

UN JUICIO HISTÓRICO / Las estrategias



El alcalde Iñaki Azkuna y el lehendakari Ibarretxe prueban el gran roscón de reyes «solidario» repartido ayer en la Plaza Nueva de Bilbao. / CARLOS GARCÍA POZO

SOLIDARIDAD

Ibarretxe reclama a los Reyes que en 2009 llegue la paz a Euskadi

El lehendakari, Juan José Ibarretxe, afirmó ayer en Bilbao que pediría a los Reyes Magos para Euskadi que pueda «llegar la paz» y que 2009, que se presenta «duro», sea «un poco benévolo», y permita continuar «luchando contra la crisis». Ibarretxe participó ayer en el reparto del Roscón Solidario más grande del mundo, un acto que se celebra por quinto año consecutivo en Bilbao, y en el que también tomó parte el alcalde de la ciudad, Iñaki Azkuna. Tras inaugurar el acto con la partición del roscón de reyes, el lehendakari pidió que los Reyes Magos traigan «paz» y que, desde el punto de vista económico, el año no sea tan complicado. «Lo que pide la inmensa mayoría de la gente, que el año 2009, que viene duro, sea un poco benévolo; vamos a ver si somos capaces de aprovechar las cosas buenas, muy buenas que hay en esta sociedad», añadió. Ibarretxe dijo confiar en que se pueda «sacar la cabeza», aunque advirtió de que habrá que seguir «luchando» contra la crisis y, en su momento, aprovechar la recuperación económica, «que va a venir». Asimismo, indicó que hay una serie de deseos que «a veces no por mucho repetirlos se consiguen». «Me gustaría vivir en paz, me gustaría que fuéramos un pueblo que tiene calidad de vida, pero que sepa vivir en paz, que podamos vivir en paz, que hagamos la paz entre todos. A mis hijas me gustaría legarles una sociedad vasca económicamente sana, pujante, pero, sobre todo, me gustaría dejarles un país en paz», añadió. Tras afirmar que le hubiera gustado que se hubiera conseguido antes y que no fuera un deseo todavía para 2009, Ibarretxe apostilló que queda un año por delante: «Vamos a ver si lo conseguimos». Preguntado por si otro de sus deseos será permanecer cuatro años más en Ajuria Enea, eludió responder para mantener su discurso de que lo que importa ahora son los «beneficios colectivos», informa Europa Press.

El Foro Ermua insistirá en que se aporten las actas de las negociaciones Gobierno-ETA

► Planteará su solicitud como cuestión previa en el juicio que se inicia el jueves para probar que el PSE se reunió con Batasuna ► Su petición ya fue denegada

M. RAMÍREZ
BILBAO.- Las negociaciones entre el Gobierno y ETA durante el llamado proceso de paz estarán encima de la mesa del juicio contra los ocho imputados por las reuniones de la ilegalizada Batasuna desde la primera jornada de la vista oral.

El jueves, nada más constituirse el tribunal, y tras la lectura de los escritos de las dos acusaciones (Foro Ermua y Dignidad y Justicia) y las cuatro defensas (fiscalía y las de Otegi, Ibarretxe y los dirigentes socialistas), se abrirá un turno de inter-

vencciones para el planteamiento de las cuestiones previas.

El representante del Foro Ermua no dejará pasar la oportunidad que le brinda el procedimiento para volver a solicitar una de las pruebas que le fue denegada durante la fase previa.

El abogado García Capelo, -que duda en si plantear también una objeción sobre la conformación del tribunal-, insistirá en que se aporten las actas de las reuniones de la negociación entre Gobierno y ETA depositadas en el Centro de Diálogo Henri

Dunant para la resolución de conflictos, con sede en Ginebra.

Pese a que la Sala de lo Civil y lo Penal argumentó en octubre para desestimar su petición que las actas recogen reuniones que no tienen nada que ver con la causa, el Foro Ermua considera fundamental su exhibición para desmontar el argumento de los dirigentes del PSE, Patxi López y Rodolfo Ares, de que la reunión del 6 de julio de 2006 se había concertado con miembros de la izquierda abertzale y no de Batasuna.

El Foro Ermua se fía del conteni-

do de las negociaciones entre el Gobierno y ETA publicado por Gara y otros diarios, que informaron de las condiciones impuestas por la banda terrorista, entre ellas la de garantizar de facto la presencia pública y actividad política de la ilegalizada Batasuna.

Nada hace prever que el tribunal admita como prueba la rechazada por la Sala al estimar que el solicitante no puede reclamar documentos que admite desconocer. Como tampoco es previsible que los jueces tomen en consideración ahora los precedentes judiciales invocados reiteradamente para el archivo de la causa por las defensas a lo largo de la instrucción. Ello no impedirá que la doctrina Botín y el fallo del Supremo que rechazó la querrela contra Zapatero sean esgrimidos de nuevo, como cuestión previa, por el letrado del Gobierno vasco en un último intento de cerrar el caso.

La jornada se prolongará con la resolución de otros asuntos preliminares, como los que pueda plantear la defensa de Otegi, quien abordará mañana el juicio en su primera rueda de prensa tras su excarcelación en agosto.

1 MILLÓN DE PLAZAS

PARA VIAJAR EN ENE-FEB-MAR

€ 5

POR TRAYECTO

RYANAIR

Ciudadanos



MULTITUDINARIO. El desfile de los Reyes Magos por las calles de Eibar fue seguido por numeroso público. / M.E.

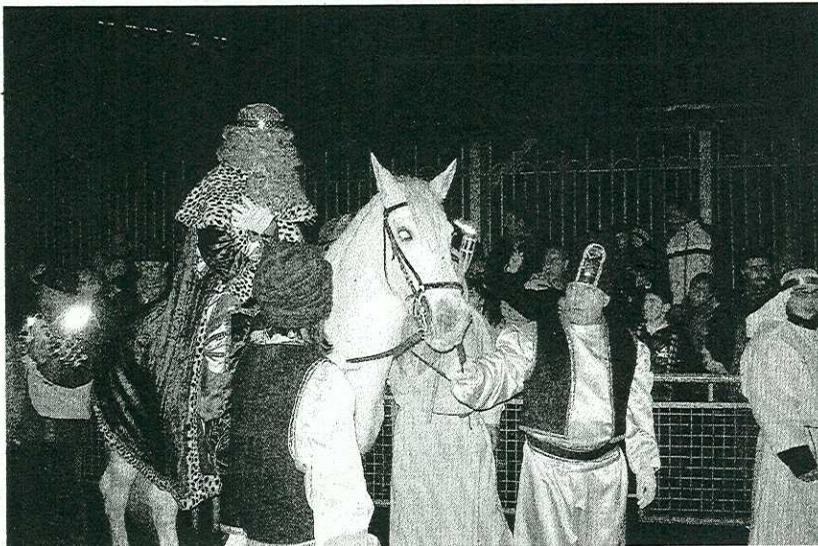
Reparto de ilusión

Los Reyes Magos recorrieron las calles de Eibar y Ermua en unas coloristas cabalgatas y rodeados de numeroso público que les acompañó en todo el desfile

A. L. EIBAR / ERMUA

«Queridos Reyes Magos: quiero que el año que viene os compréis un reloj para llegar puntuales a la Cabalgata». Es la carta que pensaba escribir en la tarde de ayer Ane, que a sus seis años pegaba saltos de nerviosismo en la plaza de Unzaga de Eibar mientras esperaba la anunciada llegada de Melchor, Gaspar y Baltasar. Pasaba casi media hora de la cita anunciada, a las 18.00 horas, y los Reyes todavía no habían hecho acto de presencia. Estaban en el frontón Astelena, presidiendo un pequeño festival con el que daban inicio a su presencia mágica en Eibar. Mientras tanto, en Unzaga cientos de niños, niñas y padres esperaban a que hicieran su aparición Sus Majestades. La Cabalgata partió de Unzaga con un retraso de cuarenta y cinco minutos y precedida por una nutrida comitiva de pajes y antorcheros. La Banda de Música de Eibar también animaba el acto abriendo paso al desfile real.

La ilusión se veía reflejada en las caras de los más pequeños, que no dudaban en llamar a gritos a sus héroes de la jornada. «Caramelos, caramelos...», pedían a voz en grito. Melchor, Gaspar y Baltasar les correspondían desde su carroza, decorada para la ocasión al



Los Reyes Magos inician su recorrido por Ermua ante numerosos espectadores. / A.L.

más puro estilo oriental, con camello y palio incluido. Pero la lluvia amenazaba, aunque no hizo acto de presencia en la comitiva.

Tras su recorrido por las calles eibarresas en un paseo multitudinario, los Reyes regresaron al Ayuntamiento, donde recibieron a todos aquellos que querían salu-

darles. Algunos todavía tenían el susto metido en el cuerpo y no estaban para bromas. Ni quisieron acercarse a los Magos.

Ermua

Melchor, Gaspar y Baltasar hicieron de nuevo valer su condición de Magos y se acercaron, ayer, tam-

bién a Ermua. También salieron con un cuarto de hora de retraso, a las 18.15 horas, del colegio San Lorenzo, sobre sus cabalgaduras, para lanzar durante todo el recorrido los 600 kilos de caramelos que sus pajes les iban acercando.

Desde San Lorenzo hasta la plaza todas las esquinas estaban re-

pletas de gente, para ver este desfile que organizan desde la Comisión de Centros en la que se encuentran la Casa Castilla La Mancha, y los Centros de Castilla León, gallego, andaluz y extremeño. Este año la dirección del evento le ha tocado a Castilla La Mancha.

Los niños y niñas estaban en todas partes, pasando de una calle a otra, sin poder borrar esa ilusión de poder ver a los personajes de la noche mágica del año. Algunos preferían esperar en la cola del quiosco de la plaza Cardenal Orbe, en algunos casos para ver el Belén Viviente, cuyo Niño este año no ha podido ser de carne y hueso, y en otros para disfrutar y entregar la carta a los Reyes Magos.

Como todos los años no faltaron los más mayorcitos que acompañaban a la Cabalgata durante todo su recorrido para poder llenar sus bolsas con caramelos. Era el caso de los alumnos de sexto curso de Sallabente Eskola, Markel, Andrea, Lara, Maitane, Xavier, Ane, Leire, Miren y Asier que, en cuadrilla, pedían a los Reyes que les lanzaran sus dulces.

Tampoco faltaron los niños y niñas vestidos de pastorcitos, que les acompañaban en el retencito, que este año iba tirado por una cabina de camión, para llevar el oro, incienso y la mirra hasta el Belén.

Una ingeniería navarra diseñará los pisos protegidos del barrio eibarrés de Ubitxa



El precio de la vivienda nueva en Bilbao cae un 4,3%, pero sigue entre las más caras

Las ONG gastarán 46 millones de euros del Gobierno vasco en ayudas para el Tercer Mundo

Salud, trabajo, paz, fuerza para superar la crisis y regalos prácticos

Cuatro personajes de Eibar y Ermua cuentan los deseos que han pedido a los Reyes Magos en esta noche

A. L. EIBAR/ERMUA

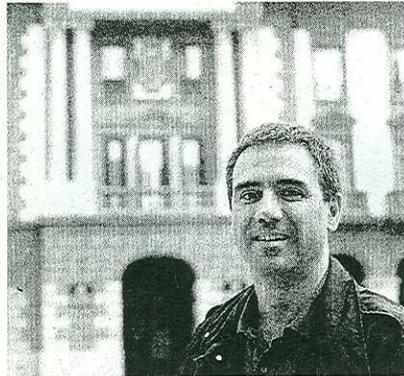
Desde monárquicos y 'olentzeristas' hasta los que no creen en los Reyes Magos. Todos piden sus deseos al trío real que esta noche habrá trabajado a buen ritmo para llegar a muchos hogares. Cuatro personajes cuentan qué es lo que han pedido a Melchor, Gaspar y Baltasar en esta noche mágica.

El alcalde de Eibar, Miguel de los Toyos, pide sobre todo que «tengamos salud, porque si estamos bien el resto ya vendrá». Ya sabe lo que se va a encontrar hoy junto a su zapato porque en su hogar el reparto de funciones está claro: «No somos ni monárquicos ni olentzeristas, pero Olentzero me trajo un reloj y los Reyes me traen siempre cosas prácticas: una camisa, corbata o ropa», asegura el regidor eibarrés. Y fuera del ám-

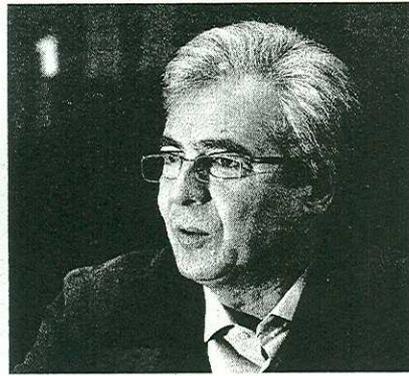
bito privado, De los Toyos pide «fuerzas y suerte para afrontar este 2009 que parece que suena muy mal». El final de la violencia es otro de los deseos que pide a los Magos.

El alcalde de Ermua, Carlos Totorika, lanza a los cuatros vientos su deseo de «vivir con más libertad y en paz». El primer edil ermuarra no ha pedido nada material este año, pero sí solicita «puestos de trabajo, no para mí que tengo demasiado, pero sí para el resto, porque es algo que nos hace falta ya» explica en forma de vaticinio sobre cuál iba a ser el trabajo más duro de todos los alcaldes para este año recién comenzado.

Y desde la competencia habla Olentzero, ya descansado del intenso trabajo que tuvo en la noche del 24 de diciembre en los hogares eibarreses. El carbonero pide «salud» a los Reyes Magos, que quiere invertir sobre todo en «atender a todos los niños y niñas que se acercan a mí durante esos días». Admite que este ha sido uno de los años en que ha tenido más trabajo y también de los que más frío ha pasado. También tiene peticiones para que los Reyes Magos contribuyan a mejorar este 2009. «Que



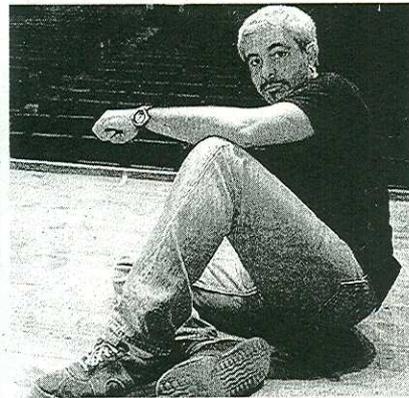
Miguel de los Toyos.



Carlos Totorika.



Olentzero.



Juan Carlos Colina.

no se cierre la puerta para poder llegar a la paz y que pase la crisis económica», solicita.

El director de teatro, Juan Carlos Colina, empresario ermuarra, que vino hace muchos años de Cuba, no cree en los Reyes Magos. «Más que ilusión es un ro-

llo mercantilista que juega con los niños», asegura, pero admite que sí que tuvo una época en la que creía en Sus Majestades: «Hasta los 10 años creía en ellos», reconoce. Por ello, Colina quiere pedir, a quien corresponda: «que cese la guerra en Palestina y que todo el

mundo tenga trabajo». El último deseo de Colina es que «la gente no tuviera que emigrar, porque en su país estuviera en buenas condiciones» y, sobre este aspecto, añadia la petición de que «la gente no fuera tan hipócrita de decir que no soy y luego sí es».

Erika Sanmamed gana el concurso de dibujo para el cartel de la Cabalgata de Ermua

AINHOA LASUEN ERMUA

Sirve, sin duda, para apreciar cómo ven los niños y niñas del municipio a los Reyes Magos de Oriente. La ganadora del concurso de pintura para elegir el cartel de la Cabalgata de los Reyes Magos de este año ha sido la joven Erika Sanmamed Hurtado, de 8 años.

La idea del concurso surgió hace varios años y partió de la Casa Castilla La Mancha. Hace ya cuatro años que se desarrolla este certamen y el número de participantes aumenta de edición en edición. Este año se han presentado más de 20 dibujos y pueden tomar parte escolares de 6 a 11 años.

Los participantes se afanan en su trabajo. «Si bien el tema está fijado, la técnica puede ser cualquiera. De hecho, nos envían incluso óleos y acuarelas» explican desde el jurado. La única condición indispensable es que aparezca la «estrella guía, aunque el ju-

rado también valora otros factores. «Ha habido alguna vez que la estrella estaba en una dirección y los Reyes en otra o incluso algún dibujo ha traído dos Reyes. Los niños deben mirar también esas cosas» aconsejan desde la organización.

Numerosos premios

La que se fijó en estos y otros detalles Erika Sanmamed, que se presentó a través de su centro educativo, Eskolabarri. Erika reconoce que siempre se apunta a los concursos, puesto que es buena dibujante y, además, le gusta mucho pintar. Gracias a este ánimo, este año Sanmamed ha conseguido nada más y nada menos que, llevarse el gallo en los Carnavales 2008, ganar el concurso de euskera y un concurso de dibujo de euskera en su colegio y el concurso de dibujo de Castilla León, entre otros méritos.

Ella se guió por un dibujo, y con las directrices de su madre y su propia imaginación para incluir

nuevos elementos como las palmeras o las estrellas, entre otros, consiguió la representación de los Reyes Magos que se ha incluido en el cartel para anunciar la Cabalgata en este año 2009.

Una curiosidad destacable en la obra es que en lugar de ir colocados en el orden habitual, los Reyes viajan al portal de Belén de un modo diferente.

Este trabajo le ha costado tres días a Erika. «Salía del colegio y se ponía a pintar. Es más, quería ganar a su hermano y, mira, como le ha puesto mucho esfuerzo lo ha conseguido» explicaba su madre, delante de su otro hijo, de 11 años, que sonreía orgulloso de su hermana durante la entrevista. Además, no ha utilizado cualquier material. «Son bolis de brillante», informaba desvelando algunos de los secretos de su trabajo.

Erika se seguirá presentando a los diferentes concursos de dibujo «porque me gusta mucho dibujar», confiesa.

De este modo, este año, además



La autora posa con el cartel ganador de este año. / A. L.

de llevarse el reconocimiento de que toda la población ha podido ver colgada en las calles de Ermua su obra. La joven artista también ha recibido, de manos de los repre-

sentantes de la comisión de Centros, un cheque por importe de 70 euros, para canjear por material escolar y una camiseta de Castilla La Mancha.