

«Siempre he sido muy curioso y autodidacta»

Miguel Ángel de la Calle Ganador del Certamen Literario Villa de Ermua 2020

El ermuarra, del barrio de San Lorenzo, fue elegido ganador por 'Una tarde con Voltaire' entre las 55 obras presentadas en la modalidad de narrativa

AINHOA LASUEN

ERMUA. «Original, desconcertante y sorprendente». Así califica el jurado del certamen literario Villa de Ermua al relato ganador de este año, titulado 'Una tarde con Voltaire', del ermuarra de 50 años, Miguel Ángel de la Calle Cenzual. Esta era la primera vez que este trabajador de calderería se presentaba a un concurso literario y consiguió el primer premio en la modalidad de narrativa en castellano, donde participaban otras

55 obras. Su relato se puede leer en www.ermua.es/biblioteca, junto a las del resto de ganadores del certamen.

-¿Cómo se animó a participar?
-El primer sorprendido de que me hayan dado el premio soy yo.

Llevo pocos años escribiendo y no es ninguna vocación, ni tengo un sistema de trabajo. Escribo cuando me apetece o cuando me viene la inspiración. Tengo varios relatos y poesía. Hace dos años me intenté informar de cómo participar en el certamen, pero ya había pasado. Este año, antes del confinamiento, me mandaron las bases. Vi que la temática era de viajes. Había estado con mi mujer en Lisboa en octubre del año pasado y tenía un pequeño cuento filosófico, un esbozo, y le adapté una historia.

-Usted se ha sorprendido por llevarse el premio, pero la que realmente sorprende es su historia.

-No soy muy ágil en gramática ni ortografía. Soy un niño de EGB (sonríe). Esas carencias las suplo con imaginación y curiosidad.

-Se ha arriesgado con tantas menciones a filósofos, literatos, músicos, historia. Podía haberse pasado de la raya en un relato breve.

-Sí, pero creo que ha encajado bien. No estaba seguro, pero no quería excederme.

-¿Es la primera vez que se presenta al certamen de Ermua?

-Sí. No solo en Ermua, es mi primera vez. Ahora los colegas se están volviendo locos diciéndome que me presente a todos (ríe).

-Al comienzo hace una reseña al confinamiento, ¿lo escribió entonces?

-Esa parte, el comienzo, lo escribí en el confinamiento. El resto, sobre el viaje a Lisboa, estaba perfilado pero he tenido que adaptarlo.

-El jurado destaca de su obra «la originalidad y el riesgo que ha tomado, la apuesta por los detalles, las trabajadas referencias, cierto grado de surrealismo...»

Y, entre otros muchos aspectos,

«Me gusta leer, pero si fuera estudiante en este tiempo sería de los que consultan el 'Rincón del vago'»

«Había estado con mi mujer en Lisboa, y como la temática era de viajes, tenía un esbozo, que adapté a una historia»

«lo desconcertante de su relato. ¿Está de acuerdo?»

-Totalmente. Era lo que pretendía. Mis referentes son autores como Bukowski, no en su parte misógina, sino en su forma de escribir, o costumbristas como Fante. Me gusta la novela histórica, los directores de cine como Tarantino, Cuarón, Berlanga, y el rock de Extremoduro. Al final, aunque no tengo un estilo definido esto es lo que me gusta.

-¿Le gusta leer?

-No soy un lector empedernido, pero sí me gusta. Que conste que si fuera un estudiante de este tiempo sería de los que se van al 'Rincón del vago'. Empecé a leer tarde, cuando me fui a vivir a Logroño con unos amigos, porque se nos estropeó la tele. Éramos muy malos al ajedrez y por eso le cogí gusto a leer (ríe).

-Pero hace referencia a muchos autores...

-Siempre he sido curioso y autodidacta. Me intereso por las cosas, me gusta leer y eso ayuda.

-¿Por qué ha utilizado a Voltaire como uno de sus personajes?

-La ilustración me parece una etapa de la historia muy atractiva e interesante, con grandes genios. Y las obras que he leído de Voltaire me han gustado.

-Pero no solo de menciones vive su relato. Lo encaja muy bien en una historia. El final es muy sorprendente.

-Es surrealista, pero no vamos a develar nada.



Parque de Errotabarri. A.L.

Mañana comienzan las obras para cubrir la zona de juegos de Errotabarri

A. LASUEN

ERMUA. Los juegos infantiles de la plaza de Errotabarri se cerrarán mañana para comenzar con las obras de instalación de la carpa, que permitirá poder usar esta zona recreativa en los días de lluvia. La empresa Construcciones Ubarri iniciará mañana la obra civil, y Arquitectura Textil S.L. se encargará de montar la estructura a finales de mes.

Al igual que se ha ejecutado en diversos parques infantiles locales instalados sobre garajes, se van a colocar zapatas prefabricadas sobre el pavimento, sin alterarlo, para no afectar la impermeabilización. Tras colocar estos elementos, se instalará la carpa prefabricada de 260 metros cuadrados.

La infraestructura será similar a la de la plaza San Pelayo y se espera que los trabajos concluyan a mediados de agosto.



Miguel Ángel posa en el acceso a la biblioteca municipal. AINHOA LASUEN

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay función

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

No hay función

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10.
Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora.
Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20* cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.

Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: 6.25, 6.40, 6.55 y de 7.30 a 21.30 cada hora.
Festivos: De 6.30 a 23.30 cada hora.

VITORIA-EIBAR

Laborables: 6.15, 7.00, 7.15, 7.45 y de 8.15 a 22.15 cada hora.
Festivos: De 6.15 a 22.15 cada hora

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 8.30

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Laborables: 15.00.
Sábados: 14.00.
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00 y 13.00.

ARRATE-EIBAR

Laborables: 15.30.

Sábados: 14.30

Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30 y 13.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30

Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50

Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).

Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.

Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora.

Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Sánchez (Julián Etxeberria, 7).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alves (Avda. Gipuzkoa, 46).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Barandela (Ziriako Agirre, 4. Amaña-Eibar).

Se cumple el 23 aniversario del asesinato del exconcejal del PP de Ermua a manos de ETA

La memoria de Miguel Ángel

A.MATEOS BILBAO

La vida de Miguel Ángel Blanco comenzó a apagarse a un 12 de julio como el de hoy, hace ya 23 años. El sanguinario etarra Francisco Javier García Gaztelu, más conocido como «Txapote», disparó dos veces a la cabeza del que fuera concejal de Ermua cuando este se encontraba de rodillas y con las manos atadas a la espalda. Fue el trágico final de un secuestro que quedó forjado en la memoria de millones españoles. La mayoría, de hecho, recuerda al detalle dónde se encontraba cuando recibió la noticia. En el caso de Cristina Cuesta, directora de la fundación Miguel Ángel Blanco, la arrolló en las medianías de la Iglesia del Buen Pastor, en San Sebastián: «Algunos ciudadanos comenzaron a cantar el "Gure Aita" —Padre Nuestro en euskera—. Aún me estremezco».

Son muchas las ciudades que han organizado estos días homenajes a la figura de Blanco. Cuesta celebra que se llevarán a cabo más de 40 actos por toda España «a pesar de las circunstancias de la pandemia». La Fundación realizará el suyo propio este lunes en Madrid, en el que intervendrá también su presidenta y hermana de la víctima, Marimar Blanco.

El aniversario del cobarde crimen del edil popular llega este año teñido de una cierta amargura por los episodios de violencia que se han sucedido en los últimos días en el marco de la campaña vasca. Entre ellos se encuentra la pintada que desconocidos realizaron la madrugada del jueves en el panteón del líder socialista Fernando Buesa, asesinado por ETA en el 2.000. Otras familias de víctimas tuvieron que atravesar en el pasado trances como este. Sin ir más lejos, este febrero fue atacada la placa en memoria de Gregorio Ordóñez en San Sebastián. Apenas días después los radicales hicieron lo propio con la plancha de Saturnino Sota en Victoria.

«Es un gesto de impiedad y crueldad para las víctimas, me parece terrible que pueda haber personas de este calibre», advierte Cristina Cuesta, hija de otra víctima de ETA, el que fuera delegado de Telefónica en San Sebastián Enrique Cuesta. En este sentido, denuncia que los familiares de los fallecidos tienen que hacer un nuevo esfuerzo, «a veces inhumano», para superar este tipo de ataques.

«Pero hemos respondido siempre dentro de la Ley», subraya.

La memoria, apunta Cuesta, «es frágil», y aunque la banda terrorista haya cesado su actividad, «todavía quedan muchas cosas pendientes». A juicio de la directora de la Fundación Miguel Ángel Blanco existe un «riesgo de legitimación continua» que hace más necesario que nunca «reivindicar» la memoria y los valores de ese «Espíritu de Ermua» que brotó tras el asesinato de Blanco y que en los últimos años «ha sufrido un retroceso evidente».

«Hay un blanqueamiento del terrorismo por parte de algunos partidos que aún hoy no han repudiado los crímenes de ETA, una insoportable concatenación de homenajes y exaltación de criminales, más de 300 casos sin resolver... Y sobre todo, una parte de la juventud muy proclive a justificar, a relativizar todo lo que ha supuesto la organización terrorista. Pueden caer otra vez en la tentación de utilizar la violencia», apunta.

Carta a los jóvenes

Esta es precisamente la razón por la que la Fundación Miguel Ángel Blanco emitió esta semana una carta abierta dirigida a los jóvenes, a los que explica que «algo cambió» a raíz del asesinato del edil. «La reacción de la sociedad lideró la repulsa ante este atentado, como todos los demás, abominable —reza la misiva—. Su rostro, la foto de un inocente sometido a tortura, y la denuncia de esta barbarie, de esta cuenta atrás, de esta muerte anunciada, sacudió las conciencias».

En palabras de Cuesta, la razón por la que es necesaria esta carta a los jóvenes radica en un dato esclarecedor: casi el 50% de los universitarios vascos desconocen quién fue el exconcejal del PP. Una «laguna bochornosa», asevera, que se debe a la falta de labor pedagógica. «Ha habido un plan del Gobierno vasco liderado por Jonan Fernández —secretario general de Derechos Humanos— para neutralizar el yihadismo pero no se hablaba de ETA», lamenta.



10 DE JULIO DE 1997

15.30 horas: Miguel Ángel Blanco es secuestrado por los terroristas Irantzu Gallastegui, «Amaia»; Francisco Javier García Gaztelu, «Txapote»; y José Luis Geresta Mujika, alias «Oker» o «Totto».

17.30 horas: ETA reivindica el secuestro y da un ultimátum al Gobierno de José María Aznar: si en 48 horas no se trasladan a todos los presos de ETA a cárceles vascas, asesinarán a Blanco.

20.00 horas: Los vecinos de Ermua salen a la calle en masa para pedir la liberación de Blanco.

11 DE JULIO DE 1997

13.00 horas: Se celebran concentraciones silenciosas junto a los ayuntamientos en toda España. La imagen de Blanco y las manos en alto protagonizan el acto.

20.00 horas: Se celebran manifestaciones masivas en España. La hermana del edil del PP, Marimar Blanco, se dirige a los vecinos de Ermua: «Te esperamos».

12 DE JULIO DE 1997

12.00 horas: Bilbao celebra una multitudinaria manifestación para pedir la liberación del concejal del PP encabezada por Aznar y a la que acude casi toda la clase política vasca y española, así como los familiares de Blanco.

16.40 horas: ETA cumple su amenaza. En un descampado en el municipio guipuzcoano de Lasarte «Txapote» dispara en dos ocasiones con una Beretta del calibre 22 en la cabeza al concejal del PP, que se encuentra de rodillas y maniatado. Ingresa a las 17.30 horas en el hospital con constantes vitales pero en estado de «extrema» gravedad.

19.00 horas: En muchas ciudades del País Vasco los ciudadanos dirigen sus protestas contra las sedes de HB y las «herriko tabernas».

13 DE JULIO DE 1997

04.30 horas: Después de doce horas de agonía, Miguel Ángel Blanco fallecía convirtiéndose en la víctima número 778 de ETA.

17.45 horas: El cuerpo de Blanco llega a Ermua entre los aplausos de miles de personas.

14 DE JULIO DE 1997

11.30 horas: Amigos y familiares de Blanco portan el féretro en dirección al funeral.

20.00 horas: Manifestaciones multitudinarias en España para gritar «Basta ya». En Madrid tiene lugar la movilización más grande de la historia de España, con más de millón y medio de personas.