

DEBA



Mikel López y Mikel Sánchez ganaron su partido de pala corta. :: SALEGI

Los palistas debarras se estrenan con victoria en el Interpueblos

Hoy disputarán los dos partidos de vuelta, a partir de las 21.00 horas en Olaberria

:: ANDER SALEGI

DEBA. Después de un tiempo sin partidos de pala en la localidad, regresaron el fin de semana y lo hicieron con ganas las dos parejas debarras. El primer partido del campeonato Interpueblos lo disputaron Manez Beitia formando pareja con Imanol Etxeberria en la modalidad de paleta con pelota de cuero. El partido fue muy reñido hasta el final en el que los debarras se llevaron la victoria frente al Lazkao por la mínima (35-34).

El siguiente partido en la modalidad de pala corta, lo disputaron Mikel Sánchez y Mikel López. Ambos comenzaron mal los primeros tantos del encuentro pero enseguida se centraron y le dieron la vuelta al partido, ganándolo (40-26) con amplia ventaja.

Hoy los palistas se desplazarán a

Olaberria para jugar la vuelta a partir de las 21.00 horas. Los debarras cuentan con muchas posibilidades de pasar a la siguiente ronda. Por una parte les bastaría con ganar un partido de los dos que tienen que jugar o por otra parte en caso de que perdieran los dos partidos pero mantuvieran la diferencia de 15 tantos (1+14 de 35-34 y 40-26) lograrían el pase. A pesar de haber jugado estas parejas pueden intercambiarse entre ellos, debido a que se considera como equipo Deba y el cómputo de todos los tantos es conjunto. Al final del partido los palistas declaraban sentirse a gusto con el resultado: «Conseguimos un buen resultado, incluso mejor de lo que esperábamos, y muchas son las posibilidades con las que contamos para clasificarnos».

Sin victorias en mano

A mano no les fue tan bien como a pala y es que los equipos del club Euskal Jolas no consiguen hacerse con la manera que les haga ganar un partido. En la última jornada del

campeonato Udaberri por parejas ningún equipo debarra ganó. Arribalagoa y Goikoetxea de categoría alevín de segundo año, jugaron en Aldats frente al Txapagain2, los debarras lo intentaron hasta el final pero al final perdieron (11-16).

Mañana se desplazarán a Ormaiztegui para enfrentarse al equipo de esa localidad a partir de las 10.30 horas.

En infantiles de segundo año, los resultados no varían y es que Aires y Salegui no se presentaron al partido que tenían que jugar en Eskoriatza y se lo dieron por perdido. Hoy a partir de las 19.30 horas jugarán en Aldats frente al Aloña Mendi, en lo que será el penúltimo partido de este campeonato para la pareja debarra.

Goikoetxea y Arratibel, de categoría infantil, tampoco lograron ganar a pesar de andar cerca de conseguirlo. El equipo debarra perdió 14-18 frente al Zumaia. Hoy se desplazarán a Legazpi para jugar contra el primer equipo de esa localidad a partir de las 18.45 horas.

EN BREVE

Primeras comuniones, este domingo

Este domingo 14 de mayo, a las 11.00 horas, cerca de una veintena de niños y niñas recibirán la Primera Comunión en la parroquia de Santa María, por tal motivo, hoy a las 19.30 horas se llevara a cabo una Celebración Comunitaria de la Penitencia a la que todos los vecinos de la localidad están invitados.

Teatro en el Kultur Elkarte

Hoy a partir de las 22.00 horas el salón de actos del Kultur Elkarte acogerá una nueva sesión de teatro dentro del programa cultural organizado por el Ayuntamiento y el Kultur Elkarte. La obra a representara será 'Erbeste edo Sahiets baten aldarrikapenak', escrita por Mikel Fernandino y con los actores Aitor Fernandino y la debarra Getari Etxegarai, todo ello de manos de la compañía Anodino.

Reunión de Debasket, esta tarde

El equipo de baloncesto local Debasket ha organizado para hoy a las 18.00 horas una reunión en el Salón de Espejos del Palacio Aguirre para la formación de equipos de cara a la próxima temporada. Los miembros del equipo quieren conocer el interés que hay para decidir si formar equipos de infantil (2004-2005), cadete (2002-2003), incluso juvenil. También buscan entrenadores o colaboradores.

ONDARROA

El Ayuntamiento anima a realizar la declaración de la renta en euskera

:: A.E.

ONDARROA. El Ayuntamiento de Ondarroa quiere animar a toda la ciudadanía a realizar su declaración de la renta en euskera. En los últimos ejercicios, se ha incrementado el número de personas que han presentado en euskera su declaración de la renta. Según los últimos datos ofrecidos por el Ayuntamiento, en la campaña de 2012, se tramitaron un 34,70 por ciento de declaraciones en euskera; en el 2013 alcanzaron el 35,25%; en el 2014 un 39,91 y en el 2015 un 42,8%.

El reto planteado para este año es que se tramiten un 45% de declaraciones y que este número siga creciendo, por lo que desde el Ayuntamiento se quiere animar a quienes aún no han dado el paso a utilizar el euskera en esta campaña de 2017. De este modo, además de abrir nuevos caminos para nuestra lengua, se impulsa también la euskaldunización de la administración. Para esta campaña, en la web municipal se han facilitado una serie de asesorías y empresas que ayudan a la realización de la declaración de la renta en euskera.

Antxoa Eguna

Antxoa Egunean, zapatuan ospatuko dena, kotxeak portuan aparkatzeko aukera izango dute. Hala ere Ondaruko Udalak kanpotik datozen guztiei garraio publi-

koa erabiltzeko gomendioa egin die.

Etxelilan

Maiatzaren 19 eta 20an 'Indarria matxista kontsumitzen al dugu?' ikastaroa izango da Etxelilan. Barikuan 17:00etatik 21:00etara eta zapatuan 10:00etatik 14:00etara izango da Setem Hego Haizea irakasleak emango duen ikastaroa.

Beste aldetik ikastaroan bi arlo ezberdin landuko dira. Alde bate-tik, kontsumoak eta kapitalismoak nola areagotzen duen ohiko genero estereotipoen erakuntza (iragarkiek, adibidez) aztertuko da eta beste alternatiba batzuei bidea zabalduko zaie: kapitalismoaren bidetik zein pertsonen aniztasunaren bidetik.

Beste aldetik, etxeko produktuen, estetika elementuen eta bestelako arloetako kontsumoa ikertu ostean, kontsumo kontziente, arduratsu eta eraldatzailearen arloan ikuspegi feminista batetik lan egiteko bideak zabalduko dira.

Zentzu horretan, pertsona fisikoek nahiz gizarte-erakundeek ikastaro honetan galdera eta erantzun lagungarri batzuk aurkituko dituzte, batetik, beren kontsumo-jokabide eta ohiturak analizatzeko, eta, bestetik, indarkeria matxistari gabeko kontsumo eredu bat bultzatzeko jarraibideak izateko.

ERMUA

El Centro Gallego celebra la XXXIII edición de las Letras Galegas

:: K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. El Centro Gallego de Ermua celebra este fin de semana la trigésimo tercera edición de las Letras Gallegas, y el programa oficial viene cargado de actividades de todo tipo para los siguientes días. La presente edición de esta celebración gallega rinde homenaje al escritor orensano Carlos Casares, una de las figuras más singulares y renovadoras de la literatura gallega de las últimas décadas del siglo XX.

El viernes, el sábado y el domingo serán los días grandes de esta celebración, pero el Centro Gallego también ha previsto actividades para el resto de la semana. Sin ir más lejos, hoy jueves se celebra, a partir de las 19.30 horas, el campeonato de chave en la calle San Isidro.

La fiesta comenzará hoy viernes, 12 de mayo, a las 18.30 horas

con la apertura del puesto del pulpero en la calle San Isidro, donde se podrá degustar y comprar pulpo. El puesto permanecerá abierto durante todo el fin de semana, y también se venderán otros productos gallegos. A las 19.30 horas tendremos 'Gaita poteo' por las calles de Ermua con el grupo 'Os Gallicos' de la Casa de Galicia de Eibar, y a las misma hora exhibición de artes marciales de la escuela Wu Xing de Ermua en la plaza Cardinal Orbe.

A las 23.00 horas habrá concierto, con la solista Mar Rivero en la calle San Isidro, frente al Centro Gallego y a las 12.00 horas 'Gran queimada' en el bar del Centro Gallego, cortesía del bar Ambigü.

Además, los más pequeños tendrán la oportunidad de disfrutar de las barracas que se instalarán en Okin Zuri de viernes a domingo.

«Había razones por las que vale la pena vivir y no se piensan a diario»

Juanma Rodríguez y Elena Olivieri Intérpretes de 'Wenses y Lala'

El ermuarra y la italiana estrenan hoy en Ermua la obra 'Wenses y Lala' a las 22.15 horas en Antzokia

AINHOA LASUEN

ERMUA. Se trata de una obra que «nos habla directamente, de frente, como sólo la mezcla exacta entre ternura y humanidad puede hacer». Estas son las sensaciones que transmitirá la obra 'Wenses y Lala', que se estrena hoy, a partir de las 22.15 horas en el Ermua Antzokia. El ermuarra, Juanma Rodríguez y la también directora, Elena Olivieri estrenarán hoy una obra que describen como «muy poderosa».

Las entradas se pueden adquirir por anticipado, por 10 euros, en los cajeros BBK o en Lobiano y una hora antes de la función en la taquilla del teatro ermuarra. Ambos intérpretes están deseando mostrar a los ermuarra un trabajo que «exige una complicidad como la que tenemos después de 17 años en los que hemos trabajado juntos en muchas ocasiones», confiesan el actor y la actriz. **–Ya han presentado la obra en un preestreno. ¿Qué tal fue?**
–Bien. Todos los espectáculos necesitan del público, pero éste en particular, tiene un tercer personaje que es el público, para entender ciertas cosas. Hay una convención en la que no hay ningún tipo de cuarta pared y se le habla muy de tú al público. Por eso, hemos llegado a Ermua con muchas ganas del estreno, pero sin el estrés de un estreno. **–¿Cómo se ponen en contacto Elena y Juanma?**

–(Elena)Fuí a ver la obra en Méjico. Pasaron 3 minutos y me capturó por completo. Entré en el mundo de estos dos, que son una pareja antagónica, hablando de cosas muy sencillas,

pero muy poderosas. Me reí, me emocioné, me hice muchas preguntas y dije yo quiero hacer esto, porque me ha tocado mucho. Creo que el teatro debe nacer de la necesidad de contar algo y quería compartir eso que me transmitió desde el otro lado. Juanma y yo nos conocemos desde hace mucho y 'Wenses y Lala' tienen una relación muy estrecha. Con Juanma tengo una amistad de muchos años y había esa relación de complicidad.

–(Juanma)Nos conocemos de cuando estuvimos estudiando en Londres en la Escuela de Philippe Gaulier, hemos trabajado juntos en Méjico, hemos vivido en Londres, en Madrid, en Euskadi y en un montón de lugares. Lo que se dice, «un amigo es quien te conoce y a pesar de eso te quiere». Pues a nosotros todavía nos apetece trabajar juntos, después de 17 años.

–¿Porqué animarían a ver esta obra?

–Porque es muy bonita. Habla de las razones por las que vale la pena vivir, que son muy pocas y normalmente no están nunca incluidas en las que a diario piensas. Y porque te ríes, emocionas, te mueve y es muy honesta, porque vivir va también de eso. Cuenta dos vidas y por eso es como una montaña rusa. Ellos celebran la vida a pesar de...

–¿Es complicado arreglarse cuando uno está en Madrid y otro en Ermua?

–Hemos ensayado la mitad allí y la mitad en Ermua. Hay que dar las gracias a Lobiano porque hemos tenido todas las facilidades. Para no enfadarnos es muy importante mantener la sinceridad, el humor y la amistad. Además, es una obra muy conocida en Méjico, allí fue un éxito, aunque aquí vamos a ser protagonistas del estreno europeo (ríen).



Los dos actores estarán sobre el escenario del Antzokia. :: FILME TALLER

«La obra te hace reír, te emocionas, y te mueve, porque vivir también es eso, una montaña rusa»

Es una adaptación que hizo Elena del texto mejicano. El público va a

pasar un rato agradable, de una hora y 5 minutos, pero es muy intensa. No estamos solos. En escena somos los dos solos, pero ahí están también los ayudantes de dirección, Carlos Puga y Patricia Urrutia, la mirada de Pablo Messiez, las luces preciosas de Paloma Parra y hay muchas personas valiosas que han colaborado en el proyecto. En el escenario hay dos personajes, pero detrás hay toda una constelación.

EN BREVE

Juegos y talleres, esta tarde en la plaza

'BARIXAKUETAN'

El Departamento municipal de Euskera y Antzixiketan organizan hoy una nueva sesión de 'Barixakuetan' para la población infantil. El objetivo es aumentar el uso del euskera en las calles ermuarra. Los juegos y talleres, centrados en la imaginación, se llevarán a cabo en la plaza, de 17.00 a 19.00 horas.

Cuestación anual de la Aecc, el domingo

POR LA MAÑANA

La agrupación local de la Asociación contra el Cáncer de Ermua realizará este domingo su cuestación anual. Bajo el lema 'Si luchas contra el cáncer, nos tienes aquí', se instalará una mesa en la plaza Cardenal Orbe y estarán por las calles de la localidad entre las 10.00 y las 14.00 horas.

'Berbafaria', en la sociedad La Colina

PRÓXIMO JUEVES

La iniciativa Berbalagun celebrará el próximo jueves, 18 de mayo, su tradicional cena 'Berbafaria', en la sociedad La Colina, a las 21.00 horas. La cena costará entre 6 y 8 euros. La inscripción se puede realizar llamando al teléfono 663070492 o en ermua_ermua@aeck.eus.

Apertura del programa de las Letras Galegas

ESTA TARDE

Hoy las Letras Galegas abrirán las barracas, el puesto de pulpo (18.30), izarán la bandera en el consistorio (19), ofrecerán una 'gaita-poteo' (19.30), artes marciales (19.30), actuación Mar Rivero (23.00) y queimada.

*EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay sesión

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

No hay sesión

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10.
Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora.
Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20*

cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.
Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.
Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 7.45

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00.
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30.
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30.
Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50.
Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora.
Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia 112	
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía)	010
Pegora	010
Ermua	943 176 322

Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Iraundegui (Calbetón, 19).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alcalá (Zubiurre, 29). De 22.00 a 24.00: Ibarondo (Zeharkale, 2).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Mandiola (San Agustín 3).

Berriz - Durango - Ermua - Abadiño

Ermua mejorará las instalaciones de Betiondo este verano

Se abre el concurso público para cambiar el césped del campo de fútbol y el suelo de la pista de atletismo



Infografía de cómo quedará Betiondo. Foto: DELA

ERMUA - El Ayuntamiento de Ermua ha abierto el concurso público para adjudicar las obras de sustitución de la hierba del campo de fútbol y del suelo de la pista de atletismo de Betiondo. Las empresas interesadas en participar en este proceso de licitación podrán estudiar las condiciones y presentar sus propuestas hasta las 15.00 horas del 15 de mayo. "Se quiere sustituir el césped del campo de fútbol de una superficie que supera los 6.000 metros cuadrados, así como una parte de la pista de atletismo y reparar otra, está última conforman una extensión de unos 3.900 metros cuadrados", explicaron fuentes municipales.

Con un presupuesto de 383.201 euros, IVA incluido, el plazo previsto para ejecutar estas tareas será de mes y medio (45 días), las cuales se

realizarán este próximo verano, aprovechando el periodo estival para interferir lo menos posible en las distintas competiciones y actividades que se realizan en ambas infraestructuras. De este modo, la finalización de las obras del campo de fútbol y la pista de atletismo coincidirán con el inicio de la temporada deportiva.

Por otro lado, el pliego de cláusulas administrativas particulares y el de condiciones técnicas podrá consultarse en la web municipal (www.ermua.es). "Para cualquier consulta sobre el procedimiento, las personas interesadas deben dirigirse al departamento municipal de contratación y en el caso de los aspectos técnicos al área de ciudad y la gestión urbanística", zanjaron desde Ayuntamiento ermuaarra. -K. D.



El alcalde de Berriz, Orlan Isoird, se mostró satisfecho con la vuelta a la zona cuatro. Foto: DELA

Euskotren devuelve el dinero de la zonificación en Durangaldea

Hoy, 12 de mayo, Berriz y Zaldibar vuelven a la zona 4 de tren y Bizkaibus

Alain Salterain

BERRIZ - Finalmente será en la jornada de hoy (12 de mayo) cuando los vecinos de Berriz y Zaldibar vuelvan a recuperar la zona 4 de Euskotren. Además desde esa fecha también se incorporarán a esa misma zona tarifaria en cuanto a los servicios de Bizkaibus se refiere. Así lo hizo público hace unas semanas el Consorcio de Transportes de Bizkaia (CTB). Un cambio positivo para los usuarios de tren y autobús de estas localidades, que en las últimas semanas, desde hace casi dos meses, han tenido que pagar más por viajar a localidades vecinas de su propia comarca como Abadiño o Durango. Por ello, desde CTB anunciaron que las personas empadronadas en Berriz y Zaldibar que hayan comprado algún título temporal (Bidai50, Bigai70, Oro, Gazte70 o GazteOro) con anterioridad al 12 de mayo y cuya fecha de finalización sea posterior a dicha fecha, y que disponga de viajes pendientes, podrán solicitar la devolución del importe correspondiente de la

diferencia de tarifa entre zona 5 y zona 4.

Para ello todas aquellas personas interesadas deberán enviar por correo electrónico a barikctb@cotrabi.eus la siguiente documentación: nombre y apellidos del titular de la tarjeta en la que está cargada el título, certificado de estar empadronado en el municipio de Berriz o Zaldibar y el número de la tarjeta Barik. También podrán acudir a la oficina de atención al cliente que CTB tiene en la estación de San Mamés. "Una vez comprobados los datos, en el caso de corresponderles, el importe será reintegrado como monedero en la misma tarjeta en la que estaba cargado el título en cuestión", informaron desde CTB.

Con la incorporación definitiva de Berriz y Zaldibar en la zona cuatro, tanto para Euskotren como Bizkaibus, se cierran dos meses de conversaciones y concentraciones en las que tanto los mandatarios de ambas localidades como los vecinos han peleado por recuperar la zona natural de

Durangaldea, la zona cuatro. "Los ayuntamientos harán seguimiento al trabajo que vaya a desempeñar la Autoridad de Movilidad de Bizkaia en relación a las nuevas zonificaciones y tarifaciones que puedan establecerse en un futuro, así como informar a la ciudadanía de posibles novedades", insistieron ayer desde CTB.

Fue hace caso dos meses cuando el cambio de área tarifaria puesto en marcha por Euskotren volvió a la comarca de Durangaldea. Es decir, tanto Berriz como Zaldibar pasaron nuevamente a pertenecer a otra zona distinta a la de Durango y esto ha acarreado una subida en el coste de los billetes. Los alcaldes de ambas localidades, Orlan Isoird y Arantza Baignorri, se reunieron con responsables del Consorcio de Transportes de Bizkaia para trasladar su descontento. Tras numerosas protestas, ambos municipios han recuperado la zona de tren y Bizkaibus e incluso podrán solicitar la devolución del importe correspondiente de la diferencia de tarifa entre zona 5 y zona 4. ●

Abadiño pide prohibir los camiones por la BI-3336

"Lo lógico es que el tráfico pesado circule por la autovía Gerediaga-Elorrio", defiende el consistorio abadiñarra

ABADIÑO - El Ayuntamiento de Abadiño ha solicitado a la Diputación foral de Bizkaia que prohíba el paso de camiones en la BI-3336, en el tramo comprendido entre el barrio de Astola y el límite con Atxondo. "Una vez abierta al tráfico la autovía Gerediaga-Elorrio, es totalmente lógico que los vehículos pesados circulen por la nueva carretera", explicó José Luis Navarro, quien añadió que "una de las finalidades de la nueva autovía es sacar de los cascos urbanos de varios municipios de Durangaldea el tráfico pesado, un objetivo que en el caso del núcleo urbano de Zelaieta se verá cumplido si se prohíbe el tránsito de camiones por la N-636 en esta zona".

Desde el Consistorio abadiñarra añadieron que la posible eliminación del tráfico pesado de la N-636 en Zelaieta, mejorará notoriamente la calidad de vida de sus vecinos, en la medida en que tendrán que soportar menos polución, ruido y verán reducido el riesgo de accidentes. Además, el primer edil abadiñarra aseguró que "la Diputación Foral de Bizkaia ha declinado por el momento, por problemas presupuestarios, ceder la titularidad de la carretera N-636 en Zelaieta, si bien pretende ponerla en manos del Consistorio cuando el presupuesto lo permita".

Ante esta situación, la administración local ha propuesto a la Diputación Foral de Bizkaia la posibilidad de que el Ayuntamiento de Abadiño pueda acondicionar un nuevo vial desde la calle Iturritxo a la N-636. Con esta obra, el Consistorio podrá reordenar el tráfico en este núcleo urbano y peatonalizar varias calles. -K. Doyle

Tras un cuarto de siglo encima de los escenarios, Izarraitz baja el telón

EMI CASTAÑEDA, ISI GUTIÉRREZ Y MARI CARMEN SORIA HAN SIDO TRES DE LAS ÚLTIMAS SEIS INTEGRANTES QUE PUDIERON DESPEDIRSE EN EL ERMUA ANTZOKIA ESCENIFICANDO RETALES DE LAS OBRAS MÁS REPRESENTATIVAS

Un reportaje de K. Doyle

UN cuarto de siglo subidas encima del escenario dan para mucho. Que se lo digan a la compañía teatral femenina Izarraitz de Ermua que bajaron el telón el pasado 31 de marzo tras veinticinco años en el mundo de la interpretación. El Ermua Antzokia se vistió de gala para despedir y agradecer la labor realizada por la veintena de mujeres que han pasado por la agrupación durante todo este tiempo. En este sentido, la jornada fue especialmente emotiva para Emi Castañeda, Isi Gutiérrez, Mari Carmen Soria, Tere Romero, Asun Morales y Socorro Cebrián que, acompañadas por el director Alain Kortazar, han podido celebrar las bodas de plata de Izarraitz sobre los escenarios. “Todavía no hemos asimilado que esto se acaba y nos quedamos con todo lo que hemos aprendido y disfrutado haciendo teatro”, explicaron las mujeres que han participado en la última etapa de la agrupación.

A pesar de que hay que remontarse a 1992 para hablar de la fundación de la entidad teatral con su primer espectáculo *Réquiem por Antonio Paniagua*, fue dos años antes cuando comenzó a fraguarse el colectivo ermuarra. Manoli Corrales propuso realizar algo de teatro en el Centro de Promoción de la Mujer. A partir de esa idea logró despertar el interés de un grupo de mujeres que posteriormente con la ayuda de su primer director, el argentino Ricardo Combi, crearon la compañía teatral femenina Izarraitz.

Durante estos veinticinco años, un total de 18 obras, tanto comedias



Emi, Isi y Mari Carmen han sido tres de las últimas seis integrantes de la compañía Izarraitz. Foto: DEIA

como dramas, y otras tantas colaboraciones en distintos espectáculos locales avalan la trayectoria de estas mujeres sobre los escenarios. También 18 años estuvo como director Juan Carlos Colina que “nos dejó una huella muy profunda”, aseguran sus integrantes quienes quisieron agradecer también a Rosa Mar-

tínez y Alain Kortazar sus papeles en la dirección.

Satisfechas con la experiencia vivida, las últimas siete integrantes de la agrupación coinciden en que Izarraitz “era como una gran familia”. Eran los martes y miércoles en el Lobiano de 21.30 a 23.00 horas, cuando “en lugar de ver la tele

veníamos a ensayar”, puntualizó satisfecha Mari Carmen Soria, quien añadió que “una vez que venías aquí te olvidabas de todos los problemas y desconectabas”. En esta línea, la veterana del grupo, Emi Castañeda, aseguró a sus 75 años que “yo me lo he pasado de maravilla, me he reído mucho y era

una manera de tener el tiempo y la mente ocupada”.

Con el ritual de abrazarse todas antes de actuar, durante estos 25 años, las integrantes de Izarraitz han podido subirse a numerosos escenarios de la comarca, también a nivel de Euskadi y lejos de Ermua como en las actuaciones llevadas a cabo en Segovia, Santander o Miranda de Ebro, entre otras.

El pasado 31 de marzo las integrantes de Izarraitz se subieron por última vez al escenario y lo quisieron hacer, cómo no, en casa. Alrededor de 300 personas abarrotaron el Ermua Antzokia para disfrutar con *25 años no es nada... pero dan para mucho*, última representación con retales de cinco de las obras más representativas que la agrupación ha realizado en toda su trayectoria: *Historias de mujeres*, *Bernarda Alba*, *Las chicas de la banda*, *Té a las seis de la tarde* y *Réquiem por Antonio Paniagua*. La emotiva despedida contó con entrega de flores, diplomas y trofeos a las mujeres que durante estos años han integrado el grupo de teatro. “Afortunadamente hemos tenido un público muy fiel y su aplauso siempre ha sido la mayor recompensa que nos hemos llevado”, aseguró agradecida Isi Gutiérrez.

Conscientes de que todo tiene un final, Izarraitz baja el telón con la satisfacción de haber “disfrutado haciendo lo que más nos gusta”. Ahora, sus integrantes seguirán acudiendo al teatro pero como meras espectadoras y se han marcado la pretensión de “quedar los lunes para vernos y un viernes al mes haremos una cena para seguir juntas”. ●

ALKIMAX

Alquilamos soluciones

BERRIZ Eitua industriagunea, 71C · Tel.: 946 824 550
GERNIKA Goiko Ibarra, 26 · Tel.: 946 271 310

alkimax@alkimax.net

www.alkimax.net

Somos la mayor tienda de maquinaria de Busturialdea



WACKER NEUSON

Jonsred

KÄRCHER

INCOING

