

«En el libro destaca su diversidad. Somos 15 autoras»

Nieves Gómez y Estela Reyes
Autoras de 'Relatos intensos con aroma de café'

La ermuarra Nives Gómez y la elorriotarra Estela Reyes presentan mañana en Durango 'Relatos intensos con aroma de café'

AINHOA LASUEN

ERMUA. Se conocieron a través de un máster de emprendimiento y de allí surgió la idea de crear el libro 'Relatos intensos con aroma de café', que aporta escritos de 15 autores diferentes. Mañana, dos de sus autoras, la médica ermuarra Nieves Gómez—que espera publicar en breve su propio libro—y la copywriter elorriotarra Estela Reyes presentan este libro en la biblioteca de Durango, a partir de las 18.30 horas. En Amazon, el digital, cuesta 5,70 euros; y en papel, si lo venden ellas directamente, 19 euros, y en la plataforma digital, 20,80 euros.

-¿Son escritoras emprendedoras?

-Nos conocimos en un máster y, a partir de ahí hay personas que se han decidido a emprender. En nuestro caso, creamos un grupo al que le gustaba la escritura. Esto comenzó con tres retos que nos pusimos para escribir una historia, que son escribir tu historia en un minuto, cuando el amor se cruzó en tu camino y dar gracias por algo.

-¿Cada una ha aportado su grano de arena al libro?

-Cada una de las 15 autoras hemos escrito tres relatos sobre esos tres temas. Además, en el libro se deja un espacio, después de cada reto, para que el lector o lectora pueda escribir su propio relato. Cada una de las ha hecho a su estilo. Estela: A mí me gusta la poesía y mi relato va relacionado con ello. Hay otros de ficción, otros con un toque de humor... Nieves: Fuimos mandando los textos. Teníamos una persona, la que creó el grupo, la psicóloga Alicia Baigorri, que nos dirigía y que además ha sido mentora y correctora de mi libro. Es una nueva emprendedora que comenzó con nosotras y que además ha creado, aparte, un bufete de escritores. Hay una persona que se dedica al copywriter, otro a la maquetación, otra es coach, etc. Hemos creado este libro de relatos aportando lo que cada una sabe.

-¿Qué destacarían del libro?

-La diversidad de los relatos. Somos 15 personas diferentes con historias diferentes y formas de escribir diferentes.

-Tienen la presentación mañana en Durango.

-Sí. Se trata de sacarlo a la luz, difundirlo. Y ya que estamos emprendiendo, que se vea el resultado. Primero sacamos el libro en digital, en Amazon, y todo lo que



Nieves Gómez y Estela Reyes posan con su libro en Ermua. **A.I.**

se recaudó iba destinado a la ONG Babies Uganda. Luego hemos decidido sacarlo en digital para nosotras, para la familia, conocidos, etc., y ahora queremos difundirlo para más gente, por las redes sociales y presentándolo en bibliotecas tanto de Euskadi como del Estado. Darnos a conocer. No estamos acostumbradas a dar la cara y comenzamos con cosas pequeñas como esta presentación en Durango. También pensaremos si hacerlo en Ermua.

Sensación de intimidad

-¿Cómo se eligió el título?

-Entre todas. Se plantearon varios títulos, hasta que surgió éste. Queremos transmitir esa sensación de intimidad, de poder estar en casa tomándote un café, a gusto, mientras lees. Son relatos cortos, fáciles de leer, intensos, porque son muy personales.

-¿Son todas mujeres, salvo un hombre?

-Nieves: Sí. Es que es un libro de empoderamiento femenino. Hablamos en femenino porque somos mayoritariamente mujeres. Ha sido toda una experiencia. Es un punto para empezar, cada una, a abordar sus proyectos. Hay gente que comienza este emprendimiento con más garbo y otras que vamos de forma más pausada, porque no nos da el tiempo. Hemos tenido un punto en común y a mí me ha servido para ver qué es lo que hay que hacer para publicar un libro y, de este modo, estás amparada por mucha gente que sabe, cada una, de un aspecto. Estela: Vas viendo los pasos a dar, qué es lo que hay que hacer, porque entre las personas del máster hay muchas dedicaciones laborales, y nos han servido para, finalmente, publicarlo.

Las promesas del balonmano de Euskadi se reunirán en Ermua para entrenar

A. LASUEN

ERMUA. La Federación Vasca de Balonmano y el Área de Deportes del Ayuntamiento de Ermua han llegado a un acuerdo de colaboración para que deportistas de los equipos de Euskadi llamados a integrar la selección, en cada una de sus categorías, entrenen en Ermua en los meses de noviembre y diciembre de este año.

Serán tres domingos consecutivos en los que las jóvenes promesas que destacan en sus respectivos clubes realicen sesiones teóricas, técnicas y físicas conjuntamente para consolidar conocimientos y los futuros equipos de la selección de Euskadi.

Se utilizará el polideportivo municipal los días 13 y 27 de noviembre y el 18 de diciembre.

Sesiones de tarde

Las sesiones de entrenamiento serán de tarde, en el horario comprendido entre las 16.00 y las 20.00 horas.

La instalación y las gradas estarán abiertas y a disposición de las familias y personas aficionadas que deseen seguir dichas sesiones. El acceso será libre y gratuito.

El próximo domingo, 13 de noviembre, se llevará a cabo el entrenamiento de los equipos infantiles (femenino y masculino) y cadete masculino. El 27 de noviembre entrenará el equipo infantil y cadete masculino y aún están por definir los equipos que entrenarán el 18 de diciembre.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia 112	
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay función

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre, s/n

Un año, una noche V.O.S. 20.30

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10.
Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora.
Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20* cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.

Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: 6.25, 6.40, 6.55 y de 7.30 a 21.30 cada hora.
Festivos: De 6.30 a 23.30 cada hora.

VITORIA-EIBAR

Laborables: 6.15, 7.00, 7.15, 7.45 y de 8.15 22.15 cada hora.
Festivos: De 6.15 a 22.15 cada hora

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 8.30

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Laborables: 15.00.
Sábados: 14.00
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00 y 13.00.

ARRATE-EIBAR

Laborables: 15.30.
Sábados: 14.30
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30 y 13.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30
Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50
Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora.
Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Azkue-Azkue (Toribio Etxebarria, 4).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alves Santos (Avda. Gipuzkoa, 46).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Mendinueta (Urkizu pasealekua, 6. Eibar).

DEBA

Debako 2022ko Beldur barik lehiaketan parte hartzeko epea bihar amaituko da

Hiru kategoría bereiztuko dira lehiaketa honetan: 12 eta 20 urte bitartean

ANDER SALEGI

DEBA. Beldur Barik programak Beldur Barik Jarrera! ikus-entzunezko lehiaketaren 13. edizioa antolatu du. Lehiaketaren xedea da emakumeek jasaten duten bereizkeria-egoerei aurre egiten dioten neska-mutilen adierazpenak onartu, baloratu eta bultzatzea. Lehiaketara aurkezten dituzten ikus-entzunezko lanak errespetuan, berdintasunean, askatasunean, autonomian, erantzukizunean eta indarkeria sexistaren gaitzespen irmoan oinarritutako jokabide eta jarrerak izan behar dira. Proiektu parte-hartzaileek Beldur Barik jarrera islatu behar dute. Alegia, emakumeen aurkako indarkeria mota guztiak gainditzeko, eta harreman askeak, errespetuzkoak, parekideak, anitzak eta ez-sexistak eraikitze konpromiso pertsonal eta kolektiboa erakutsi behar dute. Kalitate teknikoaren edo artistikoaren gaintetik, mezuaren kalitatea baloratuko da: nesken ahalduzko gogoetak eta eztabaidak sortzeko gaitasuna, eta mutilen konpromisoa matxismoaren aurka.

Edozein adierazpen artistiko onartuko da, baldin eta ikus-entzunezko euskarrian aurkezten bada: flashmob, errezitatutako poemak edota kameraren aurrean irakurritako hausnarketa-testuak, bideoklipak, argazkiak, fotonobelak, lipdubak, dantzak, film laburrak, animaziozko proiektuak, proiektuen edota artelanen aurkezpenak, performanceak, herritarren esku-hartzeak, etab. Azpituak oso garrantzitsuak dira. Azpituak helburua irisgarritasun unibertsala



Beldur Baris sari banaketa ispiluen gelan izango da urtero bezala. A.S.

bermatzea da, hau da, mundu guztiak ulertu ahal izatea bideoaren mezua zatiren batean hitz egiten bada. Azpituak ahalik eta irakurterazanak izan daitezten, fondo beltzaren gainean hitzak zuriak izatea gomendatzen da.

Lanen balorazioan aintzat hartuko diren irizpideak hauek dira: Originalitatea mezuak adierazteko orduan. Begirada aniztasuna gazteek beraien egunerokoan bizi dituzten indarkeriaren adierazpenak identifikatzeko orduan. Aurkeztutako irtenbidearen ikuspegia eta tonua (Beldur Barik Jarrera, umorea, erantzun positiboak etab.) Positiboki baloratuko da irisgarritasun unibertsala bermatzeko iradokitako irizpideak kontuan hartzea.

Aurkeztutako lanek bete behar dituzten baldintzak hurrengoak dira: Formatua: Lan guztiak bideo formatuan aurkeztu beharko dira. Bideoa honako bi plataformaren batera igo beharko da: Youtube edo Vimeo. Baldintza teknikoak: Nortzuk eta nola parte hartu Tokiko lehiaketan Debako Beldur Barik lehiaketan honako hauek parte hartzeko aukera izango dute: Aurten aldaketa bat dago adinetan. 1. kategoría: 2010 eta 2008 urteen artean jaiok (12-14

urte). 2. kategoría: 2007 eta 2005 urteen artean jaiok (15-17 urte). 3. kategoría: 2004 eta 2002 urteen artean jaiok (18-20 urte) (* Deban erroldatuak baino ez dira kontuan hartuko debako lehiaketan) Bideoek gehienez 3 minutuko luzera izango dute, kredituak barne. Lanek lehiaketaren helburuari erantzun behar diote: indarkeria sexista prebenitzea. Aurkeztutako lanen edukia helburuarekin zerikusirik ez izan, edota beraren aurkakoa edota kalterakoa izanez gero, lehiaketaren antolatzaileek lana ez onartzea erabaki dezakete. Ebazpena parte-hartzaileei jakinaraziko zaie. Originaltasuna: Proposamenak originalak izan beharko dute, plagiatu, usurpatu edota hirugarren pertsonen kopiatu gabekoak. Susmorik izanez gero, lanari dagozkion egiletza probak eskatuko dira. Lanek ezin izango dira Beldur Barik programarekin lotuta ez dauden beste jaialdi edo lehiaketa batzuetara aurkeztutakoak izan. Hizkuntza irizpideak: Lanak euskaraz, gazteleraz, ele bietara zein bestelako hizkuntzaren baten aurkeztu ahal izango dira, baldin eta euskarazko edota gaztelerazko azpituak badituzte.

Josu Salegi gana una de las cestas de Cáritas

Cáritas Deba, por sexto año consecutivo ha sorteado dos espectaculares cestas compuestas por productos gastronómicos y pequeños electrodomésticos. La semana pasada se llevó a cabo el sorteo y ayer se dio a conocer al ganador del número suplente (28507) de una de las cestas. El afortunado ha sido el debarra Josu Salegi, que hace unos días se acercó hasta el local de Goxo para recoger su premio.



ANDER SALEGI

ONDARROA

Mikel Ortiz sustituirá a Kiko Marín al frente de la OPPAO de Ondarroa

A.E.

ONDARROA. Mikel Ortiz sustituirá a Kiko Marín al frente de la gerencia de la Organización de Productores de Ondarroa, OPPAO. Ortiz ha sido director Comercial de Eroski. Anteriormente, trabajó en Erhardt y ha sido auditor de cuentas de Arthur Andersen & Co. Por su parte, Kiko Marín ha trabajado más de los últimos 30 años, en la dirección de la OPPAO de Ondarroa,



Mikel Ortiz

los de Ondarroa, que mantiene 18 barcos, muy modernos y con importantes cuotas de pesca en los caladeros del Atlántico, principalmente en Francia y Gran Sol.

Campeonato de bertsolaris
Los bertsolaris del Lea-Artibai

han obtenido el primer premio en la primera ronda del Premio BBK Lea-Artibai y Mutriku.

Tras ganar al Arratia, los representantes de Lea-Artibai se han clasificado para jugar la semifinal del próximo día 21 de noviembre en Amorebieta. De ganar dicha semifinal, los de Lea-Artibai se enfrentarán en la final que se disputará el día 1 de diciembre en Bilbao.

El pasado fin de semana a comenzó el 30 Premio BBK de Bertsolaris Jóvenes de Markina-Xemein. El equipo de Lea-Artibai compitió contra el Arratia, y los del Artibai fueron los dominadores. Los bertsolaris Amaiur Galdós, Ariane Sololuze y Ziara Larrinaga, de hasta 18 años, y Garazi Navarro, Ander Anakabe y Bittor Altube, de entre 19 y 26 años, participaron en el programa.

ERMUA

Donaciones al banco de ayudas técnicas para personas dependientes

K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. El Banco de Ayudas Técnicas ha organizado en Bizkaia una gran campaña de recogida de productos de apoyo como sillas de ruedas, andadores, camas articuladas, grúas domiciliarias o muletas, entre otros elementos. El Ayuntamiento de Ermua se ha unido al llamamiento para que todas aquellas personas en situación de dependencia o con dificultades de movilidad puedan recibir estos productos como prestamos solidarios.

El Ayuntamiento y la Fundación Bultzatu-Abuelo Actual firmaron un convenio de colaboración en 2021 para poder hacer uso del Banco de Ayudas Técnicas. Así, las personas que necesiten acceder a este recurso para recibir elementos de apoyo pueden pedir cita con los Servicios Sociales Municipales en su sede de Erdikokale 21, en el teléfono 943 17 91 61 o a través de la oficina Abiapuntu.

Las donaciones se podrán realizar desde el 15 de noviembre al 15 de diciembre, a través del teléfono 944 40 91 16 o enviando un mail a bat@bultzatu.org.

En la campaña se podrán donar, para uso en el domicilio: camas articuladas, grúas de elevación, arneses, colchones y cojines anti escaras, sillas de higiene, etc. Para adaptación domiciliaria podrán ser asientos giratorios, taburete de ducha, barandillas, conos de elevación, alarmas con sensor de movimiento, timbre avisador portátil, etcétera.

Para mejorar de la movilidad se pueden donar sillas de ruedas, silla scooter eléctrica, silla ortopédica infantil, silla de baño, andador interior, muletas, y como ayudas para personas cuidadoras, son válidos bandas de movilización, discos giratorio, bases antideslizante, etc.

Quienes dispongan de alguno de estos artículos en buen estado y no los necesitan pueden contactar con BAT municipal para darles una nueva vida. El banco es quien, tras analizar si los artículos son válidos, los recoge, higieniza y los prepara para que otras personas puedan utilizarlos. Los prestamos se realizan bajo la prescripción y el asesoramiento de la terapeuta ocupacional del Banco.