

# «No vamos con afán de inspección, se buscan soluciones conjuntas»

**María Benito Representante de Margube**

La empresa gestionará el programa de ayuda de Ermua y Eibar para diagnosticar la adecuación de firmas locales a las normas ambientales

**A. L.**

**ERMUA.** El Ayuntamiento de Ermua y el de Eibar han puesto en marcha un proyecto de ayuda a empresas del entorno para diagnosticar su grado de adecuación a la normativa medioambiental.

Se trata de detectar los principales problemas y necesidades de las empresas en este campo. El proyecto permitirá que las firmas locales se adelanten a las exigencias marcadas por el Gobierno vasco. Además, uno de los objetivos es que los ayuntamientos implicados, gracias a los datos recogidos en el diagnóstico, puedan tenerlos en cuenta en sus respectivos planes de acción.

En la segunda fase, las firmas podrán por su cuenta diseñar las acciones correctivas de mejora, pero en la primera fase la empresa ermua-rra Margube, realizará un diagnóstico inicial. La componente de Margube, María Benito, difunde las ventajas de esta iniciativa.

—¿Cuáles son los beneficios de este programa?

—Varios. Porque estos diagnósticos de situación, al final, los va a tener que hacer la empresa individualmente y son caros y nosotros los hacemos de forma gratuita. Por otro lado, este diagnóstico permite que la empresa sepa en qué situación está, porque en muchas ocasiones no actúan porque desconocen lo que tienen que cumplir. Nosotros les diremos qué es lo que tienen que ha-



María Benito (en el centro de la imagen) durante una comisión informativa en Ermua. **A. L.**

cer a nivel de medio ambiente, residuos o acciones de mejora. Cuanto más conocimiento tengan de cuáles son las carencias de las empresas mejor. Podemos dar soluciones conjuntas. Si yo sé que en un polígono industrial el problema principal es la recogida de residuos se busca una solución global para todos.

**Reticencias**

—Han trabajado ya en otros municipios.

—Sí, en varios. Por ejemplo, en Zierbena hicimos una guía legislativa que hacía un auto diagnóstico. Se les dio formación de un aplicativo de residuos y se subvencionó una consultoría a nivel medioambiental.

—¿Cuáles son las principales reticencias de las empresas?

—Deben saber que no vamos con un

afán de inspección. Los resultados que salgan de ahí serán anónimos. Se entregarán a cada empresa a nivel individual para que ellos lo sepan, pero los resultados se trabajarán de manera global. A los ayuntamientos les interesa, por ejemplo, saber que de las 25 empresas testadas 3 cometen este error. Queremos ver los problemas que hay en las empresas para buscar soluciones. Partiendo de que tenemos una historia industrial muy larga sabemos que todo no se hace bien. Los ayuntamientos además han remarkado que quieren saber para crear acciones para mejorar la gestión medioambiental. Se van a tener en cuenta los problemas más comunes para crear planes de acción conjuntos.

—¿Cuál ha sido el problema principal en los programas en los que han trabajado hasta el momento?

—Que antes no había una sensibilización, pero eso ahora no importa, porque ahora hay inspecciones y hay que actuar. Desde el 2016 al 2018 se dice que van a inspeccionar las empresas del País Vasco. Nosotros queremos adelantarnos a eso. Tomar medidas para que cuando vengan, podamos decir que sabemos que tenemos ese problema pero que se están tomando medidas para corregirlo. Antes no se sancionaba y por eso no se actuaba. Se comenzó a subvencionar el proyecto y cuando se dejó de subvencionar entró la crisis y las empresas tenían que reducir gastos y se redujo de allí. No hay tantas reticencias. La mayoría entienden lo que supone un diagnóstico, sino más adelante saben que lo van a tener que contratar. Si no hay datos los ayuntamientos no pueden actuar.

## Drama y comedia en el Ermua Antzokia este fin de semana

**A. L.**

La película francesa 'Le fils de Joseph', dirigida por Eugene Green, protagonizará la sesión de cineclub de esta semana en Ermua. Esta tragicomedia centrada en las relaciones familiares se proyectará hoy a partir de las 20.30 horas en el Antzokia, en versión original subtitulada. Oscilando entre lo cotidiano y la trascendencia, 'Le fils de Joseph' es una película que contagia una extraña alegría.

La programación de cine comercial comienza el sábado a las 19.30 horas con la proyección del último trabajo del director Ang Lee, 'Billy Lynn'. El autor de clásicos del cine como 'Sentido y Sensibilidad', 'Tigre y Dragón', 'Brokeback Mountain' o 'La vida de Pi', regresa con un drama post-bélico que narra las dificultades a las que se deben enfrentar quienes regresan de la guerra de Irak. 'Billy Lynn' cuenta además con la peculiaridad de ser la primera película de la historia rodada a 120 fotogramas por segundo. Se podrá ver también el domingo a las 22.00 y el lunes a las 20.30.

La otra película del fin de semana será 'Los del túnel', una divertida comedia dirigida por Pepón Montero y protagonizada, entre otros, por Arturo Valls, Natalia de Molina, Raúl Cimas y Neus Asensi. Comedia coral, extremadamente divertida y lúcida, alejada del humor chabacano, excéntrica y exquisita. 'Los del túnel' podrá verse el sábado a las 22.00 y el domingo a las 19.30 horas.

**Cine infantil**

En cuanto a la sesión infantil del domingo, a las 17.00 horas, se proyectará 'Blinky Bill, el koala'. Divertida película de animación repleta de aventuras.

\*EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERA DE CINE	
<b>EIBAR</b>	
<b>COLISEO</b> Merkatu Kalea, 2	
No hay sesión	
<b>ERMUA</b>	
<b>ERMUA ANTZOKIA</b> Iparragirre s/n	
Les fils de Joseph (VOS)	20.30
COMUNICACIONES	
AUTOBUSES	
<b>EIBAR-SAN SEBASTIÁN</b>	
Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.	
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10.	
Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.	
*Salida desde Ermua diez minutos antes	
<b>SAN SEBASTIÁN-EIBAR</b>	
Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora.	
Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20*	

cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.	
Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.	
*Llegada a Ermua	
<b>EIBAR-BILBAO</b> (Autopista)	
De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.	
<b>BILBAO-EIBAR</b> (Autopista)	
Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.	
<b>EIBAR-VITORIA</b>	
Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.	
Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.	
<b>VITORIA-EIBAR</b>	
Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00.	
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.	
<b>EIBAR-PAMPLONA</b>	
Laborables y festivos: 7.45	
<b>PAMPLONA-EIBAR</b>	
Laborables y festivos: 11.00.	
<b>EIBAR-ARRATE</b>	

Sábados y laborables: 14.00.	
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.	
<b>ARRATE-EIBAR</b>	
Sábados y laborables: 14.30.	
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.	
<b>EIBAR-ELGETA</b>	
Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30	
Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.	
<b>ELGETA-EIBAR</b>	
Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50	
Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.	
<b>EIBAR-HOSPITAL MENDARO</b>	
Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).	
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.	
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.	
<b>HOSPITAL MENDARO-EIBAR</b>	
Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora.	
Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.	
TRENES	
<b>BILBAO-EIBAR</b>	
Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.	

Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.	
<b>EIBAR-BILBAO</b>	
Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.	
<b>ERMUA-BILBAO</b>	
Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.	
<b>SAN SEBASTIÁN-EIBAR</b>	
Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.	
<b>EIBAR-SAN SEBASTIÁN</b>	
Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.	
FARMACIAS	
<b>EIBAR</b>	
De 9.00 a 22.00: Elorza (Juan Gisasola, 18).	
<b>ERMUA</b>	
De 9.00 a 22.00: Alberdi (Zubiaurre, 9). De 22.00 a 24.00: Ibarondo (Zeharkalea, 2).	
<b>EIBAR-ERMUA</b>	
Noche. De 22.00 a 9.00: Mandiola (San Agustín 3).	

### TELÉFONOS DE INTERÉS

<b>URGENCIAS</b>	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
<b>HOSPITALES</b>	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
<b>POLICÍA MUNICIPAL</b>	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
<b>ERTZAINTZA</b>	
Eibar	943 531 700
<b>BOMBEROS</b> Toda la provincia	112
<b>TRANSPORTES</b>	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
<b>TAXIS</b>	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
<b>AYUNTAMIENTOS</b>	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

DEBA



### FINALIZA EL TALLER DE PREVENCIÓN DE CAÍDAS

Ayer finalizó el taller de prevención de caídas que ha acogido el palacio Aguirre y ha estado dirigido a personas mayores de 64 años y sus familiares o cuidadores. Organizado por el Ayuntamiento de Deba, en colaboración con el Gobierno Vasco, alrededor de 30 personas ha recibido información por parte de médicos y gente cualificada sobre cómo prevenir las caídas y la importancia de los hábitos de vida saludables y del ejercicio físico, así como de las ayudas técnicas de las que disponen (tele asistencia).

## El documental 'En Tránsito', mañana en el Palacio Aguirre

La proyección comenzará a las 19.00 horas

ANDER SALEGI

DEBA. La asociación Bidez Bide, junto con la colaboración del grupo feminista de Deba ha organizado un documental sobre las historias de mujeres que han sufrido un proceso migratorio. 'En Tránsito', es un documental español dirigido por Oskar Tejedor, que aborda las realidades de miles de madres latinoamericanas que viajan solas a Europa para encontrar una estabilidad económica y las consecuencias de esa relación transnacional a la distancia que establecen con sus hijos e hijas. Situaciones límites de las que no se habla, de las que no se sabe y que tendrá una repercusión para toda su

vida. Mediante el dialogo que se establece entre estas mujeres inmigrantes y sus hijos, en este documental se muestra el día a día de cómo se vive la migración aquí y como son las condiciones de quienes se quedan allí. Una comunicación llena de códigos cuyo mensaje a veces no llega a su destinatario y se pierde o se transforma y para ello es fundamental conocer las dos partes para de esta manera poder descifrarlo.

Este documental estrenado el año pasado, comenzará a proyectarse en el Salón de Espejos del Palacio Aguirre a partir de las 19.00 horas, este film cuenta con una duración de una hora y 27 minutos. Al finalizar se llevará a cabo un coloquio entre los asistentes. La entrada será totalmente gratuita.

## Nueva sesión de extracción de sangre, mañana en Luzaro

A.S.

DEBA. La Asociación de Donantes de Sangre del municipio ha organizado para mañana una nueva sesión de extracciones, la primera de este año 2017. Una cita a la que esperan que se apunten muchos vecinos.

Desde la asociación declaran que «ha descendido mucho los donan-

tes de sangre en general. Algunos debido a la edad, otros porque no pueden donarla y otros porque piensan que ya hay suficiente, y la verdad es que no hay, y por eso pedimos que la gente se anime a donar y a los que lo hacen les agradecemos enormemente su labor».

El centro Luzaro, situado en la calle Ifar Kale, volverá a ser una vez más el lugar escogido para llevar a cabo esta acción.

El horario, de extracciones comenzará a las 17.00 y se prolongará hasta las 20.30 horas, con la intención de que todo aquel que esté interesado, tenga tiempo suficiente para acudir al lugar.

BUZÓN

### El futuro de Deba

ION ZABALA URTEAGA

En primer lugar felicitar al Ayuntamiento por la aprobación por unanimidad del proyecto de Osio, con un número de viviendas y garajes acorde a las necesidades de Deba, y no la barbaridad que pretendían hacer en anteriores legislaturas: 1.000 viviendas y edificios de 11 alturas. Aún así, el actual Ayuntamiento no termina de arrancar, a pesar de haber agotado ya un año y medio de su mandato. Gracias a los abertzales, las calles siguen llenas de pintadas y carteles, éstos siguen anclados en los 80. Se han limpiado las calles, pero incomprensiblemente no todas. La calle Lersundi parece una autopista, y las dos plazas, aparcamientos. Además no se llevan a cabo los proyectos anunciados: las zonas de juego y la remodelación del puente de Mutriku. El Gobierno Vasco está realizando un proyecto para eliminar el paso a nivel del puerto, pero los iluminados de turno se oponen, dicen que hay que cambiar el trazado del tren o soterrarlo. Seamos serios, ya sabemos que eso sería lo ideal, pero impensable para un pueblo como Deba, por el coste económico que ello supone. A los que buscan soluciones faraónicas, como cambiar el trazado del tren, quisiera preguntarles por qué no lo hicieron ellos cuando estuvieron en la alcaldía. Eso es lo más fácil, que hagan los demás lo que ellos no fueron capaces de hacer.

ERMUA

## Concierto del grupo madrileño 'indie' Miss Caffaina

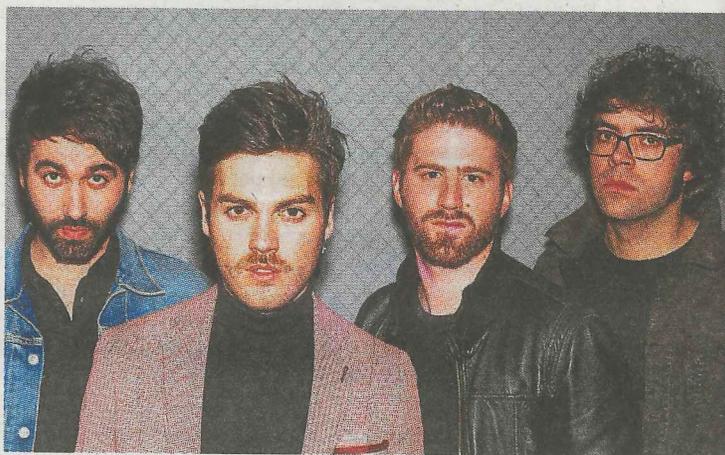
El cuarteto presentará su música mañana viernes, en el Ermua Antzokia, a partir de las 22.15 horas

K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. Miss Caffaina llevan ya siete años modelando un pop cetero que concretaron en 2010 con 'Imposibilidad del fenómeno', su primer disco, y ya por 2011 se hicieron con el premio Rolling Stone al Artista Revelación del año. A

día de hoy, continúan siendo ese grupo especialista en crear himnos generacionales y decididos a seguir un camino que les lleva al synth pop sin perder su esencia ni los rasgos que les han hecho una de las bandas más prometedoras del momento.

El concierto arranca este viernes a las 22.15 horas, y las entradas ya están a la venta por 12 euros en Lobiano Kulturgunea, en los cajeros multiservicio de BBK, en la web de Kutxabank y, desde una hora antes del espectáculo, en la taquilla del Ermua Antzokia.



El cuartete madrileño Miss Caffaina.

ONDARROA

## El Ayuntamiento reparte un folleto con doce cuentos del concurso Augustin Zubikarai

A.E.

ONDARROA. El Ayuntamiento de Ondarroa ha publicado un folleto con doce cuentos, correspondientes al 'V Rallye Augustin Zubikarai', el gran escritor ondarrutarra del siglo XX. Los trabajos hechos por los jóvenes de Ondarroa se han distribuido en los centros de enseñanza esta semana.

Como todos los años, se ha organizado el rallye en colaboración con los centros de enseñanza contando con la colaboración de Leire Bilbao y Ana Urkiza, componentes del jurado que han seleccionado las obras.

El Ayuntamiento quiere alabar el trabajo de los jóvenes y el esfuerzo especial mostrado. Junto a este rallye, el Consistorio y la editorial Elkar organizan un premio Zubikarai, de novela, con una importante dotación. Entre sus ganadores han estado: Alberto Ladrón Arana, con 'Xake Mate', en 2002 que-

dó desierto; en 2003 el ganador fue Fernando Morillo, con 'Gloria Mundi' e Iñaki Irasizabal, con 'Burua txoriz beterik' (ex aequo). En el año 2004 el ganador fue Julen Peñagarikano, con 'Apologia'; en 2005, Irati Jimenez, con 'Bat, bi, Manchester'; en el 2006 quedó desierto; en 2007, Jose Inazio Basterretxea, con 'Mandatariaren gerra'. Iratxe Esnaola, Miren Gorrotxategi y Katixa Agirre también han obtenido premio en los últimos años. El objetivo del concurso de novelas ha sido siempre fomentar el euskera y la labor de los escritores, y cada año tiene más repercusión en el mundo de la cultura vasca. De hecho, el jurado suele estar compuesto por tres grandes escritores: Miren Agur Meabe, Kirmen Uribe y Xabier Mendiguren Elizegi. Otra de las actividades importantes, en el ámbito cultural, son las jornadas literarias de Ondarroa 'Literatur amuak'.