

La Casa de la Mujer analizará la herencia femenina y la creatividad

Ya se ha abierto la inscripción para estos cursos, organizados para el último trimestre del año dentro de la Escuela de Empoderamiento

A. L.

ERMUA. La Casa de la Mujer albergará, durante el último trimestre de este año temas como la creatividad, una mirada crítica a ciertos aspectos de la sexualidad o la herencia de otras mujeres. Estas materias se analizarán a través de varios cursos que se ofrecerán de octubre a diciembre en las instalaciones de la calle Izelaie-ta número 12. La matrícula de cada curso costará 5 euros.

La primera oferta que se realiza desde el servicio de la Escuela de Empoderamiento que funciona en Ermua consta de un taller de 'creaKtividad'. Este se desarrollará durante 15 horas, los miércoles, desde el mes de octubre, hasta el 13 de noviembre, en horario de 17.00 a 20.00 horas. Para impartir este curso se contará con Josune Bejarano, de Skolastika.

'CreaKtividad' es una propuesta grupal de encuentro para mujeres que han desarrollado su parte creadora y creativa. Un espacio abierto y dinámico de comunicación, para que se conozcan, aplicando una mirada de género al arte. En este taller se trabajará, a partir de diferentes materiales, técnicas y actividades, el arte como instrumento para la reflexión compartida y el crecimiento personal y colectivo.

El segundo curso versará sobre la sexualidad. Se realizará una nueva mirada sobre los artículos sexuales y de salud. Este curso durará 6 horas y se impartirá los días 18 y 19 de octubre. El viernes se desarrollará de 17.00 a 20.00 horas, y el sábado de 10.30 a 13.30 horas.



Las instalaciones de la Casa de la Mujer acogerán las actividades previstas para este otoño. **A. L.**

TALLERES

► **Temática.** CreaKtividad, sexualidad y la herencia de otras mujeres.

► **Precio.** 5 euros

► **Fechas.** Cuarto trimestre del año

► **Inscripción.** Casa de la Mujer (igualdad2@udalermua.net) o en el 943171030.

Este taller, dirigido por Mayka Cuadrado, propondrá a las participantes reflexionar sobre cómo dirigir la sexualidad, para quién es y si

realmente se busca vivir la erótica con satisfacción o se centra en complacer a otras personas. Se revisarán otras centralidades como el coito, los genitales y la reproducción desde una perspectiva de género. Por otra parte, se aprovechará la moda de los 'tuppersex' para realizar una mirada crítica sobre los mismos. Además, se abordarán otras maneras de empoderamiento desde el respeto, el autocuidado y la ecología, como el empleo de la copa de luna o menstrual.

Orígenes

Desde la Casa de la Mujer también se pretende que se redescubra la herencia de otras mujeres. Por ello, del 5 de noviembre al 10 de diciembre se ofrecerá un curso en torno a este

tema. Se impartirá los martes de 18.00 a 20.00 horas, con la profesional Patricia Verdés.

«Todas tenemos nuestro origen en una mujer. Reconocer este origen femenino, con sus luces y sombras, desde lo real, nos posibilita vivir mejor el hecho de ser mujeres en este mundo», explican las responsables del taller. En él se reflexionará sobre la herencia femenina para reconocerse en el origen femenino, y tener referentes de libertad encarnados por mujeres.

Las inscripciones están abiertas en la Casa de la Mujer, de 9.30 a 13.30 horas, de lunes a viernes, y de 16.30 a 20.00 horas, excepto los viernes, o en igualdad2@udalermua.net o en el 943171030.

El cine paraguayo abre hoy las proyecciones en el Antzokia

A. L.

ERMUA. Finalizadas las vacaciones de agosto el Ermua Antzokia retoma su actividad. Así, hoy comenzará la programación cinematográfica con la primera sesión de cine-club.

La programación semanal comenzará con el sorprendente thriller paraguayo '7 Cajas', dirigido por Juan Carlos Maneglia y Tana Schémbori. En la que se cuenta la historia de un joven carretillero que trabaja en el mercado de Asunción y recibe el insólito encargo de atravesar 7 manzanas de la ciudad para transportar 7 cajas a cambio de 100 dólares. La cinta recibió el premio de la Juventud en la pasada edición del Zinemaldia donostiarra. La película se pasará a las 20.30 horas.

En cuanto al cine comercial la programación comenzará el sábado a las 19.30 horas, con el primer pase de la película noruega 'Perdidos en la Nieve', de Petter Naess. Basada en hechos reales y que relata la epopeya de un grupo de aviadores británicos y alemanes que deberán convivir para poder sobrevivir en el desierto helado donde han sido derribados. También se proyectará el domingo a las 22.00 horas y el lunes a las 20.30 horas.

Cine infantil

La otra película que se pasará el fin de semana será 'El Hipnotista', del prestigioso director sueco Lasse Hallstrom. Es un thriller desasossegante, turbio y de gélida elegancia basado en un best seller de Lars Kepler. La película puede verse el sábado a las 22.00 horas y el domingo a las 19.30.

En cuanto a la sesión infantil del domingo, a las 17.00 horas, ofrecerá 'Monstruos University 3D'. Una precuela de la mundialmente famosa 'Monstruos S.A.'.

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	
	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía)	010
Pegora	010
Ermua	943 176 322

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2
No hay sesión

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n
7 Cajas 20.30

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 7.00*, 8.00, 8.30, 9.00*, de 9.30 a 13.30* cada hora y de 14.30 a 20.30 cada hora.
Sábados: 7.00*, 8.30 y de 9.30* a 19.30 cada hora.
Festivos: 8.30, 10.30*, 12.30, 13.30, 15.30, 17.30, 18.30, 19.30 y 20.35.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 7.00, de 7.30 a 13.30 cada hora, 15.00*, de 15.30 a 18.30* cada hora, 19.30, 20.30 y 21.00*.
Sábados: 7.00, de 8.30 a 14.30* cada hora, de 15.30 a 20.30 cada hora, 21.00 y 22.00*.

Festivos: de 8.30 a 18.30 cada dos horas, 19.30, 21.00* y 22.00*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora.
Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.
Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 6.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables: 7.45, 13.30 y 14.45.
Festivos: 7.45 y 18.00

PAMPLONA-EIBAR

Laborables: 11.00, 17.00 y 18.00.
Festivos: 11.00 y 21.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00.

Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30.
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 13.30 y 20.30.
Festivos: 12.00 y 19.00.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 14.00 y 20.50.
Festivos: 12.30 y 19.30.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora y a las 21.55.
Sábados, domingos y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora y a las 21.55

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Elorza (Juan Gisasola, 18).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Aramburu (Av. Gipuzkoa, 46).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00 horas: Elorza (Juan Gisasola, 18). Eibar

Ya están a disposición de los socios las entradas para el partido de Copa

:: L. G.

EIBAR. El partido copero ante el Tenerife está ya a la vuelta de la esquina. El miércoles (19.30 horas) arranca un nuevo sueño para los azulgranas y aquellos que quieren compartirlo con ellos tendrán que pasar por la taquilla para adquirir los billetes. El club ha establecido que los socios abonen 10 euros (5 en el caso de los niños), mientras que las entradas para los no abonados tendrán un coste de 30 euros, 10 para los menores de 12 años.

Las entradas ya están a disposición de los socios en Ipurua, en horario de 16.00 a 20.00 horas y el sábado de 10.00 a 13.00 horas. También las podrán retirar la el lunes y martes de la semana que viene, tanto en las oficinas del club y en el hogar el jubilado de Unzaga, de 16.00 a 20.00 horas. El día de partido, los socios que no hayan podido sacar la entrada, lo podrán hacer en las propias taquillas de Ipurua, pero con el fin de evitar aglomeraciones, se ruega que todo aquel que pueda, las adquiera los días previos al partido.

EN BREVE

Emisión de partidos de la Liga Adelante

LA SEXTA

«La Sexta» ha anunciado que a partir de este mismo semana retransmitirá dos partidos de la Liga Adelante después de que la productora 'ATRESMEDIA' se haya hecho con los derechos para las dos próximas temporadas. Los encuentros se retransmitirán en abierto y el primero será el que disputarán el Real Zaragoza y el Lugo de este próximo sábado a partir de las 18.00 horas. El domingo, el encuentro elegido ha sido el Real Madrid Castilla-Mirandés, también a las 18.00 horas.

Garitano recupera a todos sus efectivos ante el Córdoba

Añibarro y Navas podrían retornar al once tras cumplir su sanción, mientras que Arruabarrena y Jota ya están prácticamente restablecidos de sus lesiones

:: LETIZIA GÓMEZ

EIBAR. Dos semanas después del accidentado estreno Ipurua, el Eibar retorna al que debe ser el fortín que sustente el objetivo de la permanencia, pero tendrá que pelear con un rival de gran entidad para llevarse los tres puntos en liza. El Córdoba (domingo, 18.00 horas), otro de los grandes aspirantes a luchar por el ascenso a Primera, será el que tratará de pescar en una jornada que se prevé lluviosa. Una prueba de fuego para el nuevo césped armero y, como no, para el plantel azulgrana, que vuelve a estar al completo a disposición de Gaizka Garitano.

El técnico vizcaíno recupera a los cuatro jugadores que causaron baja ante el Las Palmas, por lo que su principal problema será descartar a varios de los que cumplieron con nota en el choque disputado en el Estadio Gran Canaria. Y es que, pese a que Arregi y Albentosa respondieron de forma muy positiva en su primera actuación juntos, todo apunta a que Añibarro y Raúl Navas retornarán a sus puestos habituales en el esquema azulgrana. Pueden no ser los únicos que recuperen su plaza en el once inicial, ya que Arruabarrena y Jota Peleteiro también están prácticamente recuperados de las lesiones que les impidieron viajar a tierras canarias.

La ecografía a la que ha sido sometido el gallego refleja una notable mejoría en el edema que sufre en el psoas iliaco (un músculo de la zona inguinal) y de hecho estaba previsto que ayer disputara unos minutos en el amistoso programado en Zalla. En ese compromiso no participó, por precaución, el ariete tolosarra, quien sin embargo cree que



Los azulgranas, en el partido en Las Palmas. :: FERNANDO SÁNCHEZ

puede estar en disposición de jugar ante el Córdoba si el entrenador lo estima conveniente.

Todo será necesario a juicio de Arruabarrena para hacer frente a un Córdoba que ha arrancado con dos triunfos consecutivos ante la Ponferradina (1-0) y el Deportivo de la Coruña (0-1), y un empate en casa ante el Alavés (1-1).

Ganar en casa

En los dos partidos que ha disputado lejos de Ipurua, el conjunto eibarés ha ofrecido un excelente rendimiento. Fue capaz de ganar en Jaén (1-2) y se quedó a un palmo de llevarse la victoria del feudo del Las Palmas, pero Arruabarrena es consciente de que el Eibar se debe apoyar en su campo y en su público para alcanzar cuanto antes la meta de la salvación. «A ver si logramos el primer triunfo en casa para dedicárselo a una afición que, como nosotros, ha estado ahí hasta que hemos conseguido el objetivo de

volver a Segunda, y sabemos que en cada partido vamos a tener que darlo todo por sumar». Hasta ahora «se nos ha dado mejor jugar fuera» a nivel de resultados, pero recalca que «Ipurua va a ser clave a la hora de que logremos el objetivo de la permanencia».

Esquina clavada

Con la consecución del ascenso, Mikel Arruabarrena se pudo sacar la espinita que se le quedó clavada cuando el Eibar consumó su descenso en la misma campaña en la que él aterrizó. Ahora, solo piensa en que él y el resto de sus compañeros sean capaces de mantener al equipo donde a su juicio le corresponde estar. «Cuando llegué el equipo estaba en Segunda y tras bajar, hemos pasado cuatro años duros hasta conseguir volver. El Eibar es de Segunda y es donde tiene que estar. Tanto yo como Txema, que cogimos al equipo en Segunda, ansiábamos de manera especial poder celebrar el ascenso».

España destroza a Croacia (68-40) y deja claro su condición de favorito

EUROBASKET

AGENCIAS

La selección española, liderada por Rudy Fernández y Marc Gasol, superó a la de Croacia por 68-40 en su primer partido del Grupo C del Eurobasket de Eslovenia que comenzó ayer.

En el primer partido en una competición oficial del nuevo seleccionador, Juan Antonio Oranga, España, que busca en Eslovenia su tercer título europeo consecutivo, no dio opción a otra de las favoritas del grupo y de la competición.

Pese a las importantes bajas que presenta en este campeonato España (sobre todo de los dos máximos artífices de los éxitos de la selección, Pau Gasol u Juan Carlos Navarro), Fernández (con 15 puntos y 8 rebotes) y Marc Gasol (14 y 11) suplieron con eficacia las ausencias y, como era de esperar, se convirtieron en los líderes del equipo.

Desde el primer cuarto, España no dio opción a Croacia, a la que ahogó en defensa (sólo anotó 40 puntos en todo el partido) y la machacó en ataque, gracias al trío formado por Rudy, el pequeño de los Gasol y el base de Dallas Mavericks José Calderón (13 puntos).

Tras acabar el primer cuarto con un resultado de 24-9, Croacia apretó en defensa en el segundo periodo para llegar al descanso con el marcador de 33-18.

España controló el juego tras el descanso (16-17 en ese cuarto) y volvió a meter una marcha más en el cuarto y definitivo periodo, dejando al equipo rival en sólo tres puntos en los 10 últimos minutos (19-3) para acabar venciendo claramente por 28 puntos.

Sorpresas

El Eurobasket de Eslovenia se inició ayer con varias sorpresas. Por ejemplo, Letonia derrotó a Bosnia (86-75), Turquía perdió sorprendentemente con Finlandia (55-61) y Gran Bretaña venció a Israel (71-75).

Por su parte, Georgia consiguió la primera victoria del grupo C del Eurobasket al imponerse por 84-67, más por ganas que por juego, a una desanimada Polonia, que en ningún momento tuvo opción de victoria.

Marcin Gortat, Maciej Lampe y un irreconocible Thomas Kelati, sobre todo en la anotación, naufragaron ante un equipo georgiano en el que Viktor Sanikidze, autor de 23 puntos, campó a sus anchas sin que nadie pudiera frenarle.

Georgia dominó con claridad un partido en teoría incierto, hasta el punto de ganar por 17 puntos de diferencia, algo, en principio, impensable.

Los atletas ermuarras acuden fieles a su cita a la exhibición de salto de altura de Lekeitio

:: L. G.

EIBAR. Los atletas del grupo de entrenamiento dirigido por Antonio Cid retoman su actividad tras las vacaciones de verano, y como remate de la temporada, mañana organizan en Lekeitio la vigésima edición de la ya tradicional prueba de salto de altura al aire libre. Una actividad que, como siempre, está incluida dentro del programa de las fiestas de San Antolin,

En esta edición contarán con bue-

na parte de los ganadores de las últimas ediciones. Se aprovechará la celebración del 20 cumpleaños de la prueba para rendir un homenaje a atletas veteranos, como Javier Villalobos, Ainara Mondina, Belen Sáenz, Alex Soto, Mikel Lertxundi, Alejandro Badolato, Iván Díaz, Ruht Beitia, Javier Bermejo, y un largo etc. Todos ellos ganadores de la prestigiosa prueba de Lekeitio, muchos de ellos forjados en la escuela de Ermuarra, y otros participantes en las di-

ferentes ediciones realizadas en nuestra localidad.

Además de poder disfrutar de la presencia de estos veteranos, se contará con la participación en la prueba de los mejores saltadores del ámbito estatal como, los dos últimos campeones de España absoluto, Ruth Beitia y Simón Siverio, líder de la especialidad en la última década. Junto a ellos estarán atletas de la talla de Raquel Alvarez, M^a Priscila Schleger, Garazi Larrakoetxea, Lei-

re Larretxi, Fernando Campo, los hermanos Carlos y Pablo Cid, Pedro Zamorano o Edorta Aramburuzabala, entre otros, todos ellos campeones de España en alguna ocasión en diferentes categorías.

Espectáculo

La prueba se llevará a cabo, si la climatología lo permite, el viernes a las 20.00 horas, con un espectáculo de luz y sonido, que promete deleitar a los asistentes con una noche del mejor deporte y diversión. Un espectáculo que nadie debería perder, porque no tiene la oportunidad de ver a los mejores especialistas estatales de esta espectacular disciplina atlética.

DEBA



Muchos pintores participaron en el concurso del año pasado aprovechando el buen tiempo. :: ANDER SALEGI

El Concurso de Pintura al Aire Libre recibirá a los artistas este sábado

El certamen se celebrará por la mañana y repartirá 2.600 euros en premios

:: ION FERNÁNDEZ

DEBA. Deba acogerá este sábado uno de los eventos interesantes para este mes. El Consistorio, con la colaboración de la asociación Haitz Haundi y la Fundación Sagredo, ha organizado una nueva edición del Concurso de Pintura al Aire Libre. Esta cita sacará a la calle a artistas de diferentes localidades, que buscarán reflejar en sus lienzos la esencia del municipio.

El certamen se realizará por la mañana y está dirigido a todos los pintores mayores de 16 años que quieran participar. La asistencia dependerá en gran medida de las condiciones climáticas del sábado, dado que si hace mal tiempo la afluencia desciende. El evento comenzará a las 9.00, momento en el que los concursantes dispondrán de dos horas para llevar a cabo el sellado de los

lienzos en la sala de exposiciones del Palacio Agirre.

Una vez realizado el sellado, comenzará la labor de los participantes. Por el municipio se podrán ver durante toda la mañana pintores buscando plasmar de la mejor manera una parte de Deba. Los concursantes tendrán hasta las 14.00 horas para elaborar una obra de temática libre. Las obras habrá que entregarlas también en el Palacio Agirre.

El jurado entrará en escena por la tarde. Su decisión se conocerá a las 18.00, momento en el que se llevará a cabo la entrega de premios. El concurso repartirá 2.600 euros en ocho premios en total, cuatro concedidos por el Ayuntamiento y el resto por la Fundación Sagredo.

El ganador del concurso obtendrá 600 euros, el segundo recibirá 450 y el tercero una suma de 300. Estos premios, junto al mejor cuadro de un pintor local, que se llevará 200 euros, correrán por cuenta del Consistorio y los demás por cuenta de la Fundación. Así, el cuarto clasificado será obsequiado con 200 euros.

Entre los galardones especiales

se encuentra el de 'María Esparza Chavarri', dotado con 300 euros, y destinado a una obra de acuarela. El de 'Marqués de Padro Ameno', con 150, premiará el esfuerzo de los más jóvenes y estará dirigido a un artista menor de 21 años. El galardón 'Blanca Vilallonga', de 300, buscará el mejor trabajo de temática marina no premiado anteriormente.

Todos los trabajos participantes se expondrán la semana siguiente en el Palacio Agirre. El Ayuntamiento se quedará en propiedad la pintura ganadora del certamen y primer local, mientras que la Fundación Diego Sagredo se quedará los premios especiales María Esperanza Chavarri y Marqués de Prado Ameno, y se reserva el derecho de compra del cuarto y el Blanca Vilallonga.

El certamen del año pasado contó con buena participación debido al buen tiempo. El sol permitió a los artistas darle colores a sus obras. El jurado valoró el trabajo realizado por el eibarrés Esteban Oroz y le concedió el primer puesto. El debarra Isidor Lamariano se alzó con el galardón al mejor local.

Debanatura organiza una actividad familiar para el viernes

DEBA. La asociación Debanatura ha organizado una excursión familiar para este viernes. Se trata de un viaje Neolítico y a la Edad de Bronce y del Hierro en Euskal Herria, épo-

ca de los primeros pastores y agricultores, una cita que se desarrollará en Elgoibar. Comenzará a las 11.00 y tendrá una duración de dos horas y media.

Las personas interesadas en asistir a esta actividad pueden contactar con Debanatura en los números de teléfono 943-191172 y 695-783656. El coste será de 15 euros para los adultos y gratis para los niños. Además, está incluido el hamaketo.

ONDARROA

Kirmen Uribe ha comenzado a escribir su tercera novela

Tiene mayor amplitud que las dos anteriores, 'Bilbao-New York-Bilbao' y 'Mussche', pero no ha indicado la temática de su obra

:: ALBERTO ECHALUCE

ONDARROA. El escritor ondarrarra Kirmen Uribe ha manifestado a DV que ha comenzado a escribir este verano su tercera novela, con una amplitud superior a los dos anteriores que han contado con un gran eco en el mercado. Según manifestó Uribe, «la tercera novela va a contar con una extensión mucho más amplia que las dos anteriores».

Su segunda novela 'Mussche', traducido por Gerardo Markuleta al castellano con el título de 'Lo que mueve el mundo' y publicado por Seix Barral, ha contado con una importante repercusión en el mercado y en breve se publicará la versión en castellano. Uribe cuenta a su mejor amigo recién fallecido, el también ondarrés Aitzol Aramaio la historia de un escritor belga llamado Robert Mussche, que en 1937 acogió a una niña vasca de la Guerra Civil en su casa de Gante. Conocer a la niña cambió la vida del escritor. Uribe nos relata la relación que tenía con su amigo metiéndose en la piel de Robert Mussche. La novela se escribió en dos meses en primavera del 2012 en Sausalito, California, en un centro de creación llamado Headlands Center for the Arts.

ERMUA

Se inicia la nueva temporada cinematográfica en Ermua Antzokia

:: K. ITURRIAGAGOTIA

ERMUA. Finalizadas las vacaciones de agosto, Ermua Antzokia retoma progresivamente su actividad. Así, hoy, jueves, vuelve a la programación cinematográfica con la primera sesión de cineclub.

Para hoy, jueves, se ha programado el sorprendente thriller paraguayo '7 Cajas', dirigido por Juan Carlos Maneglia y Tana Schémbori. La película se pasará en el horario habitual de cineclub a las 20.30 horas.

En cuanto al cine comercial la programación comenzará el sábado, día 7, y este primer fin de semana de septiembre estará marcada por el cine escandinavo. Así,

Por otro lado, Uribe, en el año 2008 publicó su novela 'Bilbao-New York-Bilbao' (Elkar) que obtuvo el Premio Nacional de la Crítica en euskera 2008 y el Premio Nacional de Literatura (narrativa) 2009.

En 2010 aparecieron simultáneamente las traducciones al castellano (Seix-Barral), gallego (Xerais) y catalán (Edicions 62).

'Bilbao-New York-Bilbao' narra el vuelo ficticio del propio autor entre el aeropuerto de Bilbao y el JFK de Nueva York. En dicho vuelo el autor hacía un ejercicio de memoria y recuerda a tres generaciones de una misma familia vinculada al medio marino. 'Bilbao-New York-Bilbao' carece de una trama convencional y se sustenta en una estructura en red que combina el devenir de las tres generaciones con numerosas analogías e historias transversales.

Por lo que respecta a 'Mussche', prosigue en la búsqueda de nuevas formas novelísticas al utilizar y modificar biografías de personas reales como material para hacer ficción (al hilo de la escritura de J.M. Coetzee, Emmanuel Carrere o Dave Eggers). De hecho, los alumnos de 16-18 años de las ikastolas vascas han elegido el libro, de Kirmen Uribe, 'Mussche' (Susa, 2012) como el que más les ha gustado del año.

El premio se llama Juul, en recuerdo al escritor e ilustrador flamenco Gregie de Meyer (1951-1998). Él escribió un libro titulado 'Juul' que hablaba de un niño que sufre bulling.

el sábado, a las 19.30 se proyectará el primer pase de la película noruega 'Perdidos en la Nieve', de Petter Naess. Una misma película se pasará el sábado a las 19.30, el domingo a las 22.00 y el lunes a las 20.30 horas.

La otra película que se pasará el fin de semana será 'El Hipnotista', del prestigioso director sueco Lasse Hallström (Las normas de la casa de la sidra, Chocolat, Una vida por delante). El 'Hipnotista' podrá verse el sábado a las 22.00 y el domingo a las 19.30 horas.

En cuanto a la sesión infantil del domingo, día 8. A las 17.00 podrá verse 'Monstruos University 3D'. Precuela de la mundialmente famosa Monstruos S.A. En esta película vamos a conocer como se estableció la relación de amistad fraternal entre Mike y James, dos monstruos inseparables, pero esta relación no siempre fue así. 'Monstruos University 3D' es una película brillante, divertida, alegre y repleta de humor'.

EN BREVE

Teléfonos de interés

El teléfono del Ayuntamiento y la Policía Municipal es el 943-192840. EuskoTren: 943-191037 y para solicitar un taxi llamar al 943-191486. En lo que respecta a servicios generales el número 112 sirve para todo tipo de emergencias.