



La leyenda del blues, funk y soul Barence Griffith actuará en Ermua el 20 de febrero. :: e. c.

Lobiano contará con catorce actuaciones hasta abril

En el programa organizado por el Departamento de Cultura hay teatro, infantil y adulto, y conciertos musicales

:: AINHOA LASUEN

ERMUA. Lobiano contará con 14 funciones teatrales y 6 musicales que ha organizado el Departamento de Cultura en los próximos cuatro meses. Se trata de la programación municipal cuyo contenido se publicará en breve en los cuadernillos que habitualmente ofrece este equipamiento local.

El mayor número de actuaciones las computará el teatro adulto que contará con todo tipo de géneros en sus nueve representaciones, que se desarrollarán en Lobiano, a partir de las 22.15 horas. El precio de todas estas funciones será de cinco euros.

En este caso, la primera de ellas se desarrollará el próximo viernes 15 de enero. Juanjotero Producciones y su obra 'Hamster' se encargarán de hablar de la condición del ser humano.

El 22 de enero acudirá a Ermua uno de los más reconocidos mimos cómicos de Europa, el polaco Ireneusz Krosny. Tendrá la oportunidad de enseñar al público ermuaarra su extraordinaria creatividad y su original estilo fresco, divertido e irresistible.

Ez dok hirurikoteatroa traera a

Ermua la obra 'Euskarazetamol', cuya pareja nos enseñará lo que es capaz de hacer con el euskera. Será el 29 de enero.

El grupo local Zutegi Antzerkia, volverá a representar, para los muchos que se quedaron sin entrada en la anterior ocasión, su divertida obra 'El pico de las viudas'. Será el 5 de febrero.

'Poesencia' es un recorrido poético que hace el grupo Teatro Interior, a través de textos de autores irrepetibles, con el modo peculiar y la puesta en escena características de la compañía. Actuará en la villa el día 26 de febrero.

La compañía local Izarraitz será la siguiente en comparecer, representando su obra, 'Entremeses cotidianos'. Este trabajo se volverá a representar el día 5 de marzo.

La catalana Alba Sarraute ofrecerá, el 12 de marzo, un espectáculo que estimula el alma con humor y circo, ganador del primer premio en la Feria Internacional de Teatro de Tárrega.

'Bikote beldurgarria' será la obra que Txalo traerá el 19 de marzo. Se trata de una comedia de mucho miedo.

Para concluir con este aparatado, el 16 de abril el argentino Niño Costini ofrecerá su cabaret humorístico 'Humanus comicus'.

El teatro infantil contará, en esta ocasión, con cinco representaciones, a las 17.00 horas. La entrada cuesta 3 euros.

Se comenzará el 16 de enero con 'Kartobiraka' de Markeliñe. Continuará el grupo Eibdabe con 'Ipuiñez ipuiñ', el 30 de enero.

PROGRAMA

► Teatro adulto. 9 obras. A las 22.15 horas. 5 euros.

► Teatro y musical infantil. 6 obras. A las 17.00 horas. 3 euros.

► Conciertos. 5 actuaciones. A las 20 horas. 5 euros.

► Duración. Desde enero a abril.

El 13 de marzo se representará 'Piedra a piedra', como excepción, en 2 sesiones, (17.00 y de 18.00 horas). 'Sarean sun sun' se ofrecerá el día 27 de marzo, y para concluir el espectáculo de teatro físico, clown y humor 'Microglophone' vendrá a la villa el 17 de abril.

Los más jóvenes también contarán con el musical infantil 'Ali babá', el día 27 de febrero.

Música

Habrán cinco conciertos musicales en Lobiano. Se ofrecerán a las 20.00 horas y la entrada costará cinco euros. El día 23 de enero se contará, con el blues y groove de Gaby Jöge. La leyenda del rock and roll, blues, funk y soul, Barence Whitfield y la joya del folk, Petti actuarán en Ermua el día 20 de febrero.

La Fanfarre du Belgistan llegará el 20 de marzo y el 26 tocará Batu. Por último, el 23 de abril, la eibarresa Maite Arroitauregi presentará su música instrumental y su voz en concierto que lleva por título 'Mursego'.

Se espera que este mes concluya la rehabilitación de la ermita de San Antonio

:: A. L.

ERMUA. El Ayuntamiento de Ermua prevé que a finales de enero se acabe con las obras de rehabilitación de la ermita de San Antonio. En breve se podrá ver como nuevo la edificación que había quedado en el olvido debido a su estado de deterioro.

Esta obra es la última de las programadas en el Fondo Estatal de Inversión Local de Ermua y concluirá más tarde de lo previsto porque comenzó también más tarde de lo establecido debido a problemas internos de la empresa que construía las viviendas contiguas y que afectó a estas obras municipales. Las obras de rehabilitación comenzaron en el mes de julio.

Además al tartarse de un edificio antiguo se han tomado decisiones en el transcurso de la obra. De hecho, las cerchas del techo que se pretendían restaurar han sido sustituidas debido a que las cabezas se encontraban en avanzado estado de deterioro. Además se han aceptado las propuestas de la arqueóloga que supervisaba la obra, para mantener algunos antiguos relieves en el lugar.

Algunas de las tareas que se han llevado a cabo han sido el raseado con mortero de cal de la fachada, para que la piedra no se deteriore con el tiempo.

Como ocurre en estos edificios antiguos, que en muchas ocasiones

encierran sorpresas, en esta ocasión se encontró una bóveda, bajo la escayola existente, que alcanzaba a las dos plantas del edificio. Por ello, se recupera esta cubierta original y además se instalará, como en su origen, una pequeña terraza con barandilado. La tabicación interior se ha dejado para más adelante, puesto que se realizará una vez se establezca su uso.

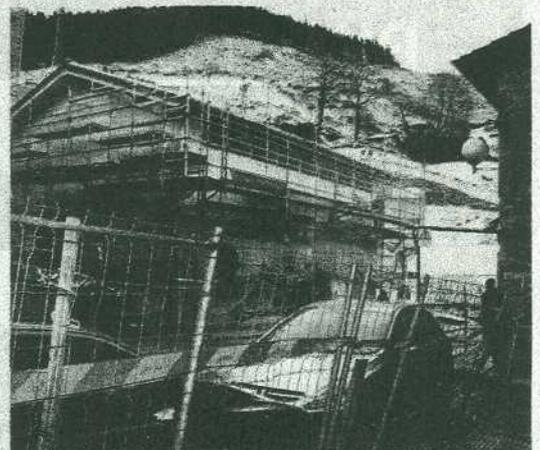
De este modo, e n poco tiempo esta ermita saldrá del olvido al que estaba acostumbrada.

De ermita a taller

En apenas cinco meses esta ermita de apenas 110 metros cuadrados volverá a florecer, olvidando su derribo antes de la guerra civil de 1936. Posteriormente fue transformada en un taller mecánico y almacén y en los últimos años no se le daba uso.

En un comienzo la ermita de San Sebastián y San Antonio, conocida sólo por su segunda acepción, era la más próxima al casco urbano, de todas las que existieron en anteriores siglos. Quizá esta haya sido la razón de que sea la única ermita ermuaarra que haya sobrevivido.

Las ermitas existentes en tiempos pasados en Ermua fueron las de San Pelayo, San Martín, la de San Lorenzo, situada en el término municipal de Zaldibar, que fue transformada en parroquia dada la expansión demográfica de la villa, y la de San Sebastián y San Antonio.



Los andamios rodean la ermita de San Antonio. :: A.L.

EN BREVE

Dos exposiciones en Lobiano

Lobiano acoge durante estos días y hasta el 17 de enero dos exposiciones, una pictórica y otra fotográfica. Los artistas son madre e hijo de Elgoibar.

Por un lado, la algoibarra Gemma Monreal, expone en una muestra que incluye 27 trabajos que reflejan el estilo de la pintora,

auténtica apasionada de los paisajes otoñales y de los pueblos.

Por otro, se puede ver la exposición del fotógrafo Jairo Berbel, titulada 'Caminé por África', en la que se recogen fotografías a blanco y negro de rostros y expresiones de niños africanos.

Ambas se pueden visitar los días laborables de 18.00 a 20.00 horas y los sábados y domingos de 12.00 a 14.00 y 18.00 a 20.00 horas.



Paco Sutil lucha contra dos jugadores del Sestao por hacerse con la posesión del balón. :: JORDI ALEMANY

Dura lucha sin victoria

El Eibar desperdició cinco ocasiones claras y se tuvo que conformar con un empate que le garantiza el liderato

:: LETIZIA GÓMEZ

El Eibar no pudo pasar del empate en el feudo del Sestao y no fue por que no disfrutara de opciones para resolverlo a su favor, sino porque esta vez los armeros no tuvieron el acierto necesario. El conjunto azulgrana hizo méritos más que suficientes para marcharse al descanso con ventaja en el marcador, pero el buen juego no siempre se traduce en un buen resultado.

No faltó lucha, entrega, incisivas entradas por las bandas protagonizadas por Cuevas y Sutil y, además, quizás fue el choque en el que el Eibar gozó de más opciones a balón parado, pero esta vez no hubo premio. Se tuvo que conformar con un empate que le sabe a poco, pero que al menos le permite garantizar su liderato una semana más, ya que aunque la Ponferradina ganara hoy al Racing de Ferrol se quedaría a un punto de los armeros.

Con los cuatro puntos sumados desde que comenzó el 2010 se ha alcanzado ya la barrera de los 40, una cifra que todos firmarían a estas alturas de la temporada.

Opciones claras

Desde el principio, el Eibar salió a por el partido, con sus mismas armas de siempre, aunque con algunos efectivos diferentes. Llamó la atención que Viadero dejara en el banquillo a Altuna, que en Lezama no estuvo nada fino. Fue suplido por Manu García, un jugador que gusta mucho al técnico armero por su movilidad. El vitoriano fue de los más activos, especialmente en la primera mitad, y de sus botas salieron algunas de las mejores opciones visitantes.

El Sestao no daba abasto para contener el ímpetu armero de la primera mitad, pero el meta Álvaro, la cruzeta, el árbitro, y la falta de precisión en los últimos metros impidieron que los eibarreses agujerearan la meta verdinegra. Fue Manu García el que remató a la red una jugada que había sido anulada por una falta al portero que no existió a los 11 minutos de juego. Fue el vitoriano el que regaló un buen pase desde la línea de fondo al que Arrua-

barrena no llegó, y fue el propio centrocampista alavés el que remató un balón que quedó suelto al borde del área, pero el meta local advinó sus intenciones.

Pero las dos ocasiones más claras llegaron en el minuto 23, cuando el local Cerro evitó, con serio riesgo a marcar en su propia portería, que Mikel Arruabarrena pudiera rematar un espléndido centro de Roberto Cuevas, y cuando se cumplía la primera media hora de juego. Roberto Cuevas realizó un centro chut pegado al segundo palo, hasta donde llegó Arruabarrena presionado por una defensa, pero su toque final pegó en la cruzeta, que repelió el balón.

Viadero, que sufrió su primera expulsión como entrenador azulgrana, volvió a sacar a toda su artillería en los minutos finales, pero a diferencia de lo ocurrido el pasado fin de semana en Lezama, el que estuvo a punto de llevarse el gato al agua fue el River. El choque vivía sus últimos instantes cuando Jon Larreategi, uno de los dos eibarreses que militan en el Sestao, el que obligó a Xabi a intervenir con un lanzamiento de falta muy bien orientado. Pero es que ya en tiempos de descuento, Kijera evitó con

0-0
SESTAO-EIBAR

Sestao: Alvaro; Txexjo (Basagoiti, m. 50), Cerro, Garmendia, Larreategi; Otero, Astuy (Eizaguirre, m. 67), Paredes Ibai (Bonilla, m. 81); Yartu y Eder.

Eibar: Xabi, Andrés González, Añibarro, Urzelai, Kijera; Etxaniz, Lombráña; Cuevas (Codina, m. 69), Manu García, Sutil (Altuna, m. 80); Arruabarrena (Germán Beltrán, m. 59).

Árbitro: Eduardo Prieto Iglesias, del colegio navarro. Amonestó a los locales Txexjo (m. 37), Astuy (m. 44), Garmendia (m. 71), Larreategi (m. 72), Paredes (m. 83), Basagoiti (m. 87), y a los azulgrana Lombráña (m. 27), Arruabarrena (m. 42), Cuevas (m. 68), Codina (m. 73). Además, Ángel Viadero fue expulsado pocos instantes antes de llegar al descanso tras el rífl-rafe surgido después de que Txexjo hubiera fingido una agresión por parte de Sutil en el minuto 41.

Incidencias: Poco público en Las Llanas, en una tarde muy fría en la que no faltó la nieve, aunque el césped presentó unas buenas condiciones. Los integrantes de la Peña Eskoizia la Brava acompañaron a su equipo en Sestao. Desde la grada tuvo que ver también el partido el sevillano Fali, descartado por Viadero.

muchísimos apuros que el balón se colara en su portería tras uno de los pocos errores de la zaga azulgrana.

ANGEL VIADERO ENTRENADOR

«Nos ha faltado precisión»

La victoria se cotiza a precio de oro en esta categoría y no siempre se puede cerrar con éxito una operación. Cuando ocurre eso, lo mejor es recoger ganancias, aunque éstas se reduzcan a sólo un punto y esperar a que el mercado este en mejores condiciones. Al menos el Eibar cerró su actividad en



esta vigésima jornada como líder y, a juicio de su entrenador, lo importante es la buena impronta dejada por el equipo. «Es un punto más. Seguimos sumando y continuamos una jornada más de líderes, pero la mejor lectura es la sensación dada. Es la línea a seguir, ser un equipo bravo, duro, contundente y con argumentos para crear peligro. Estamos fastidiados por no conseguir la victoria, pero me voy satisfecho con el trabajo del equipo».

Sus pupilos fueron superiores durante buena parte del choque,

pero no supieron plasmarlo en el marcador. «Hemos estado bien. Ha sido un partido de verdad, de hombres, duro, ante un rival bien planificado, y todo hemos trabajado muchísimo».

El entrenador del Eibar lamentó las ocasiones falladas. «Hemos tenido un arranque bueno, con alternativas para hacer gol, opciones a balón parado, pero no ha querido entrar y en defensa, salvo en la última jugada, hemos estado bastante solventes». Para él, faltó mayor trabajo en los metros finales. «Estábamos cómodos en el campo, contundentes en defensa, pero quizás

nos ha faltado un poco más de precisión, centrar con más pausa. El empate nos sabe mal, pero la sensación es buena».

No quiso entrar a valorar la actuación del árbitro a la hora de expulsarle, pero asegura que «lo único que he hecho ha sido protestar para que hubiera más continuidad en el juego, pero no he dicho nada raro». Al mismo tiempo, añadió que le molestó que «en los últimos cinco minutos el juego estuviera constantemente parado, porque eso nos ha perjudicado. Estábamos con fuerza y esas interrupciones nos han frenado».

Las chicas abren con derrota (0-1) una segunda fase que debió ser aplazada

:: L. G.

Las chicas del Eibar perdieron por (0-1) ante el Atlético Málaga en el choque inicial de la segunda fase de la Superliga, un compromiso que nunca se debió haber disputado porque las condiciones del campo de Unbe no eran aptas para jugar. Con una gruesa capa de nieve, y sin necesitar un balón naraja, poco fútbol se podía ofrecer. Sin embargo, las eibarresas se compadecieron de un rival que, económicamente, no podía permitirse un nuevo viaje en avión hasta aquí. Las azulgranas cogieron las palas para que al menos se pudieran ver las áreas. Una vez comenzado el partido, las armeras pasaron buena parte del choque en el campo del rival, pero el tanto marcado por las andaluzas en el minuto 40 sirvió para que los puntos volaran.

La nieve provoca que el Ermua sufra su tercer aplazamiento

:: L. G.

EIBAR. Ni siquiera hizo falta que el Basturto tuviera que viajar hasta Ermua, ya que la Federación Vizcaína de fútbol aceptó las alegaciones del club rojillo para decretar la suspensión del partido que se decía disputar ayer en el Teodo Zuazua.

La gruesa capa de nieve acumulada en el césped provocó que el Ermua sufriera el tercer aplazamiento en lo que va de temporada. En la primera ocasión fue un fuerte brote de gripe que afectó a media plantilla, mientras que las dos últimas suspensiones se han debido a fuertes nevadas. Ahora habrá que buscar una nueva fecha para este compromiso.

El temporal no impedirá que el Eibar R.T. juegue en Vigo

:: L. G.

EIBAR. Los integrantes del Hietros Anetxe no tuvieron excesivos problemas para llegar hasta Vigo, donde incluso fueron recibidos con unos agradables rayos de sol.

Por lo tanto, parece que no habrá impedimento para que el cuadro eibarres trate de sumar hoy (11.30 horas) su primer triunfo de la temporada ante el EDNON vigués.