

FIESTAS 2023

Bizkaia

JAIK 2023

Eskerraldea



Alipio Ruano firma el cuadro con el que ayer logró el primer premio del IV certamen de Zierbena. Fotos: E. Z.

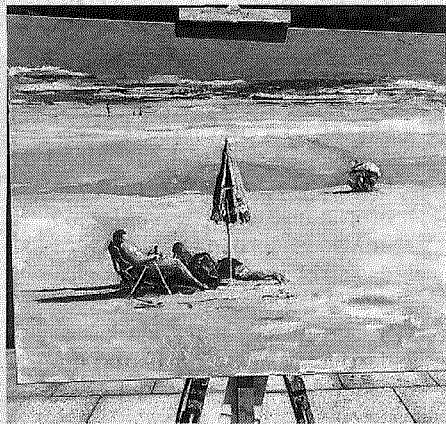
Zierbena sedujo a los mejores pinceles exprés

CERCA DE 30 ARTISTAS PLASMARON AYER CON UNA CALIDAD ENCOMIABLE LOS PAISAJES DEL PUEBLO COSTERO EN SU DÍA GRANDE

Un reportaje de Emilio Zunzunegi

SAN Ignacio debió vivir una jornada plena con el programa de festejos que le organizaron los vecinos del zierbenato barrio de La Arena en una jornada en la que un intenso sol se unió a una celebración en la que no faltó el folclore con Meatzaldeko Harrigorrria, el deporte con el mimo que aquí se trata al ancestral Bolo a Katxete y por supuesto con la mirada artística que cerca de 30 pintores y pintoras proyectaron sobre varios de los paisajes del municipio. Los barrios de La Cuesta, El Puerto y, como no, la playa de La Arena y sus alrededores, atrajeron las miradas de los artistas que con lienzos de diferentes tamaños y técnicas variadas, entre el óleo, el acrílico o las acuarelas, trasladaron en dos dimensiones la inmensa belleza de algunos de los rincones del antiguo concejo de San Román de Zierbena.

Un empeño que puso en un brete a los miembros del jurado de esta cuarta edición, presidido por Eugenia Griffero, directora de la galería Aldama Fabre y fundadora de Bace Proyect (Basque Artist Contemporary Exhibition), patrocinado por el Consejo de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia para promover a artistas emergentes en todo el mun-



José Luis López y Carlos Uriagereka obtuvieron el 3º y 2º premio.

do. Una categoría en la que bien pudieran encuadrarse artistas como Alipio Ruano, un vecino de Castro Urdiales que mantiene una estrecha vinculación con la geografía vasca—este fin de semana participó en el certamen de Gernika y ha acudido varias veces a los de Gallarta—y que ayer logró la unanimidad del jurado profesional.

PREJUBILADO “Llevo dos años prejubilado con contrato relevo y ahora puedo dedicar más tiempo a mi pasión por la pintura y a mejorar mi técnica, aunque en este tipo de certámenes contrarreloj no es donde

me siento más cómodo pero aún así disfruto del reto y ya he logrado algún que otro reconocimiento”, señalaba este extrabajador de El Corte Inglés de Bilbao que se hizo acreedor de los 800 euros con los que estaba dotado el primer premio del concurso. El segundo premio fue para la acuarela del mungiarra Carlos Uriagereka y el tercero—otra acuarela con la imagen del Lastrón zierbenato— fue para José Luis López. El accésit local fue para Miren Brazzola. Las obras premiadas quedarán en posesión del Ayuntamiento aunque no se decanta que se expongan en la Galería Aldama Fabre. ●

Durangaldea

La biblioteca de Ermua recibe el premio María Moliner

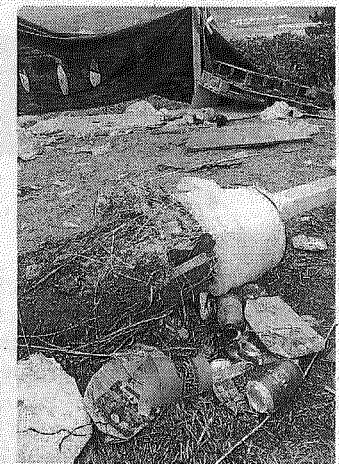
El certamen ha otorgado la distinción al programa municipal ‘Mil maneras de disfrutar leyendo’

ERMUA – No es la primera vez que la biblioteca de Ermua recibe un premio del certamen María Moliner, un concurso, impulsado desde el Ministerio de Cultura y Deporte, de proyectos de animación a la lectura en municipios de menos de 50.000 habitantes. Eso sí, se trata de un nuevo reconocimiento que vuelve a poner en valor la labor de dinamización del servicio municipal. En esta ocasión el certamen ha otorgado este galardón al proyecto titulado *Mil maneras de disfrutar leyendo*, en el que se expone el “afán por conjugar una programación de animación estable y de calidad a lo largo del año, con el necesario cuidado que se deposita en la gestión y atención del servicio diario de la biblioteca”. Además, en dicho proyecto se hacía una mención especial a la edición del cómic que recoge algunos aspectos de la historia de la villa, explicando fuentes municipales.

Concretamente, este proyecto ha sido valorado por el jurado del concurso con 67 puntos. A solo nueve puntos de la biblioteca que cierra la lista Top 10 o la de las 10 mejores, que reciben un premio de 10.000 euros. En este caso el servicio municipal ermuarra recibirá 2.772 euros que deberán ser destinados a la adquisición de libros y revistas a fin de enriquecer la colección de la biblioteca. En cualquier caso, la biblioteca municipal de Ermua valora esta distinción como “un estímulo más para perseverar en su tarea de tratar de ofrecer el mejor servicio posible a toda la ciudadanía y de continuar fomentando el valor y el placer de la lectura; a la vez que aprovecha para felicitar a todas las bibliotecas premiadas en esta edición”.

En esta edición se han presentado a la convocatoria más de 560 bibliotecas del Estado, de las que 370 reciben la ayuda económica del premio convocado por el Ministerio de Cultura y la Federación Española de Municipios y Provincias. Cabe destacar que muy cerquita de la localidad ermuarra, a solo dos puntos, se ha situado el proyecto *Sembrar, Aprender, Crear y Compartir* de la biblioteca de Durango. – A. S.

Eskuinaldea



Restos de basura. Foto: E.M.

Ecologistas cargan contra las Paellas de Aixerrota

El impacto ambiental es un daño recurrente, aunque desde Eguzki reconocen “avances”

GETXO – El grupo ecologista Eguzki denunciaba ayer que la fiesta de Paellas de Aixerrota “es un exceso que no se encauza”, con “toneladas de basura en el recinto festivo”. Desde Eguzki advirtieron que “los árboles van muriendo poco a poco, a consecuencia de utilizarlos a modo de bases o pilares de las improvisadas txosnas, casetas o cobertizos de las cuadrillas” y denunciaron “los cientos de hoyos y canalones que se han realizado a lo largo de los años para el sostenimiento de estas estructuras, así como el daño causa por el cemento vertido en las mismas”. Todo ello, alertaron, “en detrimento de la fauna y la vegetación autóctonas, teniendo en cuenta la presencia de especies protegidas como reptiles, plantas y aves”.

Por otra parte, el grupo ecologista reconoció que se han dado “pequeños avances”. Así, destacó que “las técnicas que utilizan algunas cuadrillas se han modificado, desechando el cemento y evitando, en la medida de lo posible, realizar hoyos”. Además, “en la postfiesta, algunas cuadrillas se han acercado a recoger los residuos y el Ayuntamiento hace una recogida de basura en el Bronx”.

Sin embargo, señalaron que “tras pasar una docena de años desde que las asociaciones de vecinos empezaron a pedir soluciones a esta situación y cuatro o cinco desde que las asociaciones ecologistas nos uniéramos a las reivindicaciones, el resultado es muy pobre”. En ese sentido, han reclamado reforzar las labores de limpieza en la zona. – DEIA