



OBRAS. Los trabajos de reforma integral del Cinema Ermua prosiguen en el interior del recinto. / A.L.

Antzibar aborda ya la construcción de la caja escénica del Cinema Ermua

Esta torre de 20,50 metros de altura estará iluminada en su exterior y se pretende que sea posteriormente un referente o «faro de la cultura»

AINHOA LASUEN ERMUA

Antzibar construye ya la caja escénica del Cinema que medirá 20,50 metros de alto. Se trata de la torre, del lado de la calle Izelaeta, que se ve ahora que sobresale sobre el edificio.

La razón por la que esta torre, que posteriormente se pretende que se transforme simbólicamente en el 'faro de la cultura' en Ermua gracias a su luminosidad, se encuentra en la zona más cercana a Izelaeta en lugar de pegada a las viviendas de Iparraguirre, es la de

que «de este modo preservamos la acústica del escenario del Cinema, ya que cuenta con una estructura muy singular que se utilizaba en la construcción de los teatros en los años 50 y de los que ya no queda ninguno en Bizkaia», afirma el responsable municipal de este proyecto, José Luis Clemente.

En caso contrario, si el escenario se desplazara hacia el fondo se perdería toda la estructura del edificio. Además, el mantenimiento de esta estructura base, permite construir los accesos por la calle Iparraguirre, junto a la guardería,

con lo que se cumplirán las normas actuales de accesibilidad que en caso contrario, si el acceso fuera el que se utilizaba anteriormente, no se podrían cumplir.

Por tanto, las obras del Cinema permitirán a Ermua contar con un teatro moderno, pero que a su vez mantendrá las características estéticas y funcionales más relevantes del anterior, como la balconada de la parte superior, las rosetas que se encontraban en las paredes laterales o la acústica del escenario.

En la actualidad Antzibar am-

plía ya la anchura y altura del escenario y ha conseguido reducir la caída del patio de butacas, que ahora es más homogénea.

La dificultad de introducir maquinaria de andamiaje está complicando las labores de construcción del 'faro', aunque la empresa trabaja dentro de los plazos establecidos.

También se ha construido ya la zona de almacenaje, que va bajo el escenario y se dispone del espacio que ocupará el montacargas, que facilitará mucho las tareas de entrada y montaje de escenarios,

LOS DATOS

- **Plazos:** Deberá estar concluido en el mes de enero de 2010.
- **Cambios:** Entrada por Iparraguirre, montacargas a pie de calle, ampliación de escenario, adaptación a normas de accesibilidad, los servicios y camerinos se trasladan, renovación de elementos audiovisuales.
- **Presupuesto:** 2,9 millones de euros. 780.000 euros en 2008, 1.180.000 en 2009 y un millón de euros en 2010.

ya que va directamente desde el exterior hasta la zona de tablas.

Junto al espacio de butacas se encuentra otra zona para reuniones, actividades, etc. de la que ya se ha levantado la estructura base de la primera planta.

Antzibar comenzó en octubre con la obra, por lo que deberá concluir la rehabilitación del Cinema Ermua en enero de 2010, ya que se estableció un plazo de 15 meses.

Diversas mejoras

La remodelación consistirá en la mejora de diversos aspectos de este teatro y cine ermuarra. En Iparraguirre se creará una entrada diáfana y con doble altura que dará impresión de amplitud y claridad, ya que se iluminará con luz natural desde la parte superior.

En el lugar en el que se instalará la entrada, se encontraban anteriormente los servicios del edificio, por lo que éstos deberán ser trasladados a otro lugar. También cambiarán de ubicación los camerinos. Además se renovará el patio de butacas y se instalará un nuevo suelo suavizando la pendiente actual. En el fondo de estas butacas habrá 8 plazas para personas minusválidas. Por último, se renovarán todas las instalaciones audiovisuales del edificio.

Se trata de un proyecto que exigirá una inversión total de 2,9 millones de euros. Se invirtieron 780.000 en el ejercicio anterior, 1.180.000 este mismo año y un millón en 2010. Para esta obra la administración local espera ayudas económicas importantes del Ministerio de Cultura y también aportaciones de menor calado por parte de la Diputación de Bizkaia.