

La mala reputación

*En mi pueblo, sin pretensión,
tengo mala reputación,
haga lo que haga es igual,
todo lo consideran mal.*

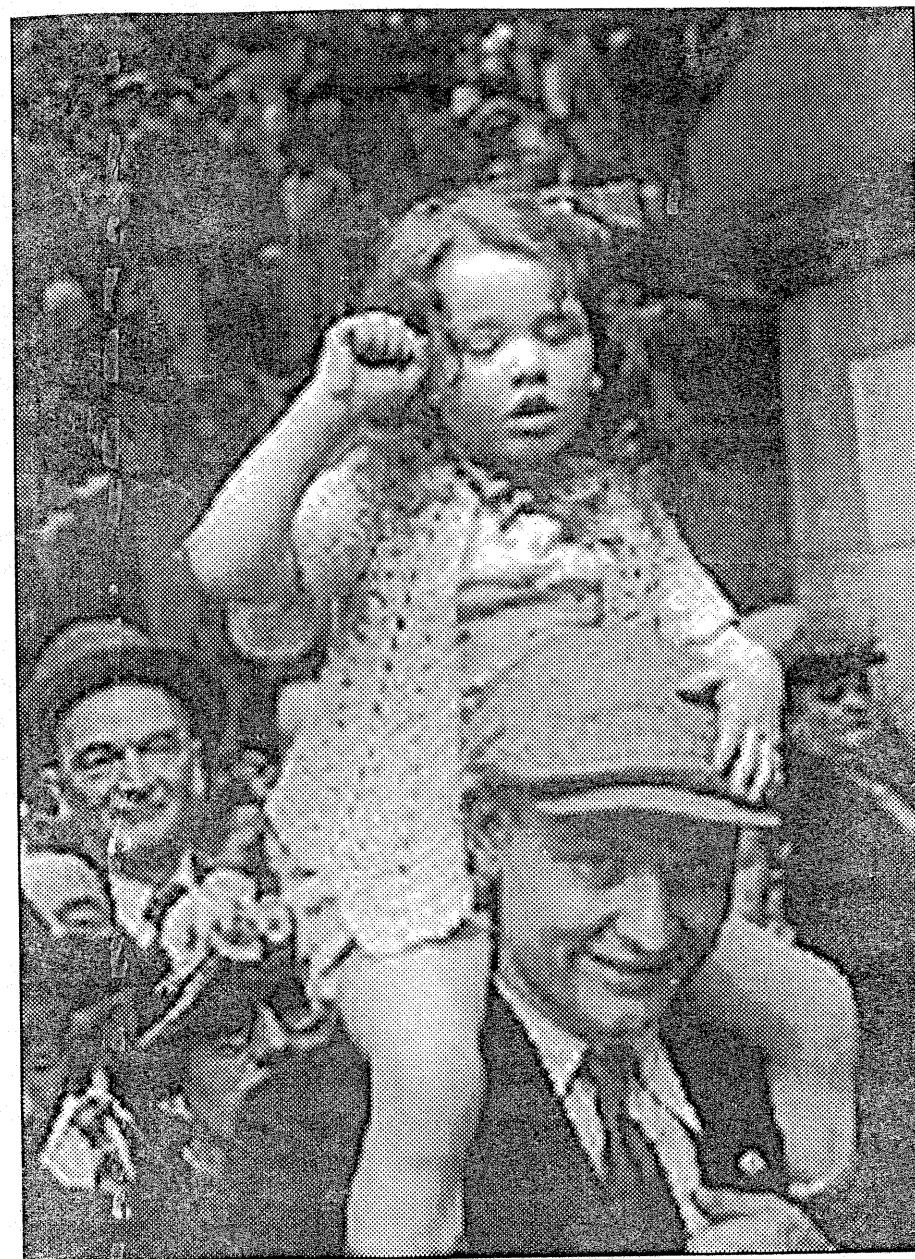
*Yo no pienso, pues, hacer ningún daño
queriendo vivir fuera del rebaño,
no, a la gente no le gusta que
uno tenga su propia fe.
Todos, todos me miran mal,
salvo los ciegos, es natural.*

*Cuando la fiesta nacional
yo me quedo en la cama, igual
que la música militar
nunca me supo levantar;
en el mundo no hay mayor pecado
que el de no seguir al abanderado,
no, a la gente no le gusta que
uno tenga su propia fe.
Todos me señalan con el dedo,
salvo los mancos,
quiero y no puedo.*

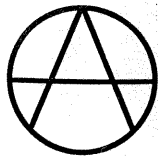
*Si en la calle corre un ladrón
y a la zaga va un ricachón,
zancadilla pongo al señor
y he aplastado al perseguidor.
Eso si que es, señor, una lata,
siempre tengo yo que meter la pata.
No, a la gente no le gusta que
uno tenga su propia fe.
Todos tras de mí a correr,
salvo los cojos, es de creer.*

George Brassens

VITAMINA



Aldizkari Libertarioa 11zki. 2001ko Martxo



Pasa la vida... y esto no es un programa de televisión. Pasa la vida y las cosas están como siempre. ¿No estas hart@ de que las cosas sigan igual?

¿Quién quiere una vida mejor? Nos preguntan en la tele. Pero a qué le llaman una vida mejor: calidad de vida o beneficios económicos. ¿Es acaso lo mismo?

¿Qué pasa con todas estas preguntas? ¿A qué aspiras? ¿A seguir cambiando el tiempo por dinero hasta hacerte viej@? ¿A agachar la cabeza, día tras día, para tener un coche que sea la envidia de tu vecin@, hasta que seas tu quien le envidie a el/ella? ¿A no ver a tu familia, amig@s, etc. más que cinco minutos al día y no saber que decirles? ¿A odiar y envidiar a quien te jode porque lo que de verdad te gustaría es ser como él/ella?

Pues ya sabes. Date prisa en aca-

bar esto, que tienes que ir a meter horas. Seguro que Repsol, Telefónica y el BBVA están deseando que te acerques a engordar sus beneficios y hacerte feliz dejándote creer que tu también puedes comprar una vida mejor.

Nosotr@s también queremos una vida mejor. Una vida mejor, pero diferente. Radicalmente diferente. Una vida digna de ser vivida y disfrutada por tod@s y no sólo por quienes momentáneamente pueden comprarla. (aunque algun@s crean que después de esta hay otra, por si acaso preferimos aprovechar esta)

Queremos vivir cada uno de los días que nos han tocado en suerte. Ganándonos la vida día a día. Pero no perdiéndola o desaprovechándola para que otros se enriquezcan.

Tu decides. (Si es que te dejan)

El colectivo editor puede no compartir las opiniones aquí expresadas, que son obra de sus autores.

Hemos recibido: El Acratador, Apoyo Mutuo, Bicel, La Campana, Cnt, Goliardo, Lletra A, O Paporrubio, Polémica, Rojo y Negro

E-mai: vitamina@mixmail.com

Si quieres colaborar con nosotr@s, envianos lo que sea al **Ap.28** de Ermua (48260) Bizkaia

iiiTrágate la toda... chaval!!!

Cuando ya estés saturado en la cena de navidad, y tu padre te grite que aún faltan tres platos por engullir, que hay que comerlo todo... y todo ese montón de jilipolleces que culminan en el mil veces repetido... *porque en Africa la gente se muere de hambre.* Dile a tu padre que en Africa la gente no se muere porque aquí comamos poco, sino porque comemos demasiado. tenemos tanta comida, y tanto de lo demás, que podemos tirarla por toneladas amparados en aquello de la excedencia. ¿Y

la racionalidad?, tu padre te dirá *¿La racionalidad?... a esa que le den por culo.*

Entonces podrías aprovechar y decirle también a tu padre que nos mienten, que la gente de Africa no es que no tengan, sino que todo lo que tienen se lo quitan en forma de pago a unos supuestos intereses de una deuda ya saldada con creces.

¿Intereses? ... Intereses sí, pero los de esos lobos disfrazados de señores.

Durante lo turroneos también podrías comentarle que el inmi-grante usurpador no está aquí por puro placer, está porque no le quedan más cojones, que él ha venido buscando todo lo que



de su tierra nos hemos llevado, y que con mucho gusto nos mandaría a la mierda a nosotros y a nuestra puta arrogancia, pero que no puede, porque gente como tú se lo prohíbe. Porque toda esta mierda disfrazada de racismo o xenofobia, es más de lo mismo: clasismo, puro y duro, sólo clasismo. ¿Porqué sabes que es lo peor?

la hipocresía con la que crecemos, porque hasta el más racista, daría un ojo por hacer el amor (si es que sabe) con alguna o alguno de esos magníficos ejemplares que llegados de otros sitios tanta salsa ponen en esta sociedad casi muerta de aburrimiento. Gentes tan dignas de aspirar a algo bueno, como cualquiera, y de no estar sometidos bajo el yugo del exclavismo o usados como juguetes sexuales en la trata de blancas. Entonces echamos mano de la mueca de desprecio, la única y consabida mueca que sirve para el negro, el gitano, el árabe, el indigente o el agitador. Y a la inversa, cuando en servil postramiento el mismo sentimiento nos hace florecer otra mueca de admiración por el rey, el presidente, la policía y por cualquier gilipollas que use corbata ¿Sabes qué? Es miedo, miedo al miedo, miedo a lo absurdo y a lo diferente, miedo a lo que nos disgusta y miedo a lo que más nos gusta. Sin miedo, es decir, sin tanto miedo esta sociedad no se sostendría. Y ya en el café, podrías aprovechar para decirle lo más duro. Por ejemplo, que en la cárcel y

en el manicomio están los que tienen menos miedo, y por supuesto, que si osas revelarte, ya sabes donde está tu sitio; entre rejas, duras o acolchadas, pero entre rejas. O que también puedes optar por la decisión más democrática, la elegida por la mayoría, que es, encerrarte dentro de ti mismo y hacer como que no pasa nada, a ver si con un poco de suerte no te comes alguna hostia.

Da igual que de vez en cuando consumas algo de droga, siempre que lo hagas en un flamante y recién comprado piso por supuesto, un bien que e endeudará para siempre, te convertirá en un ser atrapado, parte del sistema e incapaz de alzar la voz para cagarte en él, o sea, que serás tolerante, sumiso y fiel seguidor de todo lo establecido. Que no pasa nada, vendan putadas, que aquí estamos para aguantarlas.

¿Todavía crees que tengo que llegar al último plato, papa?

Pablo

Análisis de la actualidad política vasca

Vivimos momentos de *l'impasse* político. La llegada inminente, el 13 de mayo, de elecciones autonómicas parece serenar los deseos de quienes nos conducen por el buen camino. Se prevén resultados inquietantes para todos y nadie quiere perder posiciones o poner en riesgo las cotas alcanzadas.

Los unos pueden perder el poder que detentan casi desde el inicio de los tiempos. Los otros pueden encontrarse con que todas sus esperanzas de llegar a la poltrona se van al garate y no eran más que sueños de una noche de verano. Será digno de ver que es lo que hacen Aznar y Mayor Oreja si fracasa en las urnas su apuesta de ir a por todas. Realmente, los análisis del aparitchik ultra-españolistas serían dignos de ser leídos

Para quienes vemos los toros desde la barrera será entretenido seguir los acontecimientos. Realmente se espera una campaña dura y sucia. Ideal, pues,

para llenar el hueco que Crónicas Marcianas ya no sabe o no puede llenar. (El nivel de esperpento televisivo difícilmente puede dar más de sí) Así que tal vez, todos los que no han sido capaces de solucionar un problema que lastra el desarrollo y la convivencia social de este pueblo desde hace ya demasiado tiempo, podrían reciclarse y encontrar nuevas noches de gloria en los programas de variedades nocturnos.

No sería pequeño, desde luego, el favor que nos harían. Tal vez la solución del problema pase por hacer desaparecer del escenario a quienes llevan años y años decidiendo quien le pone el cascabel al gato, sin saber siquiera cual es el gato, si es grande o pequeño, si es negro o blanco, o si caza ratones o es vegetariano. Para eso no deberían rebosar las urnas, más bien deberían quedar en manos de las telas de araña, que a buen seguro les darían mejor servicio.

Ojo Avizor

El otro terrorismo

Si al sentarte a comer, o a cualquier hora del día coincides con el telediario, no podrás evitar estar al tanto de la política vasca: kale borroka, atentados, pactos y manifiestos en busca de la paz, etc. Que el problema está ahí es evidente y es cosa de todas, ya lo sabemos.

Pero si lo vemos de otra manera, yo me pregunto: ¿Qué pasa con el terrorismo de corbata?, ¿Por qué no dan tanta manga televisiva al terrorismo de Estado? ¿Qué es lo que pasa con los muertos y asesinatos que con tanta pasividad se consienten diariamente en el estrecho? Y lo llamo **TERRORISMO** porque sabemos que mañana morirán más y a pesar de ello dormiremos tranquilas.

Cada día nos enfrentamos a imágenes desgarradoras de personas que atraviesan el estrecho, a cambio de lo que sea, en busca de una supuesta vida mejor. Sueñan con tener un trabajo y un coche tan bonito como ese que ven en sus televisores, gracias a las parabólicas que recogen las imágenes de la Gran Europa y que adornan las calles desvencijadas de sus pue-

blos. Fantasean con acceder al mundo de la abundancia y el "bienestar", algo que no es reproachable para el que no tienen nada.

Y entonces me viene la pregunta: ¿Qué pasa cuando esa gente muere? Pues nada, ya que hoy en día el trabajo se ha minimizado y ni los jueces acuden al lugar para el levantamiento de cadáveres. Ni se molestarán en conocer su identidad y será un inmigrante más muerto. ¡Que pena! Mañana solo nos quedará poner la TV y saber cuantos fiambres han caído, cuantas pateras más ha interceptado la Benemérita.

Parece que para el Ministerio del Interior, nuestro Orejas, esto no supone un gran problema. Con más picoletos en el estrecho y una buena ley de extranjería hecha a su medida para quitarse el marrón de encima, se pone fin al asunto. Pero para una persona con un poco de ética esta no es la solución adecuada. El problema está ahí y hay que solucionarlo desde su núcleo. Por mucho que nos intenten convencer, no hay barreras en el mundo ni hay personas ilegales en la Tierra, porque la tie-

rra es para todos; ni para Europa, ni para los políticos, ni para la OMC y sus colegas. Es nuestro mundo.

Aunque lo más preocupante de este asunto es que, gracias a la manipulación televisiva, que como siempre cumple con su función, nos estamos acostumbrando a estas escenas. Gente asustada, sin nada más que su ropa, que arrastra tras de sí una gran deuda para pagar su viaje.

En el mejor de los casos tendrá un trabajo donde será bien explotado con el bonito aliciente de la puta xenofobia (reciente tenemos el ejemplo de el Ejido). Esclavas de la prostitución, amenazadas por las mafias y las injurias de todos los vecinos de la barriada sobre ellas. En el peor de los casos sabemos lo que hay: muerte en las costas de Tarifa ante la pasividad de los turistas que disfrutan tomando el sol bajo la sombrilla, y es que las vacaciones no son para todas.

Parece que no son personas. Parece que ni son nada ni nadie, que no tienen nombre, ni familia, ni ilusiones, ni pasado, ni presente. Este terrorismo de estado también existe y es asqueroso. Y también los políticos terroristas que trabajan para que esto pase y siga así. Es evidente que la vida de un polí-

tico o un empresario vale más en este país democrático que todas las personas que mueren en el estrecho al año.

Bonito parche con el que nos acoge la Europa de las oportunidades, la Gran Europa. Tendríamos que echar la vista al pasado que



les dejaron las grandes potencias imperialistas. Bonita los mass media de este país, que hace que ante un muerto a manos de ETA nos echemos las manos a la cabeza mientras que nos acostumbran a ver día tras día, sin ninguna alarma ni pudor, estas catástrofes y rápidamente "la siguiente noticia..."

Apostemos por una sociedad multirracial porque en la "Gran Europa" entramos todas.

Ante la Ley de extranjería....**RESISTENCIA!!!**

Porque yo también quiero emigrar. Ni un paso atrás.

Mertxe R.

La hipoteca del desarrollo

Para cualquier persona que observe el desarrollo tecnológico actual con un poco de perspectiva es evidente que el cambio producido en una o dos décadas ha sido impresionante. Los hábitos de vida y consumo de cualquier persona en un país medianamente o bastante desarrollado han sido terribles. Y no sólo han afectado a la parte más pudiente de la sociedad, sino que en mayor o menor medida todos los estratos sociales han sucumbido a la oferta. En buena medida es lógico, puesto que un buen negocio sólo puede serlo en cuanto a que logra afectar a un gran número de personas. Un claro ejemplo es la telefonía móvil.

Sin embargo, está claro que tras la máscara positiva con que se nos bombardea día tras día -máscara a que buen seguro tendrá una parte de realidad- también se esconde una realidad alienante y que sólo se ve si uno se fija en ella. Por poner un ejemplo, a nadie se le escapa que gran parte de ciudades tienen un serio problema con las plazas de aparcamiento y

que en la mayoría de ocasiones ese problema se soluciona degradando el medio urbano y empobreciendo por tanto la calidad de vida de sus habitantes. Pero no es ese el tema que quiero tratar. Es un tema más concreto y también más importante. ¿Existe un límite material para este crecimiento desorbitado?

El ejemplo de lo que está ocurriendo en California parece indicar que así es. El estado de California tiene un PIB que lo coloca en el 6º lugar de la tabla mundial por delante de países como Italia, China y Canadá. En realidad sólo EE.UU., Japón, Alemania, Francia y el Reino Unido lo superan.

Su renta per cápita es la 8ª del mundo por delante de Suecia y Alemania. Su éxito se ha debido en buena parte al desarrollo de la industria informática y en concreto de Internet. Pero en los últimos tiempos se enfrenta a un grave problema: el desabastecimiento eléctrico.

Es cierto que en buena medida el problema viene originado por un proceso de desregulariza-

ción y privatización del sector eléctrico, que ha conseguido que no haya suficiente suministro para cubrir la demanda. Buena parte de ese suministro es importado de otros estados limítrofes, que por diversas causas no han podido ofertar toda la energía necesaria. Las empresas distribuidoras no pueden, por ley, traspasar al consumidor las subidas de precio que les imponen los productores y los apagones controlados son frecuentes en diversas zonas del estado para evitar un shock técnico que evite el apagón definitivo.

No hay duda de que es un problema local y subsanable, pero a qué precio. Las tarifas sobre el consumidor podrían subir, pero la factura actual media ya ronda las 30 mil pesetas.

En cuanto a la producción, muchos estados han decidido

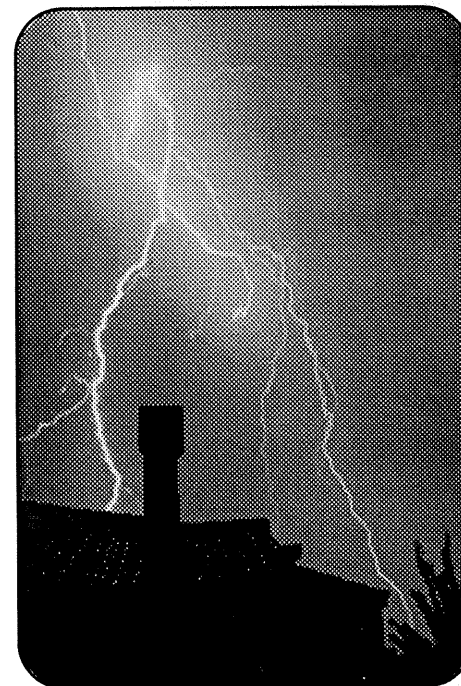
paralizar el proceso de apagado de sus centrales nucleares. Y Bush - recién elegido- se frota las manos ante la acogida que supuestamente tendrá su propuesta de explotar las reservas de gas de la hasta ahora zona protegida de Alaska.

No se trata de alentar una propuesta catastrofista o apocalíptica.

Es mucho más simple y racional. Se trata de preguntarnos si vale la pena mantener un modelo y un ritmo de vida que nos convierte en meros consumidores, dependientes de recursos naturales que en muchas ocasiones no

son nuestros, o de propuestas tecnológicas que pueden poner en peligro la vida de millones de personas. ¡Tan simple como eso!

Miguel



Discurso del Comandante David al Congreso Nacional Indígena en Michoacán

Hermanos y hermanas del Congreso Nacional Indígena: A nombre de la delegación del C.C.R.I. Comandancia General del EZLN me dirijo ante este Congreso Nacional Indígena.

Hermanos y hermanas:

Queremos agradecer por la oportunidad que nos dan para participar en su 3er. Congreso para nosotros es un honor estar con ustedes, aunque no tenemos que ofrecerles mas que nuestras humildes palabras y nuestro corazón.

Queremos decirles que se vio en la necesidad que una delegación de la C.G. del EZLN emprendiera una marcha de la dignidad indígena, un peregrinar en los distintos suelos de hermanos indígenas y no indígenas de México, junto con los pasos de millones de hermanos de diversos colores y cultura de México y del mundo, todos en busca de algo nuevo, de lo justo y digno para nuestros pueblos indígenas y para todo el pueblo mexicano.

Creemos que esta marcha de la dignidad indígena, ya era el tiempo, el día y la hora "la hora de todos"; hay muchas razones y causas que nos motivan: las injusticias, la marginación y el olvido. Hay razones que nos unen a todos: Nuestra historia, nuestras raíces, la sangre, el dolor y el color de tierra y de sol.

Por ser indígena, por ser los primeros de estas tierras y por el color, en

todas partes sufrimos el desprecio, la discriminación y los maltratos, y se burlan de nuestra lengua y de nuestro vestuario; por ser indígenas cuando defendemos nuestros derechos nos persiguen, nos encarcelan o nos acusan de subversivos o transgresores de la ley.

También por ser indígenas muchas veces somos manipulados y utilizados para lograr intereses ajenos y no lo que realmente beneficia los pueblos indígenas.

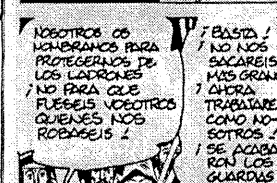
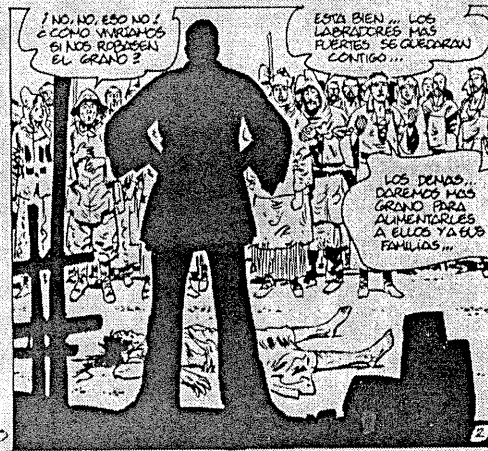
Pero más nos une la esperanza de que todo esto se tiene que cambiar ya, no podemos seguir viviendo soportando tantas injusticias; tenemos que decir todos BASTA, tenemos que decir todos hasta aquí.

Nosotros los zapatistas como todos, sí queremos la paz y luchamos por ella, pero una paz con justicia y dignidad; a no ser así, sería una paz de mentiras, de dominio y olvido de las mayorías, y sobre todo los más primeros de estas tierras.

Por eso hermanos y hermanas, llegó la hora de conseguir todos, el reconocimiento constitucional de los derechos y cultura indígena, la hora de los pueblos indios, la hora de todos, la hora de México.

Democracia, Libertad y Justicia
CCRI C.G. del EZLN, Nurío, estado
de Michoacán, México
3 de marzo del año 2001
Comandante David







La *Bola de Cristal* fue uno de los pocos programas míticos de la televisión. Un programa infantil que paso a la historia por las consignas radicales lanzadas por sus protagonistas: los electroduendes. Consignas como: *Viva el mal, Viva el capital. O, Viva la economía, sobre todo la mía*. Esta es una entrevista con Lolo Rico directora y responsable del programa.



Vitamina. ¿Cómo surgió la idea de realizar un programa de esas características?

Respuesta. A mi me ofrecieron, o me pidieron, porque yo pertenecía a la plantilla de TVE, que hiciera un proyecto para los sábados por la mañana que había muy poca audiencia. Me pidieron un programa infantil de una hora y media, que luego se amplió a dos, teniendo en cuenta las edades de los espectadores.

Y entonces yo hice el programa que me pareció. Primero surgieron los electroduendes que fue la base del proyecto y luego fueron apareciendo más espacios.

Hubo un estupendo equipo que una vez la idea estuvo perfilada contribuyeron muchísimo a la originalidad del

programa. En realidad nunca pensamos mucho en los niños, tratamos de hacer un programa que sirviera para todo el mundo. Yo siempre he pensado que lo que aburre a un mayor, aburre a un niño y se hizo un programa que tuviera diversos niveles de lectura. Así cada vez que la Bruja Avería decía Viva el mal, viva el capital, los más pequeños cantaban al personaje apabullante de la bruja. Sin embargo, los mayores, o cuando fueran siendo mayores, que fueran entendiendo el mensaje.

V. ¿El mensaje era importante?

R. El mensaje era importante a todos los niveles. Primero porque no se puede separar el continente del contenido. Había una estrecha relación entre todas las facetas del programa y

además tenía un componente ideológico muy claro. Era una mezcla de la estética de aquellos años de la movida madrileña, del marxismo y un sentido crítico y humorístico.

V. ¿Era un programa educativo, un programa de entretenimiento, o una mezcla de ambos?

R. Yo no haría esas divisiones. Desde luego no era un programa educativo para nada, entendiendo como tal aquel que enseña cosas concretas. Tampoco era un programa recreativo, exclusivamente, entendiendo como tal las tonterías que continuamente hacían, para hacer reír a los niños.

Era un programa que buscaba tener calidad y contenido y en tanto en cuanto los tuviera, educaba.

Ahora hay muchos jóvenes que vienen y me dicen: *yo aprendí a pensar viendo la Bola de Cristal. Yo empecé a razonar viendo la Bola de Cristal. Yo tengo un sentido social, ideológicamente comprometido, gracias a haber visto la Bola de Cristal.* Y todo eso lo enseñaba la Bola de Cristal, pero no era un programa educativo, pedagógicamente hablando.

V. ¿No lo considerabais así? ¿No trabajabais objetivos y contenidos didácticos?

R. Jamás. Bueno trabajábamos grandes objetivos: pues estaría bien que desde la televisión se hablará de literatura. Bueno, pues eso fue un contenido y creo que fue el único. O también estarían los componentes críticos y el humor que criticaba al sistema capitalista.

V. Entonces, ¿no contabais con un equipo de apoyo?

R. No solamente tuvimos una peda-

goga, Margarita, que es una mujer como muy creativa, pedagoga no muy al uso. Muy creativa, tolerante y flexible, que la teníamos para cuando hubo problemas concretos, que llamaban padres, colegios. Se recibían quejas o críticas y ella era la encargada de salir al paso y contestar tanto a las posibles preguntas como a las posibles críticas.

V. Al ver la Bola de Cristal, si parece que se trabajaban temas concretos en base a unidades didácticas

R. Eso es una estupidez, jamás. Sólo demuestra desinterés y desconocimiento por tu parte. Jamás tuvimos un libro de metas como Barrio Sésamo, ni consideramos el programa como si fuera una unidad didáctica.

Primero, porque no era una unidad. Por el contrario estaba bien diferenciado en cuanto a bloques. Segundo porque no era didáctico. A lo mejor se decía, vamos a ver si la semana que viene hacemos algo sobre el tema de los exploradores y hablábamos sobre los exploradores. Pero así, sencillamente.

El equipo nos reuníamos con frecuencia y planificábamos, que es diferente, un programa de dos horas semanales que es un gran trabajo y requiere un gran equipo. Lo cambiábamos cada 3 meses. Incluso los contenidos de los electroduendes se cambiaban cada tres meses.

V. Osea, no tenía un afán didáctico, pero enseñaba.

R. Bueno, tenía el afán no-didáctico. El afán de enseñar o mostrar al espectador lo que nosotros queríamos y que aspirábamos a que se generalizara.

Lo mismo que cuando un novelista

escribe un relato o un ensayo. Puede que sea entendido o adoptado por los espectadores, pero no era un programa propagandístico, ni pedagógico, ni nada de eso.

V. ¿La idea era original?

R. Absolutamente. No solamente no estaba comprada de ninguna otra cadena, sino que ni tan siquiera estaba influido por ningún otro programa.

Yo recuerdo que se me ocurrió un día pensando... El vídeo graba, puede ir hacia delante, tiene memoria, ... Pues podría ser un hada. Es tan bonito que podría ser un hada que tiene ese poder mágico de ir hacia atrás, ir al pasado, ver un poco el futuro y dejarlo grabado en la memoria. Y eso paso con un personaje.

Cuando estaban todos creados, menos la Bruja, alguien pensó que debía haber alguien malo. Entonces se creo la Bruja Avería que lo estropea todo. Y recuerdo que cuando estuve en Munich, ya llevaba un año y pico el programa, hubo un cursillo de marionetas y le conté a los creadores de Barrio Sésamo lo que yo estaba haciendo, les explique lo de la Bruja Avería, Maese Cámara, el Hada Truca... Me hizo un elogio. Me dijo que le hubiera gustado que se le hubiera ocurrido a él.

Fue un programa sin medios, pero el creador de los Muppets le hubiera dado la vuelta al mundo. Y hubiera durado más de los 4 años que duro.

V. ¿Qué presiones tuvisteis desde el principio?

R. No tuvimos presiones. Fue un momento en el que en la televisión estaba todo por hacer. Fue el mejor momento que ha tenido la televisión,

en el primer mandato del PSOE. Era cuando estaba Calviño.

Bueno, hubo alguna presión cuando el referéndum de la OTAN y nada más. Sólo al final hubo algún problema y nos dijeron que había que dejar la Bola.

V. ¿No hubo un cese del programa por los contenidos?

R. No, no, no. Lo que ha habido es una negativa rotunda a ponerlo en ninguna cadena, por razones claramente ideológicas. El programa está totalmente vigente hoy. Hubo un seminario en Sevilla sobre la Bola de Cristal. Fue muy emocionante para mi. Pusieron un programa de cada año. En total 5 programas y me di cuenta de que no es que esté totalmente vigente, es que en muchos aspectos esta de plena actualidad.

V. ¿Se volverá a hacer un programa de estas características en Tv?

R. No, creo que no. Se unieron una serie de factores que no se podrían dar de nuevo. Indudablemente necesitaría un equipo similar y por supuesto, yo no participaría en un programa de ese genero si no tuviera la garantía de que no iba a ser censurado y que nos iban a dejar libertad. No una libertad excepcional, sino la que corresponde a un estado de derecho con libertad de expresión.

V. ¿Crees que han existido programas dedicados al público infantil o juvenil que hayan merecido la pena?

R. Sería muy pretencioso por mi parte decir que no, pero las cosas que se hacen hoy día para los niños y niñas Basta con apretar el botón y darse cuenta del destrozo que se esta haciendo.

Oskar A.

Vacas locas...

...sociedad enferma

En anteriores números de este fanzín hemos dedicado artículos dedicados a los problemas que acarrearán las modernas formas de alimentación. No inventamos nada si decimos que la alimentación se ha convertido para muchos avisados en otra forma de hacer negocio. Una más como otra cualquiera en esta sociedad en la que lo más importante es hacerse rico, no importa como.

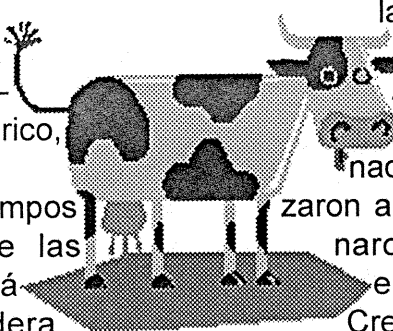
En los últimos tiempos la enfermedad de las vacas locas está causando verdadera alarma, aunque evidentemente existen otros problemas. Pero lo cierto es que pese al auge mediático detrás de las vacas locas hay un problema real que pese a la fuerte publicación que se le ha dado todavía oculta un montón de misterios.

Barri James es un periodista que ha estudiado el tema. En sus escritos las revelaciones

son escalofrantes. Es sabido que la enfermedad empezó cuando la industria ganadera, jugando al Dr. Frankenstein, decidió comenzar a alimentar a animales hervidos con restos de animales y además de su misma especie. No les era suficiente con convertir a las vacas en carnívoras, sino que además las hicieron caníbales.

A partir de ahí unas proteínas denominadas priones comenzaron a degenerar y terminaron provocando la enfermedad de Creutzfeldt Jakob. Una enfermedad que provoca demencia y agujerea el cerebro hasta la muerte. Las proteínas no tienen material genético, a diferencia de los virus, y por lo tanto no despiertan la reacción del organismo.

Pero esto no es lo peor. Estos priones se han demostrado como altamente contagiosos y son muy difíciles de destruir. Resistan al calor, el hervido, la



luz ultravioleta y y la radiación ionizante. Así sobrevive a los métodos de esterilización más comunes.

Los priones no se destruyen al convertir la carne en alimento, harinas o productos industriales. Y una mínima cantidad sirve para que los filtros de cigarrillos, el jabón o los productos cosméticos que utilizan restos de animales pudieran convertirse en fuente de la enfermedad.

Parece ciencia ficción o una mala película de terror norteamericana, pero ya hay datos que parecen avalar esta teoría. El coreógrafo George Ballanchine murió de la enfermedad de Creutzfeldt Jakob. Era usuario habitual de una crema reconstituyente fabricada con glándulas bovinas. La primera víctima francesa fue un culturista que ingería un preparado reforzador de músculos. Muchos de ellos están compuestos con sesos, bazo, glándulas pituitarias y tejido ocular de vacuno liofilizado. O sea que así estamos.

Pero en este ámbito las burradas cometidas han sido muchas. Hace poco Gran Bretaña retiró una partida de vacunas contra la polio que se

habían cultivado en suero de ganado vacuno en pleno auge de las vacas locas. La vacuna se administró a 11 millones de personas.

Cuando el mismo país decidió en 1988 prohibir alimentar a los herbívoros con carne y harina de huesos optó por dejar que esta siguiera exportándose con lo que contribuyó a extender la enfermedad.

Un reciente estudio de Nature afirma que desde 1987 entre 4700 y 9800 reses enfermas han entrado en la cadena de consumo humano. A finales de 2000 existían en Galicia 51 granjas inmovilizadas por la muerte de al menos un animal sospechoso.

Y para terminar destacar unas declaraciones de la ínclita ministra de sanidad Celia Villalobos en la que afirma que la carne más sospechosa es la que proviene de la matanza tradicional. Así que ya sabéis hay que ponerse en manos de quienes crearon la enfermedad: las grandes corporaciones alimentarias.

Salud y que os aproveche.

El vengador tóxico

¡Anarquistas!!

Me cuentan que en una reciente emisión de *Negro sobre blanco*, el programa literario de Sánchez Dragó, el invitado era José María Aznar. Y que en una de estas se explayó sobre la historia de su abuelo, supongo que Manuel Aznar. Dijo que durante la guerra civil estuvo condenado en los dos bandos y que en el lado republicano salvó la vida cuando estaba preso en una cheka comunista gracias a la intervención de un comando y de un dirigente de la FAI. No puedo citar el nombre de tal dirigente porque no vi el programa.

El caso es que después su abuelo le devolvería el favor y facilitó la salida de este anarquista hacia Latinoamérica una vez que perdieron la guerra. El personaje *desconocido* murió, fue enterrado en España y Aznar acudió al sepelio en agradecimiento a lo sucedido años atrás.

También se habló, me cuentan, sobre anarquismo en otros momentos. No es de extrañar. Sánchez Dragó, antes de convertirse al PP y en uno de los aduladores oficiales de Josemari, giró entorno a la estela libertaria. Incluso fue uno de los invitados en el fatídico Congreso de la CNT en 1979.

En realidad, ni Aznar, ni Dragó son los únicos personajes de la derecha que tienen algo que ver con el anarquismo. Martín Villa, hoy presidente de Endesa y exMinistro del Interior durante la Transición se destacó por su sucia actuación contra la CNT (Caso Scala).

Pero lo que pocos saben es que él mismo era hijo de anarquistas y que su padre era íntimo amigo de Diego Abad de Santillán, famoso dirigente de la FAI. Incluso, aunque personalmente me cueste mucho creerlo, hay quien dice que este último le asesoró en su enfrentamiento con la CNT.

Estos hechos son puntuales y sus protagonistas lo de menos. Cada cual es libre de pervertirse como quiera. Además, visto su comportamiento desde el poder es mejor que nunca hayan pertenecido al movimiento libertario. Lo que viene al caso, es que tu lector, si te preocupas por investigar un poquito, probablemente también te sorprenderías de lo cerca que el anarquismo pasó por tu vida o, mejor dicho, por la de tu ancestros. Hasta yo me he llevado alguna sorpresa, pero como es muy larga, lo contaré en otro momento.

Sólo dos datos estadísticos. En 1936 en 1 de cada 2 casas de Barcelona había al menos un militante, que no simpatizante, de la CNT. Y una gran parte de los habitantes de la Andalucía rural de primeros del S. XX aprendieron a leer y escribir en torno a los círculos anarquistas.

Pregúntale a tu abuel@.

Lo que pudo haber sido y no fue

La historiografía libertaria tiende tanto a centrarse en un pasado mítico, que se nos olvida que en una época más reciente las cosas pudieron haber sido distintas.

Se nos olvida que se murió Franco y que existieron unos cuantos años, desde 1976 a 1979/80 en los que parecía que la CNT, el anarcosindicalismo, el anarquismo, el movimiento libertario... volverían a ser amplios movimientos de masas.

Ya existían algunos trabajos sobre lo que pudo haber sido y no fue: el que publicó Ruedo Ibérico, **CNT. Ser o no ser**, muy lúcido y escrito en la época en que se gestaba la crisis. También el de quien fuera primer Secretario General tras la dictadura, J. Gómez Casas, **El relanzamiento de la CNT**, y artículos más breves como el de A. Rivera, **CNT Demasiado tarde**.

Ahora J. Zambrana ha venido a hacer luz sobre el tema en un ámbito más restringido, el de la regional catalana, pero que por la importancia que esta históricamente ha jugado en la CNT y por el grado de desarrollo que alcanzo en la época puede hacerse extensible a lo sucedido en todo el país.

La obra estudia la reconstrucción, el auge y la caída de la CNT y junta ella la de todo el movimiento libertario, vigoroso e imaginativo durante unos pocos años, que giró a su alrededor. Porque no sólo se habla de la CNT. Nos recuerda historias paralelas como Ateneos, luchas pro-presos, etc.

Historias paralelas que caminarán hacia delante mientras la CNT también lo hace y que retroceden cuando esta comience a

hacerlo.

En ocasiones puede parecer que el análisis en un tanto limitado, pero en conjunto se ofrece una visión clara de los factores internos y las presiones sucias y externas, como no pueden ser menos cuando provienen desde el poder, que confluyeron para evitar que la CNT pudiera ser grande y peligrosa para los intereses creados.

Claro ejemplo de que pudo serlo es su implicación en peleas sindicales como la Huelga de Gasolineras, el que fuera la única central con poder de movilización que se opuso a los Pactos de la Moncloa y los ataques que sufrió como infiltraciones que acaban en asesinato, Caso Scala.

Paralelamente es un libro sentimentalque alegra cuando recuerdas historias que van bien, y entristece cuando las cosas comienzan a rodar mal. Y como siempre es una historia desconocida para la mayoría. Porque hoy asombra leer el listado de invitados a las Jornadas Libertarias Internacionales en Barcelona, por las que pasaron 600 mil personas: Sartre, Guérin, Leval, Montseny, Peirats, Moustaky, Leo Ferré, García Calvo, Costa-Gavras, Godard, Abel Paz, Cohn Bendit, Joan Baez, Arrabal, Ionesco, Chomsky, Emma Cohen, Fernan-Gómez, Vicente Aranda, Berlanga, José Afonso, Labordeta, Luis Pastor, Triana, La Banda Tropera del Río.....

Sólo queda preguntarnos que fue de toda esa gente que se movió en torno a la CNT y su orbita.



JOAN ZAMBRANA
LA ALTERNATIVA LIBERTARIA
Catalunya 1976-1979
Edicions Fet a mà. Badalona 2000

Quiero...

... hablarle a la voz que tu escuchas,
disolver en el río mis besos
en que bajas a desnudarte.
Acariciar ingravido un reflejo
que viene de peinar tu melena.
respirar suavemente tu aliento.

... el sol que descansa brillante
en el cojín que hacen tus labios.
La fresca corriente de tus piernas
y el cálido temblor de tus brazos.
Asomarme al fondo e tus ojos.
Nadar en tus recuerdos, despacio.

...recorrer palmo a palmo tu cuerpo,
piel afuera por todo
el oasis de tu suavidad,
y romper por tus poros
la barrera de la indiferencia
que me enseña tu rostro.

Sombras del sueño

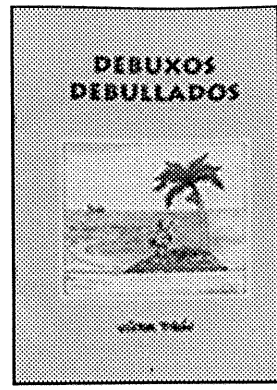
Hojas verdes
tristes lágrimas de tus ojos esmeralda.
Las sombras de la luna pueden más

Rocinante atraspiesa
el bosque de tus miradas esmeralda.
Las sombras de la luna pueden más.

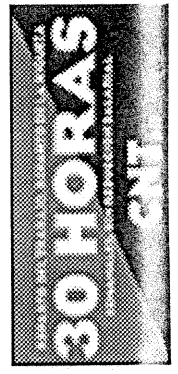
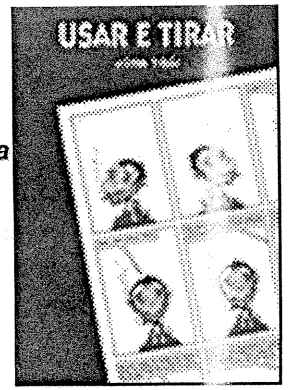
¡Muchacha
acomódate entre tus parpadeos esmeralda!
Las sombras de la luna pueden más.

Llega la brisa cogida
en los revuelos de tus guiños esmeralda!
las sombras de la luna no pueden más

A.D. Manes



Viñetas y comics
de Victor Tizón, editados
en un cuadenillo de gran
calidad y que te empujarán a
pensar.
Puedes pedirlo por 500 pts.
en Victor Tizón
Camiño de Laranxo, 33
36216 Vigo



El 31 de marzo se celebrará en Madrid una Reunion Internacional Anarcosindicalistas y Libertarias, bajo el epigrafe *¿Qué es el anarquismo en el S. XXI?*
Entre otros han confirmado su presencia: *Al badil al chououi al taharruri* (Libano), *Alternative Libertaire*, *CNT-F*, *Federation Anarchiste* (Francia), *FAU* (Uruguay), *Federación Anarquista Gaucha* (Brasil), *OSA* (Argentina), *SAC* (Suecia), *Unicobas* (Italia) y *CGT* (España)

Congreso Confederal CGT
Valladolid 5/8 Abril 2001

