

Hemendik



CAMINATA PARA QUE TRIUNFE EL ATHLETIC

DOS PISCINAS AL AIRE LIBRE EN MUZKIZ

LA OREJA DE VAN GOGH, EN SANTURTZI

Gordexola peregrinará hasta Rodaiega // P2-3

Inician las obras que culminarán en 2018 // P4-5

Actuarán en las fiestas patronales de julio // P5



Juanma, una vida en los escenarios

Juanma Rodríguez es uno de los numerosos actores con los que cuenta el municipio de Ermua. Foto: K. Doyle

- A sus 44 años, el ermuarra acaba de estrenar en casa su último espectáculo **'Wenses y Lala'**
- Comenzó en el **taller de teatro local** para después participar en series como **'Menudo es mi padre'**

Kevin Doyle

ERMUA — Casi tres décadas después de iniciarse en el mundo del teatro en su Ermua natal, Juanma Rodríguez volvió a subirse al escenario de casa el pasado fin de semana y lo hizo para estrenar el espectáculo *Wenses y Lala* compartiendo tablas con la italiana Elena Olivieri. "Un estreno siempre es

especial pero si es en casa, mucho más", explicó el actor, quien añadió sobre su profesión que "malvives casi siempre, pero vivo de lo que me gusta hacer y no me veo haciendo otra cosa".

Como muchos de los actores de Ermua, Juanma descubrió la magia de este mundo en el prestigioso y consolidado taller de teatro del municipio.

Fue con 16 años cuando, viendo que su hermana también tomaba parte en las clases, decidió unirse al grupo teatral. A partir de ese momento supo qué camino quería tomar y decidió formarse en la escuela de Getxo durante cuatro años y hasta dejó el fútbol por un curso de clown "porque sabía lo que quería", aseguró. Consciente de que el número

de oportunidades eran mayores en Madrid, Juanma dejó Ermua en busca de su sueño: vivir del teatro.

El joven comenzó con diferentes papeles puntuales en películas y series de televisión. "Mi primera aparición televisiva fue en *Menudo es mi padre* del Fary y también participé en *El comisario* u *Hospital Central*, entre otras

series. Siempre salía algo y lo alternaba con otros trabajos de teatro y animaciones", apuntó el actor.

Un punto de inflexión en la trayectoria de Juanma llegó en el año 2000 cuando estudió durante un año en École Philippe Gaulier de Londres gracias a una beca de la Diputación. Fue allí donde adquirió la pasión por el mundo

clown y conoció a su compañera hoy en *Wenses y Lala*, la italiana Elena Olivieri. Transcurrieron los años y otro momento clave llegó en 2003 cuando el ermuarra desempeñó un papel principal en la película *Noviembre* dirigida por Achero Mañas. Es en 2011, y tras numerosos trabajos en

Durangaldea

> VIENE DE PÁGINA 01

teatro y televisión, cuando Juanma decide volver a casa y crear la compañía Markus y Juanmanolo con Markus Zerorajaso. Desde entonces, sus dos espectáculos, *Hipo y condrias* y *Macho-maris*, han visitado numerosos escenarios de toda Euskal Herria.

Dos años después de su regreso a Ermua, “pensando que podía ser un paso atrás y no fue así”, surgió una gran oportunidad inesperada. Y es que Juanma participó en un taller de clown en Bilbao impartido por Cal McCrystal. Cinco meses después, Juanma recibió una llamada del prestigioso maestro desde Inglaterra diciéndole que le gustaron mucho sus aptitudes y que había pensado en él para ser protagonista del espectáculo de teatro físico *Mr Whatnot* en Northampton. Aceptó la proposición y el ermuarra vivió dos meses intensos en los que desempeñó este papel protagonista durante una treintena de pases. “Es la experiencia más potente que he tenido a nivel profesional. No sabía nada de inglés pero daba igual porque no tenía que hablar. Necesitaban a una especie de Mr Bean pero en guapo”, explica entre risas.

Tras el estreno del pasado fin de semana de *Wenses y Lala*, Juanma aseguró que se trata de “una obra súper sencilla pero compleja a la vez que narra la vida de dos personas que se conocen desde la infancia y cuentan su vida caracterizada por ser una montaña rusa”. La intención de la compañía es que el espectáculo llegue a Madrid en octubre y mientras tanto “pueda moverse en la comarca”.

Por otro lado, desde hace dos años Juanma compagina sus papeles en el escenario con cursos de clown dirigidos a hombres, tanto jóvenes como adultos, con el propósito “de reflexionar sobre nuestras actitudes machistas mediante el juego, la autocrítica y por supuesto, la risa”. ●

“En esta profesión malvives casi siempre, pero vivo de lo que me gusta hacer”

“Un estreno siempre es especial pero si es en casa, mucho más”

JUANMA RODRÍGUEZ
Actor

Durango entrega las 42 VPO de la primera fase del barrio de San Fausto

Siete de los pisos serán municipales y destinados al alquiler rotatorio para jóvenes

DURANGO – El Ayuntamiento de Durango presentó en la jornada de ayer la primera fase de las 118 viviendas de protección oficial en régimen de cooperativa que levantará en el barrio durangarra de San fausto. Y es que los primeros 42 pisos de la calle Undatorre se entregarán en unas semanas. En este sentido, 35 serán para compraventa y los siete restantes destinados al alquiler rotatorio de jóvenes. “Se trata de un compromiso adquirido por el PNV y el PSE hace años cuando todavía no formábamos equipo de gobierno. Esto deja de manifiesto que venimos apostando por la vivienda desde hace tiempo y estamos muy satisfechos porque las primeras viviendas por fin ven la luz”, explicaron Aitziber Irigoras, alcaldesa del municipio, y Pilar Ríos, primera teniente de alcalde.

En lo que a los objetivos se refiere, la construcción de estas viviendas pretende garantizar el derecho a la vivienda con ciertas con-

diciones para que se vean favorecidas aquellas personas que tienen más dificultades para acceder a una de ellas. Por otro lado, se ha querido facilitar que los jóvenes puedan adquirir una autonomía ofreciendo viviendas en alquiler. “Queremos que la vivienda cumpla una función social frente a la especulación”, puntualizaron desde el Consistorio durangarra.

De las 42 viviendas que conforman la primera fase, las 35 de compraventa tienen propietario mientras que para las siete de alquiler municipal “habrá que regular una normativa y aprobarla en pleno para que todos los jóvenes interesados puedan solicitarlas”, puntualizaron Irigoras y Ríos.

Los siete pisos que se podrán alquilar de esta primera fase serán bajos, primeros y segundos pisos de una y dos habitaciones.

“Estamos muy satisfechos porque las primeras viviendas por fin ven la luz”

AITZIBER IRIGORAS
Alcaldesa de Durango

Por otro lado, las obras de la segunda fase (Undatorre 8B) ya se han iniciado y se levantarán 28 viviendas de las cuales cinco serán para alquiler. En esta fase, todas las destinadas a compraventa también tienen propietario por lo que solo podrán solicitarse las destinadas al alquiler de jóvenes. “Calculamos que para otoño del año que viene podrán realizarse las escrituras”, adelantaron los encargados del proyecto.

La tercera fase (Undatorre 8C) será la mayor en número de viviendas con un total de 48 de las cuales cinco también serán alquiladas a jóvenes.

En lo que a los requisitos para el alquiler se refiere, las personas interesadas deberán estar empadronadas en cualquier municipio de Bizkaia, carecer de una vivienda en propiedad y tener unos ingresos anuales superiores a los 9.000 euros e inferiores a 39.000 euros.

“En todas las fases hemos querido adquirir pisos en propiedad municipal para promocionar el alquiler de los jóvenes”, puntualizaron desde el Consistorio durangarra que recordaron que “todas las personas interesadas en la compra de alguna de las viviendas podrán dirigirse a Durango Eraikitzen”. – K. Doyle



Balier, Irigoras y Ríos acudieron ayer a una de las VPO de San Fausto. Foto: K. Doyle

Enkarterri



Foto de familia de la romería del año pasado frente a la

Gordexola peregrina a la ermita de Rodaiega

Tras la caminata se presentará la réplica de la talla de Santiago que presidirá el retablo

Elixane Castresana

GORDEXOLA – En la recta final de la temporada, pero a tiempo, la peña Athletic Club de Gordexola demostrará, un año más su fidelidad a los colores en una peregrinación a la ermita de Santiago, en Rodaiega. El domingo se reedita la marcha jacobea rojiblanca, que cubrirá diez kilómetros con salida en la plaza Molinar y “transitando por parajes de gran riqueza paisajística y monumental”, según informan desde la agrupación. Además, será el momento indicado para presentar la réplica de una talla del santo elaborada por un artesano de la localidad nicaragüense de Niquinohomo por encargo de la peña encartada.

“La donaremos al vecindario del barrio de Iratzagorria para que sea instalada en la ermita de Santiago de Bárceña al objeto de no tener que movilizar la escultura original. Se trata de una pieza singular datada en el siglo XVI, que se conserva en la parroquia de San Esteban, a la que pertenece la ermita donde termina el recorrido”, detallan.

Según se refleja en una publicación que el Museo de las Encartaciones dedicó a la talla de Santiago, una advocación así haría pensar en un vínculo directo con Compostela. Probablemente Gordexola formara parte de un ramal secundario que deja Enkarterri para internarse en Burgos y enganchar con el Camino francés. El centro del retablo que preside la nave

DEBA



La Banda de Música local ofrecerá mañana un concierto en el claustro de Santa María. :: ANDER SALEGI

Los actos con motivo del 'Día del Debarra' arrancan mañana

La Banda de Música dará mañana un concierto muy especial en el Claustro de la iglesia de Santa María

:: ANDER SALEGI

DEBA. El gran día de los vecinos de Deba será el domingo, a pesar de eso, para los días previos se han organizado multitud de actos, entre los que predominará la música.

Mañana dará comienzo el amplio programa y de eso se encargará la Banda de Música Local que ofrecerá un concierto muy especial en el Claustro de la iglesia de Santa María, antes el grupo de Kalean Kantuz, a partir de las 19.00 horas, animará las calles del municipio con un variado repertorio. El concierto de la banda ofrecerá una mezcla entre música clásica, canciones vascas y canciones de estilo jazz, por esa razón la Banda contará con la colaboración del cuarteto de jazz formado por Iñaki Salvador al piano, Josu Salegi con el saxofón, Pier Stefano con la batería y Chuchi García con el contrabajo. La actuación comenzará a las 22.00 horas.

El donostiarra Iñaki Salvador, es un pianista de gran fama, que a su vez también compone y arregla para obras de teatro, cine, televisión y espectáculos de danza. A parte de eso ha colaborado en varias ocasiones con cantantes como Mikel Laboa, Mikel Markez, Javier Ruibal y muchos más. En la actualidad es profesor de piano de jazz en el Centro Superior de Música del País Vasco (Musikene) y cuenta con una larga experiencia docente en el ámbito de la música moderna y el jazz, habiendo enseñado en escuelas de alto prestigio como el Aula de Música Moderna y Jazz de Barcelona y el Taller de Musics de la misma ciudad. A lo largo de su carrera ha recibido varios premios (Festival de Jazz de Donostia, Premio Tete Montoliu etc.) en reconocimiento a su trabajo.



Concurso de pintura. :: A.S.

Pier Stefano, el batería, nació en Rosario (Argentina) donde comenzó su aprendizaje en una escuela de música, mas tarde se traslado con su familia a Asturias. En 2014, recibe la beca del colectivo asturiano de jazz que consiste en una serie de conciertos con músicos de la escena jazzística asturiana y ese mismo año ingresa en el Centro Superior de Música del País Vasco (Musikene), especializándose en batería jazz donde actualmente imparte clases con Mariano Díaz, Joaquín Chacón, Francesc Capella, etc.

Chuchi García, Salmantino, hace unos años que se traslado al País Vasco para realizar el Grado Superior de jazz en la especialidad de contrabajo y actualmente cursa el último año.

El debarra Josu Salegi, participó en la Banda de Música Local durante 15 años, tocando el oboe en los conciertos y el saxofón durante los pasacalles. En el 2011, terminó sus estudios de grado profesional de saxofón en el Conservatorio Francisco Escudero de San Sebastián, con Roberto Pacheco como profesor de especialidad. Durante esa etapa empezó a conocer el jazz. El año pasado finalizó sus estudios superiores en la especialidad de jazz en Musikene. En la actualidad es profesor

de saxofón en las escuelas de música de Deba y Lekeitio, mientras ofrece conciertos con diversos proyectos como Half Quartet Plus Two o Victor Anton Group. La Banda de Música de Deba quiere «agradecerle el trabajo realizado para que pueda celebrarse este concierto».

El sábado

Los actos del día del debarra continúan el sábado con actividades programadas para toda la jornada. La víspera del 'Día del Debarra' comenzará con el tradicional concurso de pintura infantil. Los interesados en participar deberán de hacerlo entre las 9.30 y 10.30 en los bajos del Ayuntamiento. A las 13.00 la Banda de Música Joven junto con los gaiteros de Deba animarán la hora del poteo antes de ir a comer. Por la tarde, a partir de las 18.00 horas se desarrollará la primera concentración de carretones de toros organizado por Debadarrak, cada uno se llevará su zezenzikleta y realizarán encierros por las calles del municipio. A las 20.00 horas, la Banda de Música volverá a animar las calles con sus melodías. Por la noche, a partir de las 23.00 horas, se celebrará una verbena en la Plaza de los Fueros a cargo del grupo Gaubela.

El domingo, será el gran día de los debarra, por la mañana se celebrará el tradicional encierro por las calles de la localidad para acto seguido participar en la sokamuturra. A las 11.00 se celebrará una misa y la Ezpata Dantza en la ermita de San Roke. Después, los gigantes tomarán el relevo en el pueblo con un desfile de comparsas. A continuación, en la plaza del pueblo, el grupo de baile Gure Kai bailará un aurresku. Por la tarde, el reparto de premios del concurso de pintura del día anterior y el alarde de los gigantes serán los protagonistas. Para finalizar el día, el grupo Gaubela pondrá la música con una verbena en la plaza de los Fueros.

ERMUA

Cierre de temporada con la obra de teatro 'El oxímoron de la abuela'

Se pondrá en escena mañana, en el Antzokia, a las 22.15 horas

:: K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. Ermua Antzokia acoge mañana viernes a partir de las 22.15 horas, una obra teatral muy especial para cerrar la programación cultural de la primera mitad del año. Se trata del estreno de 'El oxímoron de la abuela', la primera obra del ermutarra José Luis González Blanco, que tiene como protagonistas a Maite Lorenzo y al también ermutarra Juanma Cano.

Javier (Juanma Cano), profesor de historia, acude a casa de su hermana Laura (Maite Lorenzo) con la intención de ver la final del Mundial 2010, el partido España-Holanda. Laura, arquitecta, ultima su tesis doctoral sobre reconstrucción de ciudades tras las guerras. Durante el transcurso del partido juntan los retazos de la historia familiar, trufada de derrotas, fracasos y silencio, mientras emerge la fi-

gura de la abuela y su capacidad de resistencia ante la más cruda de las realidades.

La obra parte de la historia real de la abuela del autor en un texto que habla de Guerra Civil y de posguerra, pero con un mensaje positivo. «La abuela decidió guardar los pasajes trágicos de su vida en la habitación hermética del silencio. Pero el silencio habla, tiene fisuras por las que se derraman palabras y esbozos de recuerdos. Son retazos con los que se pueden construir historias que no se pudieron contar, o que no se quisieron contar. Ésta es una historia más de gentes que a pesar de la derrota y el escarnio que sufren son capaces de sacar lo mejor de los seres humanos», declara el autor, José Luis González Blanco.

Las entradas ya están a la venta por 8 euros en Lobiano Kultur Gunea, en los cajeros multiservicio de BBK, en la web de Kutxabank y, desde una hora antes del comienzo del espectáculo, en la taquilla del Ermua Antzokia.

ONDARROA

Un festival de bertsolaris pone hoy punto final a la semana de la ciencia

:: A.E.

ONDARROA. La Semana de la Ciencia, que ha contado con la celebración de conferencias, talleres, laboratorios y actividades lúdicas culmina, hoy y mañana, con un festival, con partición de bertsolaris jóvenes, en Beikozini, a las 17.30 horas. Entre los participantes están los bertsolaris: Nerea Ibarzabal y Eneko Arrate, así como el cantante Oier Ponce, dentro del acto IIIº Arri-Botx Bertso. Se ha contado con la colaboración de la escuela de bertsolaris. Para el viernes, tiene lugar una charla sobre la Guerra en Siria e Irak, en Beikozini, a las 18.30 horas, con Aitor Zabalgoizeazkoa.

Antxo Egunaren balorazioa

Hurrengo urtera begira hobetu beharrekoak eta ondo egindakoak identifikatzeko eta ondo Antxoa Eguneko balorazio bilerak egingo ditu udalak. «Antxoa Eguna elkarlanean antolatu dugu eta parte hartzaile guztien iritzia jaso nahi dugu, garrantzitsua da guretzat aurrera begira berriro ere Antxoa Eguna edo antzekoak antolatzeke» azaldu du Zunbeltz Bedialauneta Ibaibarriaga Ondarroako alkateak. Guztira hiru bilera deialdi egingo ditu udalak. Maiatzaren 24an izango

dira lehenengo bilerak 17:00etan tabernariekin eta 19:00etan elkarre gastronomikoetako ordezkariekin. Hirugarren eta azken bilera berriz, maiatzaren 30ean izango da 18:00etan standetan parte hartu zuten elkarretooko ordezkariekin. Bilera guztiak, udaletxeko bigarren solairuan izango dira.

Etxelilan

Maiatzaren 19 eta 20an 'Indarke-ria matxista kontsumitzen al dugu?' ikastaroa izango da Etxelilan. Barikuan 17:00etatik 21:00etara eta zapatuan 10:00etatik 14:00etara izango da Setem Hego Haizea irakasleak emango duen ikastaroa.

Beste aldetik ikastaroan bi arlo ezberdin landuko dira. Alde batek, kontsumoak eta kapitalismoak nola areagotzen duten ohiko genero estereotipoen eraikuntza (iragarkiek, adibidez) aztertuko da eta beste aldatiba batzuei bidea zabalduko zaie: kapitalismoaren bidetik zein pertsonen aniztasunaren bidetik. Beste aldetik, etxeko produktuen, estetika elementuen eta bestelako arloetako kontsumo ikertu ostean, kontsumo kontziente, arduratsu eta eraldatzailearen arloan ikuspegi feminista batetik lan egiteko bideak zabalduko dira.

El IMD pone en marcha sus programas de 'multiaventura' y natación intensiva

Ermua abre hasta el día 21 de junio el plazo de inscripción para la población infantil que quiera disfrutar de las propuestas de actividad física y deporte

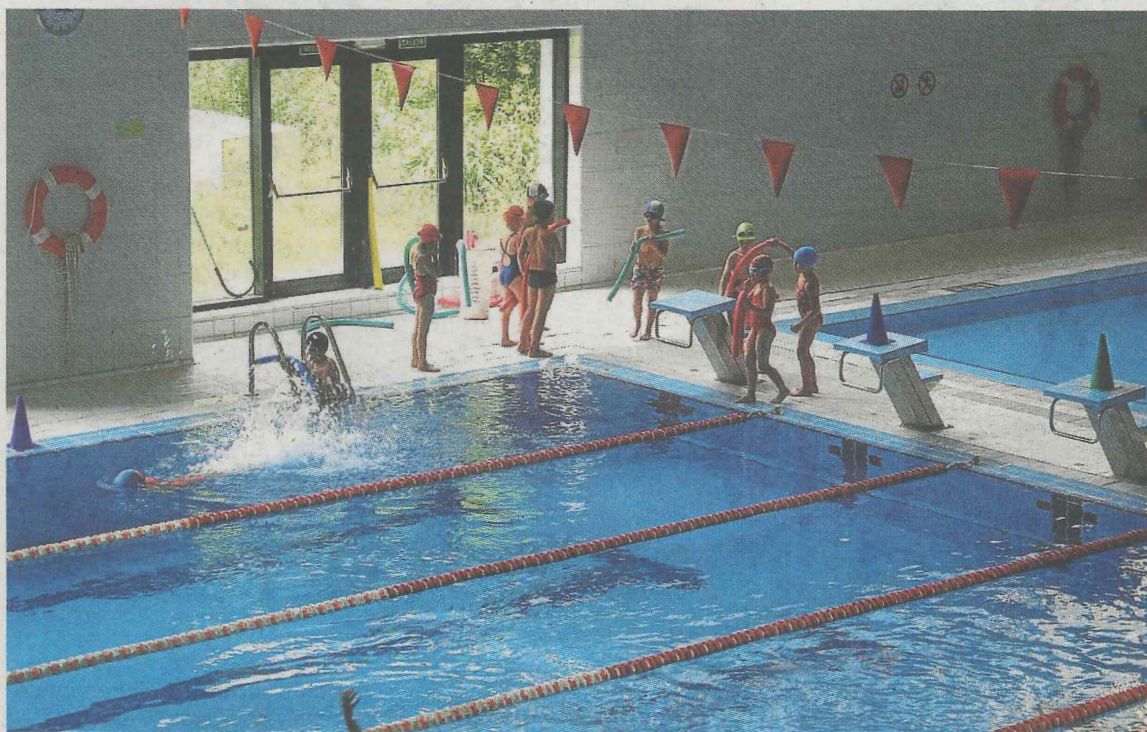
:: AINHOA LASUEN

ERMUA. El Instituto Municipal de Deportes de Ermua pone de nuevo en marcha, su campaña 'Kirolaz Blai'. La campaña incluye dos actividades diferentes; por un lado, 'multiaventura', tres semanas repletas de actividades de lunes a jueves, y, por otro, los 'intensivos de natación', para aprender o perfeccionar los estilos de la natación.

Las personas interesadas en cualquiera de estas ofertas, que ya cumplen su decimoséptima edición, podrán inscribirse en la recepción del Polideportivo Municipal Miguel Angel Blanco. El periodo de inscripción finalizará el miércoles 21 de junio.

El objetivo de esta campaña responde a «nuestro deseo de seguir ayudando a conciliar la vida familiar y laboral a todos los padres y madres que por un motivo u otro permanecen durante el mes de julio en Ermua otorgando una alternativa de ocio basado en la actividad física y los juegos», explica el vicepresidente del IMD, José Ramón Gombau.

El programa 'multiaventura' está destinado a proporcionar a niños y niñas desde los 6 a los 12 años un espacio multideportivo y lúdico donde disfrutar con la actividad física y el deporte. Las actividades se desarrollarán del 26 de junio al 13 de julio en horario de 10 hasta las 13 horas, excepto los jueves, que se realizarán excursiones desde las 9.30 hasta las 18 horas. Para participar en el programa de 'Multiaventura 2017' las personas abonadas al IMD deberán abonar 86,80 euros y las personas no abonadas 126 euros.



Un grupo de niños y niñas participa en un curso de natación de la piscina del polideportivo. :: A. LASUEN

Por otro lado, el programa de 'cursos intensivos de natación' se crea con el propósito de que, por un lado, el mayor número posible de habitantes de Ermua adquiera o mejore la técnica básica de nado, y, por otro, se establezcan las directrices motrices básicas que permitan conseguir unos hábitos higiénico-sanitarios y físicos que reviertan en la mejora

El programa persigue conciliar la vida familiar y laboral para las familias que se quedan durante julio en Ermua

de la calidad de vida de las personas participantes. Asimismo, se quiere ofrecer un entorno en el que se posibilite disfrutar con la actividad física y el deporte dentro del espacio de ocio y tiempo libre.

Actividades variadas

Los 'Intensivos de Natación' contemplan veinte sesiones. Se realizan de lunes a viernes, del 26 de junio al 21 de julio, excepto los cursos dirigidos a los niños y niñas de 2 años, que se realizan los lunes y miércoles, y los cursos de nivel 0 dirigidos a niños y niñas de 3 y 4 años, que se imparten los martes y jueves.

En el caso de los cursos intensivos de natación para la población infantil de 2 años y nivel 0, se deberán abonar 41,65 euros, en el caso de personas abonadas y 64,60 euros (personas no abonadas).

Para participar en los cursos intensivos de natación, a partir del nivel 1, se deberán abonar 57,10 euros, en el caso de estar abonadas o 103,60 euros para las personas no abonadas.

Gombau detalló que este año, quienes participen en las actividades de 'Multiaventura 2017' podrán realizar actividades como pádel, patinaje, juegos alternativos, eskupilota, beisbol, minirugby, minibasket, minibalonmano, hockey patines, txiki dantza, cesta punta, yoga, defensa personal, juegos acuáticos, además de tres excursiones: un trekking por Gamiz-Fika (con final en las piscinas municipales), unos magníficos juegos playeros en la playa de Getaria, y, el cierre del programa se realizará, como viene siendo habitual, practicando surf en Sopelana.

Warren Beatty, el thriller 'Negación' y '3 generaciones', en el Antzokia esta semana

:: A. LASUEN

ERMUA. La temporada cinematográfica del Ermua Antzokia afronta sus dos últimas semanas antes del parón estival. Este jueves en la penúltima sesión de cine-club se proyectará la película estadounidense '3 generaciones', dirigida por Gaby Dellal. El excelente reparto incluye a Naomi Watts, Susan Sarandon y Elle Fanning, y la película narra la vida de un adolescente transgénero que decide someterse a una operación de reasignación de sexo.

'3 generaciones' se emite en colaboración con el colectivo local de hombres en favor de la igualdad, Zipriztintzen, para conmemorar el 'Día Internacional contra la homofobia, la transfobia y la bifobia' que se celebra el 17 de mayo. Se ofrecerá hoy a las 20.30 horas en VOS.

La programación de cine comercial contará con la proyección del drama romántico 'La excepción a la regla', dirigida y coprotagonizada por toda una leyenda del cine, Warren Beatty. La película es un reflejo exquisito de toda una época dorada de Hollywood como son los años 60. Se ofrecerá el sábado a las 19.30 horas, el domingo a las 22 horas y el lunes a las 20.30 horas.

La otra película del fin de semana es la cinta británica 'Negación', dirigida por Mick Jackson y protagonizada por Rachel Weisz, Tom Wilkinson y Timothy Spall. Estuvo nominada a mejor película en los premios Bafta del cine británico. Se ofrecerá el sábado a las 22.00 y el domingo a las 19.30 horas.

En la sesión infantil que se ofrecerá el domingo, a las 17 horas, se contará con 'Los Superhéroes'. Un filme de animación que no dejará indiferente a nadie.

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

TELÉFONOS DE INTERÉS	
URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia 112	
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay sesión

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

3 Generaciones (VOS) 20.30

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.

Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10. Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.

*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora. Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20*

cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.

Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.

*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15. Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00. Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 7.45

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00. Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30. Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30. Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50. Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora). Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora. Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora. Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.

Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Azkue (Toribio Etxebarria, 4).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alcatá (Zubiaurre, 29). De 22.00 a 24.00: Ibarrondo (Zeharkale, 2).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Mandiola (San Agustín 3).