

Ermua participa en la red 'Smartik' para la innovación de sus procesos

Gracias a la participación en esta red, impulsada por Eudel, Ermua ha recibido el Sello Europeo a la Innovación y la Buena Gobernanza

■ AINHOA LASUEN

ERMUA. Ermua participa en la red 'Smartik' que se potencia desde Eudel. Es una de las diversas redes con la que trabaja la villa para mejorar sus servicios a la ciudadanía. 'Smartik' cuenta con un plan de acción estratégica que abarca 4 líneas de apoyo para el periodo 2017-2020.

Gracias a esta red se impulsa la administración electrónica y se pretende abordar una transformación organizativa y cambio cultural en los ayuntamientos vascos. Se trata de promover, guiar y acompañar a los ayuntamientos participantes en la identificación y posterior implan-

tación de iniciativas de transformación organizativa y cambio cultural complementarias al despliegue de los servicios digitales e inteligentes.

De otro lado, la red generada por Eudel intenta colaborar con el despliegue de servicios y plataformas de base para los servicios digitales e inteligentes a los ayuntamientos inscritos.

Se pretende también trabajar en el desarrollo de la buena gobernanza y, para concluir, la creación de un sistema en red de municipios inteligentes (smart cities). En concreto, busca desarrollar y promocionar un modelo de gobernanza y desarrollo municipal inteligente que, considerando niveles evolutivos y de maduración que proporcione un plan específico para cada municipio, entendiendo éste como un sistema territorial en el que colaboran activamente diferentes agentes o grupos de interés.



Visita a Ermua del exministro Pedro Duque a las instalaciones de la fibra óptica municipal. ■ A. LASUEN

Este colectivo de ciudades inteligentes pretende constituirse en núcleo de todo el planteamiento, es decir, intenta servir de base para la ejecución y dar coherencia a todas las iniciativas. Se pretende que esta red no sea simplemente un lugar para intercambiar experiencias y conocimiento, sino una verdadera plataforma en la que fabricar ideas y proyectos entre municipios.

De hecho, Ermua, gracias a su trabajo en esta red, consiguió el Sello Europeo de la Innovación y la Buena Gobernanza a nivel local, denominado ELOGE, que recompensa a las administraciones locales europeas por la calidad de sus prácticas.

Este sello se otorga con arreglo a 12 principios de buena gobernanza entre los que se encuentra la participación ciudadana, un comportamiento ético y la transparencia.

Proceso en Ermua

Este reconocimiento es fruto de un proceso que comienza en 1997 con los proyectos de modernización de la administración local, la creación de la web municipal (2004), la sede electrónica en 2007, Abiapuntu (2008), el plan estratégico de innovación (2009-2015), la evaluación de indicadores ITA en 2013 y desemboca en el sello ELOGE en 2017.

El objetivo último de esta red

'Smartik' que contribuye a estas acciones a nivel municipal es convertir a Euskadi, a partir de cada uno de sus municipios, en un referente de bienestar social, competitividad, desarrollo y calidad de empleo en la Europa de 2020.

Por otra parte, Ermua también participa en la Comisión de Innovación de Eudel, compuesta por los alcaldes de Elgoibar, Larrabetxu, Zambrana, Ermua y representantes de Eudel. En este proyecto, en Ermua, trabajan las áreas de alcaldía, el equipo de planificación estratégica e innovación, con la colaboración de la gestión de concejalías y áreas municipales.

EN BREVE

Aimar Galdos, campeón de España por equipos

CONTRARRELOJ

El joven ciclista ermuarra Aimar Galdos se ha proclamado Campeón de España de Contrarreloj por Equipos con la selección cadete de Euskadi, en la competición disputada el pasado fin de semana en el circuito Ricardo Tormo de Cheste. Los cuatro corredores vascos del equipo de categoría cadete completaron el

corrido de 8 kilómetros en 10 minutos y 17 segundos, 3 segundos menos que los que necesitó la selección catalana y 4 menos que la castellano leonesa. Por su parte, la infantil ermuarra Izaro Oliveira logró el puesto 17 en la carrera en línea, completando los 12 kilómetros en 19 minutos y 32 segundos. En la categoría de gymkana, la ciclista quedó en vigesimotercera posición. Oliveira ha sido la primera clasificada de la selección vasca en las dos pruebas en las que ha participado.



Equipo campeón de España, con Galdos (tercero por la izquierda).

Ofrenda en recuerdo a Miguel Ángel Blanco

MAÑANA EN SAN PELAYO

El Ayuntamiento de Ermua llevará a cabo mañana una ofrenda floral en recuerdo al edil ermuarra asesinado por ETA Miguel Ángel Blanco. El acto, que comenzará a las 12 horas del mediodía, se desarrollará junto al monolito o escultura de Agustín Ibarrola, en recuerdo a las víctimas del terrorismo, en la calle San Pelayo, y en el mismo participarán autoridades y ciudadanía.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia 112	
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERIA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay sesión

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

No hay sesión

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10.
Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora.
Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20* cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*,

18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.
Domingos y festivos: de 9.20* 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: 6.25, 6.40, 6.55 y de 7.30 a 21.30 cada hora.
Festivos: De 6.30 a 23.30 cada hora.

VITORIA-EIBAR

Laborables: 6.15, 7.00, 7.15, 7.45 y de 8.15 22.15 cada hora.
Festivos: De 6.15 a 22.15 cada hora

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 7.45

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Laborables: 15.00.

Sábados: 14.00
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00 y 13.00.

ARRATE-EIBAR

Laborables: 15.30.
Sábados: 14.30
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30 y 13.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30
Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50
Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora.
Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada

hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Lekuiberri (Isasi, 31).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alcalá (Zubiaurre, 29).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Zulueta (San Agustín, 5).

DEBA



Iratxe, rodeada de los amigos que le ayudaron con las piedras. :: FOTOS ANDER SALEGI

El claustro acoge la exposición artística de Iratxe Hdez. Simal

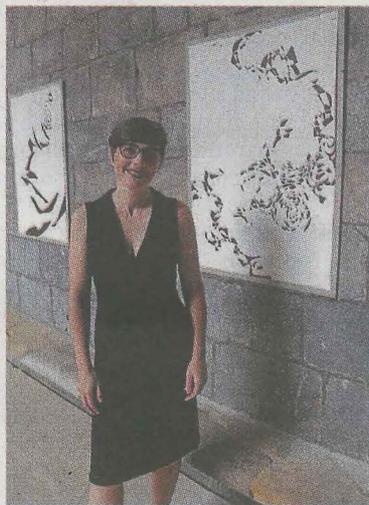
La muestra 'Magalean' estará abierta de martes a domingo, durante los meses de julio y agosto

:: ANDER SALEGI

DEBA. Un año más, el Ayuntamiento de Deba ha organizado una exposición artística para adornar las paredes del claustro de la iglesia de Santa María durante este periodo estival. La XV. edición, bajo el título 'Magalean', expondrá las obras de Iratxe Hernández Simal durante los meses de julio y agosto. Las puertas de la exposición estarán abiertas de martes a sábado de 17.00 a 19.00 horas y el domingo de 17.00 a 20.00 horas. El pasado sábado por la mañana quedó inaugurada la exposición a la que acudieron numerosos vecinos de la localidad, el alcalde local y la propia artista.

Iratxe Hernández Simal, es bilbaína de nacimiento pero con gran vinculación al pueblo debarra desde su infancia. En la actualidad es profesora en la facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco, en el departamento de Escultura, partidaria de subrayar la interrelación y el vínculo entre las diferentes disciplinas. Esa misma es la aportación que nos quiere hacer la artista: expresar la acción y el movimiento a través de la confluencia de las diferentes disciplinas, situando el espacio como eje. Es la relación con nuestro entorno uno de los mensajes que nos quiere trasladar la exposición.

Iratxe hace una reflexión sobre el lugar. «Al entrar en el claustro de Santa María de Deba siempre he tenido la sensación de sumergirme en un ambiente mágico. Es uno de esos escasos lugares que brinda la posibilidad de recogimiento en esta época frenética, regida por la prisa. Parecería que en su interior el tiempo discurre más pausado». Añade que «mi práctica artística se basa en el espacio y la acción hacia la performatividad. De ahí que el conjunto de la exposición haya sido concebi-



Iratxe con alguna de sus obras.

do partiendo de la organización espacial del propio claustro y con la aspiración de poner en valor la atmósfera que le es propia».

La pieza principal

La exposición se articula en torno al centro, donde descansa la pieza principal, medio centenar de cantos rodados de nuestra costa, de entorno a los 25-30 kilogramos, formando una circunferencia. Las piedras han sido extraídas temporalmente de Baratzazar (Elorrixa) por un grupo de amigos de la artista, no ha sido tarea fácil, se ha tenido que tramitar unos permisos y el camino desde Elorrixa a Deba ha sido muy duro. Iratxe comenta que «la propia acción de trasladar físicamente piedras, realizada por un equipo de personas fuertemente unidas a Deba, supone un acto artístico que proyecta doble vínculo. Por una parte, visibiliza la necesidad imperiosa de redefinir la relación que mantenemos con la naturaleza en la contemporaneidad abandonando planteamientos meramente funcionalistas y desarraigados para promover un estrechamiento de lazos afectivos desde el respeto y la pertenencia mutua. Por otra parte, nos conecta con nuestros ancestros, quienes dejaron espacios acotados disponiendo piedras con un sentido monu-

mental. No obstante estos cantos carecen de la impronta de la permanencia. Su forma nos remite más bien al viaje, a un ir y venir constante ejercido por el oleaje, al tiempo como escultor incansable».

En torno a este centro, una galería porticada rodea el patio. Los muros (paredes) de este espacio de tránsito albergan el resultado de un proceso de investigación gráfica que la artista ha realizado el cual evoca el persistente e involuntario movimiento del mar que da forma a las piedras. Partiendo del gesto mínimo, pero constante, y con los recursos más humildes, Iratxe ha buscado captar la actividad repetitiva desde el acto de dibujar. Así a lo largo de los meses le ha llevado a que surjan preguntas sobre la trama, los intersticios, los límites, los puntos de encuentro, las esencias, los restos la comparación entre escala paisajística y objetual, los niveles de rozamiento y su posible interacción, la proporción entre el azar y el control, etcétera. Una vez más la artista sitúa el acento sobre el proceso frente al resultado. «Los dibujos que se muestran en esta exposición te piden proximidad pues solo desde la cercanía se establecerá la intimidad desde la que observar su fragilidad y, por ende, la propia» destaca Hernández.

En el pasear atento por los dibujos, el visitante llega a una de las cuatro esquinas del claustro. La construcción arquitectónica revela una voluntad de distinción de tales espacios con la inclusión de altares. Desde cada esquina si se proyecta la mirada a lo largo se podrá poner en relación visual varias imágenes de gran formato. Es precisamente en esos huecos donde surge la presencia humana. Unas manos femeninas (las de Aurora Simal, tía de la artista) basadas en la Venus de Prailleitiz en que igualmente se puede leer el paso del tiempo. Iratxe dice que «no existe la mano neutra, siempre nos hablan», y en esta ocasión nos invita a que escuchemos el susurro de las manos de su exposición.

ONDARROA

El Memorial Elena Fernández a nado se celebra este sábado

:: A.E.

ONDARROA. El Memorial a nado Elena Fernández Iturrioz tendrá lugar este sábado a partir de las 10.30 horas en la playa de Arrigorri. En la primera ronda, nadarán los niños (nivel D, 2005-2009) y después saldrán los mayores. No obstante, será a las 10:00 horas, cuando los nadadores deberán recoger los dorsales estén o no federados. Los niños tendrán que recorrer a nado 600 metros de la playa, mientras que los mayores 1.600m, desde la playa. El registro se puede realizar en www.ondarruit.eu o en el bar Kiriixki de Ondarroa. Los federados pagarán 15 euros, no federados 20

euros y los pequeños 10 euros. Para más información en la web de: Ondarru Igeri Taldea.

Carrera de la costa

Por otro lado, se han abierto las inscripciones para la carrera de la costa, a celebrar el 28 de septiembre entre Ondarroa y Lekeitio. La carrera comenzará a las 17:30, desde la Plaza Itsasaurre, para finalizar en Lekeitio. Esta es la cuarta vez que este año es la carrera. La inscripción está abierta hasta el 26 de septiembre en herrikrosa.eus. Para aclarar dudas, se ha puesto a disposición el correo electrónico: kirola@tximista.net

ERMUA

Mocedades, Medina Azahara y Cherry & The Ladies, en Santiagos 2019

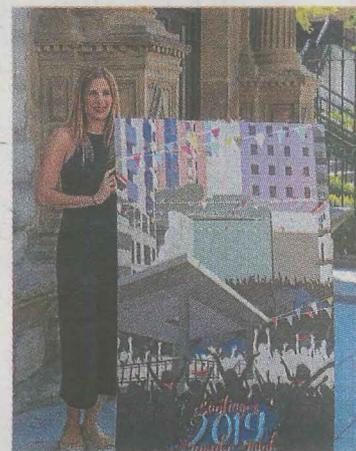
:: K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. El Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Ermua ha presentado el programa de eventos para las fiestas de Santiagos 2019. La concejala Beatriz Gámiz ha designado los eventos que se desarrollarán a partir del 15 de julio, dentro de una programación «plural, diversa, con contenido de calidad y que atiende a los gustos de la ciudadanía de Ermua y alrededores».

Un total de 106 actividades conforman el programa de este año, donde una vez más, la música será la principal protagonista. Grupos de diferentes estilos, txarangas, orquestas y romerías animarán las calles durante la celebración de las fiestas. La concejala ha querido destacar los grandes conciertos de Santiagos: los rockeros cordobeses Medina Azahara el 20 de julio, las madrileñas Cherry & The Ladies el día 22, y las bandas McOnak y Mocedades el 27 de julio, último día de fiestas.

Las actividades festivas comenzarán el lunes 15 de julio con los tradicionales juegos de txarangas, que se celebrarán durante toda la semana hasta rematar con el playback, el día 19. El pistoletazo de salida a los días grandes, por su parte, será el 24 de julio con el txupinazo. Este año, una representación de los chefs locales se encargará de inaugurar las fiestas, como reconocimiento a su buen hacer y a los premios obtenidos, y por poner el nombre de Ermua en el mapa gastronómico nacional.

Además de las tradicionales actividades como torneos deportivos, concurso de paellas, reparto de sardinas, el día del niño o los fuegos artificiales, Beatriz Gámiz ha destacado otras iniciativas más



Gámiz presenta el programa.

novedosas. Por una parte, se incorporarán más espectáculos de calle de pequeño y mediano formato en los días previos al txupinazo y se realizará una exhibición de rugby por primera vez. Por otra parte, uno de los pasacalles correrá a cargo de Mariachi Imperial Azteca, y dos de los grandes conciertos de fiestas -McOnak y Mocedades- se celebrarán el mismo día.

El presupuesto total de las fiestas patronales 2019 es de 225.000 euros, de los cuales se destinan 49.500 euros a subvenciones para los colectivos locales, para que puedan organizar distintas actividades. El resto se invierte en contrataciones de espectáculos y en infraestructuras, permisos y alquileres.

Para finalizar, la concejala ha querido subrayar el derecho a vivir unas fiestas sin agresiones sexistas, en igualdad y con respeto: «Queremos un ambiente festivo libre de agresiones, y esperamos que tanto ermutarras como visitantes disfruten al máximo».



hemendik eta handik

Coordinación Hemendik: Janire Jobajuria

Si desea ver sus fotos, quejas, sugerencias... en esta sección, envíe la colaboración junto a sus datos personales (nombre, domicilio, DNI y teléfono) a Capuchinos de Basurto 6, 5º C 48013-Bilbao o al correo electrónico hemendik@deia.eus. Sus datos únicamente serán utilizados para este fin. Para felicitar un cumpleaños, será necesario enviar 24 horas antes una foto del homenajeado junto a su nombre, los años que cumple y quién le felicita a secreddacion@deia.eus

DE TODO UN POCO

Los vecinos de Ermua disfrutaron del estreno de la nueva plaza de Kaltxango

INAUGURACIÓN – La ciudadanía de Ermua vivió en un ambiente festivo el estreno de un nuevo espacio peatonal en el pueblo. El lunes los vecinos estrenaron la zona de coexistencia de Kaltxango, en un acto al que la fanfarre local Irulitxa puso la música y lo más pequeños disfrutaron con juegos para ellos. Decenas de personas de todas las edades se acercaron a la inauguración de esta plazoleta que ha sustituido el tráfico rodado y los semáforos por un amplio espacio por donde transitar o descansar en pleno centro del municipio. Tras seis meses de obras, el proyecto de urbanización ha convertido el antiguo cruce de Kaltxango y las zonas aledañas en un espacio de coexistencia adaptado a su nueva función, tras la construcción de la variante sur y de la rotonda. La zona está delimitada por la carretera BI-3344.

Fotos: Ayto. Ermua



VENTANA A LA CALLE



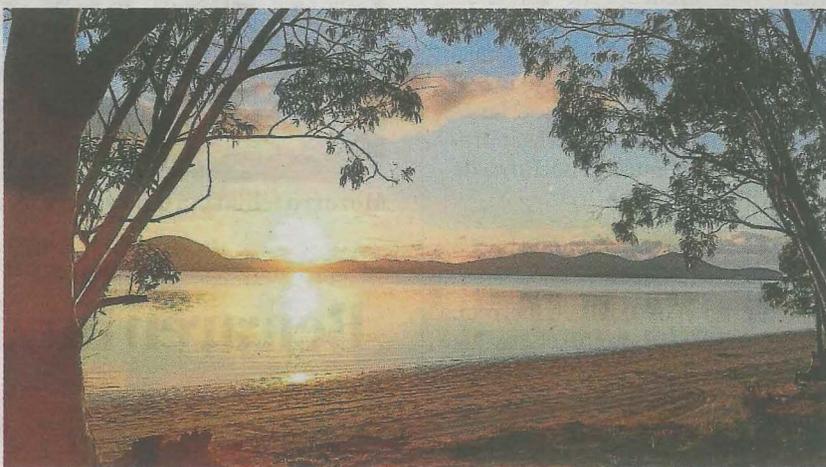
Basauriko kimuak infantil triunfa en la Azpeitia cup

El equipo de Basauri pone broche de oro a esta magnífica temporada tras quedar quintas en el prestigioso torneo de Azpeitia cup disputado a finales del mes pasado. Con este resultado, y tras quedar campeonas de Bizkaia en fútbol 7, Basauriko kimuak se coloca entre los mejores clubes de Euskadi en formación deportiva.



La 'defensa' del comercio de Santurtxu

La presidenta de la Asociación de Comerciantes de Santurtxu, Begoña de la Cruz, ha sido premiada por su dedicación y defensa del desarrollo local y promoción del comercio de Santurtxu. El premio le ha sido otorgado por el Foro Guztion Artean Eginez.



Atardecer en la ría del Ason

Iñigo Butrón lo tiene claro. "No hace falta ir muy lejos para estar en el paraíso... Atardecer en la ría del Ason. Laredo. Cantabria". Y que viva la vida, sobre todo en verano. ¡A disfrutar!

ZORIONAK



2001 Irune Fdez Arroiabe
Kapelastegi Zorionak eta musu handi bat aitite, amama, ama, Ander eta familia osoaren partez. Pastel goxo bat prestatu!



La garantía de calidad del centro de impresión más moderno de Bizkaia

en unas instalaciones dotadas con los últimos avances tecnológicos

Para más información: Pol. Ind. Boroa, N° 5, 48340 Amorebieta, Bizkaia. Teléfono: 94 459 91 00 comercial@boroaprint.com

- SERVICIOS DE:**
- Asesoramiento al cliente
 - Revistas en papel prensa
 - Papel con certificación medioambiental
 - Amplia selección de formatos y tipos de papeles
 - Maquetación
 - Encuadernado
 - Empaquetado y embolsado
 - Distribución

