

PR-Bi 70

ERMUA -
MALLABIA (SAN ANTONIO - SAN JURKI) -
ERMUA

1 Este recorrido comienza en el aparcamiento de Okin-zuri, en el mismo pueblo de Ermua. Comenzamos a andar en dirección al barrio de Goitondo (Mallabia) y al llegar al cruce con la carretera que baja de San Jurki, encontramos una señal de madera que nos da la opción de realizar el recorrido en un sentido u otro. Nosotros te aconsejamos que continúes hacia Goitondo por el camino que discurre entre la carretera y el río, atravesándolo por puentes de madera en varias ocasiones. En el último tramo, estamos recorriendo el antiguo Camino Real (1360 m.).



PALACIO DE VALDESPINA

El palacio de Valdespina, actualmente Ayuntamiento de Ermua, es el edificio más emblemático de la villa.

Este edificio, uno de los mejores exponentes de la arquitectura barroca en Bizkaia, fue construido a mediados del siglo XVIII por Joseph de Zuaznavar, bajo el patrocinio del entonces influyente Arzobispo de Valencia e Inquisidor general D. Andrés Orbe de Larreategui. Su sepulcro se encuentra en la iglesia parroquial de Santiago Apóstol, situada frente al palacio.

El edificio constituye un enorme volumen cúbico coronado con cúpula de media esfera y capitel. En sus cantoneras, a media altura, muestra el escudo de armas de Orbe y Larreategui.

2 Al poco llegamos a la carretera de Trabakua y continuamos en esta dirección (1360 m.). Pasada la gasolinera y llegados al restaurante Hambro, tomamos la carretera comarcal que sube a la derecha hasta el caserío Mardua, identificable por su fachada en sillería recientemente restaurada (2110 m.).

A LA RIBERA DEL RÍO

El recorrido paralelo a la ribera del río, bajo la sombra de los arces y entre espesa vegetación, confluye en un punto con el camino que desciende desde el barrio de Ongarai.

Este camino, el de Ongarai, fue durante siglos la salida natural desde Ermua hacia Markina.



En un principio fue "Camino de Herradura", es decir, de reatas de mulas que transportaban cargas; pero a partir del siglo XVIII se convirtió en Camino Real, permitiendo el tránsito de carros y carrozas.

Por aquí se transportaban los restos mortales de los ciudadanos más influyentes, para ser enterrados en la Colegiata de Cenarruza.

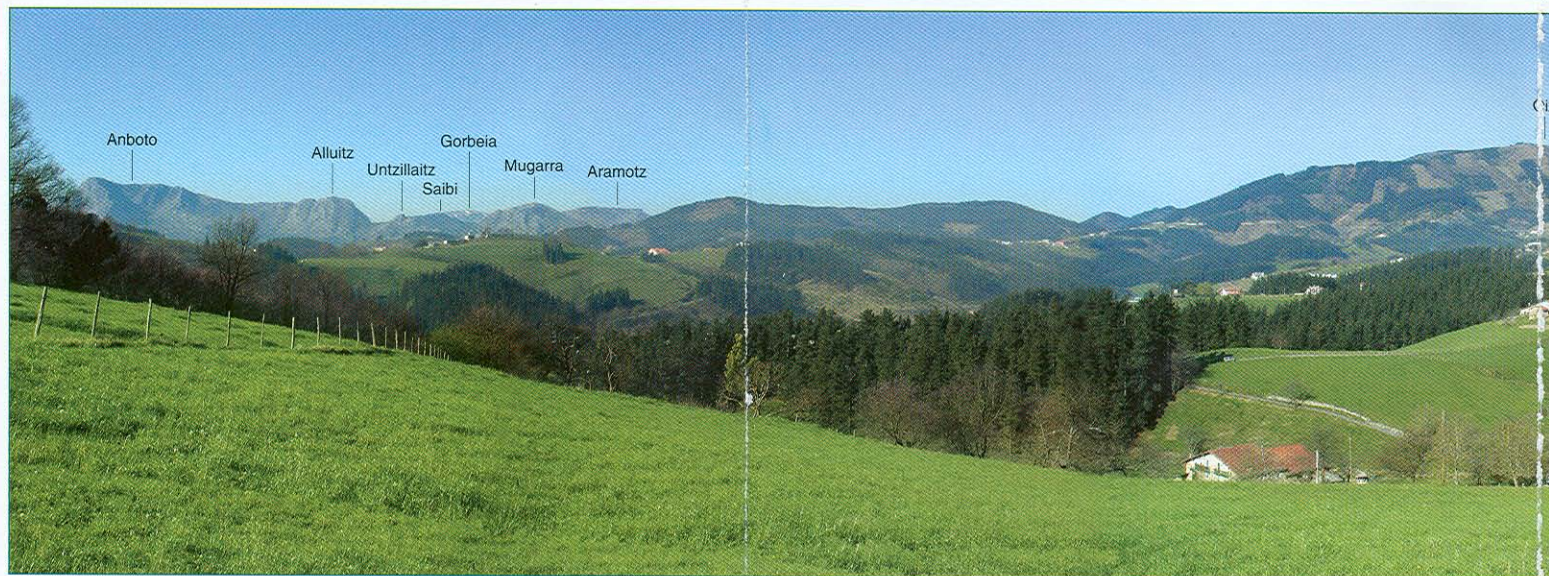


ERMUKO UDALA
AYTO. DE ERMUA



MALLABIKO UDALA
AYTO. DE MALLABIA





Desde las campos próximas a la ermita de San Antonio, las panorámicas son todo un regalo. Al fondo, algo a la izquierda, podemos contemplar la imponente mole de Anboto. De frente, las cumbres de Oiz y como telón de fondo, la majestuosa cumbre del Gorbeia. A mano derecha, las cumbres de Oiz. Estos últimos, Gorbeia y Oiz, son dos de los cinco montes bocineros de Bizkaia, desde los que durante

Tomamos un camino de carros que asciende a la izquierda. Este camino se encuentra lindado por un muro en sillería y un seto de espino blanco. Si paramos y echamos la vista atrás contemplaremos de frente el monte Oiz, Anboto a la izquierda, y al fondo la redondeada cumbre del Gorbea. El camino termina en un pequeño bosque formado por una veintena de robles y algún ejemplar de haya, castaño y encina. Detrás se encuentra la ermita de San Antonio (2440 m.).

Delante de la ermita seguimos por la carretera a la izquierda. Pasaremos por los caseríos Urizar, con escudo familiar, Etxebarri y Artixe. Frente a este último, tomamos la pista de cemento que baja a la derecha, dejando esta carretera que continúa hasta Hambre (2950 m.).



CASERÍO URIZAR

El caserío Urizar es un sobrio edificio de estilo barroco del siglo XVIII.

Sobre el arco de entrada, su fachada luce un bello escudo de armas del linaje de los Urizar.

Pasado el caserío, a pocos metros, podemos ver una antigua arnaga (sencilla construcción rural para el almacenamiento de la paja y la guarda de aperos de labranza), de gran interés desde el punto de vista etnográfico.

3 Pasamos entre pinos primero y hayas y robles después, hasta cruzar la regata de Okin. Al llegar a la otra ladera, vemos de frente la cantera. Pasamos por el barrio de Berano Nagusia y bajo el caserío Agar Gainekoa tomamos a la derecha, para bajar a Berano Txiki (3720 m.).

En el siguiente cruce, si tomamos a la izquierda podemos visitar la ermita de San Jurki (3940 m.). Continuamos descendiendo por la carretera. En el cruce de Mañe, continuamos de frente (4155 m.).

LA ERMITA DE SAN JURKI

Esta encantadora ermita está situada en un tranquilo paraje, en el barrio de Berano Txiki. Es en su sencillez donde reside su encanto. Su traza y el lugar donde se ubica pueden despistar al visitante y hacerle pensar que se trata de una "borda" de pastores.

Está construida con muros de mampostería y cubierta a dos aguas. Posee un sencillo pórtico o "aterpe", donde en una de sus vigas se encuentra suspendida la campana. Cuenta con una interesante puerta de arco apuntado, una aspillera y una ventana en el lado SW. En su interior se encuentra la imagen de San Jorge, "San Jurki", bajo cuya advocación se encuentra la ermita.





cumbres de Alluitz, Untzillaitz y Mugarra y los cordales de Eskubaratz y Aramotz. Tras ellos, el monte Saibi
ue durante la Edad media se convocaba a los representantes en las Juntas bizkainas.



AREA RECREATIVA DE ERREKALDE

El área de Errekalde
está situada práctica-
mente al final del recorri-
do, junto a la regata de Okin,
afluente del río Ego.

Aprovechándose del
cauce de esta regata, el
área, dotada de bancos
y mesas de madera,
cuenta con un pequeño
embalse que, a modo
de piscina, representa
una atractiva opción
para refrescarse tras el
recorrido.

4 Llegaremos al área recreativa de Errekalde, con mesas y bancos de
madera. Unos metros más adelante encontramos una depuradora a la derecha,
y una presa en el río que se utiliza como piscina (4780 m.). Pasaremos por
la fuente de Droget y llegaremos a la cantera de Urko-Alde (5192 m.).

Salimos al primer cruce donde se encuentra la señal de madera y bajamos
hasta el punto de inicio de este itinerario, el aparcamiento de Okin-zuri (5370
m.).

PR-Bi 70

ERMUA -
MALLABIA (SAN ANTONIO -SAN JURKI) -
ERMUA



ERMUKO UDALA
AYTO. DE ERMUA



MALLABIKO UDALA
AYTO. DE MALLABIA



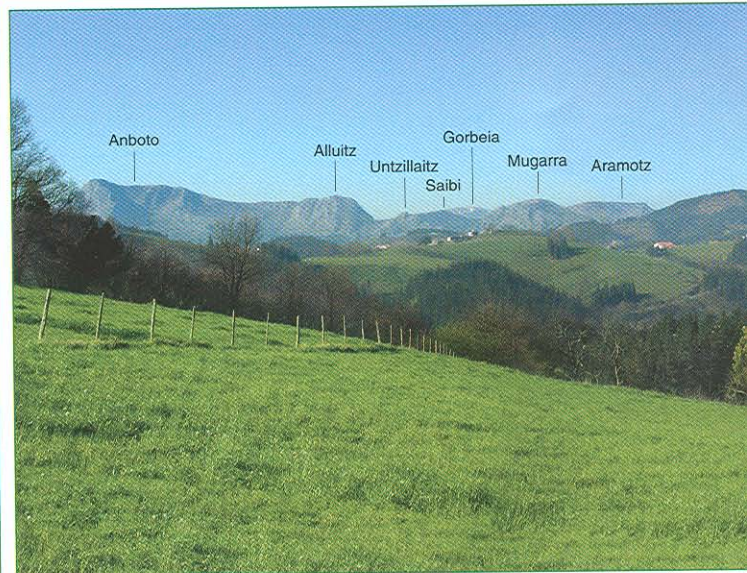
1 Ibilbidea Okin-zuriko aparkalekuan hasten da, Ermuko herrian bertan. Goitondorako norabidea hartu eta ibiltzen hasiko gara. Jurki Deunatik jaisten den errepidearen bidegurutzera heltzen garenean egurrezko seinale batek ibilbidea bi norabide ezberdinetan egiteko aukera ematen digu. Gure aholkua Goitondorantz jarraitzea izango da, errepide eta egurrezko zubiek gurutzatzen duten errekaaren artean doan bidetik. Azken bide tarte Errege Bidetik dihoa (1360 m).



VALDESPINAKO JAUREGIA

Gaur egun Ermuko Udala den Valdespinako Jauregia herriko eraikinik bereizgarriena da. Bizkaiko arkitektura barrokoaren adierazgarri hobeenetakoa den eraikin hau, XVIII.eko erdialdean Joseph de Zuaznavar-ek eraikina izan zen, Balentziako artzapezpiku eta Inkisidore orokorra eta hain eskuduna zen Andrés Orbe de Larreategiren mezenazgo-pean. Horren hilobia jauregiaren aurrean aurkitzen den Santiago Apostoluaren parroki elizan dago.

Eraikina erdi esferako kupulaz eta kapitela koroaturiko bolumen kubiko izugarria da. Bere kantonereetan, altuera erdi batean, Orbe eta Larreategiren amarria erakusten du eraikinak.



San Antonio basilizatik gertu dauden landetatik dagoen panoramika bestelakoa da. Sakontasun atze-oihal gisa, Gorbeia gailur dotorea. Eskumatar, Oizko gailurrak. Azken hauek, hau da, Oizko gailurra.

2 Berehala, Trabakuako errepidera iritsiko gara eta jarraituko dugu (1360 m). Gasolindegia pasa eta Hambre jatetxera helduko gara. Eskumatik igotzen den errepide komarkala hartuko dugu Mardua baserrira iritsi arte, erraz ezagutzeko baserria duela gutxi zaharbertutako harlauzazko aurrealdeagatik (2110 m).

IBAIERTZETIK

Ibai erribaren ibilbide paraleloak, astigarren itzalaren azpian eta landaredi handiaren arteko eremuan, Ongarai auzotik jaisten den bidearekin bat egiten du.

Ongaraiko bide hori Ermutik Markinarako irteera naturala izan zen mendetan zehar.



Hasiera batean "Ferra Bidea" izan zen, hau da, zamak zeramatzen mandoen bidea; baina XVIII. mendetik aurrera "Errege Bide" bilakatu zen, gurdi eta karroen igarotzea ahalbidetuz. Bertatik herritar garrantzitsuen gorpuzkiak garraiatzen ziren, horiek Zenarruzako kolegi-elizan lurperatuak izateko.

Ezkerretik gorantz dihoan gurdibidea hartuko dugu, bide hau ere harlauzazko horma eta elorri zuri berro batez mugatua dago. Gelditu eta atzera begiratu ezkerre aurrez aurre Oiz mendia ikusiko dugu, Anboto ezkerretara eta barrenean Gorbeia mendiaren gailur biribildua. Bidea basoxka txiki baten bukatzen da, hogei bat haritz, pago, gaztainondo eta arteaz osatua. Atzealdean Antonio Deunaren basiliza aurkitu daiteke (2440 m).

Baselizaren parean gaudela ezkerretik errepidea jarraituko dugu, Urizar (armariduna), Etxebarri eta Artitze baserrien artean. Azken honen parean dagoen eskumako porlanezko pista jaitsiko dugu, Hambrera doan errepidea atzean utziz (2950 m) lehenengo, pinu artean ibiliko gara eta geroago haritz eta pago artean Okineko ubidea gurutzatu arte.

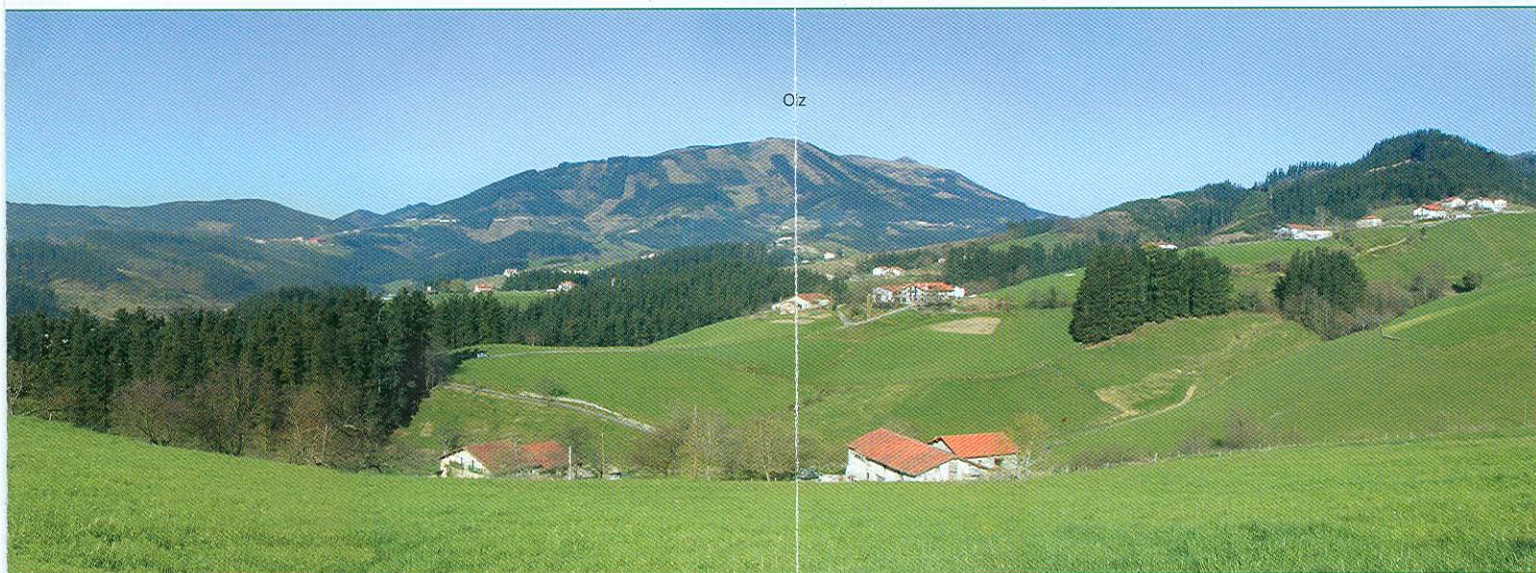


URIZAR BASERRIA

Urizar baserria, XVIII. mendeko baroko motako eraikuntza soil bat da.

Sarrerako arkuaren goialdean, Urizar jatorriko armari zoragarri bat aurki dezakegu.

Baserria pasatu ondoren, metro gutxitara, "arnaga" zahar bat ikus ditzakegu (baserriko lanabesak eta lastoa biltzeko landa eraikuntza xumea), garrantzi etnografiko handikoa.



ean, zerbait ezkerretara, Anboto mendi-puska ikus dezakegu. Aurrez aurre, Alluitz, Untzillaitz eta Mugarrako gailurrak eta Eskubaratz eta Aramotz mendikateak. Horien atzean Saibi mendia dago eta rbeia eta Oiz, Bizkaian dauden bost mendi garaien artean aurkitzen dira; Erdi Aroan horietatik Bizkaiko Batzarren ordezkarien deialdia egiten zen.

3 Beste maldara heltzean harrobia parean ikusiko dugu. Berano Nagusia auzoa pasatu eta Agerre gainekoa baserriaren behealdetik eskumara hartuko dugu Berano Txiki (3720 m) auzora jaisten.

Hurrengo bidegurutzean ezkerretara hartu ezkerko Jurki Deunaren baseliza ikus dezakegu (3940 m). Errepidetik jaisten jarraitzen dugu. Mañeko bidegurutzean zuzen joko dugu (4155 m).

SAN JURKI BASELIZA

Baseliza zoragarri hori inguru baketsu batean kokaturik dago, Berano Txiki auzoan. Horren xarmantasuna bere sinpletasunean dago. Bere trazak eta kokaturik dagoen tokiak bisitaria nahas dezakete eta artzain borda batean dagoela sinestarazi.

Harri-hormez eraikia dago eta bi aldetarako gainaldea du. "Aterpe" xume bat du eta horren habetarikoko batean kanpaia dago zintzilikatua. Baselizak arku zorrozdun atea, gezileiho eta leiho bat ditu hego mendebaldean. Barnealdean San Jorgeren irudia dago, eta "San Jurki" izenarekin ezagutzen da baseliza hori.



ERREKALDEKO ATSEDENLEKUA

Errekaldeko eremua ibilbidearen azken partean dago. Ego ibaiaren ibaiadarra den Okineko ubidearen alboan.

Ubide horren uhaska aprobetxatuz, zurezko aulkiak eta mahaiak dituen eremuak urtegi txiki bat ere badu.

Horrek, igerileku gisa, ibilbidea burutu ondoren freskatzeko aukera eskaintzen du.

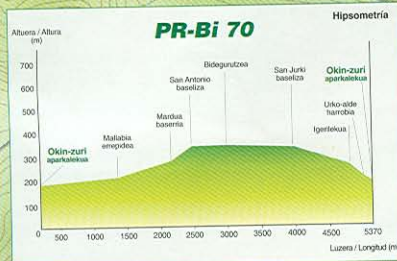
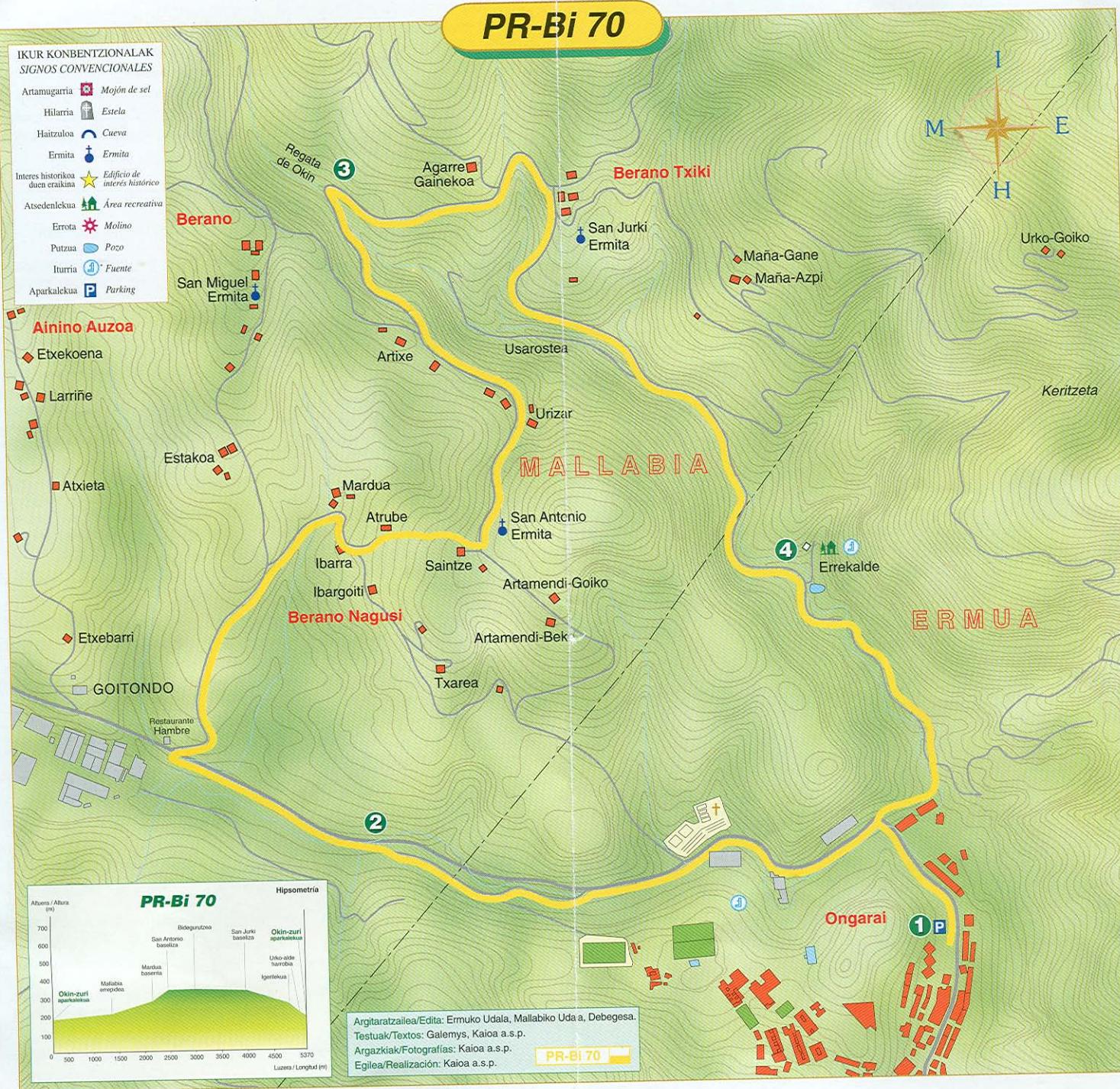
4 Errekaldeko aisialdirako gunera helduko gara egurrezko mahai eta jarlekuekin. Metro batzuk aurrerago, eskumatara, araztegi bat eta igerileku bezala erabiltzen dan errekan egindako presa bat ikusiko ditugu (4780 m). Drogeten iturria pasatu eta Urko-aldeko harrobira helduko gara (5192 m).

Egurrezko seinalea dagoen lehenengo bidegurutzera irtengo gara eta ibilbideari hasiera eman diogun puntura jaitsiko gara, Okin-zuriko aparkalekura (5370 m.).

PR-Bi 70

IKUR KONBENTZIONALAK SIGNOS CONVENCIONALES

- Artamugarria Mojón de sel
- Hilarria Estela
- Haitzuloa Cueva
- Ermita Ermita
- Interes historikoa duen eraikina Edificio de interés histórico
- Atsedenekua Área recreativa
- Errota Molino
- Putzua Pozo
- Iturria Fuente
- Aparkalekua Parking



Argitaratzailea/Edita: Ermuko Udala, Mallabiko Uda a, Debegesa.
Testuak/Textos: Galemys, Kaioa a.s.p.
Argazkiak/Fotografías: Kaioa a.s.p.
Egilea/Realización: Kaioa a.s.p.

PR-Bi 70