

VALLARNA GANADOR DEL CONCURSO 'FOLKEZ BLAI'

«Nosotros cantamos mucho y las voces nos hacen diferentes»

'Folkez blai' de Ermua es el segundo concurso que gana este año el joven grupo vallisoletano

AINHOA LASUEN ERMUA

Vinieron, tocaron y vencieron. Los componentes de Vallarna, grupo ganador del concurso de folk de Ermua 2008 'Folkez blai' no pudieron disfrutar de la actuación del resto de grupos que participaban el viernes y sábado en Ermua, ya que tenían un concierto el viernes en Orejo (Cantabria), que se trasladó al sábado por causa de la lluvia.

Debido a esta circunstancia, llegaron el mismo domingo a Ermua, actuaron a las 18.30 y a las 21.30 recogían el galardón que les otorgaba el primer premio del concurso. Inmediatamente después, de vuelta a la carretera hacia su casa, en Valladolid.

Una vida de ajeteo la de Javier Román, 'El Niño'; Arturo Rodríguez; Jesús Enrique, 'Chuchi' y Carlos Martín Aires, un cántabro y tres castellanos que se conocieron en las míticas sesiones de los jueves en la Cervecería Mealoc (Valladolid) y que hace un año decidieron montar su propio grupo de folk. No obstante, reconocen que «aunque haya que tirarse tanto tiempo en la carretera merece la pena -admite el guitarrista y bouzoukista, Carlos Martín Aires-. Hay que tener en cuenta que en Castilla no tenemos concursos de este tipo, por lo que tenemos que desplazarlos, pero así conocemos otros grupos que también son como nosotros y seguimos con nuestra música».

Y los viajes les cunden en todos los aspectos. Porque Vallarna no venía de vacío a Ermua. Su técnica instrumental y sus arreglos vocales de canciones clásicas del folclore les hicieron merecedores, poco antes, del primer premio en el Concurso Escenario Prau 2008.



CUARTETO. Los componentes de Vallarna posan en una imagen promocional. /C. E.

LOS DATOS

Vallarna

- **Componentes:** Javier Román, Arturo Rodríguez, Jesús Enrique y Carlos Martín Aires.
- **Fundación:** 1997
- **Premios:** Primer premio del Concurso Escenario Prau 2008 y 'Folkez Blai 2008'
- **Proyectos:** Grabar un disco de doce canciones.

La formación ha ganado otro premio, que le permitirá grabar un disco

—El grupo se fundó en 2007 y en un año ya han ganado los dos concursos a los que se han presentado. ¿A qué cree que se debe este éxito?
—Nosotros cantamos mucho y eso es quizá lo que establece la diferencia. También tenemos música instrumental, pero en general can-

tamos canciones tradicionales. Las voces nos hacen diferentes.

—Tocan canciones tradicionales castellanas como 'Por el puente de Aranda', entre otras, ¿No temen sonar anticuados?
—No. Porque nosotros y nuestra música y nuestras voces son modernas y lo que suena es moderno, respetando las raíces. Es en lo que consiste, en parte, la música folk.

—¿Sigue siendo complicado ganarse la vida con este tipo de música?
—Sin duda. No entras en los canales habituales de promoción musical, con lo que es aún más complicado.

—Al menos en Ermua tuvieron la suerte de que la lluvia respetara su actuación.
—Sí, ya nos dijeron los de los otros grupos que había llovido el día anterior. Nos hubiera gustado estar en Ermua desde el sábado porque se veía que entre los músicos que participaban había muy buen ambiente.

—¿Cómo se comportó el público?
—Estupendo. Nos lo pasamos muy bien. Estuvimos muy a gusto en el escenario. Además, estaba soleado y después de la actuación pudimos estar con los otros músicos, tomarnos algo en la barra y fue un rato muy agradable.

—Estupendo. Nos lo pasamos muy bien. Estuvimos muy a gusto en el escenario. Además, estaba soleado y después de la actuación pudimos estar con los otros músicos, tomarnos algo en la barra y fue un rato muy agradable.

Cita dentro de un año

—¿Estos concursos son importantes para potenciar la vitalidad de los grupos?
—Son imprescindibles. Gracias al concurso de Prau grabaremos un disco -en eso consistía el premio- y gracias al de Ermua se hablará de nosotros en los medios de comunicación y haremos promoción para tocar en más conciertos. Mira si son importantes.

—Entonces, el año que viene los ermuarras les podrán ver de nuevo, pero ya con el disco en sus manos.
—Eso esperamos, ya que el ganador vuelve en la siguiente edición y el disco lo presentaremos en noviembre, por lo que esperamos poder ofrecerles parte de los doce temas que van en este trabajo.

—Eso esperamos, ya que el ganador vuelve en la siguiente edición y el disco lo presentaremos en noviembre, por lo que esperamos poder ofrecerles parte de los doce temas que van en este trabajo.

Andoni Rodelgo y Alice Goffart presentan hoy su diaporama 'A Oriente en bici'

AINHOA LASUEN ERMUA

El ermuarra Andoni Rodelgo y su pareja, Alice Goffart, presentarán hoy en Lobiano su diaporama 'A Oriente en bicicleta'. La proyección se iniciará a las 19 horas.

En este audiovisual presentarán parte de su trabajo de tres años de pedaleo, con 44.000 kilómetros sobre sus piernas para dar la vuelta al mundo.

Finalizaron el viaje el 30 de junio de 2007 en Bruselas, pero posteriormente volvieron a Ermua para poder disfrutar en el pueblo de él del recibimiento de su familia y sus amigos.

Andoni y Alice dejaron la capital belga el 3 de junio de 2004 para recorrer 44.000 kilómetros por tierras de Europa, Asia y América y regresar de nuevo a Bruselas el 30 de junio de 2007.

En los últimos meses de su recorrido, Alice se quedó embarazada de la primera hija de ambos, Maia, que ya disfruta de sus primeros meses de vida.

Viajar por libre

Andoni, de 34 años, residió en Ermua hasta 1995, cuando se trasladó a la ciudad escocesa de Aberdeen, donde conoció a Alice, de 31 años.

Apasionados ambos de los viajes por libre, optaron por hacer un largo recorrido en bicicleta porque, según explicaban en su página web, este medio de locomoción les permite «disfrutar de los paisajes y estrechar lazos y relaciones con la gente».

Comenzaron su periplo en Bélgica, cruzaron Europa Central y continuaron pedaleando hasta Turquía.

Este es precisamente el recorrido que analizarán en este diaporama.

En el mes de diciembre esperan presentar, en otra sesión, el resto de su viaje ya que, aseguran, resulta complicado resumir 3 años en un solo diaporama.

Las piscinas de Mintxeta baten récords este verano con casi 35.000 bañistas

La cifra duplica la asistencia de 2007 en que el mal tiempo la redujo a 15.000 personas

CONSTAN NÚÑEZ ELGOIBAR

La temporada de baños en las piscinas descubiertas de Mintxeta finalizaron el pasado domingo 14 de septiembre con récord de asisten-

cia de usuarios durante los tres meses en que las instalaciones han permanecido abiertas al público.

Según los datos proporcionados por el Patronato de Deportes de Elgoibar, entre el 14 de julio y el

14 de septiembre, pasaron por las piscinas un total de 34.342 personas, unas cifras claramente superiores a las registradas en los últimos años. Como es evidente en este tipo de instalaciones, el tiempo marca de forma sustancial la asistencia de bañistas. Tal vez por ello el día 10 de julio, se registró el mayor número de usuarios con 1.810 personas.

En cuanto a los usuarios, el

grueso de los mismos han sido socios del Patronato de Deportes para los que la entrada a las piscinas es gratuita. Además de ese grupo mayoritario, se han vendido un total de 4.006 entradas individuales. Otro grupo importante ha sido el de los niños que han disfrutado de las piscinas de Mintxeta dentro de su programa de tiempo libre de verano. En total han sido 1.713 los chavales de Soraluze, Eibar, Mendaro, Deba y Elgoibar los que han pasado por Mintxeta durante este verano.

Si las cifras de este año se comparan con las de los anteriores, se aprecian cambios sustanciales

marcados, en casi todos los casos por la meteorología. En 2005 la afluencia fue muy importante con 32.000 usuarios.

Esa cifra descendió en 2006 a 29.000 bañistas y el año pasado se registró el menor número de usuarios con 15.000, menos de la mitad de los que han pasado por Mintxeta este año.

Alternativa a la playa

Las cifras vienen a confirmar al buena acogida de las piscinas al aire libre de Mintxeta tanto entre los elgoibarrés como entre los vecinos de otras localidades limítrofes y las piscinas se han conver-