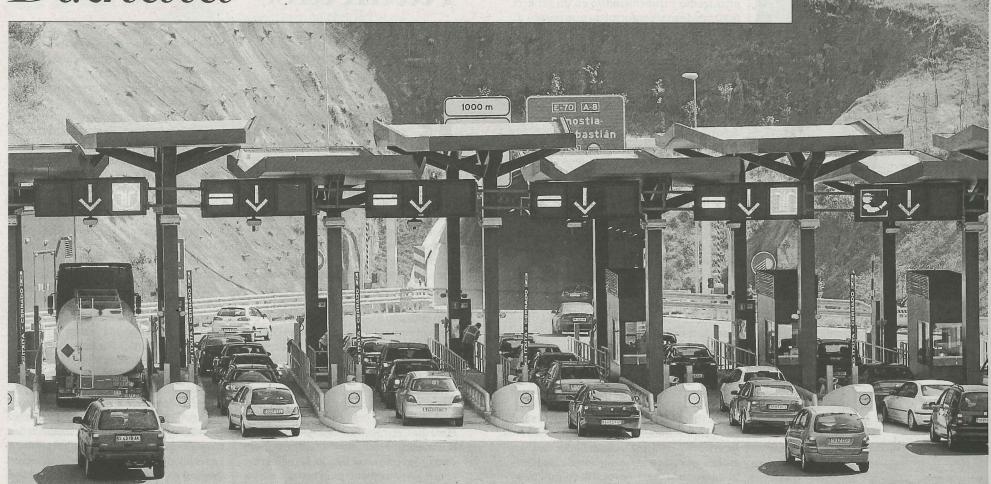
Bizkaia



Los vizcainos pagarán un tope mensual de 30 euros en las tres vías de pago forales

La Diputación presenta un sistema para integrar todos los descuentos que entrará en vigor el 1 de enero próximo

Varios vehículos se acercan al peaje de Larraskitu que utilizan los conductores que circulan por la Variante Sur Metropolitana en dirección Donostia. Foto: Oskar Martínez

Alberto G. Alonso

BILBAO – 30 euros al mes. Esa es la cantidad tope de dinero que pagarán los conductores vizcainos que utilicen cualquiera de las tres autovías de pago en el territorio, es decir, el tramo de la AP-8 que recorre Bizkaia desde la muga con Gipuzkoa, la Variante Sur Metropolitana y los túneles de Artxanda.

Es la propuesta presentada ayer por el diputado general, Unai Rementeria después de ocho meses de trabajo para elaborar un sistema integrado de tarifas con un límite de gasto mensual que es "un tres en uno bueno para los vizcainos y bueno para Bizkaia", aseguró el máximo responsable foral.

Acompañado del titular del departamento de Desarrollo Económico y Territorial, Imanol Pradales, Rementeria se refirió a los vecinos de Durangaldea, Busturialdea y Lea Artibai que en el último año vienen criticando con vehemencia su situación con respecto a las tarifas de la AP-8 y habían pedido incluso la liberación de peajes de la autopista.

El diputado general dijo que "es una propuesta buena para todos independientemente de dónde vivan. Y especialmente buena para quienes viven o trabajan" en las tres comarcas reseñadas.

Según indicó Pradales, la fórmula propuesta consiste en lo siguiente. Cualquier vizcaino como persona física empadronada en Bizkaia podrá solicitar ser titular de un dispositivo de telepeaje conocido como Via-T (OBE en euskera) que habrá de estar asociado a un vehículo determinado a través de su matrícula. Los que ya lo usan no tendrán que hacer nada. Con el dispositivo instalado en el parabrisas se abonarán los viajes que se efectúen y los descuentos vendrán a primeros del mes siguiente al que se han realizado los trayectos en función del número de viajes.

El diputado explicó que "a partir de viaje undécimo ya se tendrá un rebaja de un 35% en la tarifa vigente y desde el viaje 26 el descuento será de un 45%". Será después o antes según el tipo de viaje que se efectúe, (no es lo mismo el coste del peaje de un traslado de Ermua a Galdakao que pasar por los túneles de Artxanda), cuando vendrán los viajes gratis una vez se hayan sumado los 30 euros pagados.

Unai Rementeria concretó que "esta fórmula no penaliza al usuario ocasional, se podrán seguir beneficiando de subvenciones en función del número de viajes que realice y beneficia a las personas usuarias habituales del territorio sin desincentivar el uso del transporte público". Además, anunció que "aquellas personas que realicen un uso abusivo no se verán beneficiadas por esta medida y pagarán la tarifa íntegra. Se trata de evitar el fraude y también de establecer una tasa verde".

con un tope de viajes Un exceso que todavía no se ha cifrado. "Es algo que queremos consensuar en las Juntas Generales", indicó Pradales. Aunque parece que no serán muy restrictivos en esa cifra y se baraja entre 120 y 140 itinerarios calculando una media de 6-7 viajes que un conductor pueda hacer cada día laborable del mes. "Uso sí, pero abuso no", sentenció Rementeria.

El nuevo sistema además se dotará de una fórmula para evitar la picaresca. En cada cabina de peaje se instalarán cámaras lectoras de matrículas que aportarán los datos del propietario del vehículo que, sumados a los que aporta el dispositivo Via-T, se cruzaran luego con Hacienda para comprobar que el propietario es un vizcaino empadronado.

Imanol Pradales aportó las razones por las que la Diputación tiene que seguir cobrando por el uso de las autopistas forales. La primera es que los peajes se basan en una norma foral aprobada en Juntas Generales en 2010 con un amplio consenso de la cámara según la cual los peajes tienen que servir para pagar las inversiones realizadas en las vías de pago y en aquellas complementarias que se están construyendo. Puso los ejemplos de la variante de Ermua, los túneles de Autzagane o la autovía Gerediaga Elorrio que, recordó, "van a ser gratuitas".

Aportó un dato. Desde que la Diputación asumió la titularidad de la AP-8 se han invertido en mejoras y mantenimiento 686 millones de euros más el IVA correspondiente.

Otra causa es que el 60% de los ingresos que la Diputación recibe vía peaje llegan de conductores foráneos y de paso. "Si levantáramos las barreras seríamos los vizcainos los que tendríamos que pagar con nuestros impuestos esos ingresos", indicó.

Además, expuso que no cobrar peaje en la AP-8 supondrían mucho más tráfico en la autopista y que no se sería coherente con la política de incentivar el transporte público si se promueve más el uso del coche privado.

El diputado general también concretó que de este sistema queda fuera el tramo vizcaino de la autopista AP-68, la que conecta con Gasteiz y que es de titularidad estatal. El diputado general aprovechó para "exigir" la transferencia de esta vía al Estado que la mantiene en concesión hasta el año 2025.

Rementeria dijo así mismo que mantiene conversaciones con la Diputación de Gipuzkoa para analizar los sistemas tarifarios, en el territorio contiguo también usan la fórmula de límite de gasto mensual, y ver la posibilidad de alguna interacción entre ambos.

La propuesta expuesta ayer se ha tomado después de analizar diferentes alternativas, desde una tarifa plana hasta un aumento directo de los descuentos por viaje, y estudiar los modos de peaje que se emplean en diferentes países europeos y en los territorios vecinos. •

Exposiciones de Arte Eskola y otra de manualidades

El Palacio Aguirre acoge la de Arte Eskola. mientras que la de manualidades está en Kultur Elkartea

** ANDER SALEGI

DEBA. Dos exposiciones de arte, una realizada por alumnos de Arte Eskola y la otra dedicada a las manualidades, son las nuevas iniciativas culturales que acoge Deba estos días. La exposicion de manualidades se puede ver hasta el domingo, inclusive, en Kultur Elkartea, mientras que la de Arte Eskola se ha ubicado en el Palacio Aguirre y se podrá ver hasta el 16 de junio.

Como en años pasados, tras finalizar los cursos, tanto los de manualidades que se imparten en el Kultur Elkartea como los que se dan en Arte Eskola, los alumnos han decidido mostrar a los habitantes del municipio los trabajos que han realizado durante este curso recien ter-

Así, la exposición de Kultur Elkartea (calle Ostolaza nº12, entrando por la plazoleta) podrá visitarse, hoy y mañana viernes, de 18.00 a 20.00 horas, y el sábado y domingo (último día), de 12.00 a 14.00 horas. Del cuidado de la exposición, se encargan las propias alumnas, a las que se les puede preguntar, y no tendrán ningún inconveniente en explicar, sobre los trabajos que se exponen.

En la exposición del palacio Aguirre los alumnos de Arte Eskola exhibirán una gran variedad de obras. Podrán verse esculturas realizadas en mármol, madera, resinas o metal fundido, así como trabajos realizados en torno, modelado y esmaltes. También hay una sección de gráfica, litografía, serigrafía, collage,



Obras de la exposición de manualidades en Kultur Elkartea. :: A. SALEGI



El Palacio Aguirre acoge la exposición de Arte Eskola. ** A. SALEGI

grabados y acuarela. Para poder hacer las esculturas de piedra, ésta se ha obtenido de las canteras de Goltzibar y Markina. Entre las esculturas de mayor peso se encuentra una obra de 80 kilogramos.

Los trabajos estarán expuestos hasta el próximo jueves 16 de junio de cara al público, de 18.00 a 20.00 horas los días laborables, y de 12.00 a 14.00 horas los sábados y domingos. Arte Eskola informa que ya está

abierto el plazo para inscripción en los cursos de arte gráfica que se impartirán en julio. Igualmente, está abierto el plazo para realizar la matrícula de cara al próximo curso 2016-2017. Para más información en la web debarte.net o en el teléfono 943

Debegesa ayudará con 31.850 euros a emprendedores de la comarca

El próximo día 13 a las 12.00 horas, se celebrará una sesión informativa en la sede

DEBA. Todas aquellas personas de la comarca de Debabarrena que se encuentren en situación de desempleo y quieran desarrollar una idea de negocio o poner en marcha su proyecto empresarial pueden solicitar en Debegesa las ayudas de apoyo al emprendimiento convocados por Lanbide. El Servicio Vasco de Empleo ha concedido a la agencia de desarrollo comarcal Debegesa la posibilidad de ofrecer 29 ayudas por un importe de 31.850 euros.

Debegesa, como entidad colaboradora autorizada por Lanbide, será la encargada de tramitar estas ayudas en Debabarrena y ofrecer a las personas beneficiarias el asesoramiento y el apoyo necesario para desarrollar sus proyectos. Debegesa dispone de dieciocho ayudas para el análisis y desarrollo de una idea empresarial y otras once ayudas para la puesta en marcha de nuevas empresas promovidas por personas que ya cuenten con una idea definida de

En cuanto a la cuantía de las ayudas para el desarrollo de la idea empresarial, se establece un máximo de 1.000 euros por persona promotora. Para la puesta en marcha de nuevos proyectos empresariales, la cuantía máxima será de 1.500 euros por persona. En ambos casos esta cuantía se incrementará un 15% si la persona solicitante es mayor de y menor de 30 años en el momento de presentar la solicitud y un 15% adicional en el caso de ser

Las solicitudes deben entregarse de 14 al 22 de junio en Debegesa. El próximo lunes, 13 de junio, a las 12.00 horas, Debegesa acogerá una reunión informativa dirigida a todas aquellas personas interesadas en solicitar dichas ayudas. Mas información en la web debegesa.eus o llamando al teléfono 943 82 01 10.

ONDARROA

Arantza Ibarra y Kaiet Bengoetxea presentan en Bilbao un libro de cómics

Han empleado cinco años de trabajo en la publicación de 'Mobilak', sobre unos móviles a los que les ocurren muchas aventuras

ONDARROA. La cineasta ondarrutarra Arantza Ibarra ha presentado una nueva publicación, 'Mobilak', sobre comics, que será presentada, junto al dibujante Kaiet Bengoetxe, en la Feria del Libro de Bilbao. Este libro se gestó a partir de la elaboración, por parte de Ibarra, de un guión de animación, para llevar a cabo una película de dibujos animados. Lo presentó, inicialmente, en Madrid para un Mercado Itinerante de Guiones de Córdoba, en donde se iban a seleccionar 20 guiones, siendo el de la escritora ondarresa el seleccionado.

Posteriormente, tuvo la oportunidad de tener asesoría y relación con las productoras, interesadas en el talento de los jóvenes guionistas, y una de ellas que se dedicaba al mundo de la animación se interesó por el proyecto de Ibarra, pero al necesitar mucha financiación y tener otro proyecto más rentable quedó aparcado. «Yo no quería dejar el proyecto en el olvido, y se me ocurrió adaptar-

lo a novela gráfica o cómic», señalaba Ibarra. Con los personajes dibujados, y tras un trabajo de dos años escribiendo y haciendo el conjunto de la historia, contactó con el dibujante ondarrutarra Kaiet Bengotxea, con quien realizó un trabajo conjunto de cada viñeta a lo largo de tres años y medio más, hasta que ahora se ha llevado a cabo su edición. Este sábado 11 de Junio, a partir de las 18.00 horas firmarán ambos esta nueva novedad en la Feria del Libro de Bilbao. Aparte de ello, pretenden que el cómic esté en el salón del cómic de Getxo y en la Azoka de Durango. También, su intención es presentarla en Ondarroa en la feria del libro que tiene lugar la última semana de julio.

El cómic trata de unos móviles que pasan muchas aventuras para salvar sus vidas de las garras del malvado Dogor. Aparte de estar dirigido para los más pequeños, también está enfocado para que los mayores puedan leerlo, primero para los aficionados al cómic y segundo porque la historia tiene un trasfondo especial, relacionado con la tecnología y su dependencia. En este caso, los móviles que fueron diseñados para un consumo prudente se han hecho más sofisticados y son elementos que ocupan muchas horas de nuestras vidas.

Segunda gala benefica de la asociación 'Marcan Huella'

** K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. La Asociación Protectora de Animales 'Marcan huella' celebrará esta semana una gala benéfica en el Antzoki con la que espera recaudar fondos para financiar su actividad de recogida y ayuda a los animales perdidos o abandonados en la comarca Debabarrena.

El evento se celebrará el sábado 11 de mayo a partir de las 19.00 horas y la entrada tiene un precio de 6 euros. Los tickets ya están a nuestra disposición en venta anticipada en los establecimientos Moda Nane, en Ermua, Peluquería canina Paqui Feijoo, en Mallabia, y en Tienda de Jardines, en Eibar. Y en la propia taquilla una hora antes de iniciarse la actividad. La organización anuncia muchas sorpresas. Habrá monólogo, baile –euskal dantzak y flamenco- y sorteos.

'Marcan Huella' es una asociación sin ánimo de lucro que vela contra el abandono y maltrato animal, y cuenta con 100 personas asociadas que aportan 10 euros al mes para atender las necesidades de esa labor humanitaria. Desde que llevan trabajando por ayudar a los animales han salvado la vida a más de 90 perros, los extraviados que han sido devueltos a sus dueños, además de conseguir que otros hayan sido adoptados por nuevas familias.

Pero su labor no termina en acoger y dar refugio a los perros que lo necesitan, sino que también se interesan y comprueban las llamadas de vecinos que les informan de situaciones de abandono, dejadez, deshidratación, malnutrición o, incluso malos tratos. Si el perro lleva chip y está identificado se gestiona la localización de la persona propietaria. Si no tiene, es más complicado y laborioso, porque hay que acogerlo hasta conseguir su adopción. Y atenderlo sanitariamente -vacunas, desparasitar, esterilizar, etc...- Todo ello cuesta dinero y por ello surge la idea de la gala, para ayudar a mantener esta iniciativa solidaria.

EN BREVE

El alcalde visita los centros escolares

MEJORAS

** El alcalde de Ermua, Carlos Totorika, visitó diversos centros educativos ermuarras, entre ellos Ongarai Eskola (del que son estas imágenes), para poder recoger directamente de manos de los jóvenes estudiantes ermuarras las peticiones de éstos sobre las posibles mejoras medioambientales que requiere el

municipio. Además de estas visitas, las propuestas de mejora de los estudiantes ermuarras se plantearon en el Pleno Txiki que se celebra anualmente para que los corporativos puedan responder a las demandas planteadas por los jóvenes. El alcalde recalcó no sólo la labor realizada por el profesorado y alumnado para transmitir las necesidades planteadas, sino «lo que enseñáis en casa y al resto, para ser educados y respetuosos con el medioambien-



Asamblea abierta de EH Bildu, esta tarde

LOBIANO

🟗 EH Bildu de Ermua organiza para esta tarde una asamblea abierta a la que invita a participar a toda la población del muncipio interesada. La sesión comenzará a las 19.00 horas en Lobiano. En ella se realizará un balance del primer año de legislatura, las prioridades para el año 2016, la presentación de la Comunidad EHBildu y las próximas elec-

«Me gusta escribir sobre lo que pasa todos los días, pero no queremos ver»

Ander González Santás Escritor ermuarra

El autor presentará hoy en Lobiano (19.15 horas) su tercera obra y nueva novela 'Uróboros'

**** AINHOA LASUEN**

ERMUA. 'Uróboros' (editorial Seleer) es su segunda novela y su tercer libro. El ermuarra Ander González Santás presentará hoy a las 19.15 horas en Lobiano su nueva obra de «el eterno retorno»" en el que pretende reflejar «que tarde o temprano, a lo largo de la vida, se repiten los sentimientos, las situaciones, que todo se repite», expli-

El escritor de 'La ironía del amanecer' y 'Siete muertos' (editorial Chiado) tratará de hoy de dar algunas pinceladas de su última obra, pese a que él reconoce que «las presentaciones o todas las gestiones para publicar no son lo mío. Lo mio es escribir».

-Háblenos de 'Uróboros'

-Es una novela cortita, del estilo de la anterior... sencilla y de leer en el tren. Es la historia de un existen-



El escritor posa sonriente en Ermua. :: A. LASUEN

cialista que tiene el existencialismo como una excusa para no hacer nada. Se queja de las cosas, con unas palabras muy elaboradas, pero luego no hace nada por cambiarlo. Y se encuentra con una chavala que le

lleva por derroteros por los que no tenía pensado ir. Hay muertes. Es de suspense. Se va oscureciendo, pero todos los que la han leído dicen que al final te deja una sonrisilla. Es algo que ocurre todos los días.

Arreglamos el mundo pero en el bar. -Aprovecha la novela para hacer una pequeña crítica

-Sí. De hecho hay una crítica bastante severa a los medios de comunicación que tratan de apartar los problemas, que aparecen en cuatro columnitas, pero en primera página está el Athletic. Hay dramas cotidianos, pero no queremos ahondar en ellos. Es mejor pensar en otros temas. No pensamos en la muerte y es lo mejor para aprovechar la vida, pero no es así.

-Repite el género del thriller

-Es lo que no vemos o por lo menos con lo que no nos quedamos de la vida cotidiana. Pasa el día y haces balance y te quedas con lo mejor. ¡Si parece la casa de la pradera!. Hay pequeños destellos de esperanza, pero la mierda está ahí debajo de la alfombra. Me interesa escribir sobre lo que pasa todos los días y no vemos o no queremos ver, porque está debajo de esa alfombra. Quizá estoy incluso obsesionado con la muerte. No llego a dormir con zapatos como Woody Allen, pero sí estoy ocupado en estas cosas. Hay culturas en las que está asimilada la muerte para disfrutar la vida. Pienso en estas historietas" ocultas y las voy apuntando para sacar una historia.

¿Cómo irá la presentación de hoy? -Esta vez hemos apuntado Miguel y yo unos puntos para no acabar desvariando. Somos peligrosos.

-¿Cuántas páginas tiene su libro? -106. Leo libros gordos para escribir libros cortos. Quiero mantener tan claro el mensaje o la crítica que no quiero irme por las ramas. En la lectura breve algo queda. Meto algo de filosofía porque me gusta, y porque lo único que me llevo yo de estos libros es alimentar un poco mi ego, como todo lo que se hace en esta vida.

-¿No tiene aún el libro en sus manos?

-No. Me han dicho que me mandan 50 libros para la presentación pero porque he insistido. Necesitaba publicarlo. Después de escribirlo el libro me obsesiona. No lo quiero. Nada más que encuentro fallos. Este lo volví a revisar, lo borré entero y lo empecé de nuevo.

-¿Tiene prevista otra obra?.

–Sí, pero desde que nació mi hija todo va más lento y hay que trabajar. La empezaré en agosto. La idea la tengo y escribir me gusta, pero con tiempo. Esto es lo que soy, pero hay que trabajar para ganarse la vida. -Se corta de llamarse escritor

-Es una palabra muy ... Abarca mucho. Yo «escribidor» como decía Unamuno que llamaba a su novela «nívula» porque no se atrevía a llamarla novela (sonríe).

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

TELÉFONOS DE INTERÉ	5
URGENCIAS	
SOS DEIAK DYA	112 943 464 622
HOSPITALES	
Ambulatorio de Eibar Ambulatorio de Eibar (Torreku	943 032 800 943 032 500 a)943 032 650 943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar Ermua	943 708 424 943 176 300
ERTZAINTZA Eibar 943 531 700	
BOMBEROS Toda la provincia	112
TRANSPORTES	

TAXIS 943 203 071 y 943 201 325 943 170 396

Euskotren

AYUNTAMIENTOS Eibar (Centralita) 943 708 400 Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía 010 943 176 322

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2 No hay sesión

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

No hay sesión

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10. Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10*, 21.45*.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora. Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20*

cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.
Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*

*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15. Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00. Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 7.45

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00. Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30. Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

FIBAR-FIGETA

Laborables: 6.30, 8.30,11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30 Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50,11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50 Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora). Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora. Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora. Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.

Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

De 9.00 a 22.00: Mandiola (San Agustín, 3).

De 9.00 a 22.00: Alberdi (Zubiaurre, 9). De 22.00 a 24.00: Alves (Avda. Gipuzkoa, 46).

Noche. De 22.00 a 9.00: Iraundegui (Fermín Calbetón, 19).

EIBAR-ERMUA