



El bajo índice de infancia de Ermua, en comparación con el de otros territorios, influye en la pérdida de población de las últimas décadas. A.LASUEN

Ermua pierde población mientras la comarca y provincia suman habitantes

En estos datos influyen, entre otros factores, el bajo índice de infancia ante el alto nivel de envejecimiento que presenta el municipio

AINHOA LASUEN

ERMUA. Ermua pierde población mientras que los datos de la comarca, la provincia y la CAPV apuntan a lo contrario. Si se com-

paran los datos del censo municipal en la última década, Ermua ha perdido 72 habitantes desde 2011, lo cual no sería destacable si no se tuviera en cuenta que las estadísticas del Duranguesado, Bizkaia y Euskadi son positivas en cuanto al aumento de población.

Según Udalmap, la variación interanual de la población ermuarra es negativa en un 0,20%, mientras que la comarca del Duranguesado registra un aumen-

to del 0,50% de media, Bizkaia asciende un 0,58% y Euskadi un 0,57%.

Además, la evolución de la población ermuarra en la última década también ha registrado un índice negativo de un 2,15% de media, frente al crecimiento de la comarca en un 3,46%, la provincia en un 0,49% y la CAPV en un 1,93%.

En esta situación, sin duda influye el índice de infancia del municipio ermuarra, que incluye el

tanto por ciento de la población de 0 a 14 años; el índice de envejecimiento (población de 65 y más años) y de sobre-envejecimiento (de 75 y más años).

Índice de infancia

En concreto, según los datos recogidos por Udalmap, el índice de infancia se sitúa por debajo del resto de indicadores del territorio. Ermua cuenta con un 12,30% de población de 0 a 14 años, mientras que en la comar-

ca este grupo de edad supone un 14,46%, en Bizkaia un 12,90% y en Euskadi un 13,55%.

Por otra parte, la tasa bruta de natalidad por cada mil habitantes representa en Ermua un 5,22, mientras que en el Duranguesado es de 6,94, en Bizkaia es de 6,70 y en la comunidad autónoma es de 6,99.

El índice de envejecimiento es, por parte de Ermua, superior en las franjas de las edades establecidas por el estudio de Udalmap. En concreto, en la villa la población mayor de 65 años supone el 25,32%, mientras que en la comarca, provincia y Euskadi se sitúa en un 20,88%, un 22,91% y 22,49% respectivamente.

Lo mismo ocurre con el colectivo de población mayor de 75 años, en la que Ermua supera en un 2% y un 3% la media de las cifras establecidas en los territorios con los que se compara en el estudio.

Bajo saldo migratorio

En este decrecimiento de la población también pueden influir otros factores como el escaso saldo migratorio que recibe Ermua.

A la villa acuden 2,26 personas migrantes por cada mil habitantes, mientras que en el Duranguesado este porcentaje sube al 7,72, en Bizkaia a un 9,74 y en Euskadi se registra un 8,83, según publica Udalmap.

En 2020 en Ermua había un 7% de población extranjera, en el Duranguesado un 8%, en Bizkaia un 7,55% y en Euskadi un 8,11%.

La tendencia al descenso de la población ermuarra se produce desde 1980, cuando el municipio llegó a su techo de población con 18.860 habitantes.

También hay que tener en cuenta que, en tan solo una década, desde 1960 a 1970, la villa pasó de tener 3.029 habitantes a contar con 14.651, que fueron aumentando en los años posteriores.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay función

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre, s/n

No hay función

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10.
Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora.
Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20* cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.

Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.

*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: 6.25, 6.40, 6.55 y de 7.30 a 21.30 cada hora.
Festivos: De 6.30 a 23.30 cada hora.

VITORIA-EIBAR

Laborables: 6.15, 7.00, 7.15, 7.45 y de 8.15 22.15 cada hora.
Festivos: De 6.15 a 22.15 cada hora

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 8.30

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Laborables: 15.00.
Sábados: 14.00
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00 y 13.00.

ARRATE-EIBAR

Laborables: 15.30.
Sábados: 14.30
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30 y 13.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30
Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50
Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora. Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Sánchez (Julián Etxeberria, 7).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alves (Avda. Gipuzkoa, 46).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Izpizua (Ibarkurutz kalea, 7).

DEBA

El mal tiempo no fue impedimento para la feria de artesanía y el parque infantil

La feria se celebró en el frontón Aldats y los hinchables se instalaron en la carpa

ANDER SALEGI

DEBA. Deba estaría estos días celebrando las fiestas en honor a su patrón San Roke, pero el coronavirus ha provocado que por segundo año consecutivo no se puedan celebrar. Sin embargo, pese a que no ha habido fiestas, el Ayuntamiento anunció que se ha demostrado que, tomando las medidas preventivas adecuadas, realizar iniciativas culturales es seguro, y en esa labor se encuentra inmerso.

Si las fiestas se estuvieran celebrando con normalidad el pasado domingo hubiera sido el Día del Niño. Por esa razón se organizó una actividad dedicada a ellos, un parque infantil donde divertirse con los amigos, todo ello de forma segura respetando las medidas establecidas. En un principio estaba previsto que los hinchables se colocaran en dos plazas del casco urbano, pero el mal tiempo hizo que la diversión se trasladara a la carpa de la Alameda Calbeton. Atracciones Sanz instaló dentro de la carpa cuatro hinchables. Al ser un espacio cerrado, la entrada fue controlada con grupos reducidos.

En un hinchable los niños y niñas tuvieron que coger pelotas del centro para almacenarlas en su canasto, pero la cosa no era tan fácil, ya que debían hacerlo tados con una goma por la cintura. Otro hinchable proponía un juego de agilidad visual, al tener que tocar diferentes luces que se encendían alrededor. No podía faltar la tradicional colchoneta-tobogán para arrojarse por ella. Para los más pequeños se instaló una colchoneta con diferentes recorridos, que tenían que atravesar para encontrar la salida. El uso de mascarillas, respeto de las distancias y la desinfección de manos fue obligatoria dentro del parque. En resumen, los más pequeños de la localidad disfrutaron con los amigos en el parque infantil.

Artesanos locales y foráneos

No fue la única actividad organizada para el domingo. Estaba previsto que los alrededores del Kiosko de la Alameda Calbeton se llenarían de puestos de artesanos que mostraran sus trabajos en el marco de la habitual feria, pero el mal tiempo hizo que la muestra se trasladara al frontón Aldats. En esta feria participaron artesanos locales como Aleix&quim (trabajos de estampación), Garua (complementos elaborados con tela para meditación y aromaterapia) y My-moom (complementos de tela para niños), así como de otras localidades: Eskune (bisutería),



Atracciones Sanz instaló cuatro hinchables en los que se cumplieron las medidas sanitarias. FOTOS SALEGI



La oferta de productos fue muy variada.



El público no dudó en acercarse hasta la feria.



Algunos de los artesanos trabajaron en directo.

Kaori Faktoria (tela), Artesanía Trasgo (complementos de cuero), Felix Larrañaga (talla de madera), Jauregi (jabón y cosmética natural), Susana Corbella (cerámica), Ariannaren haría (bisutería de macramé), Harrikontaria (cuadros y juegos educativos elaborados con piedra), Ninia (com-

plementos de tela para niños), Agtz prints (impresiones artísticas), Gorakat (mochilas y bolsas), Tartalo (talla de madera), Eguzki-lore artisautza (bisutería y complementos) y Kenika (joyería de plata). Se pudo ver a alguno de estos artesanos trabajar en directo.

plementos de tela para niños), Agtz prints (impresiones artísticas), Gorakat (mochilas y bolsas), Tartalo (talla de madera), Eguzki-lore artisautza (bisutería y complementos) y Kenika (joyería de plata). Se pudo ver a alguno de estos artesanos trabajar en directo.

MENDARO

Mendaro logra salir de la zona roja tras mes y medio

AMAGOIA ZABALA

MENDARO. Durante las últimas semanas la situación pandémica en nuestra localidad ha ido mejorando de día en día y en esta última semana a pesar de que se han dado algunos casos de contagio del Covid 19, éstos son residuales si lo comparamos con las semanas de mediados de julio, pues únicamente en toda la semana se han sumado tres nuevos casos.

Actualmente la incidencia acumulada por cada 100.000 casos se sitúa en 330, por lo que Mendaro tras casi un mes y medio sale de la llamada zona roja.

En una mirada global a la comarca, ésta ha mejorado en general, pues municipios que la semana anterior estaban en rojo, también han salido de dicha zona. De los 8 municipios que conforman la comarca del Bajo Deba, 5 están fuera de zona roja y Eibar, Deba y Murtiku son los tres únicos de la comarca que aún están por encima de los 400.

ERMUA

Contra el mal tiempo, cine de verano

K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. La programación de cine de verano al aire libre alcanza ya su tercera semana de proyecciones con nuevas cintas. Las proyecciones son gratuitas, y comenzarán a las 22:00 horas en la plaza Cardenal Orbe. En caso de lluvia, las emisiones se trasladarán a los pórticos de la iglesia parroquial.

Estas sesiones de cine se desarrollan todos los lunes y miércoles hasta el 25 de agosto. El aforo estará limitado y controlado debido a la situación sanitaria en todas las emisiones. Así, se realizarán bajo estrictas medidas de seguridad, guardando la distancia interpersonal mínima recomendada. Además, el público tendrá que llevar su propia mascarilla y estar sentado, y tanto el acceso al recinto como su desalojo se harán de forma ordenada y escalonada.

Para mañana miércoles 18, la película elegida es 'El gran baño', del cineasta Gilles Lelouche.