

Domingo 18.

Naparrete y Quintín perdieron por dos tantos contra Chitivar y Gamborena. Estos últimos desarrollaron un juego, magnífico. Se distinguió mucho Quintín.

Lunes 19.

Fué un partido de grandísimas emociones.

El frontón se hallaba de bote en bote, y los aplausos se prodigaron á los cuatro jugadores.

Eran éstos el Chiquito de Abando y Machín, contra Pedrós y Gamborena. Ganaron los primeros, siendo un partido competido.

Todos los jugadores rayaron á gran altura, distinguiéndose Machín y Angel, que estuvo soberbio.

Martes 20.

Razón tenía el autor de la carta que, dirigida desde Barcelona, publicamos el número pasado; sí, Ochandiano ha adelantado mucho, se ha asegurado, y con el potente brazo que posee da mucho que hacer á cualquiera. Jugaba este día con Isidro Brau, un jugador muy débil, contra Chiquito de Ondárroa y Ali. El dinero salió por estos últimos casi doble á sencillo, pero pronto se cambió á favor de Ochandiano al observar su juego. Ganó el partido y una gran ovación que le prodigó el público. Los que habían leído el número anterior de EL PELOTARI fueron á la cancha esperando ver un buen zaguero, y no se equivocaron.

Sábado 24.

El Intendente estuvo muy desacertado al organizar el partido que se jugó este día, pues se hallaban muy desequilibradas las fuerzas. Los azules (Chiquito de Abando y Elicegui) se apuntaron á duras penas 25 tantos, cuando los colorados (Pedrós y Machín) llegaban á 50. Pedrós hecho un monstruo. ¡Vaya un zaguero! Machín colosal. ¡Vaya un delantero! Es el primero que pisa las canchas.

Aunque el partido, como he dicho antes, era robado para los colorados, pudieron los azules haberse defendido mucho más; pero el Chiquito estuvo hecho un maleta. Elicegui, desastroso.

Domingo 25.

Barriola y Ali se pelearon contra Ochandiano é Isidro Brau; la cátedra llevó un descalabro, pues se decidió por los primeros que perdieron por 10 tantos. La concurrencia fué muy escasa, por haber corrida de toros y mejor partido en Jai-Alai. Ochandiano muy bien. Barriola bien. Ali é Isidro muy medianitos.

Lunes 26.

Fué un buen partido, pues los perdidosos llegaron á 48 tantos. Ganaron Barriola y Ochandiano, contra Isidro Brau y Chitivar.

Barriola estuvo admirable. Ochandiano muy bien. Chitivar é Isidro cumplieron.

B.

JAI-ALAI.**Miércoles 14.**

Sarasúa y Francés (colorados), contra Embil, Iturrioz y Uranga; éstos quedaron en 47, de donde se deduce que fué un partido competido. Sobresalió Sarasúa.

Jueves 15.

El Manco y Lasa ganaron á Embil y Salsamendi después de una reñida lucha hasta el tanto 30.

Lunes 19.

Embil y Salsamendi dejaron en 47 tantos á Uranga y el Francés.

Domingo 25.

Naparrete, que, como saben nuestros lectores, se halla contratado en este frontón desde el día 20, hizo su *debut* en compañía de Sarasúa, contra el Manco, Francés y Araquistain. Éstos quedaron en 36. Los jugadores regular, excepto el Manco, que estuvo muy mal.

J.

RECORTES.

Leinad, el distinguido cronista de *El País*, dice en una de sus últimas revistas refiriéndose al estado actual del Beti-Jai:

«Por lo que á mí personalmente se refiere, creo de la amabilidad de Andrade disponer de espacio en su Revista para tratar la cuestión en el terreno que se me invita, y respecto á la opinión, ella decidirá.»

Ya sabé nuestro apreciable compañero que las columnas de EL PELOTARI se hallan incondicionalmente á su disposición, no sólo para tratar de este asunto, sino también de otro cualquiera.

LA PAREJA VIZCAINA

ó

MACHÍN Y CHIQUITO.

Ya tenemos la codiciada pareja vizcaína de jugadores de primera. Dos pelotaris seguros, fuertes, inteligentes y simpáticos.

El último partido jugado contra Gamborena y Pedrós, ha demostrado lo que valen el de Ermúa y el de Abando.

Por supuesto que los cronistas madrileños siguen sin conceder todo el mérito que tiene la faena de Angel Bilbao.

Habla *El Correo*:

«En Euskal-Jai jugaron ayer Machín y Chiquito de Abando contra Gamborena y Pedrós.

»El frontón estaba completamente lleno, y el público salió satisfecho del partido.

»Desde el principio, los colorados, ó sean Machín y Chiquito, llevaron delantera, poniéndose en la proporción de 10 por 4 y 20 por 18. En el tanto 21 se igualaron, y de aquí en adelante llevaron otra vez ventaja los colorados, que hicieron las restantes decenas en la forma siguiente: 30 por 22, 40 por 32 y 50 por 36.

»Machín trabajó mucho, sobresaliendo en los saques, que fueron los que decidieron el partido. El de Abando estuvo superior y recogió casi siempre la pelota *á aire*, cosa no común en él. Gamborena no entró en juego como en otros partidos, pues los contrarios no le dejaron. Pedrós, exceptuando en el *resto*, rayó á gran altura.»

Dice *El Liberal*:

«Resumiendo: el Chiquito jugando mucho en todo el partido; Machín hecho un delantero sin igual; Pedrós jugando desigual en todo el partido, y Gamborena hecho un principiante.»

De *El Heraldó*:

«Ayer venció Vizcaya. Abando y Ermúa, creo que este es el pueblo de Machín, están de enhorabuena.

»Y ya que he dicho Ermúa, fijense los vizcaínos en esto, y repartan su entusiasmo por igual entre el Chiquito y Machín.

»Hasta ahora ha necesitado Bilbao de un guipuzcoano, de Portal, para concertar esas terribles luchas en que salió vencedor el Chiquito. Es decir, que la ciudad del Nervión tenía un gran zaguero, pero le faltaba un delantero de primera para completar el cuadro.

»Pues bien, en mi entender, ya lo tiene.

»Machín es hoy un gran delantero. Carece de la complejión hercúlea de Portal; no arrolla al zaguero contrario con una serie de boleas, lanzadas con esfuerzo titánico, igual al del pelotari de Irura; no tiene la suficiente fuerza moral para aguantar en un caso dado las protestas del público, y sobreponiéndose á sí mismo, hacer un arranque poderoso que le lleve á la victoria: de todo esto carece Machín, porque es de *espíritu cobarde*, nervioso, impresionable, y su naturaleza se resiste á la protesta, como se enardece con el aplauso.

»En todo esto Portal vence á Machín; pero en cambio éste tiene un juego más seguro que Perico, y un manejo de cesta más elegante y más completo que el de Irura.

»Así jugó en el partido de ayer, bien acompañado del Chiquito, que hizo buenas jugadas defendiéndose, y pegó mucho para dominar á Gamborena.

»Victoriano no hizo ayer maravillas. Jugó bien hasta el tanto 30; pero luego estuvo desgraciado al encestar, y perdió más tantos de los que acostumbra.

»Pedrés, á pesar de encontrarse indispuerto, estuvo seguro en el juego y pegó de un modo extraordinario.»

* * *

De *La Voz de Guipúzcoa*:

«PALIQUE PELOTÍSTICO.

»Pido la palabra.

»Señores: Aludido en las columnas de *El Diario de Bilbao* por mi apreciable amigo *Florete*, he de molestaros brevemente para recoger la alusión y contestarla, según mi leal saber y entender.

»EL PELOTARI, con su concurso sobre quién es el mejor zaguero y quién es el mejor delantero de entre todos nuestros pelotaris, ha motivado este debate.

»Hube de expresar mi opinión particularísima de que hoy por hoy el mejor delantero es Irún, y el mejor zaguero Samperio; pero á falta de éste, el Chiquito de Abando ó Pedrés, y ¡nunca lo hubiera dicho!..... porque *Florete* no pasa por ello.

»Diceme que no es elegir ninguno. Agrega que para él el primer zaguero es Angel Bilbao, y concluye adjudicando á Portal la supremacía de los delanteros.

»Para razonar este último extremo, dice que Perico Arrese-Igor posee todos los juegos, lo cual es una verdad de á folio.

»Pero que *Florete* se incline á favor de Portal, porque posee todos los juegos, y á renglón seguido proclame al Chiquito como zaguero-rey, que no tiene más que un solo juego, no deja de ser chistoso.

«Piano de una sola tecla» le llamó Peña y Goñi con sobrada razón. Piano de una sola tecla (pero con pedal) es Pedrés. Por eso yo proclamo á Samperio, que es piano de siete octavas, y de no jugar Samperio, lo mismo me da el Chiquito que Pedrés, porque si aquella tecla es segura y toca siempre, ésta, estando afinada, no hay quien la resista.

»Si se tratase de ganar ó perder dinero, quizá me inclinase por el Chiquito, seguro de que había de trabajar y lucirse; pero como de lo que se trata es de jugar á la pelota, está fuera de toda duda que cuando la tecla de Orio suena y aprieta el pedal, no hay caso, ni hay grandes ni chiquitos para ella.

»Respecto á los delanteros, y haciendo constar siempre

por delante mi admiración hacia el grande, hacia el inmenso Portal, tengo una sola y poderosísima razón para posponerle á Irún.

»Irún juega siempre todo lo que puede, todo lo que sabe, todo lo que está en sus facultades. La acometividad y la codicia noble del juego se personifican en él. Podrá perder un partido; pero se explica el fracaso. Es, en una palabra, igual.

»Portal, no; Portal juega muy bien y juega muy mal. Haciéndolo bien, no tiene rival. Haciéndolo mal, tampoco. Pierde partidos que no tienen explicación posible. Es casi siempre una incógnita. De ahí que le hayamos visto obtener las ovaciones más inmensas y las silbas más estrepitosas. En suma, representa muchos pájaros volando, mientras Irún representa uno en la mano.

»Por eso también antepongo yo Portal á Belouqui, porque aun reconociendo la maestría de éste, como tampoco es seguro y tiene «sus días», entre dos inseguridades, me voy á Irura, pasando de largo por Villabona.

»Y dicho esto, en descargo de mi conciencia y de la alusión de *Florete*, termino ratificándome en todo lo manifestado y haciendo votos porque pueda pronto Samperio demostrar al mundo pelotárico que vale más una escala cromática que un calderón. He dicho.—BOTE-FRONTO.»

* * *

No sólo contamos con buena semilla de escritores y artistas, sino también con excedente de pelotaris.

Chiquitos en embrión y Portales en miniatura, por ahora, que hacen concebir, para lo futuro, grandes esperanzas.

Si no se malograra, el sucesor, ó poco menos, de nuestro gran Irún, será Carlos Indart.

Un partido muy interesante jugaron en el trinquete, días pasados, los pelotaris en ciernes Indart y Balzola (Antonio), contra los no menos famosos, pero también en ciernes, José Ponte y Lucio Valverde. El partido se jugó á mano, y después de reñida lucha, por tres veces alargada, ganaron Indart y Balzola, colorados (porque la faena les sacó los colores al rostro). A continuación, Eceizabarrena é Indart se batieron á blé y á cesta, luciendo ambos gran habilidad y destreza.

El *sport* pelotístico de la mañana tuvo digno complemento con otro *sport* nocturno en la fonda de Arrupe.

Galantemente fui invitado á la espléndida cena, y me complazco en consignar que, si los pelotaris iruneses á que me refiero, demostraron por la mañana tener buen saque, no lo tienen peor para el *sport* de la fonda, que el lector menos perspicaz habrá adivinado de cuál se trata.

En suma: que Irún arrojará á las canchas de todas partes lucido contingente.

Se me asegura que los pelotaris Balzola y Ponte están contratados en Fuenterrabía.

* * *

Del *Diario de Bilbao*:

«El público se quejaba en los últimos días de que el precio fijado por la Empresa de Deusto á las sillas, en el partido del Chiquito de Eibar, era excesivo. Cuatro pesetas son, en efecto, mucho dinero.

»Y ¡lo que son las cosas! Todas las localidades *caras* estuvieron ocupadas, y los numerosos espectadores aplaudieron de buenísima gana al maestro Azpiri.

»Lucían Indalecio y su vástago diminuto el color azul, y el rojo sus contrarios Arrizala y Cecilio Unceta.

»Antes de la hora pelotearon los dos palistas y el mocito de la cesta, y la opinión se inclinó por los rojos, sin fiarse de la destreza incomparable del veterano Azpiri.

»40 á 25 y 20 á 12 se ofrecía por Arrizala.

»Tomó el saque Cecilio, sacando del cuadro siete. Restó con tino Sarasqueta y ganó el primer quince.

»En la decena primera, el Chiquito hizo tres faltas de saque, y Arrizala echó dos pelotas á la red y dos á la arena. Cecilio encestó varias, y atrasándolas se apuntó los tantos. Este juego confirmó la creencia de que el partido le gana-