

INÁKI DELGADO VICEPRESIDENTE DE ZIPRIZTINTZEN



CAMPAÑA. Ináki Delgado, junto a sus compañeros de la asociación. / JULIO CALLEJA

«Con la igualdad de sexos los hombres también ganamos»

Ináki Delgado, de Zipriztintzen, defiende cambios en las conductas masculinas

JON EUGI ERMUA

Ináki Delgado es el vicepresidente de Zipriztintzen, una asociación recientemente constituida que trabaja por la igualdad entre hombres y mujeres. Sus fundamentos son «luchar contra el sexismo y

trabajar por una masculinidad diferente». Se han dado a conocer en las fiestas de Santiago con la campaña 'Mójate por la igualdad' y pretenden seguir agitando conciencias para lograr que se produzcan cambios en las conductas masculinas.

—¿Cómo se creó la asociación Zipriztintzen?

—El Consejo de la Mujer del Ayuntamiento de Ermua, que es la que lleva el tema de la igualdad, organizó una charla sobre este asunto y nos invitó a participar a los hombres. Acudimos unas 30 personas a comienzos del año, en el mes de enero, si mal no recuerdo. Cuando acabó decidimos darle continuidad y tomamos parte en un ta-

ller. El taller nos lo impartió un técnico por la igualdad, Ibon Arriabalaga y fueron 10 jornadas de dos horas, más un día en el que estuvimos 4 horas. A través de juegos y demás abordamos diferentes aspectos de la masculinidad. Los 15 participantes decidimos seguir adelante y somos los que nos hemos agrupado en el colectivo Zipriztintzen. Estamos hombres de diferentes edades.

Un camino largo

—¿Cuáles son los principios que les guían?

—Nuestros fundamentos son luchar contra el sexismo y trabajar por una masculinidad diferente. El camino por recorrer es largo. Las

«Hoy en día es muy difícil encontrar voces en contra de la igualdad»

«Organizaremos otro taller para tratar el tema de la masculinidad»

mujeres han recorrido una parte del camino y nosotros, los hombres, también debemos hacerlo e implicarnos, porque la consecución de la igualdad no es sólo cosa de las mujeres. Se piensa que con la igualdad de sexos los hombres perdemos derechos pero eso no es así, los hombres también salimos ganando.

—¿Están los hombres dispuestos a implicarse por la igualdad?

—Es un tema relativamente complicado. Hay hombres de todo tipo. Recuerdo que cuando participamos en el taller, escribimos en una pizarra una serie de adjetivos asociados al hombre y nos costaba identificarnos con la parte que menos nos gusta de nosotros. Algunos hemos abierto los ojos y hemos dado unos pequeños pasos buscando ser una persona integral. Hemos comenzado a recorrer el camino y estamos satisfechos.

—¿Ve cercana la consecución de la igualdad de la que habla?

—Hoy en día es difícil encontrar voces en contra de la igualdad. Sin embargo, otra cosa es pasar a los hechos. No es un tema de los hombres en general, si no una cuestión personal, se trata de que cada hombre se implique. Se pueden hacer cosas sencillas como ayudar en las tareas domésticas o acciones más vistosas como ponerse detrás de una pancarta denunciando el maltrato a las mujeres, aunque esto último para algunos puede resultar muy difícil. Los de Zipriztintzen creemos que los hombres debemos implicarnos porque tenemos algo que hacer nosotros también.

La campa de Santumotz celebra mañana su tercera romería después de 30 años

C. N. ELGOIBAR

La campa de Santumotz, en el barrio de Idotorbe (San Pedro) de Elgoibar, acogerá mañana domingo 3 de mayo la romería que toma su nombre del enclave. Se tratará de la tercera edición de una ancestral tradición recuperada después 30 años de permanencia en el olvido.

Los actos comenzarán a las 11:00 horas con una misa entorno a la pequeña ermita habitada en la campa. A continuación habrá reparto de caldo y chorizo entre los asistentes en un acto que estará animado por los bertsoaris Peñagarikano y Mendizabal. Después de los bertsois, hacia las 12:30 horas comenzará una exhibición de deporte rural de la mano del grupo Lagun Taldea.

El deporte contará con la animación de los trikitilaris Epelde y Lutxurdi. A las 14:30 comenzará la comida de hermandad en el albergue de Aubixa. La comida incluirá ensalada, bacalao, carne, postres caseros, vino y café completo. El precio es de 27 euros y los interesados pueden apuntarse en el teléfono 943 74 19 09. «Ya hay un centenar de reservas que esperamos que lleguen hasta las 120, como en años anteriores», mantienen desde Aubixa.

Bertsoaris

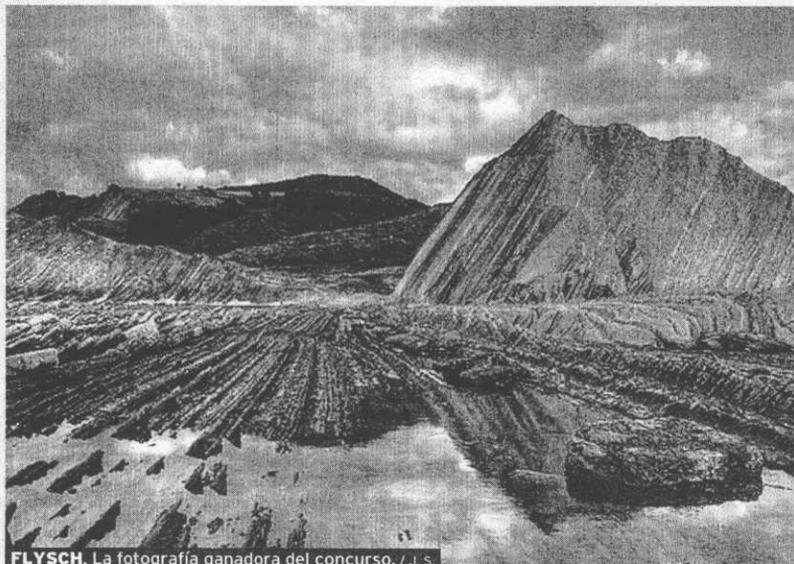
Después de la comida continuará la fiesta con una nueva actuación de los bertsoaris y una romería que se prolongará hasta el anochecer. Como en años anteriores se espera que, alrededor de 200 personas acudan a la fiesta. «Proceden tanto de Elgoibar como Eibar o la zona de Markina que, en muchos casos ya vivieron la anterior época de la romería y disfrutaron y agradecen que se vuelva a celebrar», comentan los organizadores.

La recuperación de la romería de Santumotz se engloba en ese intento que se está llevando a cabo en distintos enclaves de Elgoibar para retomar viejas tradiciones, como es el caso de la romería de Sargoate que se celebra el 25 de julio en Azkarate.

En el caso de Santumotz sus raíces tienen que ver con ritos ancestrales de adoración al sol. «Los antiguos pobladores de la zona realizaban sus ritos para celebrar el verano y los días de más luz en el alto de Kalamua. Parece que algún altercado aconsejó que esa fiesta se realizara en las campos de Santumotz donde se montaba un puesto con pellejos de vino y venta de peras y se celebraba la romería. Así fue hasta hace unos 35 años».

Concurso fotográfico de Debegesa

El ermuarra Joaquín Sánchez es el ganador de esta primera edición del concurso fotográfico organizado por el Departamento de Turismo de Debegesa. El concurso ha contado con una alta participación -se han recibido más de 100 fotografías- y el nivel de los trabajos ha sido alto. El ganador de la iniciativa podrá disfrutar de un fin de semana en el Agroturismo Txindurri Iturri, habitación, desayuno y cena para dos personas. Además, se ha realizado un sorteo de una cena o comida en Txindurri-Iturri entre todas las personas participantes y la agraciada ha sido la eibarrera Marisa Opazo.



FLYSCH. La fotografía ganadora del concurso. / J. S.

▶ ELGOIBAR

Elgoibar encara un mes de agosto que destaca por su amplia oferta festiva

Las jornadas con actos festivos suman 15 de los 31 días de este mes
Incluye a las fiestas de Santumotz, San Lorenzo, San Roke y San Bartolomé

AITOR ZABALA

ELGOIBAR. DV. La percepción general es que la vida desaparece en Elgoibar ante el empuje del éxodo vacacional del mes de agosto, lo que debería dar pie a que el programa de actividades para los que se quedan en esta localidad quedara reducido a su mínima expresión. Pero más bien sucede al contrario y, si algo llama la atención, es que agosto en Elgoibar es un mes festero. Todos los fines de semana, empezando desde mañana, domingo, con la romería de Santumotz, esta localidad contará con actos de carácter festivo: fiestas de Sallobente-San Lorenzo (8-10 de agosto), Azkue-San Roke (15-17 de agosto) y San Bartolomé (22-30 de agosto). Es decir, que de 31 días que tiene este mes, los elgoibarres encontrarán actos festivos del más diverso calado en 15 de ellos.

Los primeros en abrir el programa de fiestas serán los vecinos de Idotorbe-San Pedro, que mañana celebran la romería de Santumotz con un programa de actos que comenzará a las 11.00, con un oficio religioso, y continuará con una exhibición de deporte rural, la actuación de bertsolaris, y una comida en el caserío Aubixa.

Sallobente-San Lorenzo le tomará el relevo el próximo fin de semana, con un programa de tres días



Las fiestas de Azkue-San Roke marcan el ecuador festivo del mes de agosto. /AITOR

que presenta exhibiciones de deporte rural, romerías, actuaciones de bertsolaris, partidos de pelota, toritos y ponis como platos fuertes. Los días 15, 16 y 17 llegará el turno de las fiestas de Azkue San Roke, con actuaciones de bertsolaris, juegos para niños con toritos y ponis, pruebas de fuerza con burros, un campeonato de bolos... Finalmente, el colofón de este programa festivo llegará el con la celebración de las fiestas de San Bartolomé.

Desde la muestra fotográfica de Ongarri, el día 22, y el chupinazo

del día 23, Elgoibar tendrá por delante ocho días de fiesta en los que se entremezclarán conciertos de rock, pasacalles multitudinarios, sokamuturras, gigantes y cabezudos, parques infantiles, partidos de pelota, folklore, concursos de queso, sidra y ganado...

Santa Clara

Si la oferta festiva actual es amplia, mayor lo fue en las décadas de los años 70 y 80 pues los elgoibarres disfrutaron también de las fiestas de Santa Clara. Estas

fiestas solían tener lugar en torno al 12 de agosto, fecha en la que se conmemora el día de Santa Clara, una mujer, discípula de San Francisco, que nació en Asís en 1194 y falleció el 11 de agosto de 1253. Durante las fiestas, tal y como recoge el historiador elgoibarrés Koldo Lizarralde en el libro *Fiestas Populares en Elgoibar*, no faltaban los gigantes y cabezudos, juegos para niños, conciertos y verbenas. Sin embargo, las fiestas desaparecieron tal y como vinieron, y dejaron de celebrarse el año 1985. ■

▶ SORALUZE-PLACENCIA

Música de banda, procesión y toro en fiestas de Andramari

NEREA ISASTI

SORALUZE-PLACENCIA. DV. Las fiestas de Andramari siguen fieles a la tradición y apenas se introducen cambios en el programa festivo. Tampoco este año. Entre los días 15 y 17 de agosto, los incondicionales de estas fiestas disfrutará de la música de la banda de Erandio, el toro y la procesión a la ermita de San Roke.

El lanzamiento de cohetes que anuncia el inicio de los Andramaris será el 15 de agosto, viernes, a las 12.00 horas. A la misma hora, la banda de música de Erandio hará un pasacalle y una hora más tarde, a las 13.00 horas, ofrecerá su tradicional concierto.

Por la tarde, a partir de las 18.00 horas, los niños podrán disfrutar de un parque infantil en la Plaza Nueva. Y la verbena, como en los últimos años, será partida. La pri-

mera parte a partir de las 20.00 y la segunda a partir de las 23.00 horas, a cargo del grupo Naima.

El día 16, San Roque, los más madrugadores irán en procesión a la ermita del mismo nombre a

las 7.30. A las 11.00 horas la Plaza Vieja se llenará de gente en torno al concurso de tortillas.

A las 18.00 horas habrá concurso de baile al suelto para menores de 14 años y a las 20.00 horas comenzará la verbena del grupo Alaiki. En el descanso se ofrecerá una chocolatada y a las 23.00 horas será el turno del Duo Plaentxi. Por último, cerrará el turno de actuaciones el grupo Alaiki.

El último día de Andramaris, día de San Roke Txiki, el protagonista será, como siempre, el toro, con doble sesión, a las 11.00 y a las 18.00.

En cuanto al resto del programa festivo, los trikitilaris Larreategi taldea harán un pasacalle a las 10.00. A las 12.00 y a las 19.00 horas habrá sendas kalejiras con la txaranga Baralde y a las 23.00 horas, verbena con el grupo Orots. ■



Muchas personas aplaudieron las piezas del concierto. /ISASTI

▶ ERMUA

50 aniversario del edificio Teresa Murga

K. ITURRIAGOGOTIA

ERMUA. DV. 50 El edificio Teresa Murga cumple ya 50 años desde su inauguración como colegio público.

En el año 1944, siendo entonces alcalde Vicente Olañeta, se firmaron las escrituras de compraventa del solar de la Huerta de Lomiño, un terreno que pertenecía al palacio Lobiano y había sido legado en su testamento por José Luis Torres-Vildosola a María Teresa de Murga y Mugartegui. Fue en ese momento cuando se propuso que los terrenos llevasen el nombre de la vendedora.

En el año 1951 se recibió una subvención del Ministerio para comenzar las obras de las escuelas que resultó insuficiente, por lo que el Ayuntamiento solicitó ayuda económica al Banco Local de Crédito de España. Unos años después, se adjudicaron las obras de edificación de las escuelas a Pedro Basurco Gárate, y finalmente, en julio de 1958 quedó inaugurado el centro escolar.

Desde entonces hasta nuestros días el edificio ha sufrido varias modificaciones y ha ido albergando distintos servicios. En la actualidad acoge a la Biblioteca Municipal, el Euskaltegi Municipal, el KZGunea y el centro E.P.A

Para conmemorar este 50 aniversario se han colocado en el hall de entrada dos collages realizados con la técnica de impresión digital sobre lona. Uno de estos dos collages hace referencia directa al edificio actual.

Se trata de una imagen creada a partir de la fotografía original en la que algunos elementos han sido sustituidos por otros, como libros en lugar de los bancos, bolas del mundo, lápices, etc., tratando de conseguir una imagen fresca y colorista y haciendo, también, un guiño a la actividad que se desarrolla en este espacio.

En la otra, la alusión al edificio está relacionada con el contenido en sí. Una fotografía del edificio antes de su remodelación nos recuerda el carácter que tuvo anteriormente, y sirve de punto de partida para una recreación en la que se destaca el período en el que el edificio albergó un centro escolar.

A partir de ahí se crea una escena que, al igual que la imagen anterior, busca frescura y fuerza a través del color. Las autoras de estos collages han sido Natalia Arrieta y Rosa Basoa, profesoras de la Escuela Municipal de Pintura. ■