San Martin Azoka vuelve a Ermua para protagonizar la agenda de noviembre

Si bien destaca la feria de mañana, no faltarán el teatro, música, arte y diversos actos organizados por colectivos locales

AINHOA LASUEN

ERMUA. La agenda cultural de Ermua para este mes de noviembre presenta una programación diversa en disciplinas como el teatro, la música y las actividades infantiles, destacando especialmente la celebración de la San Martin Azoka, que llega mañana a las calles de la villa.

Los puestos de baserritarras y artesanos se instalarán mañana en el centro de Ermua. A. L.

Este evento principal del mes, organizado por Euskal Birusa, es una cita de gran arraigo para la población ermuarra y de municipios colindantes, con diversas actividades que se iniciarán a partir de las 11.00 horas en la plaza Cardenal Orbe y calles aledañas.

En cuanto a las artes escénicas, la programación teatral incluye tres representaciones a lo largo del mes, comenzando hoy con la obra 'War Baby' del grupo Yllana a las 20.30 horas en el Ermua Antzokia, con un precio de 12 euros.

En el más puro estilo Yllana, 'War baby' trasladará al público a un centro de reclutamiento militar, en el que un grupo de despistados reclutas son entrenados para una disparatada guerra que ha originado el nuevo líder del país, que resulta ser un bebé consentido y belicoso. Una ristra de personajes divertidísimos y un sin fin de situaciones disparatadas alrededor de la temática de la guerra y el poder, serán la base de esta sátira antibelicista.

Este grupo, habitual en la cartelera teatral de Ermua, interesado siempre en producir espectáculos cómicos que reflejen la actualidad, crea 'War baby' con ganas de hacer reflexionar a través de la risa. Es un espectáculo divertido, lleno de humor, gags visuales y locura cómica, pero que también sabe caminar sobre la cuerda floja y utilizar la comedia como arma arrojadiza ante el sinsentido de la guerra.

Posteriormente, el día 28, el Ermua Antzokia acogerá la función 'Sabes que las flores de plástico nunca han vivido, ¿verdad?', a cargo de la compañía Tanttaka a las 20.30 horas. La entrada costará 10 euros.

Finalmente, el día 30 se ofrecerá en Lobiano la obra 'Las Poderosas' de Las Poderosas Teatro, con entrada gratuita. Comenzará a las 12.30 horas.

Música diversa

El apartado musical incluye el concierto de Olaia Inziarte el día 14 a las 20.30 horas en el Ermua Antzokia (12 euros) y un concierto de blues con The Big Marteen el día 15 a las 20.00 horas en Lobiano (10 euros).

Yllana representará hoy su obra 'War baby'. AYTO.

En el contexto de las celebraciones de Santa Cecilia, la Escuela de Música Alboka organizará un pasacalles el día 18 a las 18.30 horas, culminando con el Festival de San Cecilia el día 21 a las 20.30 horas en el Antzokia, con una entrada de 3 euros.

Además, el día 29 de septiembre está programado el concierto de Mursego SukraMarkus a las 19.30 horas en Lobiano con entrada gratuita, organizado por Euskal Birusa.

Actividades infantiles

Las actividades dedicadas al público infantil comenzaron con un cuentacuentos infantil en inglés y, a partir de ahora, el día 16 se desarrollará un taller de pintura infantil en la plaza Cardenal Orbe a las 11.00 horas.

En la jornada del día 22, Mar Mar Teatroa ofrecerá el teatro infantil 'Peces en el corazón' en el Ermua Antzokia a las 17.00 horas (4 euros).

La programación infantil también contempla juegos con motivo del Día Internacional de las Ciudades Educadoras, el día 28 a las 17.00 horas en la plaza Cardenal Orbe, y un cuentacuentos infantil el día 29 a las 17.30 horas en Lobiano.

En el área de exposiciones, Lobiano Kulturgunea exhibirá hasta el 30 de este mes la muestra de pintura 'Itsasozko haizeak II', de José Félix Igartua. La exposición se podrá visitar, en horario de 18.00 a 20.00 horas los días laborables y de 12.00 a 14.00 horas el fin de semana.

Finalmente, otros actos de interés son el Gaztañerre, con reparto de castañas y ambiente musical el próximo lunes día 10, desde las 19.00 horas, y los Magostos, organizados por el Centro Cultural Gallego el día 15 a partir de las 11.00 horas, en su sede de la calle San Isidro.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS

SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622

HOSPITALES

Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630

POLICÍA MUNICIPAL

Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300

ERTZAINTZA

Eibar	943 531 700

BOMBEROS Toda la provincia	112

TRANSPORTES

Euskotren	944 333 333
Pesa Eibar	900 121 400
Bizkaibus	946 125 555

TAXIS

Eibar	943 203 071
Ermua	943 171 733

AYUNTAMIENTOS

Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 179 010

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay función

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre, s/n

No hay función

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 06.10*, 06.40*, 07.10*, 07.40, 08.10, 08.45*, 09.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13:15*, 18.10*, 19.10*.
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 20.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30.
Domingos y festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 15.20*, 16.20*, de 18.20* a 22.20* cada hora.
Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20* cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20* y 22.35*.
Domingos y festivos: 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a viernes: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Sábados, domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada hora.
Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: 6.25, 6.40, 6.55 y de 7.30 a 22.30 cada hora.
Festivos: De 6.30 a 22.30 cada hora.

VITORIA-EIBAR

Laborables: 6.15, 7.00, 7.15, 7.45 y de 8.15 22.15 cada hora, 22.40 (sólo viernes).
Festivos: De 6.15 a 22.15 cada hora

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Laborables: 6.10, de 7.05 a 21.45 cada veinte minutos, y 22.15.
Sábados: De 7.00 a 22.00 cada hora.
Domingos: 7.20, de 8.00 a 21.00 cada hora, y 22.15.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: 6.15, 6.50, 7.10, 7.20, de 7.50 a 21.10 cada veinte minutos, 22.05, 22.25 y 22.55.
Sábados y festivos: De 6.45 a 20.45 cada hora, 22.05 y 22.25.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Elortza-Elortza (Juan Gisasola, 18) • Azkue-Azkue (Toribio Etxebarria, 4) • Barandela (Ziriako Agirre, 4) • Sánchez Castaño (Julián Etxeberria, 7) • Zulueta Vilariño (San Agustín, 5).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Lecumberri Alberdi (Zubiaurre, 9).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Lekunberri Alberdi (Isasi, 31).

AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE ERMUA
ERMUA HIRIKO UDALA

BAOko 213 zk-an, 2025eko azaroaren 6ko alean, Udalbatzarraren Osoko Bilkurak 2025/10/30ean eginiko ezohiko bilkuran 2026rako Udal Zergak, Tasak eta Prezio Publikoak arautzen dituzten Ordenantzetan bai eta Kudeaketa, Diru-bilketa eta Kudeaketa arautzen duen Ordenantzan eginiko aldaketak behin behinekotasunez onesteari buruz hartutako erabakiaren iragarkia argitaratu da.
Iragarki honen bidez adierazten da erabakia 30 egun baliodunez jendaurrean egongo dela ikusgai, interesdunek espedientea aztertu eta ongi iruditzen zaizkien arrazoibideak aurkez ditzaten.

Ermuan, 2025eko azaroaren 6an

ALKATEA,
Izp. Beatriz Gamiz Mata

En el BOB nº 213 de 6 de noviembre de 2025 se publica anuncio del acuerdo adoptado por el Pleno de la Corporación en sesión extraordinaria de fecha 30/10/2025, sobre aprobación provisional de la modificación de las Ordenanzas Reguladoras de los Impuestos, las Tasas y los Precios Públicos Municipales para el año 2026, así como la Ordenanza de Gestión, Recaudación e Inspección.
El acuerdo adoptado permanecerá en exposición al público durante 30 días hábiles dentro de los cuales los interesados podrán examinar el expediente y presentar las reclamaciones que estimen oportunas.

En Ermua, a 6 de noviembre de 2025

LA ALCALDESA
Fdo. Beatriz Gamiz Mata

Durangaldea

Ermua estrena el punto de actualización para el DNI electrónico

El nuevo servicio permitirá llevar diferentes trámites como renovar certificados digitales

Jon Rodriguez

ERMUA – La oficina Abiapuntu de Ermua cuenta ahora con un Punto de Actualización de Documentación (PAD), una herramienta que permitirá a los vecinos y vecinas del municipio y de su entorno cambiar la clave de los certificados digitales, renovar el certificado del DNI electrónico o registrarse en la aplicación móvil MiDNI, todo ello de forma sencilla, en pocos minutos y sin necesidad de desplazarse a otras localidades. Con esta incorporación, Ermua se suma a Balmaseda y Durango como los tres municipios de Bizkaia que disponen ya de este servicio en sus instalaciones municipales.

El nuevo punto fue inaugurado por el subdelegado del Gobierno en Bizkaia, Carlos García Buendía, la alcaldesa de Ermua, Beatriz Gámiz, y responsables de la Policía Nacional, que realizaron una demostración práctica de su funcionamiento. Este servicio forma parte del Plan de Identidad Digital impulsado por la Dirección General de la Policía Nacional, y complementa al VIDOQ, el vehículo itinerante que acerca la expedición del DNI y el pasaporte a municipios que no cuentan con comisaría, ampliando así la cobertura en todo el territorio.

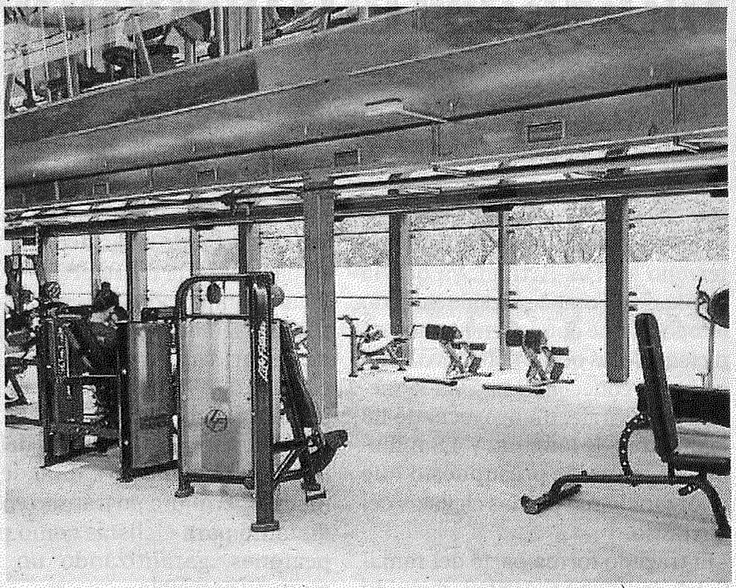
Durante la presentación, el subdelegado del Gobierno, Carlos García Buendía, destacó que "con esta iniciativa acercamos la Administración General del Estado a la ciudadanía y facilitamos un servicio fundamental como es el Documento Nacional de Identidad, que forma parte de nuestra vida cotidiana. Es un ejemplo de cómo la administración responde a las necesidades de la gente y del avance en la modernización y la descentralización de los servicios públicos".

La alcaldesa, Beatriz Gámiz, por su parte, subrayó la importancia de contar con este servicio en Ermua: "Ganamos en comodidad, en tiempo y en igualdad de acceso. Acercar este tipo de servicios es una forma concreta de hacer más fácil la vida de la gente y de avanzar en la administración del siglo XXI", afirmó. "Este PAD es fruto de la colaboración institucional y del compromiso que tenemos en el Ayuntamiento de Ermua con una administración más moderna, cercana y útil. Cada vez que facilitamos un trámite, eliminamos barreras, especialmente para personas mayores, familias o quienes no pueden desplazarse fácilmente", añadió.

Con la puesta en marcha del nuevo PAD, Ermua refuerza su apuesta por una administración pública accesible, moderna y al servicio de la ciudadanía, que facilita gestiones cotidianas y mejora la atención a todas las personas. ●

Durango Kirolak somete a consulta las nuevas tarifas

El Ayuntamiento plantea una revisión de precios y nuevas bonificaciones sociales en los servicios deportivos



Instalaciones de Durango Kirolak. *Foto: Ayto Durango*

DURANGO – El Ayuntamiento de Durango ha iniciado el trámite de consulta pública para modificar las tarifas de los servicios gestionados por Durango Kirolak. La propuesta, disponible en www.partehartu.durango.eus hasta el 20 de noviembre, busca adaptar los precios a la realidad actual y reforzar las políticas de inclusión, equidad y sostenibilidad.

La iniciativa contempla una actualización general de las tarifas aplicables a los distintos servicios —como piscina, fitness, actividades dirigidas, alquiler de instalaciones o cursos deportivos—, además de la introducción de bonificaciones específicas para colectivos vulnerables o con necesidades especiales. Con esta revisión, el consistorio busca consolidar un modelo más equitativo y sostenible de acceso a la práctica deportiva, en coherencia con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y las líneas estratégicas de cohesión social del municipio.

Entre las nuevas tarifas sin bonificación se proponen: abono anual de piscina individual, 128,00 euros; abono anual de fitness, 310,00 euros; alquiler de pista de pádel, 12,00 euros la hora (9,60 euros en horario de mañana); actividades dirigidas, desde 3,20 euros la hora; y cursos de natación infantil, desde 4,00 euros por sesión. Según el Ayuntamiento, estas cifras representan una actualización moderada después de varios años sin modificaciones relevantes, motivada por el incremento de los costes de mantenimiento, energía y personal, así como por la necesidad de asegurar la sostenibilidad económica del servicio y la mejora de las instalaciones.

La propuesta incluye también un sistema ampliado de bonificaciones sociales, con reducciones de precio en función de la situación económica, la edad, la condición de estudiante, el grado de discapacidad o la pertenencia a colectivos específicos. Entre las medidas destacan: hasta un 90 % de descuento para personas con discapacidad igual o superior al 33 % y sus cuidadores, según nivel de renta; un 50 % de descuento para víctimas de violencia de género y sexual, y sus hijos e hijas menores de 25 años; un 30 % de descuento para mujeres de entre 15 y 24 años; un 20 % para estudiantes del mismo rango de edad; y bonificaciones por fidelización y uso en horarios de baja afluencia. Estas medidas buscan fomentar la participación y facilitar el acceso al deporte municipal a quienes pueden enfrentar mayores barreras económicas o sociales.

El Ayuntamiento recuerda que esta revisión responde a las recomendaciones del Ararteko y a la sentencia 1064/2023 del Tribunal Supremo, que instan a eliminar diferencias de precios entre personas empadronadas y no empadronadas. Además, se pretende asegurar la sostenibilidad económica del servicio tras varios años sin ajustes significativos. Durante el periodo de consulta, la ciudadanía podrá presentar alegaciones o sugerencias en la web municipal.

Por lo tanto, con esta medida, el Ayuntamiento de Durango vuelve a reafirmar su compromiso con un modelo deportivo inclusivo y accesible. – *K. Doyle*

ARTE EN ELORRIO. Cerca de una treintena de artistas tomaron parte en la 35ª edición del concurso de pintura al aire libre Errebonbillo. El primer premio fue para el durangarra Fernando de Vicente, por su obra *Argiñeta*, el segundo galardón recaló en Ricardo Azkargorta y el tercero en José Miguel Arranz, de Astrabudua. El premio local se concedió a Juan Mari Lersundi, en reconocimiento a su trabajo y trayectoria artística en el municipio. *Foto: DEIA*

Amorebieta se sumerge en las fiestas de la calle Luis Urrengoetxea

La programación se alargará hasta el próximo domingo con actividades para toda la ciudadanía

AMOREBIETA-ETXANO – Tras el pistoletazo de salida de ayer, la calle Luis Urrengoetxea seguirá ofreciendo hasta el próximo domingo un amplio y variado programa con actividades pensadas para todos los públicos. Como viene siendo habitual, no faltarán los concursos gastronómicos, conciertos y actuaciones.

Hoy viernes la programación festiva arrancará con una de las citas clásicas; el igel txapelketa (concurso de rana), que comenzará a las 19.00 horas. A las 19.30 horas, se celebrará un animado karaoke itinerante, y la noche terminará con el concierto de Gu eta Gitarrak en la Euskal Herria Enparantza, a las 22.30 horas.

La jornada de mañana estará marcada desde las 12.00 horas, con protagonismo para las danzas con actuaciones a cargo de Udabarri Dantza Taldea. A continuación, entrega de platos en el concurso de cocina popular. Por la tarde se celebrará la entrega de premios y la fiesta continuará con Gotx Elektroxaranga y, ya por la noche, los conciertos de Moonshine Wagon y Manifa bajo la carpa del parque Zelaieta.

Para cerrar las fiestas, el domingo tendrá lugar la tradicional giza proba (prueba de arrastre) a las 12.30 horas, con un desafío entre los equipos femeninos Harriti y Lutaber. A continuación, la fanfarria Gaztedi Barria pondrá música al ambiente, y la fiesta finalizará a las 15.00 horas, con el esperado sorteo de la rifa.

Desde la organización de los festejos zornotzarras, hicieron un llamamiento a la participación. "El buen ambiente está asegurado. Animamos a tomar parte en la variada programación que está pensada para toda la ciudadanía. Recordar también que, en caso de lluvia, los eventos podrían sufrir modificaciones". – *K. Doyle*

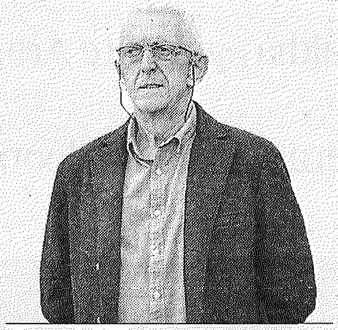
Publikoko Auzitegiaren sententzia kopuruek», azpimarratu du Bucesek. Aranzadiko ikerlariaren arabera, bi faktore daude horren atzean: aldarrikapen soziala eta abertzaletasuna. «Alde batetik, hobekuntza ekonomiko eta sozialen alde mobilizatzen hasi ziren langileak, eta, bestetik, kultura eta hizkuntza berreskuratu nahi zuten herritarrak zeuden. Erregimenarentzat bi *birus* ziren, eta biek bat egiteak eragin zuen antifrankismo hori indartu izana».

Horren adibideetako bat da ETA bera sortu izana, hain justu ere. Frankismoari armekin aurre egitea erabaki baitzuten batzuek. Eta horiei aurre egiteko hainbat talde parapolizial ere sortu ziren, ustez Espainiako Gobernuaren babesean: BVE Batallon Vasco Español eta Triple A, besteak beste. 1970eko hamarkadan sortu ziren, baina Franco hil ondoren ere indarrean jarraitu zuten. ●

BIHAR
Emakumeak zapalduta

ANALISIA

Herriak askatu gintuen



Josu Ibargutxi San Pedro

1949an jaioa naiz, Eibarren, eta umea nintzela konturatu nintzen gure etxean gauza askotan nagusiek isilean hitz egiten zutela, gauaz Radio Paris entzuten; gure ama, aitak erabilitako euskal ikurrin handi bat armairuko bazter ezkutu batean gordetzen. Eta haserretu egiten zirela nik kaletik gaztelerazko hitz batzuk erabiliz gero, «ez diat ulertzen» esanez. Geroago, gaztetxoago nintzela sumatu nuen, zuzenean, gure etxean diktadura zer zen: 12 urte nituela, 1961ean, goiz batean poliziaz bete zen gure etxea, eta nire koinatua kartzelatu zuten, Meliton Mazanasek Donostiako komisarian izugarrizko torturak eragin ondoren. Nire buruan betiko grabatuta geratu ziren gure familia osoan sumatu nituen izuak eta negarrak, eta ikusi nituenean torturatzaileek nire arrebari emandako barruko arropak, senarrarenak, odolez beteta. 1960ko hamarkadaren bigarren zatian, 1965etik aurrera, hasiak ziren hainbat herritan, gurean ere bai, manifestazioak eta «saltoak» egiten, hainbat aldarrikapenekin: langileen grebak, Maiatzaren Lehenak, atxiloketen aurkako protestak, pintaketak, ikurrinak... Zurrunbilo horietan sartuak ginen gazte dexente. 1975eko azaroaren 20an kartzelan nintzen, Segovian, eta izugarrizko poza hartu genuen. Baina frankisten esku jarraitzen genuela ere barneratu genuen. Aldaketa batzuk etorriko zirela pentsatzen genuen, eta indultu batzuei esker hainbat kide libre atera ziren, baina aurreko hilabetean, irailean, bost kide fusilatuak izan zirela ere gogoan genuen, eta frankismoak bere horretan jarraitzeko asmoetan ibiliko zela pentsatzen genuen, nahiz eta kalea aldaketaren aldekoa zela sumatu, giroa berotzen hasia baitzen amnistiaren aldeko mobilizazioekin. Badaezpada, ihesaldia prestatzen hasiak ginen berriz, eta, hilabete batzuk pasatu ondoren, 1976ko apirilaren 5ean burutu genuen ihesaldia.

Iñaki Garcia Aranbarri, Josu Ibargutxi, Andoni Arrizabalaga, Txato Biar eta Andoni Bedialauneta, 1977ko apirilean, Amnistiaren Legea baliatuta espetxetik irten ondoren. JOSU IBARGUTXIK UTZIA

Ezaguna da emaitza.Francoren heriotzarekin uste dut espektatiba asko sortu zirela denen gogoetan; handiegiak, gero gertatu zena ikusita. «Trantsizio» garai hura oso zurrunbilotsua bilakatu zen, nahasia: alderdien legalizazioa, amnistiaren aldarrikapena... Dena batera zetorren, eta alderdi batzuek, orduan berriro agertu zirenak, oso ondo aprobetxatu zuten beren presentzia indartzeko, nahiz eta aurreko hamarkadetan frankismoaren aurka inongo borrokatan ez jardun. 1977ko udaberrian kaleratu gintuzten preso politiko guztiak, amnistiaren aldeko izugarrizko mobilizazioei esker; ez, gero, Suarezen gobernuaren nahia eta desioa zelako, baizik eta indar herrikoi handia izan zelako mobilizatzen, Estatuko lurralde guztietan. Herriak askatu gintuen.

Azken 50 urte hauek pertsonalki —beste gauza bat da politikoki eta sozialki— nahiko emankorrak izan direla esango nioke neure buruari. Momentu oso txarrak pasatu ditut: kartzelako urteak, tartean nire gorputza betirako markatu zidan istripu handi batekin, gogorrak izan ziren. Baina momentu onak eta oso onak ere pasatu ditut, eta horiekin geratzen naiz.

Bakoitzaren 50 urteko ibilbideari buruz, batzuk behintzat hainbat gauza gogoratu eta esateko moduan gara, gure bizitzaren zatirik garrantzitsuenetako bat militantzia soziala izanik. Eta nirea ere horretan datza. Umetako pasarte batzuk eta nerabezarotik aurrera bizi izandakoak, bai familian, bai kalean, edo lagunekin, edo lanean... izaten dira pertsona bat markatzen dutenak. 16-17 urterekin hasi nintzen nolabaiteko militantzia jardunetan, eta 18-19 urterekin bukatu nuen kartzelan. Kartzela bilakatu zitzaigun unibertsitatea gazte askori, eta geneukan jakin-minarekin bete genituen urte luze haiek, bai behin-behineko kartzeletan (Martutene, Carabanchel, Santander...), eta geroko penaletara eraman gintuztenean (Burgos, Soria, Segovia, Puerto de Santa Maria...).

Hotel haietan bederatzi urte egin ondoren, heldutasun handiagoarekin atera nintzela uste dut (derrigorrezko ondorioa ere izango zen, kartzelak ez baitu beste aukerarik ematen: irakurtzea, estudiatzea... eta beti gure artean erabiltzen genituen eztabaida ideologiko eta politikoetan ibiltzea baino). Behin askatasuna nire esku, bizitzaren normalizazioa lortzea izan zen lehendabiziko helburua, zorionez lortu nuena, jarraipen eta ekimen politiko-sozialak utzi gabe. 1980ko hamarkadatik aurrera jarraitu nuen ekimen sozialeko zerikusiekin, eta gaur egun batez ere memoriaren eta frankismoaren biktimen arloan mugitzen ari naiz, Goldatu Elkartearen partaide. ●

Josu Ibargutxi San Pedro
Eibarren (Gipuzkoa) jaio zen, 1949an. 1968an larri zauritu zen, aldean zuen bonba batek eztanda egin baitzuen. Atxilotu, eta bederatzi urte egin zituen giltzapetuta, Amnistia Legearekin kalera irten zen arte. Urtebete lehenago, Segoviako espetxeko ihesaldian parte hartu zutenetako bat izan zen. Goldatu elkarteko kidea da, eta frankismoaren krimenen aurkako Argentinako Kereilarako Euskal Plataformaren bozeramailea.