

«La obra se nos ha ido de las manos»



Mikel (abajo en el centro) y Ricardo (arriba y sexto de derecha a izquierda).BANARTE

M. Areitioaurtena y R. Izagirre Director y actor de 'Juicios sin prejuicios'

Los ermuaras Mikel Areitioaurtena y Ricardo Izagirre presentan mañana (20.30 h.), junto a un elenco amateur, esta obra de Ricardo Combi

AINHOA LASUEN

ERMUA. La obra 'Juicios sin prejuicios', escrita por Ricardo Combi, la representó el Taller de Teatro de Ermua, en el Cinema, cuando su actual director, Mikel Areitioaurtena, era todavía un actor adolescente. Más de 30 años después este montaje vuelve a escena de la mano de Banarte Antzerki taldea.

'Juicios sin prejuicios' ha revivido, esta vez, desde el taller de teatro que imparte Areitioaurte-

na en Abadiño y gracias al éxito que ha conseguido en los lugares en los que se ha representado desde junio de 2022. Esta buena acogida ha impulsado al alumnado del taller, con personas desde los 16 años a la jubilación, entre ellos el ermuarra, Ricardo Izagirre (componente del grupo local Sutegi), a continuar con su apuesta por los escenarios y por un trabajo que, pese a ser escrito hace más de tres décadas, sigue estando de actualidad.

En esta comedia se contrasta la actuación de la justicia, dependiendo del estatus de la persona a la que se juzga. «El tema valía hace 30 años y vale ahora», confiesa su director.

Mikel Areitioaurtena (director) y Ricardo Izagirre (intérprete) hablan con ilusión sobre la obra que

se ofrecerá mañana a las 20.30 horas en el Ermua Antzokia. La entrada cuesta 5 euros.

—Ya son seis representaciones ¿Cómo se afronta el presentar la obra en su propio pueblo?

—Mikel Areitioaurtena: Tengo un grupo unido, con muchas ganas y estoy encantado. Como yo no actúo no estoy nervioso (ríe).

—Ricardo Izagirre: Hemos interpretado la obra en lugares con gente que el resto de componentes del grupo conocían y estaba bien. Ahora, como es en Ermua, impone. Encima vamos haciendo promoción, por ser del pueblo, y cuando ves que cada vez hay más gente que te dice que va a venir la cosa cambia. Me voy poniendo nervioso.

—¿Algunas de las personas que van a acudir ya la han visto en otros pueblos?

—M. A.: Sí, algunos van a repetir, pero ayer mismo estuvimos cambiando cosas. Me gusta cambiar

y a medida que vas haciendo, la obra se va posando y va cogiendo detalles.

—R. I.: Es lo que ha pasado. La obra, que en teoría es una copia durante seis veces, ya sea por sustituciones o porque nosotros mismos vamos implementando cosas nuevas, va creciendo. Y llegar con una obra muy sencilla, básica, de teatro de aprendices, a seis representaciones es un logro. Hay grupos profesionales que no llegan a eso.

—Es una comedia...

—En la que la gente se lo pasa muy bien.

Diferencias ante la justicia

—¿Deja un poso de reflexión?

—M. A.: Sí. Llama a la reflexión, porque se habla de cómo se suministra la justicia según en qué escalafón social se esté. En un país imaginario (rien ambos a carcajadas).

—Denme una razón por la que animarían a la gente a ir a verles mañana al Antzokia.

—R. I.: No dejamos de ser un grupo de teatro amateur, pero la obra se nos está yendo de las manos, porque a la gente, no solo por la amistad que tiene con nosotros, le ha gustado mucho. Te dicen «¡qué cabrón!», porque yo hago de malo. Está claro que pasan un rato agradable. También escuchas «¡anda! ¿ha acabado ya?».

—Ermua lleva ya décadas ligada al teatro...

—M. A.: Creo que todo el mundo debería hacer un curso de teatro en su vida, como el que va a yoga. La gente prueba y continúa. Es muy terapéutico, nos reímos, contamos nuestros problemas. Cuando ensayamos estamos en otro lugar o espacio. Debería ser una asignatura. Aporta valores, fomenta empatía, creatividad, imaginación, hablar en público, actuando, creando el atrezzo, el vestuario.

—R. I.: Yo empecé con Sutegi hace pocos años y ahí sigo. Engancha. Si haces un grupo bueno, con gente implicada, te apetece continuar.

El Antzokia ofrece 'Novembre', 'Fatum' 'Plan 75' y 'Hanna y los monstruos' el fin de semana

A. L. OSORO

ERMUA. 'Novembre' y 'Fatum', estarán en la cartelera de cine del fin de semana de Ermua. La programación se completa con 'Plan 75' en el cineclub y 'Hanna y los monstruos' en la sesión infantil

La cartelera arranca hoy con la película japonesa 'Plan 75', un drama distópico sobre la vejez, dirigido por Chie Hayakawa. 'Plan 75' se proyectará hoy, a las 20.30 horas, en versión original subtitulada.

El cine comercial comienza el sábado a las 19.30 horas con la primera emisión de 'Novembre', un thriller de Cedric Jimenez basado en hechos reales. Jean Dujardin, Anaïs Demoustier y Sandrine Kiberlain mostrarán cinco días en el corazón de los servicios antiterroristas franceses durante la búsqueda de los sospechosos tras los atentados del 13 de noviembre 2015 en París. 'Novembre' se emitirá también el lunes, a las 20.30 horas.

'Fatum' con Luis Tosar

La segunda cinta comercial de la semana será el thriller español 'Fatum', de Juan Galiñanes. Una cinta con juego, atracos, policías y sorpresas, con el elenco compuesto por Luis Tosar, Aron Piper, Álex García y Elena Anaya. 'Fatum' se proyectará el sábado a las 22.00 h. y el domingo a las 19.30 horas.

En cuanto al cine infantil, el domingo, a las 17.00 horas, se ofrecerá la cinta de animación 'Hanna y los monstruos'.

TELÉFONOS DE INTERÉS

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay función

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre, s/n
Plan 75 V.O.S.E 20.30

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10.
Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora.
Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20* cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.

Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: 6.25, 6.40, 6.55 y de 7.30 a 21.30 cada hora.
Festivos: De 6.30 a 23.30 cada hora.

VITORIA-EIBAR

Laborables: 6.15, 7.00, 7.15, 7.45 y de 8.15 a 22.15 cada hora.
Festivos: De 6.15 a 22.15 cada hora

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 8.30

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Laborables: 15.00.
Sábados: 14.00
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00 y 13.00.

ARRATE-EIBAR

Laborables: 15.30.
Sábados: 14.30
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30 y 13.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30
Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50
Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora. Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Lekunberri Alberdi (Isasi, 31).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alberdi Lamikiz (Zubiurre, 9).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Sánchez Castaño (Julián Etxeberria, 7. Eibar).