

«Jamás me había sentido tan implicado emocionalmente en una obra»

Txabi Arnal Escritor ermuarra afincado en Gazteiz

El escritor ermuarra lanza el próximo lunes su última narración ilustrada, 'Huesos', que también se puede encontrar en euskera y valenciano

AINHOA LASUEN

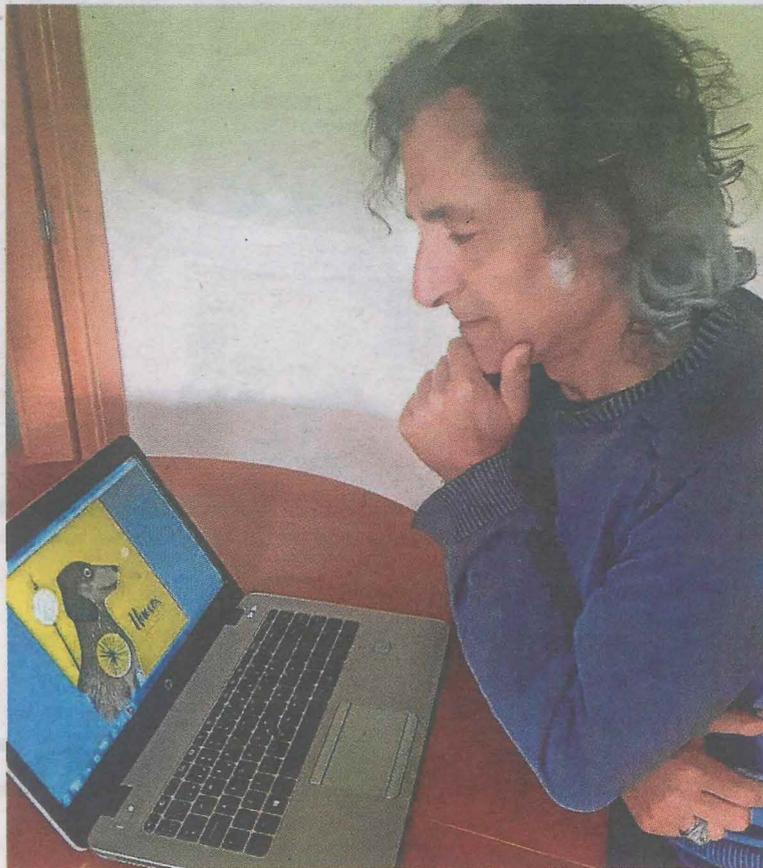
ERMUA. Estaba redactado y guardado desde hace tiempo, pero fruto de muchas casualidades, el libro del escritor ermuarra Txabi Arnal y el ilustrador Julio A. Blasco, 'Huesos' (edit. Fun Readers), tras esperar al pistoletazo de salida que estaba previsto en el mes de marzo y que ha sido retrasado por la pandemia, llega en un momento en el que se mimetiza con la realidad.

Esta narración ilustrada de literatura infantil, que como repite su autor, «está dirigida a personas desde los 0 a los 99 años», se basa en el duelo por la pérdida de un ser querido. Eso sí, Arnal siempre recalca que «le doy preferencia absoluta a la literatura. Si sirve para tratar el tema del duelo bienvenido sea, pero yo no pretendo que esto sea un manual psicológico, sino que sea una buena obra literaria».

También se puede leer en euskera y en valenciano, con los títulos de 'Argalas' y 'Ossos',

—**Cuéntenos. ¿De qué trata 'Huesos'?**

—El libro comienza con un golpe de efecto en el primer capítulo, aunque si lo cuento lo destrippo. El protagonista es un perro, Huesos, y los coprotagonistas son el amigo o la amiga, porque no se



Txabi Arnal mira la portada del libro que sale este lunes. E. C.

define si es un niño o una niña, y una pulga que habita en Huesos. La historia gira sobre el duelo que tienen que vivir varios de estos personajes. El argumento no gira en torno a la muerte, sino en torno al duelo. Se muestran diferentes fases por las que atraviesan hasta superarlo. Porque en el duelo hay dos objetivos: uno es reubicar y aprender a vivir con la ausencia del ser querido, y otro, recuperar la alegría.

—**Me la ha destripado.**

—No he destripado nada porque en el interior hay sorpresas. Si lo importante fueran las fases sería un tratado de psicología, pero esto es literatura y hay una historia, un cuento, sentimientos de por medio. Cuando los temas son tan potentes como éste, mi gran miedo es que el tema se coma al relato o contenido literario de la obra, cuando mi objetivo es el contrario. Si a alguien le ayuda

fenomenal, pero sin perder de vista que es una obra literaria. En mis obras el impacto más grande lo guardo para el final, pero aquí se echa la traca de cohetes en el primer capítulo, mantener esa tensión y que se pueda guardar algo para el final es complicado, pero salió muy natural.

Homenaje a un amigo

—**¿Cómo se animó a tocar este tema?**

—Yo realicé mi tesis doctoral en torno al tratamiento de la muerte y el duelo en la literatura infantil actual. He dado cursos y charlas sobre este tema. Es un tema incómodo. Y varias personas ya me habían dicho por qué no hacía una obra en la que abordara directamente, como tema principal, el duelo. Siempre lo he querido hacer, pero algo literario, no una tesis de psicología. Me puse con ello y lo tenía guardado. Este año tuve varias ponencias en Alicante y la gente de la editorial Fun Readers que estaba allí me dijo si tenía algo así. Y lo tenía. Lo había hablado hace tiempo con Julio (el ilustrador del libro) e incluso él tenía algunas ilustraciones adelantadas. Les mandé el proyecto y durante el invierno lo hemos terminado.

—**La actualidad ha hecho que el**

'Huesos' es una historia ilustrada que narra el duelo que atraviesan sus personajes tras la muerte de un ser querido

duelo esté más presente que nunca.

—Desgraciadamente. El álbum tenía que haber salido al comienzo de la cuarentena y, aunque suene macabro, parece que estaba esperando su momento. Hay muchas iniciativas para ayudar a sobrellevar el duelo en estas fechas. —**En el libro hay un colofón de dedicatoria muy largo. Explíqueme.**

—Aprovechando que tenía esta ponencia, de la que hemos hablado, en Alicante, me desplazé a ver a Julio, el ilustrador del libro, que había perdido a su pareja, Javier, cuatro semanas antes. A Javier está dedicado precisamente el libro. No había nada previsto, pero dos días después me propusieron el proyecto. Y lo elaboramos como si fuera un homenaje póstumo a Javier. Redondear la obra fue muy bonito, muy emocionante, porque queríamos dejarlo impecable. Ahora llega a las tiendas con otra implicación: el duelo que están pasando miles de familias. Nunca jamás me había sentido tan implicado en una obra. Amo todas mis obras y me implico y doy lo mejor que sé, pero en esta había una implicación emocional compartida con Julio, que además del ilustrador del libro es mi amigo, y Javier también lo era. Julio me pidió que escribiera el colofón, que está cargado de emoción. Fue un trabajo muy intenso. Acabamos agotados.

—**Con Julio A. Blasco tiene unas cuantas obras.**

—'Besos', 'La ladrona de sellos', 'Rony', 'Kar Kardantxilo', 'El arca de Noelia' y 'Tigretón-to'. Es mi ilustrador favorito. ¡Qué le voy a hacer! La gente cree que hablamos muchísimo para preparar las obras, pero como nos conocemos y son muchos proyectos juntos, sabemos lo que quiere uno y lo que quiere el otro.

—**Conociéndole, ya tendrá algún otro trabajo en mente.**

—Sí. Ya tengo preparado otro proyecto con Julio y Edebé, que espero que salga en verano.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay función

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

No hay función

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10.
Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora.
Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20* cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.

Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.

*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: 6.25, 6.40, 6.55 y de 7.30 a 21.30 cada hora.

Festivos: De 6.30 a 23.30 cada hora.

VITORIA-EIBAR

Laborables: 6.15, 7.00, 7.15, 7.45 y de 8.15 a 22.15 cada hora.

Festivos: De 6.15 a 22.15 cada hora

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 8.30

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Laborables: 15.00.
Sábados: 14.00
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00 y 13.00.

ARRATE-EIBAR

Laborables: 15.30.

Sábados: 14.30

Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30 y 13.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30

Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50

Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).

Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.

Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora.

Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.

Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Azkue (Toribio Etxebarria, 4).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alves (Avda. Gipuzkoa, 46).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Barandela (Ziriako Agirre, 4. Eibar).