-
ceremos.

27

SEÑOR, TU BUSCAS MI AMOR

Señor tu buscas mi amor, Señor
tu quieres mi amistad. Aunque yo
me aleje de ti tu me esperas, SE-
ÑOR.

Está la noche silenciosa buscan-
do hambrienta la luz, así mi al-
ma te espera no te retrases, Señor

JUNTO A TI....

Junto a ti al caer la tarde y an-
sados de nuestra labor Te ofre-
cemos con todos los hombres el
trabajo, el descanso, el amor.
Con la noche las sombras nos cer-
can y regresamos al hogar a su ho-
gar, nuestro hogar son tus manos
oh Padre; y tu amor nuestro nido s-
era

UN MUNDO MEJOR

Te ves tan solo y tan triste
sin fuerzas para luchar
no esperas nada tan poco das
en bien de los demás, mas todo
puede cambiarse poniendo un poco
de amor con tu sonrisa conseguirás
lograr la felicidad.

Si quieres ver un mundo mejor si
ofreces tu amistad si sabes com-
partir el dolor si sabes esperar
si ofreces lo mejor que hay en tí
con fe y sin vanidad. Te ase-
guro que hallarás el amor que su-
sueñas encontrar. Olvidaras la
tristeza la vida sonreirá.

Veras los campos al despertar
veras el cielo y el mar.

Si quieres ver un mundo.....

YA NO HAY RAZA YA NO HAY COLO

Ya no hay raza ya no hay color
solo hay trigo solo hay amor
y el mismo sol que vemos tu y yo
es de todos y es de Dios.

Cuando el hombre te da de comer
y en sus manos agua beber
aceptalo no importa su piel
te lo da de buena fe.

Todos comemos del mismo pan
todos buscamos a Dios
todos bebemos en un mismo río
y el agua no tiene color.

Cuando el sol se asoma en el mar
cuando el hombre empieza a sembrar
te miro a ti, me miras tu a mi
y bebemos libertad.

Todos comemos del.....

Y si buscas paz y hogar
algún hombre te lo dará
aceptalo no importa su color
te lo da de corazón.

Todo comemos del.....

ERRANTE SOY

Errante soy y peregrino como un extraño por doquier espero que el amor divino consuelo y paz me va a ofrecer. Confiado voy a la no rada donde está el padre Creador al terminar esta jornada junto estare a mi salvador.

Ya Ya llego al fin de camino, y haciendo proximo el Jordan; nada me inquieta en mi destino, que aqui mis penas quedaran. Confiado voy a la morada, la dulce madre encontrare, al terminar esta jornada en su regazo dormiré.

UN DIA PREGUNTE YO

Un dia pregunte yo abuelo, ¿donde esta Dios? Me miró, se puso triste y esto me respondió (bis) Tu padre murió en la mina sin doctor ni confesor; color de san-

tron (bis)

23

Tu hermano vive en el monte y no conoce una flor; dolor malaria y serpiente la vida del leñador.

Y que nadie le pregunte si sabe donde está Dios; por su choza no ha pasado tan importante señor

Que dios ayuda a los pobres tal vez si o tal vez no pero es seguro que almuerza en la mesa del patrón

Hay una cosa en el mundo mas importante que Dios y es que nadie escupa sangre para que otros vivan mejor

Yo canto por los caminos y cuando estoy en prisión y escucho la voz del pueblo que canta así y así

NO TARDAS JACK

Lejos esta cuando yo los conocí;
 dejaron ya todos nuestra planta-
 cion para machar al pais de la
 eterna paz.Oid el eco de su voz:
 No tardes Jack!

¿Por que llorar, si no siento tan
 feliz? ¿Por que sufrir, si no
 pueden retornar? Tiempo hace ya
 que ellos descansan en paz. Oid
 el eco de su voz: No tardes Jack!

¿En donde estais compañeros que
 ame, niños que ayer en mis bra-
 zos acune? Gozan de Dios. Pronto
 con ellos ire. Oid el eco de su
 voz: Notardes Jack!

Estrofa:

Muerte ven. Viojo estoy, in ca-
 paz de trabajar y siento el eco
 de su voz: No tardes Jack!

ALEGRE VAGABUNDO

Alegre vagabundo soy
 camino sin cesar
 por sendas llenas de ilusion
 sembrando mi cantar.
 Olei, olea,olei, olea, ja, ja,ja
 olei, olea,
 sembrando mi cantar

Y en este eterno caminar
 aprendo a agradecer
 la calma de los bosques
 y de la fuente el correr
 olei,olea,olei,olea,ja,ja,ja
 olei,olea,
 de la fuente el correr

El cantar de cada pajaro
 el olor de cada flor
 me enseñan como ser feliz
 con un rayo de sol
 olei,olea,olei,olea,ja,ja,ja,
 olei,olea,
 con un rayo del sol

Y si quereis felices ser
mi consejo escuchar
no perdais a la vida no
lo que no os pueda dar
olei,olea,olei,olea,ja,ja,ja,
olei,olea,
lo que no os pueda dar

AMIGO

Amigo tu vendras,amigo tu ven-
dras,conocerás los montes y el
mar (bis)
Veras amanecer, veras amanecer,
antes que nadie lo pueda ver(bis)
Si tienes ilusion, si tienes ilu-
sion, conoceras un placer mejor
El fiel hasta morir
y alcansaras un nuevo vivir
Seras siempre feliz
si tus promesas sabes cumplir

BASTA

25

Ya son demasiados que lo pasan mal
hemos dicho Basta! y echado a an-
dar, ya nadie en el mundo nos pue-
de parar, comenzo la lucha y va-
mos a triunfar, por fin la justi-
cia llegara a triunfar, hemos di-
cho Basta y echado a andar
la sangre caída me supo enseñar
cual es el camino que debo tomar
para que en la tierra haya liber-
tad,levantar cabeza y no mirar
atras,el futuro es nuestra nueva
sociedad,hemos dicho basta y echa-
do a andar
Si a alguien no le gusta lo que
canto aca los Americanos le van
a enseñar combatiendo juntos por
la unidad,jovenes y viejos en este
lugar,todos con los pobros vamos
a pelear Hemos dicho. Sigan

ALLA EN EL RANCHO GRANDE

Alla en el rancho grande
 alla donde vivia.

Había una rancherita
 que alegre me decía.

Te voy a hacer unos calzones
 como los usa el ranchero
 te los comienzo de lana
 y los acabo de cuero.

Nunca te fies de promesas
 y mucho menos de amores
 que si te dan calabazas
 verás lo que son ardores

Alla en el rancho...

Pon muy atento el oído
 cuando rechina la puerta
 hay muertos que no hacen ruido
 y son muy gordas sus penas.

Alla en el rancho grande...

EL CASERIO

Arriba está, esta mi caserio
 es como un rey
 que cuida las montañas;
 el tamboril le canta su lamento:
 la mano de Dios en él descansó,
 y la nubes le lloran
 cuando duerme la luz.
 El color de la aurora
 siembra vida, fuerza y amor;
 una lágrima sólo,
 volará lejos de aquí.
 Duerme mi caserio
 hasta el día en que vuelva a tí.
 Se oye el rumor del eco solamente;
 se oye el cantar
 de un mundo que no miente,
 Ajur Jaunak
 te digo como entiendes tú,
 la mano de dios
 en el descanso.
 Y las nubes le lloran...

OH BELLA CHAO

Esta mañana me he levantado
oh bella Chao, bella chao
bella chao, chao chao.
Esta mañana me he levantado
y me he encontrado al invisor.
Oh camarada, quiero ir contigo
Oh bella chao.....
Oh camarada quiero ir contigo
porque me siento ya morir.
Ysi yo caigo en la guerrilla
Oh bella chao.....
y si yo caigo en la guerrilla
coge en tus manos un fusil.
Cava una fosa en la montaña
Oh bella chao.....
cava una fosa en la montaña
bajo la sombra de una flor.
Yasi la gente cuando la vea
Oh bella chao.....
y asi la gente cuando la vea
se dirá que hermosos es

27

Esta es la flor del guerrillero
Oh bella chao.....
Esta es la flor del guerrillero
muerto por la libertad.

HIMNO A LA ALEGRIA

Escucha, hermano, la canción
de la alegría, el canto alegre,
del que espera un nuevo día
Ven, canta, sueña cantando
vive soñando el nuevo sol
en que los hombres volverán
a ser hermanos.
Si en tu camino solo existe
la tristeza y el llanto amargo
de la soledad completa.
Ven, canta.....
Si es que no encuentras
la alegría en esta tierra,
buscala, hermano,
mas allá de las estrellas. Ven

MURALLAS

Voy encontrando murallas
 cuando levanto mis manos
 Voy encontrando murallas
 siempre que intento hacer algo.
 - Y las tiro o me las cargo
 - Tapias de piedra y de vidrio
 valles de alambre de espino
 gestos que vi en bocas que insulta
 gente que impide el camino.
 - La pared que yo mas temo
 es la que llevo conmigo
 murallas fuera, murallas dentro
 yo mismo soy mi enemigo.

EL PUEBLO UNIDO

El pueblo unido jamas será vencido
 De pie cantar, que vamos a triunfar
 avanzan ya bandera de unidad
 y tu vendras marchando junto a mi
 y así veras tu canto y tu bandera
 florecer.
 - La luz de un rojo amanecer
 anuncia ya la vida que vendra
 De pie luchar, el pueblo va a triu

triumfar,
 sera mejor la vida que vendra
 Aconsejamos nuestra felicidad
 y en un clamor mil voces de combate
 se alzarán,
 dirán nación de libertad
 con decision la patria vendra.
 Y ahora el pueblo que se alza en la
 lucha con voz de gigante gritan-
 do!adelante!
 El pueblo.....
 La patria esta forzando la unidad
 de norte a sur se movilizaran
 desde el salar ardiente y mineral
 al bosque austral unidos en la lu-
 cha y el trabajo iran la patri cu-
 briran
 su paso ya anuncia el porvenir
 En pie cantad el pueblo va a triun-
 far.
 Millones ya imponen la verda
 de acero son ardiente batallon sus
 manos van llevando la justicia y la
 razon mujer con fuego y con valor
 ya estas aqui junto al trabajador y
 ahora el pueblo que se alza en la

DEBIL LUZ

El solse está poniendo gris
y el rebaño al río bajó
la aurora comenzó a su albor
y así nuestro sueño empezó
debil luz en el valle
donde estar quicre yo
con mis tres compañeros
mi rifle, mi caballo, y yo
El sin son en el valle
mi canción llevará
y allí están siempre unidos
mi rifle mi caballo y yo
ella está esperando
en su hogar a su amor
y allí van siempre juntos
mi rifle mi caballo y yo
Oh mi rifle mi caballo y yo.

A TI;QUE DESESPERAS

29

A ti que desesperas en el transcurso
de tu vida.
Sin amor sin Dios, sin ilusión
Y te detrozas si no amas tu grandeza .
Te ruego que no renuncies
a tu hermosa misión .
Dormía; dormir y soñaba que la vida
no era más que alegría (bis)
Me desperté y vi que la vida no
era más que servir, servir y vi
que servir era alegría.
Alegrar la vida es quererla y que
rela es alegrar a nuestro Dios (b)
Nuestro Dios no es un ladrón de
alegría.

!OH QUE NOCHE!

luz que brillas en el cielo
 !oh!, luna clara y hermosa
 !oh, que noche silenciosa!
 tu mitigas, tu mitigas
 luz que brillas en el cielo.

BIENBENIDOS

Vamos a danzar para los que nos
 visitan, y que nuestro humor les
 oblique a sonreír. A de ser cor-
 dial está corta compañía, en la
 reunión junto a nuestra Flor de
 Lis. La, la, la, la, la, la, la, la,

INFANTERIE

Infanterie chevalerie wei zai de
 fisard au derkis baterie ja ja..
 "Infanterie, caballeria, ¡viva la
 Patria! ¡viva la Patria, que risa ja..

SANTA LUCIA

Sul mare luccica l'astro d'argento
 placida e l'onda prospero e il vel vento
 Venite all'agile barchetta mia
 Santa lucia.

Con questo zeffirocosi soave
 O, comme e bello star sulla nave
 Su, passeggeri, venite via
 Santa lucia,...

O dolce Napoli, O suol beato
 ove sorridere vuole il creato.
 Tu sei l'impero dell'armonia.
 Santa lucia, ...

¿Perché tardare? bella e la sera
 spira un'auretta fresca e leggera.
 Venite all'agile barchetta mia
 Santa Lucia, ...

VIEJO POETA

Pasar yo vi mi alegre primavera
 y de ella al par la mas bella
 ilusión
 Cruzo ante mi cual sombra fugitiva
 que me lleno de frio el corazón
 Y vi caer las ojas en otoño
 del vendabal al soplo bramador,
 así pensé mis años se disipan
 y caen ahí las hojas del amor.
 Y vi caer...

EGO SUM

Ego sum pauper
 nihil habeo
 et nihil dabo

CHEVALIERS

Chevaliers de la table ronde
 goutons boire si le vin est bon?
 Goutons boire? oui, oui, oui

S'il est bon, s'il este agreable
 j'en boirai jusqu'a mon plaisir
 J'en boirai oui, oui, oui,
 J'en boirai non, non, non.
 J'en boirai jusqu'a mon plaisir

Si je meurs, je veux qu'on m'enterre
 dans la cave ou il y a du bon vin

Les deux pieds contra la miraille
 et la tete sous le robinet

Sur ma tomhre je veux qu'on inscrire
 "Ici git le roy des Buveurs"

DE CAMPAMENTO

El bosque tranquilo nos brinsa su paz
 a su abrigo podremos acampar;
 del sol la espesura nos protejera
 dándonos apacible oscuridad.

A la puesta del sol, antes de la oracion
 al abrigo del bosque podremos ver
 como el disco rojo del sol
 lo enciende con su resplandor,

BATASUNA

Aupa gizonak jaiki mutal
atzer emazte ta neskatil,
borrokarako dei eginaz
irrintzi bat dabil .
Euskal Herria diagu zai
presok eta hilak ere bai
abertzale izanez gero gaur
gauden denok anai.
Borrokari luza zaidat eskua
hona hemen nerea zabelik
euskaldunok banan banan hiltzea
otso beltzek ez dit beste nahirik
Euskadiren alde, loturik bagare
goaz borrokara nagusituko baikare
gerokoak geroko utzi
gaur herririk zio: nahi diat bizi.
Aupa gizonak.....
Agur agur andere askatasuna
agur agur biharko Euskadi
iguzkitan dantzatuko gaituzu
errana diok maitenoari
besok loturik ez dugu festarik
nola dantzatuko biok belaunikaturik
lehenik urratu katea
gero libre izanez dantza egitera.

AGURE ZAHARRA

32

Agure zahar batek zion
bere etxe ondoan
goizean goiz lantokira
irtetzen nintzanean.
Ez ahal dek gazte ikusten
gure esola zein dan
desegiten ez badugu
bertan galduko gera.
Baina guztiok batere
saiatu hura botatzera
usteltzen hasia dagote
laister erasiko da.
Hik bultza gogor hortikan
ta bultza nik hemendikan
ikusiko dek nola nola.
Baina denbora ba doa nekea zaigu
hasi eskuak sehartu zaizkit
eta indarrak htxi . Usteltzen ba
dago ere
karga da bu oraindik berriz arnasa
hartzeko.