



Alfonso López se encuentra muy mejorado del mal que le afectó, a raíz de un gran disgusto que se llevó en la cancha, cuando unos cafres desmandados se pusieron a tirar monedas a la cancha. López, a expensas de la arbitrariedad que existe en estos momentos, tomó la cosa tan a pecho, que acabó por enfermar.



Una temporada formidable la de Fermín Arrarte, más conocido por "Er-mua". A lo largo de todo el tiempo en que vimos pelota de la buena, Arrarte nos brindó actuaciones dignas de un pelotari extraordinario. Y es que el muchacho sabe jugar. Es también de los que ponen mucho empeño.



No empezó bien, se compuso y acabó jugando como los buenos. El chaval Ugartechea ahora viene actuando en plan de pelotari. Antes se quedó atorado. Pero ahora da gusto verle jugar.



Isasa es un pelotari muy discutido. Que si quiere, que si no quiere, que cuando quiere, que ahora no quiere... La verdad es que Isasa, por las características de su juego, no puede dar siempre partidos de emoción. Hará lo que ahora hace: estar días muy inspirado y hacer lo que parece mentira en el frontón, o no atiparle como quisieran algunos. De todos modos, Isasa es de los que agradan. Para los conocedores sin pasión ni intereses de por medio, es un gran pelotari.



Perico Urcola, que comenzó la temporada en un plan que nos hizo creer llegaría a cimas muy altas, después se descompuso. Indisposiciones, lesiones... Ahora vuelve por sus fueros, con ganas de recuperar lo perdido. Desde luego, clase tiene.

GRACIAS

CANCHA agradece al pelotari Tasio Arratibel la noticia, adelantada por él hace tres números, en la que, en uno de sus artículos muy leídos, aseguraba que los altos impuestos que la pelota venía sufriendo en España serían disminuidos.

Efectivamente, el gobierno español, a través de su Comité Olímpico de Deportes, ha dado orden para que las traviesas en los frontones no tengan más que un diez por ciento de impuesto.

¡Vista que tiene el amigo!



La temporada fué fatal para Marcelino. Se la pasó sufriendo un dolor muy agudo en el brazo derecho, que no le dejaba jugar a su gusto. Fué sometido a diversas operaciones, hasta que acertaron con el mal. El doctor Matute hizo el milagro. Volverá a jugar.

AFAN DE DISCUTIR

La señorita Isabel Campanoni se dirigió noches pasadas a esta revista pidiéndonos le facilitáramos el historial del genial e INMORTAL pelotari José María Ituarte.

No fué posible. El historial del Artifice de Motrico data de largo tiempo y tiene mucho que contar. Solamente algún ituartista de hueso colorado sería capaz de proporcionarle los datos que desea.

Ahora bien, si lo que quiere saber nuestra demandante es la categoría que Ituarte tuvo en la pelota, digámosle que fué tan grande este hombre, tan extraordinario, tan fenomenal, que pase el tiempo que pase, la historia de la pelota tendrá siempre un renglón admirativo para él.

Ituarte fué un formidable pelotari. Si hay alguna persona que lo discuta, seguramente será por afán de contradecir, por intereses ciegos o porque su inteligencia no llega a la de Ituarte como pelotari sensacional. No sensacional por rachitas, por momentitos, que de esos ha habido pelotaris que los han tenido, sino por una etapa que alcanza toda una vida.

De Ituarte escribió Eladio Secades lo siguiente:

"Fué un rematador incomparable. En este terreno, nadie lo superó. En la precisión en el remate, en la habilidad para ejecutarlo desde todos los cuadros, dirigido a todas las posiciones, yo no he visto nada que, a base de Ituarte, acepte una comparación decorosa. En sus noches grandes Ituarte tiraba con el revés remates fantásticos. La pelota vasca ha dado colosales rematadores de las dos manos, pero ninguno de la justeza, de la espectacularidad, de la alegría de Ituarte para acabar el tanto con jugadas de revés".

Fué este uno de los tantos, tantísimos, elogios que de Ituarte se recibieron.

Si sus contradictores no están conformes...

