

# «En una exposición la obra se independiza, le dice cosas a la gente»

## Jone Telleria y Juan Ayesta Artistas que exponen en Ermua

El artista beasaindarra Juan Ayesta vuelve a Ermua exponiendo su obra junto a la de la vecina de Bergara Jone Telleria, en un contraste de sensaciones

✪ AINHOA LASUEN

**ERMUA.** Lobiano vive estos días un mundo de contraste artístico. Un contraste que viene dado por el diferente carácter de las obras de los dos artistas que exponen hasta el día 17 de abril en las dos salas de muestras de exposiciones del palacio ermuarra. Las obras que salen fuera del cuadro, con mensaje implícito del beasaindarra Juan Ayesta y el dibujo realizado con una técnica muy específica de la bergaresa Jone Telleria se complementan a la vista del público, que puede visitarlas de 18 a 20 horas en Lobiano.

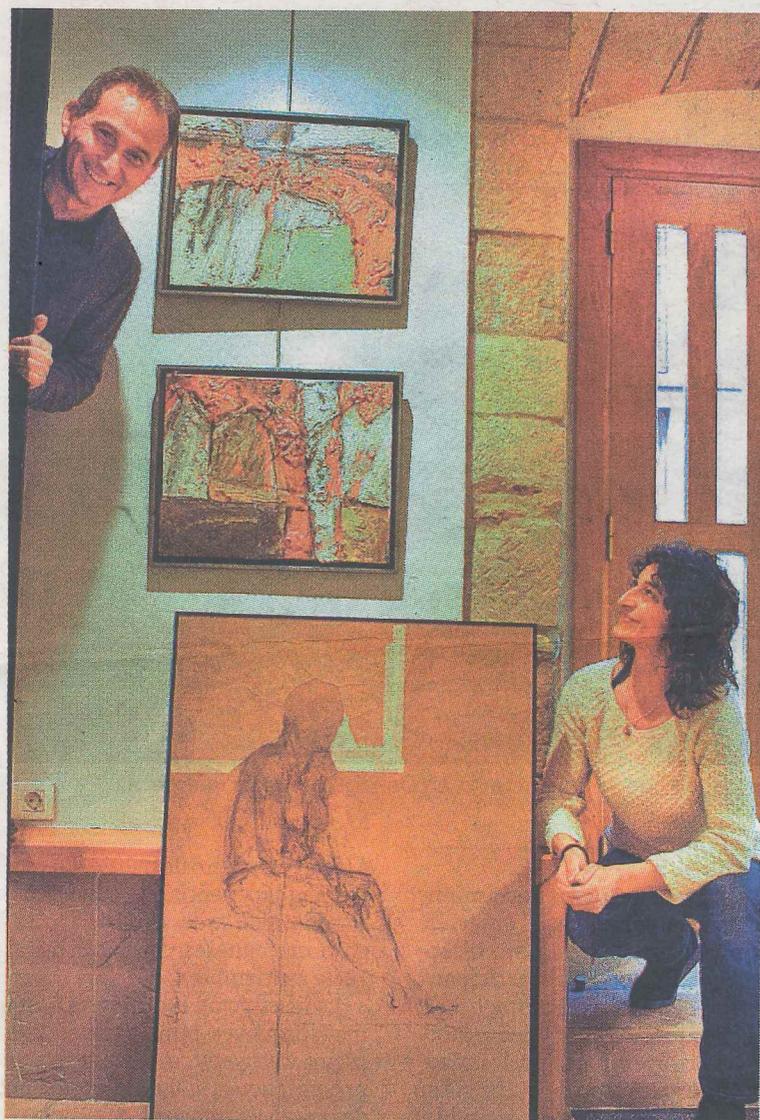
—¿Cómo se animan a exponer juntos trabajos tan diferentes?

—Juan Ayesta: Yo conocía la obra de Jone y la misma persona nos animó a exponer juntos en Ermua, donde yo ya había expuesto hace 4 años. Sabía que eran espacios muy diferentes y por ello me pareció bien.

—Jone Telleria: Para mí es un placer. Veía que podía encajar con la obra de Juan y me apetecía participar.

—Sin duda sorprende. No sólo la obra de cada uno en sí, sino el contraste de ambas.

—J.T.: Sí. Yo uso únicamente el carboncillo. Son trabajos hechos con otros compañeros y dirigidos por una persona con la ayuda de unos modelos que se prestan a ello. Utilicé una técnica para solucionar la dimensionalidad de la perspectiva: con un palo largo y con un carboncillo en la punta. Esa distancia es lo



Los dos artistas posan junto a sus obras. ✪ A. L.

más complicado. Y como tienes un tiempo, por ejemplo 40 minutos, y ya se termina, es más complicado aún. Tenía necesidad de buscar esa distancia y trabajar con esa técnica, de un modo didáctico, buscando mi escuela y opciones en otros lugares.

Trabajar mi temperamento porque antes trabajaba la mancha y era muy diferente.

—Sin embargo Juan Ayesta trabaja de otro modo.

—Yo trabajo más la composición. Es como si decidiera que el cuadro se

saliera, a veces por delante, a veces por los costados. Con los años mis colores se han hecho más parcos, más tierras. He ido amarrando. Yo enseguida me salgo del cuadro aunque estoy intentando recuperar el color, por eso he incluido algún cuadro de menor tamaño y con el color anterior. Luchas con lo que no te va bien, para experimentar. Trabajo texturas, que recuerdan a algo, figurativas, con mucha ironía, crítica. Me gustan los temas que tiene que ver con Fukushima, con desastres naturales, los ríos... la pizza de nicotina. A la entrada tengo un tema con ratas, titulado Lehman Brothers en el que también juego con un color oxidado... Trabajo con diferentes materiales, barro, tela de vaquero. Siempre he sido, desde niño, un poco chatazorro y me gustaba reutilizar las cosas. Son cosas, que a mí por lo menos, me hacen pensar.

—¿Porqué animaríais al público a visitar la exposición?

—J.T.: Porque lo que se muestra aquí tiene entraña. El mimo a las cosas, al reuso y a mover conciencia, que hoy le da valor. Yo he reflejado una emoción muy particular en mis obras.

—J.A.: Simplemente que vengan a disfrutar. La gente debe venir para ver si lo que ven le transmite algo. Es una experiencia emocional, sensorial. Si te atrae bien y si no, no pasa nada.

—Cada persona sacará lo suyo.

—J.A.: Exponerlo a la gente es muy útil, porque hasta entonces no lo han visto más que tus allegados. Pero el que viene aquí viene sin saber nada y ves si le transmite algo. Para nosotros es nuestra oportunidad de sacar la obra del estudio y ver si a alguien le genera un estímulo. La obra es muy visceral, pero te gusta ver qué supone para la gente. Nosotros podemos explicar lo que hemos vivido, pero la gente vive otras cosas. La obra se independiza.

## Ayer se instaló la segunda base del ascensor de San Pelayo-Ongarai

✪ A. LASUEN

**ERMUA.** Ayer se instalaba el segundo de los núcleos y pasarelas de los ascensores de San Pelayo a Ongarai. En concreto, se instalaron las bases del ascensor que irá desde la calle Aldapa al barrio de Ongarai.

Con el trabajo de dos grandes grúas que transportaron los materiales hasta Aldapa se instalaron las bases de los que será este transporte mecánico hasta la zona alta de la villa.

Estas labores se llevaron a cabo durante toda la jornada de ayer, por lo que la circulación del barrio de Aldapa se vio interrumpida durante todo el día.

Estas tareas se llevan a cabo una vez que ya se han instalado las cristaleras del ascensor de la parte baja de esta zona, en la que ya se puede ver el escudo de la villa presidiendo una estructura que en un futuro llevará otra decoración añadida a través de vitrilos.

Las obras para ejecutar los tres ascensores públicos de Zerukoa, San Pelayo y Aldapa avanzan según lo previsto.



Trabajos ejecutados ayer.

\* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

### TELÉFONOS DE INTERÉS

**URGENCIAS**  
SOS DEIAK 112  
DYA 943 464 622

**HOSPITALES**  
Hospital Mendaro 943 032 800  
Ambulatorio de Eibar 943 032 500  
Ambulatorio de Eibar (Torreku) 943 032 650  
Ambulatorio de Ermua 943 032 630

**POLICÍA MUNICIPAL**  
Eibar 943 708 424  
Ermua 943 176 300

### ERTZAINZA

Eibar 943 531 700

**BOMBEROS** Toda la provincia 112

### TRANSPORTES

Euskotren 902 543 210  
Pesa Eibar 902 101 210  
Bizkaibus 902 222 265

### TAXIS

Eibar 943 203 071 y 943 201 325  
Ermua 943 170 396

### AYUNTAMIENTOS

Eibar (Centralita) 943 708 400  
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora) 010  
Ermua 943 176 322

### CARTELERIA DE CINE

#### EIBAR

**COLISEO** Merkatu Kalea, 2  
No hay sesión

#### ERMUA

**ERMUA ANTZOKIA** Iparragirre s/n  
No hay sesión

### COMUNICACIONES

#### AUTOBUSES

##### EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10\*, 6.40\*, 7.10\*, 7.40, 8.10, 8.45\*, 9.15\*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05\*, 18.10\*, 19.10\*.  
Sábados: 6.40\*, 7.10\*, 8.10, 8.45\*, 9.15\*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15\*, 15.10\*, 16.10\*, 18.10\*, 19.10\*, 20.10\*, 21.30, 23.10.  
Festivos: 8.10, 10.10\*, 12.10, 13.10, 15.10\*, 17.10, 18.10, 19.10\* y 21.45\*.  
\*Salida desde Ermua diez minutos antes

##### SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20\*, 7.50\*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20\*, 14.30\*, 14.50\*, 15.20\*, 16.20\*, 17.20, de 18.20\* a 22.20\* cada hora.  
Sábados: 6.50, 7.20\*, 7.50\*, de 8.20 a 21.20\*

cada hora, 11.20\*, 14.20\*, 16.20\*, 17.20\*, 18.20\*, 19.20\*, 22.35\* y 00.20.  
Domingos y festivos: de 9.20\*, 11.20\*, 13.20, 14.20\*, 16.20\*, de 18.20\* a 20.20\* cada hora, y 22.20\*.  
\*Llegada a Ermua

##### EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

##### BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora.  
Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

##### EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.  
Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

##### VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00.  
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

##### EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 7.45

##### PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

##### EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00.  
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

##### ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30.  
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

##### EIBAR-ELGETA

Laborables: 13.30 y 20.30.  
Festivos: 12.00 y 19.00.

##### ELGETA-EIBAR

Laborables: 14.00 y 20.50.  
Festivos: 12.30 y 19.30.

##### EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).  
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.  
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

##### HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora y a las 21.55.  
Sábados, domingos y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora y a las 21.55.

### TRENES

#### BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.

Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

#### EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

#### ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

#### SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

#### EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

### FARMACIAS

#### EIBAR

De 9.00 a 22.00: Azkue (Toribio Etxebarria, 47).

#### ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alberdi (Zubiaurre, 9). De 22.00 a 24.00: Alves (Avda. Gipuzkoa, 46).

#### EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Iraundegi (Fermin Cabeton 19).

DEBA



Campa de la localidad en la que se realizará el concurso de silvestrismo. :: ANDER SALEGI

## La Lubina organiza un nuevo concurso de silvestrismo para este domingo

Mañana es el último día para inscribirse, las personas interesadas pueden contactar en el teléfono 661 452 929

:: ANDER SALEGI

DEBA. Un mes después de que se celebrara el último concurso de silvestrismo, llega este domingo el Concurso de Canto Villa de Deba de pájaros silvestres. En esta ocasión llega a su 14 edición con intención de superar las 49 aves que participaron el año pasado. En esta edición, como novedad, la prueba ha pasado de celebrarse en el mes de junio al mes de abril. Otro cambio es el lugar donde se llevará a cabo, que pasa

del campo de fútbol Errota Zar'a la Alameda Calbetón. Este cambio es debido a que cuesta atraer más al público hasta el campo de fútbol, a las afueras del municipio, y al problema de aparcamiento en las fechas de junio. No obstante, en caso de que las condiciones meteorológicas no acompañasen, el concurso pasará a celebrarse en el frontón Aldats.

El último día para inscribirse en el concurso es mañana, todo aquel que esté interesado en participar se puede poner en contacto con el número de teléfono 661 452 929. El precio por pájaro que participe es de 3 euros.

En esta competición podrán participar jilgueros, pardillos y mixtos correspondientes, la prueba se llevará a cabo el domingo 10 de abril,

a las 9.00 horas. El lugar elegido para llevar a cabo la competición es la campa junto al quiosco en la alameda Calbetón. Los que vayan a participar tendrán que recoger el ticket a las 8.00 horas. Para poder participar se tendrá que presentar la licencia federativa de caza, las aves anilladas y la documentación del ave.

Los jueces encargados de valorar el canto de cada pájaro serán la federación de caza de Euskadi y la federación riojana.

El año pasado, en la XIII edición participaron 49 aves procedentes de La Rioja, Cantabria, Navarra y Euskadi. El cántabro Fernando Revuelta fue el ganador en la modalidad de jilgueros y el eibarrés Patxi Luque lo hizo en la modalidad de mixtos jilgueros.

## Conferencia de los socorristas vascos sobre su experiencia en el Mar Egeo

:: A.S.

DEBA. Deba Itziar Internacionalista ha organizado para mañana una conferencia en el Salón de Espejos del Palacio Agirre, a las 18.30 horas, en la que Iñigo Mijangos, coordinador del Basque Country Team que ha estado en el Mar Egeo, en su labor de socorrista trabajando como patrón de una embarcación. Iñigo relatará la experiencia de ayudar a los refugiados con problemas en el cruce del Mar Egeo desde el puerto griego de Chio. También hablará sobre la situación actual con el acuerdo UE y Turquía. La charla será en castellano e incluirá un pequeño vídeo.

ONDARROA

## Lanbide continúa su servicio en una oficina móvil junto al polideportivo de Zaldupe

:: A.E.

ONDARROA. Lanbide ha reanudado sus servicios desde una oficina móvil, instalada cerca del polideportivo de Zaldupe, tras tener que abandonar sus instalaciones en la calle San Ignacio por los desprendimientos de Kamiñalde. Mientras tanto, los trabajos para retirar tierra en el monte de Ondarroa avanzan a buen ritmo.

Según informaba ayer el Ayuntamiento en su web [www.udalbarriak.eus](http://www.udalbarriak.eus), las máquinas trabajan durante 20 horas al día retirando tierra para aliviar la presión sobre la ladera de Kamiñalde.

Los trabajos han recuperado su ritmo habitual, después de que el pasado jueves se detuvieran, tras un

cambio de turno de trabajadores. No obstante, todavía se tiene que avanzar más en los trabajos de la ladera hasta la extracción de los 500.000 metros cúbicos de terreno.

Con la reanudación de los servicios de Lanbide se cuenta con un nuevo espacio, frente al polideportivo, para llevar a cabo los diferentes trámites laborales, después de que su sede en este municipio tuviera que ser desalojada como consecuencia de los desprendimientos de la ladera de Kamiñalde.

El Ayuntamiento de Ondarroa ha convocado a los vecinos a una reunión que se celebrará el día 15 de abril, en la Cofradía del Puerto, para informar sobre la situación creada tras los corrimientos.

## Curso de habilidades para encontrar trabajo

:: A.E.

ONDARROA. Un curso de habilidades para encontrar y cambiar de trabajo se pone en marcha, mañana jueves, desde las 18.00 a 20.00 horas, sobre un total de 16 horas. La matrícula cuesta 10 euros. El curso será impartido por Mertxe Arratibel, de Kiribil, en Etxelilan. Además, se centra en tratar de incorporar a las mujeres al mercado

laboral. El curso ofrece la posibilidad de acceder a un empleo, en función también de las habilidades personales, emocionales y sociales de cada candidata.

Se impartirán conocimientos, tanto como la búsqueda de empleo, para mantenerlo, mejorarlo en el trabajo, incluso para comenzar una nueva andadura como autónomo o hasta la creación de una empresa.

ERMUA

## Ermua, escenario de la final del campeonato de balonmano femenino juvenil

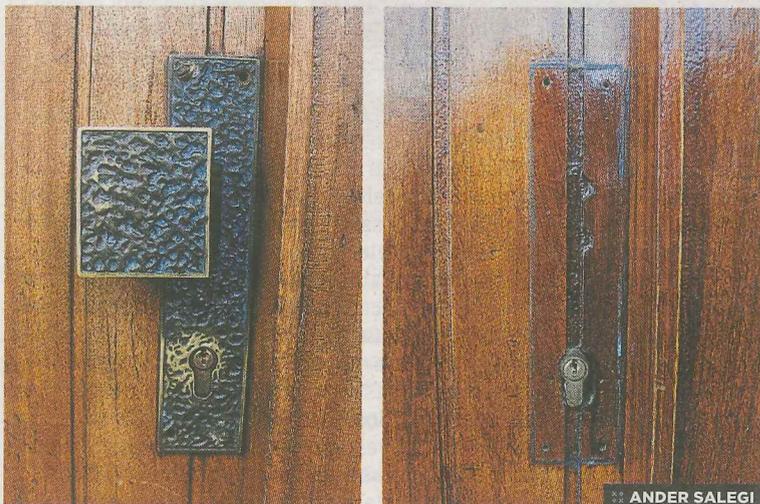
:: K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. El equipo ganador del Campeonato de Euskadi 2016 de Balonmano juvenil femenino se decidirá en Ermua este próximo fin de semana. Y es que la final entre los cuatro mejores equipos de la liga regular se jugará del viernes 8 al domingo 10 de abril.

El club ermutarra Errotabarri y la Federación Vasca son los organizadores del torneo que pondrá el final a la temporada de Liga Vasca. El equipo que entrena Mikel Martín ha realizado una brillante temporada, concluyendo en primer tanto la primera como la segunda fase del campeonato. Por ese motivo, acogiéndose a la posibilidad que da el reglamento, el club ha solicitado a la Federación acoger y coorganizar el campeonato, además de asumir el coste de algo más 1.000 euros de organización.

El campeonato se jugará de viernes a domingo y competirán entre sí los cuatro equipos clasificados de la Liga Vasca. Esos equipos son: GF Zuazo, Usurbil K.E., Aiala ZKE Zarautz, además de Errotabarri que será el anfitrión y jugará en el polideportivo Miguel Ángel Blanco. Cada equipo jugará 3 partidos en ronda clasificatoria, de la que los tres mejores clasificados pasan al sector para Campeonato de España. Será un cuadrangular, en el que se medirán todos contra todos.

Los horarios y emparejamientos comienzan el viernes a las 18.00 con el encuentro Aiala ZKE-Usurbil K.E. A las 19.45, Errotabarri E.K.E.-GF Zuazo. El sábado (16.45), GK Zuazo-Aiala ZKE y a las 18.30 Errotabarri EKE-Usurbil K.E. Por último el domingo (10.00), Usurbil K.E.-GK Zuazo, y a las 12.00, Aiala ZKE-Errotabarri E.K.E.



ANDER SALEGI

## ROBO DE TIRADORES EN PORTALES

El lunes, muchos vecinos de la calle Agirretxe y Mogel cuando fueron a abrir las puertas de sus portales se encontraron con que faltaban los tiradores. En la calle Agirretxe un total de tres portales seguidos y en otro lo intentaron. Y en la calle Mogel dos portales fueron los que se quedaron sin el tirador. Los tiradores eran de bronce. En las imágenes, el antes y el después del robo.