

«Armonía, emoción, libertad y pensamiento definen este recital»

Amancio Prada Cantautor

El artista gallego ofrece hoy en Ermua el recital '3 libertarios', con poemas de Chicho Fernández Felsoio, Agustín García Calvo y Leo Ferré

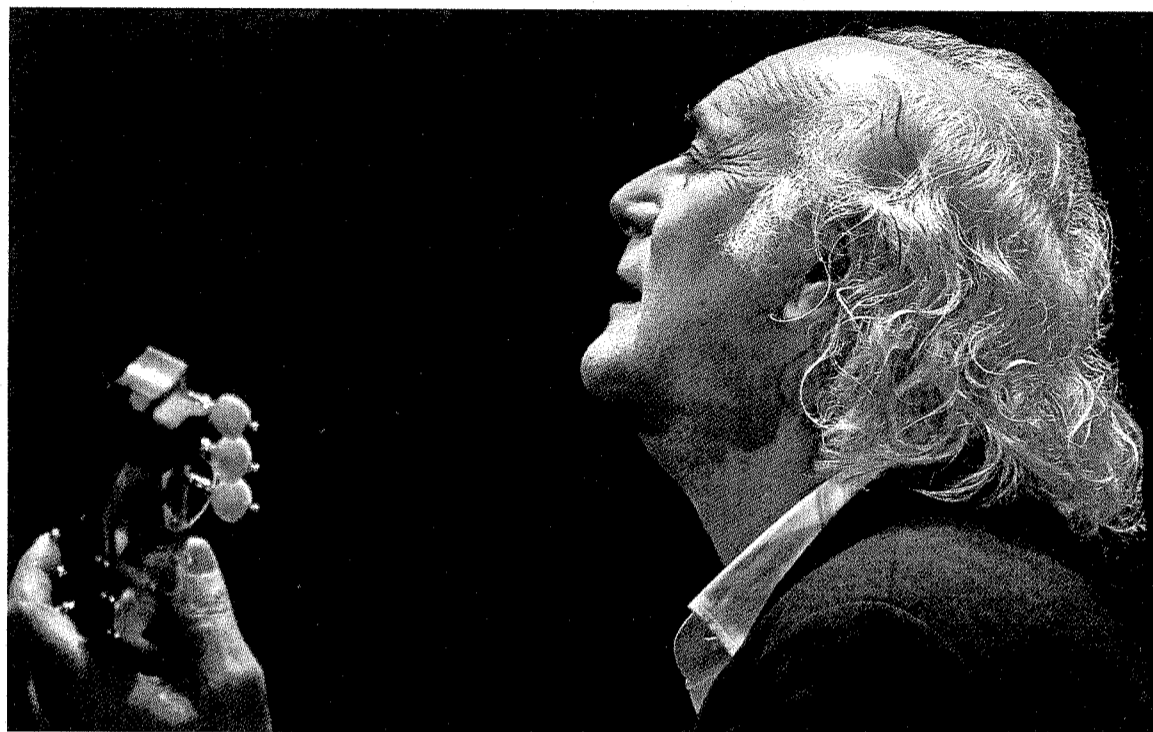
AINHOA LASUEN

ERMUA. Amancio Prada ofrecerá hoy, a partir de las 22.15 horas, un recital en el Ermua Antzokia. Este hombre que conmueve por su capacidad de regalar bellos poemas servidos con melodías magníficas y una cálida voz, acudirá hoy a Ermua con su recital '3 libertarios'.

Según expresa el artista gallego este espectáculo es el resultado de «un círculo vinculado por la amistad y el fervor desde los años de la utopía y el exilio, París, el Barrio Latino, las aguas verdes del Sena, la révolte aferrada del viejo Léo, el zurrón de García Calvo, el desparpajo de Ferlosio, el soliloquio de la sonrisa contra toda forma de poder que niegue la libertad».

La entrada a este recital de canciones «como un ramo de rosas con espinas» y de «versos como un puñado de trigo», costará 10 euros y se puede adquirir por anticipado en los cajeros de la BBK o en Lobiano, además de en la taquilla del propio Antzokia antes de comenzar el recital. «3 libertarios», ¿qué es lo que van a escuchar los ermuares en el Antzokia?

«Se trata de un recital de poesía cantada. Una poesía preñada de pensamiento, lúcida, crítica, comprometida. De Chicho Sánchez Ferlosio destacaría el desparpajo y su gracia innata: «Pa la sangre la vida, pa Dios la muerte». De Agustín García Cal-



Amancio Prada llega este noche al Antzokia de Ermua con el recital '3 libertarios'. :: E. C.

vo, la arquitectura de cada poema: «Libre te quiero». Y de Léo Ferré lo caudaloso y arrebatado de su canto: «Los violines que lloran las ruinas futuras».

«Le voy a pedir un esfuerzo... ¿Qué cuatro palabras resumen el contenido del concierto que se podrá ver hoy en Ermua?»

«Armonía, emoción, libertad y pensamiento».

«¿Y la belleza?»

«La belleza, por añadidura. Como aspiración, claro. Se hará lo que se pueda».

«¿Por qué ha elegido a estos autores? ¿Es porque cree que el momento actual necesita de estas ideas libertarias?»

«La música, la poesía, el canto, en definitiva, cuanto más enraizado y comprometido con su tiempo y lugar, mejor. Para mí es cuando tiene

sentido. Palabra en el tiempo. Estos tres libertarios son buena prueba de ello. Un poema, una película, una canción no puede cambiar el mundo. Pero puede cambiar tu mundo. Algo es algo».

«¿Para quién canta Amancio Prada? Tiene su público más fiel, pero ¿ha detectado que ha aumentado su público en estos momentos en los que la gente necesita 'quejarse'?»

«Bueno, éste será mi primer recital en Ermua. Me hace mucha ilusión y agradeceré la hospitalidad. Procuraré merecerla. Como decía el romance, «yo no digo mi canción sino a quien conmigo va». Dejemos que la canción se pose y resuene en cada uno a su manera, libremente. Los versos son esporas. El público se está renovando siempre. Menos mal».

«¿Qué criterio utiliza para elegir

unos temas u otros? ¿La belleza, el contenido, la rebeldía...? ¿A qué le da importancia?»

«Que un poema se convierta en canción es un misterio. Te tiene que enamorar, conmover hasta ese punto. Cada canción es un beso en la frente».

«Cuarenta años siendo lo que denominan una «lámpara de la conciencia». ¿No pesan las críticas y las presiones durante tanto tiempo?»

«Es que para mí cantar es como respirar, mi forma de estar en el mundo. Algo vocacional. Y lo que me anima es la conciencia y la constancia de seguir aprendiendo. Imagino lo que hago, mejor de lo que soy capaz de hacerlo. Siento esa frustración como un estímulo, me anima a seguir en el camino. Se hace camino al cantar».

San Pelayo dedica unas jornadas a los inventores y sus inventos

A. LASUEN

ERMUA. El colegio San Pelayo vive durante estos días sus Jornadas de la Ciencia y la Tecnología, en las que participa toda su Comunidad Educativa (profesores, escolares y familias). Este año las jornadas están dedicadas a los inventores y sus inventos.

Desde el pasado miércoles el alumnado de este centro ha realizado talleres de ciencia y tecnología que han servido también para que los propios escolares fueran los monitores de los estudiantes de menor edad.

Se ha tenido en cuenta que se celebran el Año Internacional de la Cristalografía y que ayer fue el Día Mundial de la Radio, para analizar estos temas directamente relacionados con las jornadas. Estos estudiantes también han preparado obras de teatro, en este caso sobre las patentes

Hoy, último día de las jornadas, contarán con la colaboración del colegio Maristas de Durango para desarrollar talleres sobre Diseño, Administración y Electricidad y Curso de Orientación de Oportunidades de Formación para el Empleo, dirigidos tanto a alumnado como a las familias.



Una actividad de las jornadas.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	
	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2
No hay sesión

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n
No hay sesión

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 7.00*, 8.00, 8.30, 9.00*, de 9.30 a 13.30* cada hora y de 14.30 a 20.30 cada hora.
Sábados: 7.00*, 8.30 y de 9.30* a 19.30 cada hora.
Festivos: 8.30, 10.30*, 12.30, 13.30, 15.30, 17.30, 18.30, 19.30 y 20.35.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 7.00, de 7.30 a 13.30 cada hora, 15.00*, de 15.30 a 18.30* cada hora, 19.30, 20.30 y 21.00*.
Sábados: 7.00, de 8.30 a 14.30* cada hora, de 15.30 a 20.30 cada hora, 21.00 y 22.00*.

Festivos: de 8.30 a 18.30 cada dos horas, 19.30, 21.00* y 22.00*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.
Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables: 7.45, 13.30 y 14.45.
Festivos: 7.45 y 18.00

PAMPLONA-EIBAR

Laborables: 11.00, 17.00 y 18.00.
Festivos: 11.00 y 21.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00.

Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30.
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 13.30 y 20.30.
Festivos: 12.00 y 19.00.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 14.00 y 20.50.
Festivos: 12.30 y 19.30.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora y a las 21.55.
Sábados, domingos y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora y a las 21.55

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Mendinueta (Paseo de Urkizu, 6).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Ibarrondo (Zeharkale, 2). De 22.00 a 0.00: Cortina (Zubiaurre, 29).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00 horas: Azkue (Toribio Etxebarria, 4. Eibar).

DEBA

Las visitas a la Oficina de Turismo aumentaron un 9,2% en 2013

Un total de 22.887 visitantes acudieron el año pasado al punto de información

:: ION FERNÁNDEZ

DEBA. La Oficina de Turismo del municipio hace un buen balance de 2013, ya que el número de visitantes que ha recibido durante este periodo ha incrementado en un 9,2% con respecto a 2012. La cifra de personas que acudieron el pasado año a estas instalaciones en busca de información llegó a las 22.887, una cantidad que se notó, sobre todo, en lo que se refiere a turistas extranjeros.

La oficina de turismo se anticipó en 2013 a su horario de verano. Así, habitualmente este turno se ponía en marcha el 15 de junio, pero el año pasado se optó por arrancar el 1 de

mayo, con la finalidad de «ofrecer a los turistas y peregrinos que llegasen a Deba un servicio mejor». Asimismo, el punto de información sigue trabajando por su compromiso con la calidad, también en lo que a sistemas de nueva tecnología se refiere.

La idea de que 2013 iba a resultar mejor se vio en verano. Un total de 20.952 personas estuvieron en la oficina de turismo en todo 2012, mientras que el año pasado de enero a septiembre la cifra ya ascendía a 20.850, lo que supuso 2.200 más en ese mismo periodo.

La mayor subida del pasado año se vio clara en lo que a extranjeros se refiere, con un incremento del 23%, y entre éstos destacaron los franceses con un plus del 40%. A los visitantes galos les siguen a la hora de acercarse a Deba los alemanes, italianos y posteriormente los holandeses.

La Oficina de Turismo también ha visto aumentado el número de visitantes estatales. Con respecto a 2012 el incremento ha sido de un 4,4%. La procedencia más común dentro de este colectivo es Cataluña, seguido de Madrid; de hecho, entre ambos suman el 50% de los españoles que llegan al municipio.

El número de debaras que se ha acercado a obtener información ha subido un 8%. No obstante, en lo que a personas del País Vasco se refiere la cifra, más o menos, se ha mantenido, ya que se ha dado un descenso del 1%, con lo que ha sido el único grupo que no ha incrementado.

Aumento de peregrinos

La ruta del Norte del Camino de Santiago sigue teniendo mucha demanda. El número de peregrinos que ha pasado por Deba dirección a la capital gallega volvió a crecer en 2013, una trayectoria que va al alza desde que en 2004 se abriera el albergue gestionado por los Amigos del Camino de Santiago de Deba. Todos los que vienen con este objetivo pasan primero por la Oficina de Turismo, desde donde les redirigen principalmente a esas instalaciones.

El albergue de peregrinos dio cobijo en 2013 a un total de 7.758 peregrinos, un grupo que llega a los 8.733 si se tiene en cuenta otros alojamientos como el Hotel Kresala o la pensión Zumardi. Concretamente, las instalaciones gestionadas por la Asociación de Amigos del Camino de Santiago aumentó un 13,5% con respecto a 2012.

Entre las iniciativas puestas en marcha en materia de turismo cabe destacar que en 2013 se puso en marcha un programa para conocer Deba calle a calle. Se trata de una propuesta tanto para vecinos como para visitantes, que consta de siete paneles con información en euskera, castellano, francés e inglés. En la Oficina de Turismo se puede conseguir un folleto sobre esta idea, con el que también se ha querido potenciar el comercio local.



Interior de la Oficina de Turismo en Deba. :: ANDER SALEGI

EN BREVE

Teléfonos de interés

El teléfono correspondiente al Ayuntamiento y a la Policía Municipal es el 943192840. Euskotren: 943191037 y para solicitar un taxi llamar al 943191486. En lo que respecta a servicios generales el número 112 sirve para todo tipo de emergencias, incluido bomberos. La Ertzaintza de Eibar tiene el 943531700.

Gure Esku Dago dinamika aurkeztuko da igandean

DEBA. Gure Esku Dago dinamika martxan jarriko da herrian eta honen aurkezpena igandean egingo da, 12:00etan, Agirre Jauregian. Eki-men honek hiru ideia batzen ditu: «nazioa gara, erabakitze eskubidea daukagu eta etorkizuna herri honetako herritarren esku dago». Dinamika hau Euskal Herriko

beste lekuetan ere hasiko da eta bi printzipio nagusi ditu: aniztasuna eta askotarikotasuna. «Sortu nahi dugun batzorde honek, herritarrak aktibatzea izango du helburu, Debarako plangintza berezia eginaz eta betiere, gizakatea osatzeko erronka mugarría izanik», diote antolatzaileek.

ERMUA

El cantautor Amancio Prada ofrece un concierto esta noche en Ermua Antzokia

:: K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. El compositor y cantautor Amancio Prada actuará en el escenario del Ermua Antzokia hoy, viernes, a partir de las 22.15 horas. El músico leonés viene a ofrecer un concierto titulado 'Tres libertarios'. Las entradas tienen un precio de 10 euros y pueden adquirirse en los cajeros multiservicio de Kutxabank, en su página web www.kutxabank.es y en taquilla hasta antes de iniciarse la función.

En octubre de 2013 editó un disco-libro dedicado al poeta y filósofo zamorano Agustín García Calvo, cuyo título hace referencia a una de sus canciones más emblemáticas, 'Libre te quiero'. Este nuevo álbum incluye un DVD con la grabación del recital que dieron Chicho Sánchez Ferlosio, Agustín y Amancio en el Teatro Español de Madrid, el 19 de noviembre de 1982.

Amancio Prada cursó estudios de sociología en la Universidad de la Sorbona (París), donde también tomó clases de armonía, composición y guitarra.

Su presentación en París tuvo lugar durante el mes de diciembre de 1972 junto a Georges Brassens. Allí mismo, en Francia, se dio a conocer apareciendo en la televisión y en las radios francesas, e incluso grabó su primer álbum, 'Vida e muerte'. A partir de ese momento comenzó una larga etapa de producción de álbums, con numerosas actuaciones por todo el mundo. Regresó a España en 1975. Ha participado en un gran número de festivales internacionales, como el Festival de Música Antigua de Saintes, el Festival de Música Sacra de Maastricht o el Festival de Ravenna, entre muchos otros.

Obra

En su música, de raíces en gran parte populares, tienen cabida composiciones enteramente propias y canciones basadas en textos de los más diversos poetas antiguos y modernos, entre los que cabe citar, por su reiteración, a Rosalía de Castro, Federico García Lorca, Agustín García Calvo y Chicho Sánchez Ferlosio.

Mención aparte merece su celebrada versión para voz, guitarra, violín y violonchelo del 'Cántico espiritual', de San Juan de la Cruz, que ha merecido varias reediciones y el acuerdo unánime de la crítica.

En su obra aparecen recurrente-



El cantautor Amancio Prada.

temente temas en gallego, su lengua familiar, hablada en la región de la que procede, El Bierzo.

Su trayectoria profesional ha merecido diversas distinciones entre las que cabe destacar la Medalla IV Centenario de San Juan de la Cruz, en 1991, la Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes de Madrid, en 2001, en 2006 el Premio Xarmenta por su defensa de la lengua gallega de El Bierzo y en 2010 la Medalla de Oro al Mérito en Bellas Artes.

Programa para cuidadores

El Ayuntamiento está llevando a cabo un curso con el que busca ayudar a realizar una tarea que tradicionalmente ha estado encomendada a la mujer en el hogar, siendo como es tarea de todos, como es el cuidado de los mayores, personas con problemas de movilidad y similares. En esta formación se plantean los diversos métodos de intervención en la atención domiciliar en un curso que consta de 65 horas formativas, comenzó a principios de diciembre y se desarrollará hasta finales de este mes de febrero.

Se imparte en el centro Izarra por profesionales de Sasoia Tercera Edad y por personal del propio Ayuntamiento. En este contexto y con el objetivo principal de promover la formación y la búsqueda de empleo, son 17 las personas del municipio que, inmersas en un proceso de elaboración de itinerarios de inclusión socio-laboral, están participando activamente en este programa.

SOLUCIÓN INTEGRAL EN DESTRUCCIÓN DE DOCUMENTOS

(NORMA DIN 3275 - Nivel 3)
SEGI HIRU S.L. centro especial empleo
Gestor de Residuos Peligrosos (EU2/076/02) y No Peligrosos (EUX/005/08)

> P.º Ubarburu, 32 - Pab.3 (Pol. 27) - 20014 Donostia
(C.E.E. 2024) > Tel. 943 460 977 - Fax 943 453 870 - segihiru@segihiru.com