

# De los podios de Zegama y Oñati al de Montreal

**Benjamín Noval** Ha pasado de lograr sus dos únicos triunfos sub-23 en Gipuzkoa a ser doble campeón del mundo en Canadá

BRUNO PARCERO

**B**enjamín Noval González (Mieres, 23 de enero de 1979) fue un ciclista discreto en cuyo palmarés no figuran victorias y cuyo mejor resultado fue el bronce conquistado en el Nacional de ruta de 2003 tras Rubén Plaza y Ángel Casero y justo por delante del tolosarra Ion del Río, campeón de España Élite ese mismo año y que fallecería tiempo después. Esa ausencia de triunfos no le impidió sin embargo labrarse una notable carrera como gregario de confianza de Lance Armstrong y Alberto Contador, asumiendo con naturalidad un papel que siempre reivindicó incluso en su carta de despedida. Ahora, en Montreal, celebra su mayor victoria, el doblete de su hijo Benjamín Noval Suárez (Pola de Laviana, 7 de octubre de 2008) que, en unas pocas semanas, ha pasado de levantar los brazos en Zegama y Oñati a lucir el 'arcoiris' en la ciudad canadiense.

«Yo fui un ciclista trabajador, gregario, no tenía capacidad para ganar, él creo que la tiene», ha manifestado el padre del doble campeón mundial que ha tutelado su carrera en la MMR Academy de Samuel Sánchez antes de llegar a un acuerdo para unirse como 'stagiaire' a las filas del Sume Bilbao, el equipo ha irrumpido con fuerza en el circuito amateur gracias a un potente sponsor y con cuyo maillot logró sus dos triunfos en categoría sub-23 aquí, en Gipuzkoa, en Zegama y Oñati.

El ciclista de 17 años, que en febrero había logrado el cuarto pues-

to en el Mundial júnior de ciclocross de Hulst (Países Bajos) y en junio hizo doblete en los nacionales de ruta, debutó en la categoría amateur en el Lehendakari Txapelketa el 22 de agosto en Llodio, donde fue quinto. Dos días más tarde fue tercero en Gernika tras jugarse la victoria al sprint con otros tres corredores. Y el 29 de agosto, en el San Bartolome Saria que organiza Elkartu Nahi T. E., levantó los brazos por primera vez al llegar en solitario a la meta de Zegama con 40 segundos de ventaja sobre Nil Aguilera (Caja Rural-Alea).

## El alto de Barbaris

El joven asturiano aprovechó los siete puertos que había en los apenas 112 kilómetros para imponer su poderío en las ascensiones. Lanzó su primer ataque en el alto de Minas, la penúltima ascensión, para sofocar un intento de fuga y sentenció en Barbaris, el duro puerto guipuzcoano que quedará asociado para siempre a su primer triunfo como sub-23.

Dos semanas más tarde, repitió triunfo esta vez en la Oñati Proba que organiza el club Aloña Mendi, aventajando en casi un minuto y medio al francés Hugo Tapiz (Finisher), con quien rompió la carrera a más de 30 kilómetros de meta, curiosamente en Barbaris, donde días antes había sellado su triunfo en Zegama. Tras coronar ambos en solitario, Noval soltó al corredor gaio en el alto de Aztiria para llegar en solitario por delante de Tapiz y con más



Benjamín Noval, con el maillot del Sume Bilbao en lo alto del podio de Oñati junto a Tapiz y Galdos. [av](#)

de dos minutos de ventaja sobre Aimar Galdos (BBK Euskadi), que con ese resultado se proclamaba ganador del Lehendakari Txapelketa, clasificación donde el joven asturiano fue octavo pese a haber disputado únicamente estas cuatro carreras que le sirvieron como preparación para acudir a Montreal, donde ha evidenciado todo el potencial que se le presumía logrando el oro en categoría júnior tanto en la modalidad contrarreloj como en la prueba en ruta, algo que sólo había conseguido con anterioridad Remco Evenepoel en 2018. Palabras mayores.

Así se explica que el Netcompany INEOS le haya fichado a partir de la próxima temporada con una suculenta oferta económica para alternar el filial con el primer equipo. La poderosa escuadra británica, huérfana en los últimos tiempos de líderes

capaces de pelear por la general en las grandes citas, ha depositado muchas esperanzas en Noval, un corredor cuyas características y edad se ajustan a la perfección al perfil de los talentos jóvenes que están dominando el panorama internacional y en el que el francés Paul Séixas, dos años mayor que Benjamín, es el último ejemplo.

En cualquier caso 'Benja', como le llama su padre, parece tener la cabeza bien amueblada y a pesar de su rotunda victoria en la prueba en li-

**Sus triunfos en Zegama y Oñati en el Lehendakari Txapelketa le sirvieron para afinar su preparación de cara a la cita de Montreal**

nea, no sacó pecho cuando le compararon con Alberto Contador tras celebrar su triunfo con el icónico gesto del 'Pistolero': «Ojalá. Intento ser el mejor corredor posible y superarme cada día. Vamos a intentar dar lo mejor para poder ser un buen ciclista en el futuro».

Y es que en el ciclismo, como en el deporte general, conviene ir con pies de plomo. Benjamín Noval no es el primer español que logra el título mundial júnior. Antes que él lo logró el navarro Miguel Morrás en Quito (Ecuador) en 1994. Entonces las comparaciones de Morrás fueron con otro navarro, Miguel Indurain ya que además corría en el equipo de promesas del Banesto. A raíz de su triunfo lo contrató el ONCE, lo que desató una guerra entre los dos equipos. Sin embargo, problemas en las rodillas le impidieron triunfar.

## Héctor Álvarez, medalla de plata en la prueba en ruta sub-23

**IKER VALVERDE**  
San Sebastián

Héctor Álvarez (Benidorm, 2006) cruza la meta en segunda posición pero da golpes al manillar y se lamenta. El corredor español es consciente, pese a acabar de lograr la medalla de plata en el Mundial de ruta sub-23, que era el más fuerte y de-

bía haberse llevado el oro y el maillot arcoiris. El estadounidense Ashlin Barry, que estaba en la fuga, aprovechó que no entraba en la quiniela de favoritos para irse en solitario a más de 30 kilómetros de meta y se benefició de la falta de quorum en el grupo perseguidor, en el que estaba Héctor, para proclamarse nuevo campeón del mundo sub-23. Pese a que

el año pasado fue 26º en Kigali, desde esta temporada forma parte del equipo de desarrollo del Visma y tiene contrato hasta 2029, por lo que nivel tiene.

La frustración de Héctor Álvarez en meta tenía su razón de ser en que fue la estrategia la que le impidió ganar. Las piernas las tuvo y lo demostró desde que a 38 kilómetros de meta lanzó el primero de los enésimos ataques. El corredor alicantino, ganador de la Vuelta a Gipuzkoa ganando el prólogo y una etapa en 2024, no se entendió con el italiano Scalco, principal favorito a ganar, y

fue incapaz de recortar la distancia de 40 segundos que tenían con Barry, que cada vez iba viendo más probable la proeza y no flaqueó hasta la meta. Resignado por no haber podido dar caza al ganador, se tuvo que conformar con ganar el sprint de los perseguidores y ser segundo a 53 segundos y lograr su segunda presea en estos mundiales. Abandonar Montreal con el bronce de la contrarreloj sub-23 y la plata de la prueba de ruta no es tampoco moco de pavo. El bronce ayer fue para el danés Stiansen.

Eñaut Urkaregi realizó labores de

gregario para Héctor Álvarez, principal baza de la selección española. Justo al cruzar la meta a falta de cuatro vueltas, arrancó desde el pelotón para endurecer la carrera y preparar el asalto final de su líder. Finalmente fue 56º en meta a 8:33.

## Neira gana en juniors

La compostelana Alejandra Neira logró la quinta medalla de la selección española tras imponerse en la prueba en ruta de categoría júnior relevando así a la pamplonesa Paula Ostiz en el palmarés. La usurbildarra Ane Zubeldia fue 58ª a 13:10.



El Gobierno vasco premió la labor de la empresa 3.Kultura en una gala en la que posan sus responsables, a la derecha de la foto, y la concejala, a la izquierda. A. L.

**S**on puente de palabras, faro de referentes y red de seguridad con las escuelas. Así es como se construye el día a día del Servicio Municipal de Mediación Intercultural de Ermua, un engranaje fundamental para la integración de las familias migrantes que llegan al municipio y cuya labor ha cobrado un protagonismo especial tras su presentación formal ante los grupos políticos del Ayuntamiento.

Traído a la Comisión Informativa a petición de EH Bildu y de la mano de la concejala del Área de Inmigración, Harri Araiztegi, el encuentro ha servido para poner cara y voz al trabajo que desarrolla la asociación 3.Kultura, adjudicataria del servicio, a través de las reflexiones de sus responsables, Mohamed Afakir, y Naiara Mateo.

El propósito fundamental de esta iniciativa es poner herramientas al alcance de la comunidad educativa que favorezcan el diálogo intercultural, garanticen la igualdad de oportunidades y aseguren una participación plena de las personas migrantes. Se trata de acompañar desde el primer día a quienes se incorporan al tejido social del pueblo.

Como subrayó Araiztegi, la labor abarca a un volumen significativo de población. «Hay un trabajo muy grande y que abarca a muchas familias, que se sienten perdidas cuando llegan al pueblo. Un apoyo que seguro agradecen».

Desde que en 2022 saliera a licitación el primer contrato formal, precedido por intervenciones menores para conocer la realidad del terreno, el servicio, a cargo de 3.Kultura, atiende a una media de 88 familias al año.

El eje vertebrador de toda esta intervención es la educación, un ámbito desde el cual, según explica uno de los responsables de la empresa Mohamed Afakir, brota la mayor parte de las necesidades sociales.

La primera fase del proceso es la acogida de aquellas personas derivadas por el departamento municipal. En ese primer contacto se evalúa la situación particular de cada menor para detectar si existe desfase curricular o barreras idiomáticas. «Nos vienen familias con diferentes dificultades. Puedes encontrar mucho desfase, de cinco o siete años, personas analfabetas o incluso los que

## Mediación que integra futuro

**Interculturalidad** La corporación realizó un recorrido por la labor educativa y social de la firma 3.Kultura con familias migrantes de Ermua

AINHOA LASUEN

sólo deben aprender el idioma», detalló Afakir durante la sesión.

A partir de esa radiografía inicial, el equipo diseña una hoja de ruta, explica a los progenitores el funcionamiento del sistema educativo vasco y establece una estrecha coordinación con el centro escolar.

El refuerzo educativo individualizado es otra de las patas esenciales de 3.Kultura. El equipo trabaja mano a mano con los colegios de Ermua atendiendo a menores de todas las nacionalidades presentes en la localidad.

### Atención individualizada

Afakir enfatizó la importancia de adaptar la pedagogía a la realidad individual de cada estudiante, recordando que «hay niños y niñas que pueden requerir un acompañamiento de un año, 2 o 3». «Hay que conseguir que la gente se sienta bien, las familias recién llegadas necesitan una confianza y un referente, y eso se consigue con nuestra mediación. Entendemos los códigos culturales y controlamos el funcionamiento de los centros», remarco el responsable.

Sin embargo, el trabajo va más allá de las aulas e impacta directamente en la vertiente emocional y social, especialmente cuando se trata de adolescentes. La barrera del idioma en edades complicadas pue-

de provocar un aislamiento severo, por lo que el servicio «busca dotar a los jóvenes de herramientas de socialización fuera del ámbito escolar, orientándoles» a menudo hacia actividades deportivas.

### Derribar prejuicios o tabúes

La labor mediadora también busca derribar prejuicios o tabúes culturales dentro del propio seno familiar. Afakir ilustró esta vertiente de su trabajo con situaciones cotidianas donde la empatía y la experiencia resultan clave. «En estas intervenciones de mediación nos ha pasado que hay familias a las que es difícil hacerles entender que su hijo necesita alguna ayuda. Ahí tenemos trabajo con el profesorado, ver cómo se puede abordar y luego con la familia para que sepan que es en beneficio de su hijo o hija. Se han conseguido resultados positivos en este caso».

A su vez, el bagaje de más de 15 años en el sector educativo que arrastra parte del equipo permite intervenir en situaciones críticas de desorientación escolar o fracaso académico en la Secundaria.

Ante la pregunta de la concejala de EH Bildu, Idola Goicoechea, sobre el seguimiento del alumnado que llega en los últimos cursos del instituto con graves dificultades, Afakir compartió un claro ejemplo de reorientación personal y académi-

ca. «Es el caso de una chica que vino hace tres años a Ermua. Sufrió problemas en un instituto al uso, la derivamos a otro centro con el que tenemos contacto, sacó el graduado escolar, entró en un grado medio y hoy en día le va muy bien. Ha habido varios casos de reorientación. Aprovechamos esa experiencia que tenemos en el mundo educativo para darles una respuesta distinta a lo habitual».

Durante la sesión, el responsable de 3.Kultura recalcó el arraigo y el compromiso local del proyecto, recordando que son «una asociación del pueblo» donde prácticamente la totalidad de los recursos económicos aportados por el Consistorio se destinan de manera directa a los sueldos del personal y a material de trabajo.

Asimismo, agradeció la coordinación continua con la técnica municipal de Inmigración, Ane Enzunza, para resolver trabas burocráticas o cuestiones logísticas.

Trabajan en los locales, antes destinados a Educación, de San Ignacio, en los que aprovecharon para solicitar una pequeña mejora.

### Trascendencia del servicio

Las intervenciones de los distintos grupos políticos municipales coincidieron en valorar la trascendencia de este recurso dentro del modelo social del municipio. El portavoz de Elkarrekin Ermua, Julen Domínguez, expresó su agradecimiento destacando que se trata de un trabajo imprescindible en un pueblo «que se ha construido con personas de diferentes orígenes». Por parte de EH Bildu, Paul Yarza e Idoia Goicoechea pusieron el foco en la necesidad de articular aún más las redes de ocio asociativo local, profundizar en el desglose de datos del servicio e incidir en la orientación matricular hacia el euskera desde los primeros momentos de la acogida.

La sesión concluyó con palabras de agradecimiento de la alcaldesa, Beatriz Gámez, quien destacó la importancia de «escuchar directamente el testimonio de quienes están a pie de calle», facilitando así una comprensión de una labor social que teje puentes, abre horizontes a la infancia y construye una Ermua más cohesionada e integradora.

### TELÉFONO

#### URGENCIAS

SOS DEIAK  
DYA

#### SALUD

Hospital Mendakoa  
Ambulatorio de El  
Ambulatorio de El  
Ambulatorio de El  
Cruz Roja

#### POLICÍA MUNICIPAL

Eibar  
Ermua

#### ERTZAINZAK

Eibar

#### BOMBEROS

Toda la provincia

#### TRANSPORTE

Euskotren  
Pesa Eibar  
Bizkaibus  
Lurraldebus  
Udaibus Eibar  
Alsa/Turytrans  
Aeropuerto de Ho  
Aeropuerto de Lo  
Aeropuerto de For

#### TAXIS

Eibar  
Ermua

#### AYUNTAMIENTOS

Eibar (Centralita)  
Eibar (Oficina de  
a la Ciudadanía. P  
Ermua  
Ermua (Oficina de  
a la Ciudadanía. A  
Centro de Empleo  
Servicios Sociales  
Inf. al Consumido

#### OTROS

#### ERMUA

Alboka Musika Es  
Asociación Contr  
Asoc. Tercera Ed  
Biblioteca Muni  
Casa de la Mujer  
Centro Cívico M.  
Complejo deporti  
Ermua Antzokia  
Escuela de Pintur  
Euskaltegi Kaitza  
Lobiano Kultur G  
Polidep. Miguel A  
Frontón Ariztegi

#### EIBAR

Andretxea  
Biblioteca  
Escuela de Cerám  
Escuela de Músic  
Escuela de Pintur  
Euskaltegi Muni  
Museo de la Indu  
Polideportivo Ipi  
Polideportivo Or  
Polideportivo Un  
Resi. de ancianos  
Teatro Coliseo

#### CARTELES

#### EIBAR

COLISEO Merl  
La bola negra  
La patrulla canin  
Prácticamente r  
Tiempo de victor

#### ERMUA

ERMUA ANT2  
El final de Oak Si  
El ser querido

#### FARMACIAS

#### EIBAR

De 9.00 a 22.00  
Etxeberria, 7)

#### ERMUA

De 9.00 a 22.00  
(Re, 9)

#### EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00  
(Juan Gisasaola, 1