

# Artistas locales ilustran el aniversario de la Casa de la Mujer de Ermua

Los cuadernos y calendarios cuentan con imágenes que adornan en la actualidad el quiosco de la plaza 8 de marzo de la localidad.

■ AINHOA LASUEN

**ERMUA.** El departamento de Igualdad del Ayuntamiento de Ermua edita calendarios y cuadernos para la visibilización de las huellas de las mujeres en Ermua, coincidiendo con el decimoquinto aniversario de la Casa de la Mujer.

Se han editado 400 ejemplares de calendario que se han comenzado a distribuir esta misma semana. Estas ediciones se engloban dentro del apoyo del Área municipal a diversos programas de recuperación de las huellas de las mujeres, de su impacto o impronta en el caminar hacia una sociedad más igualitaria.

Entre otras acciones programadas en Ermua en 2017, las profesoras de la Escuela de Pintura local, Natalia Arrieta y Rosa Basoa, realizaron un collage digital, cuyas imágenes reflejaban la realidad. Con ellas, las autoras realizaron un montaje artístico que se instaló el Día Internacional de la Mujer y se mantiene en la plaza 8 de marzo. En su presentación se explicó la simbología y los significados que habían querido otorgar a las representaciones, asociando elementos de huellas y de reflejos.

El resultado fue una obra artística dinámica, que el departamento de Igualdad ha querido recoger y mostrar en este calendario, que hace las veces de catálogo de exposición, que une imágenes y propuestas para su interpretación. «Porque junto a cada imagen del calendario se podrá leer un resumen de la interpretación que se hace de cada obra instalada en la plaza 8 de marzo, una in-



La concejala Beatriz Gamiz muestra los materiales. ■ A. LASUEN

terpretación que no era posible colocar junto a las obras, pero que de este modo las y los ermuaras podrán conocer», aclaraban desde el departamento municipal. Es un reconocimiento a la presencia de las mujeres, una visibilización de su

huella y una huella más en si misma.

El formato de calendario permite, según la concejala de Igualdad, Beatriz Gamiz, que se consiga «un mensaje vivo y visible a lo largo de todo el año, lo cual acrecienta su im-

**400 calendarios y 1.000 cuadernos recogen la huella de las mujeres en Ermua**

**El material se entregará a personas, grupos y asociaciones que trabajan en Igualdad**

pacto», explicaba en la presentación del material.

Se enviarán calendarios a las instituciones, organizaciones, áreas de Igualdad y casas de las mujeres de la CAPV

**Cuadernos**

Por otra parte, teniendo en cuenta que el 6 de marzo de este año se cumplirán 15 años de la apertura de la Casa de la Mujer de Ermua, se han elaborado 1.000 cuadernos, que igualmente se entregarán progresivamente a las personas, grupos y asociaciones implicadas en los programas de igualdad municipales.

Como ilustración de estos cuadernos se ha utilizado una de las imágenes del collage digital, que se encuentra impresa en una lona itinerante, que presenta una mujer en un columpio, en una ventana abierta a un mundo infinito. El movimiento característico del columpio «representa el impulso de las mujeres, que avanzan, y suben cada vez más arriba, más alto, una vez más».

«Se trata de un cuaderno conmemorativo que refleja la misión de un recurso como la casa de la mujer, que acompaña a las mujeres en ese movimiento», concluyen las responsables de la campaña.

**La divertida obra 'The Primitives' se representa hoy en el Antzokia**

■ A. LASUEN

**ERMUA.** Las compañías teatrales Yllana y Primitiva Brothers unen fuerzas para presentar la obra 'The Primitives', una historia que combina teatro, música y humor. La función se representará hoy en el Ermua Antzokia.

Cuatro aborígenes de un planeta que podría ser el nuestro reclaman el escenario, dispuestos a conquistar el público, a carcajadas o a machetazos, pero siempre rebosando música de mil géneros que, como esponjas, han ido absorbiendo en sus viajes por los confines del espacio tiempo.

'The Primitives' es la extraña y surrealista historia de una tribu ligeramente disfuncional, con luchas internas, sueños de grandeza, desequilibrios mentales y farmacopea milenaria. Chamanismo a cuatro voces, tragicomedia a capella, vanguardismo ancestral... todo esto y mucho más.

Joe O'Curneen dirige a los actores Iñigo García Sánchez, Pedro Herrero, Adri Soto y Manu Pilas en esta obra teatral de 90 minutos de duración. El espectáculo comenzará a las 22.15 horas en el Ermua Antzokia.

Las últimas entradas están a la venta por 10 euros en Lobiano Kulturgunea, en los cajeros multiservicio de BBK, en la web de Kutxabank y, desde una hora antes del espectáculo, en la taquilla del teatro.

**Mañana, blues**

Awek Blues Band ofrecerá un concierto mañana en Lobiano Kulturgunea. Este comenzará a las 20.00 horas. La entrada costará 8 euros. Con 9 álbumes y 18 años de experiencia, Awek ha adquirido fuerza y madurez y su estilo musical es un cóctel explosivo, mezcla de clasicismo y originalidad.

## TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendara	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	
	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía)	010
Pegora	010
Ermua	943 176 322

\* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

## CARTELERIA DE CINE

**EIBAR**

**COLISEO** Merkatu Kalea, 2

No hay sesión

**ERMUA**

**ERMUA ANTZOKIA** Iparragirre s/n

No hay sesión

## COMUNICACIONES

### AUTOBUSES

**EIBAR-SAN SEBASTIÁN**

Laborables: 6.10\*, 6.40\*, 7.10\*, 7.40, 8.10, 8.45\*, 9.15\*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05\*, 18.10\*, 19.10\*.  
Sábados: 6.40\*, 7.10\*, 8.10, 8.45\*, 9.15\*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15\*, 15.10\*, 16.10\*, 18.10\*, 19.10\*, 20.10\*, 21.30, 23.10.  
Festivos: 8.10, 10.10\*, 12.10, 13.10, 15.10\*, 17.10, 18.10, 19.10\* y 21.45\*.  
\*Salida desde Ermua diez minutos antes

**SAN SEBASTIÁN-EIBAR**

Laborables: 6.50, 7.20\*, 7.50\*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20\*, 14.30\*, 14.50\*, 15.20\*, 16.20\*, 17.20, de 18.20\* a 22.20\* cada hora.  
Sábados: 6.50, 7.20\*, 7.50\*, de 8.20 a 21.20\*

cada hora, 11.20\*, 14.20\*, 16.20\*, 17.20\*, 18.20\*, 19.20\*, 22.35\* y 00.20.  
Domingos y festivos: de 9.20\*, 11.20\*, 13.20, 14.20\*, 16.20\*, de 18.20\* a 20.20\* cada hora, y 22.20\*.  
\*Llegada a Ermua

**EIBAR-BILBAO** (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

**BILBAO-EIBAR** (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

**EIBAR-VITORIA**

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.  
Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

**VITORIA-EIBAR**

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00.  
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

**EIBAR-PAMPLONA**

Laborables y festivos: 7.45

**PAMPLONA-EIBAR**

Laborables y festivos: 11.00

**EIBAR-ARRATE**

Sábados y laborables: 14.00.  
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

**ARRATE-EIBAR**

Sábados y laborables: 14.30.  
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

**EIBAR-ELGETA**

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30.  
Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

**ELGETA-EIBAR**

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50.  
Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

**EIBAR-HOSPITAL MENDARO**

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).  
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.  
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

**HOSPITAL MENDARO-EIBAR**

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora. Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

## TRENES

**BILBAO-EIBAR**

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.

Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

**EIBAR-BILBAO**

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

**ERMUA-BILBAO**

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

**SAN SEBASTIÁN-EIBAR**

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

**EIBAR-SAN SEBASTIÁN**

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

## FARMACIAS

**EIBAR**

De 9.00 a 22.00: Elorza (Juan Gisasola, 18).

**ERMUA**

De 9.00 a 22.00: Alberdi (Zubiaurre, 9). De 22.00 a 24.00: Alberdi (Zubiaurre, 9).

**EIBAR-ERMUA**

Noche. De 22.00 a 9.00: Lafuente (Sostoa Tarren, 20).

DEBA



Finalistas del campeonato de olas grandes con los organizadores. :: SALEGI

## El desafío Sorginetxe Big Wave ofreció un gran espectáculo

Oier Bartolome y Eritz Urrosolo fueron los representantes del club Zurrumbilo de Deba

:: ANDER SALEGI

DEBA. Los surfistas, las grandes olas y Sorginetxe fueron los protagonistas de la jornada de ayer. La Federación Vasca de surf junto con la colaboración de el Ayuntamiento de Deba y el club Zurrumbilo organizó el desafío Sorginetxe Big Wave, con el objetivo de realizar un campeonato de olas grandes para fomentar esta disciplina entre los surfistas vascos. A su vez, esta prueba le sirvió a la federación para establecer una clasificación de surfistas de esta modalidad para futuros procesos de selección. Una de las intenciones de este campeonato fue el mostrar al público nuevos surfistas y ayudar en la repercusión de los ya conocidos surfistas vascos de olas grandes.

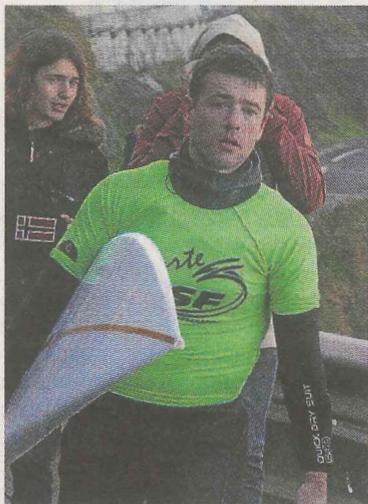
Este campeonato no se podía celebrar en cualquier día, por esa razón la semana pasada se abrió un periodo de prueba que se prolongaba hasta finales de marzo. Ayer las condiciones para esta práctica fueron las idóneas.

18 surfistas de categoría open participaron en este gran desafío. Entre los cuales hubo representación del club Zurrumbilo de Deba: Oier Bartolome 'Pepi' y Eritz Urrosolo. La elección de Bartolome para representar a Zurrumbilo fue por su experiencia para surfear esa ola, con alrededor de dos décadas surfeándola y uno de los primeros que se atrevió con esa ola. Eritz al igual que Oier fue elegido por su experiencia y los buenos resultados que está obteniendo en el circuito vasco de surf.

La jornada comenzó a las 8.00 con el check in. Media hora más tarde comenzó la primera manga y a las 11.30 la segunda. La final comenzó pasa-



Tres de los participantes en plena competición. :: SALEGI



Oier Bartolome. :: SALEGI



Eritz Urrosolo. :: SALEGI

das las 12.30. Al total fueron tres mangas de seis surfistas. Al tratarse de la primera edición, la organización realizó las mangas de forma equitativa teniendo en cuenta la trayectoria de cada surfista. A primera hora de la mañana las olas tenían un gran tamaño, pero a medida que transcurría el campeonato, el nivel fue bajando.

El ganador de la primera edición de Sorginetxe Big Wave fue Indar Aranguren, y se llevó 150 euros y el

trofeo. En la clasificación le siguieron Aritz Aranburu, Ibon Amatriain, Kosme Fernández, Ander Mendiguren y el podio de los finalistas lo completó Iker Amatriain. La tienda de surf Yako donó dos premios. Uno, a la ola mas grande, que surfé Indar Unanue. El otro premio fue para el mejor wipe out (caída más espectacular), y el ganador fue Ander Mendiguren. El resto de participantes recibió una donación de 50 euros.

ONDARROA

## Diez familias de Nasa Kalea tendrán que abandonar sus casas para efectuar un refuerzo

:: ALBERTO ECHALUCE

ONDARROA. Un total de diez familias de Nasa Kalea tendrán que abandonar sus casas, para poder efectuar las obras de refuerzo interior de sus viviendas. Según ha comunicado el Gobierno Vasco «se hace imposible» efectuar los trabajos de uno de los edificios de la calle con familias conviviendo en el lugar, con lo que se hace preciso su salida hacia otros puntos. En concreto, las obras de refuerzo se venían llevando a cabo en este punto, sin ningún problema, pero el deterioro interior que presenta un edificio obliga a adoptar esta medida que supuesto un gran disgusto, para los vecinos porque no se esperaban esta medida, ni tampoco habían previsto la posibilidad de tener que realojarse en otras casas.

Según informó la concejal de Urbanismo, Eneritz Basurto, «los abogados que llevan el tema nos han comunicado la necesidad de desalojo de las casas y estamos muy sorprendidos». De hecho, el Ayuntamiento ya había gestionado, con el problema del derrumbamiento de Kamiñalde, el realojo de 170 familias, «con lo que ahora pensamos que es el Gobierno Vasco, agente ejecutor de los trabajos, es el que tendrá que buscar soluciones». En este momento, los trabajos de mejora de los inmuebles se iban a centrar, principalmente, en

el número 13 de Nasa Kalea, así como en un conjunto de casas que resultaron afectadas por las obras de ampliación del muelle colindante a las viviendas, y que llegan hasta el número 19 de esa calle, así como el 1 y 7 de Kaleandi y el 2 y 4 de Kanttoipe. De momento, se ha llevado a cabo el picado, saneado y reparación de las áreas dañadas en suelos, techos y parámetros verticales. Tras reponer los elementos afectados se ha procedido a su pintado y barnizado, así como a los reajustes en las carpinterías interiores y exteriores. En la fachadas, por su parte, se ha procedido al picado y posterior cosido de las grietas que existían en la mampostería, así como en los recovecos y en los patios.

Esta reforma es consecuencia de los daños que causó la ejecución de la reforma del muelle adosado a la ría Artibai, ejecutada bajo la Dirección de Puertos del Gobierno vasco en 2007. Paredes y fachadas con desprendimientos, una elevada inclinación cada vez más evidente de los edificios, la rotura de tuberías, verificados por técnicos, llenaron de angustia a los residentes hasta que en 2011 se procedió a apuntalar la estructura para evitar cualquier riesgo de derrumbe. Los trabajos fueron adjudicados a la empresa Bycam por 158.000 euros con cargo a los presupuestos del pasado año.

ERMUA

## Estudio sobre el crecimiento urbanístico y demográfico de Ermua en los 60

:: K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. La Biblioteca municipal continúa trabajando con el fin de recoger y profundizar en la historia de la localidad. En ese contexto, desde el servicio se aborda un estudio sobre el crecimiento urbanístico y demográfico que tuvo nuestra localidad en las décadas de 1960 y 1970, un momento crucial para el Ermua que se conoce, que incluso recibió un reconocimiento del gobierno de la época junto con Benidorm. De ello se ocupa una geógrafa desde finales de diciembre, contratada en el último Plan de Empleo. «Esta investigación histórica nos ayudará a comprender la relación entre el boom demográfico y el desarrollo urbanístico acelerado que tuvo lugar en Ermua durante los años 1960 y 1980. En una primera fase, que es en la que nos encontramos, reco-

pilaremos información de diferentes fuentes, tanto de la Colección Local de la Biblioteca, datos estadísticos, documentación técnica del Archivo municipal... Así, ya contamos con algunas pistas que ayudan a comprender más la situación y las necesidades de la época y que nos abren nuevos hilos o caminos» asegura Itziar Sapssootham, encargada de la investigación. Una vez completada la fase de recopilación y filtrado de datos, se llevará a cabo un análisis y un diagnóstico de los mismos, además de la redacción del documento, y se elaborarán una serie de mapas que ayuden a comprender mejor cómo fue la evolución urbanística y cuáles fueron los factores de influencia que intervinieron en ella, ya que sería incorrecto atribuirla únicamente a la llegada masiva de la inmigración de los años 60.

EIBAR

# La supresión del peaje de San Lorenzo incrementa el tráfico por todo Eibar

## Los automovilistas prefieren tomar la AP-8 en el peaje de Azitain que ir a Ermua

A lo largo de seis meses se tendrá que vivir esta situación hasta que se construya el vial de Eizaga a San Lorenzo

ALBERTO ECHALUCE

**EIBAR.** La supresión del peaje de San Lorenzo en Ermua está provocando repercusiones en el tráfico urbano de Eibar, en base al incremento notable de vehículos que se está constatando desde el lunes.

La eliminación del peaje de San Lorenzo está motivada porque se está llevando a cabo la construcción de un ramal que conecta el nuevo peaje de Ureta y la zona de Eizaga con la rotonda de San Lorenzo, obras que tienen un plazo de duración de seis meses.

El peaje de San Lorenzo dejó de funcionar el pasado domingo para la construcción de dicho vial, con lo que hasta que no se construya el ramal de unión de Ermua con el peaje de Ureta se prevé que el tráfico en la localidad eibarresa siga congestionado.

Todo ello genera que los automovilistas que desean acceder a la autopista AP-8 únicamente tienen dos alternativas. Una, la de recorrer todo Ermua y llegar al Alto de Areitio, para después conectar con el peaje de Ureta, y otra, la de utilizar el peaje por Azitain. Al final se constata que los automovilistas prefieren utilizar esta última. «Se tarda más atravesando todo Ermua subiendo al Alto de Areitio que recorrer Eibar para acceder al peaje de Azitain», señalaba un trabajador eibarresa que lleva a cabo su actividad laboral en Abadiño.

Desde nuestra ciudad para acce-



La supresión del peaje de San Lorenzo ha incrementado el tráfico en dirección al de Azitain. :: MORQUECHO

der a la autopista en dirección Bilbao, se requiere dirigirse de San Lorenzo a Ermua, para después por el Alto de Areitio, y tras recorrer dos rotondas y el túnel de Uretamendi, sobre una distancia de 5 kilómetros de recorrido, se accede al peaje de Ureta, en Ermua.

Ocurre también que se están efectuando, en Ermua, las obras del cruce de Kaltxango, el principal cruce de entrada y salida del vecino municipio vizcaíno en la Avenida de Gipuzkoa ermuarra, que está generando retenciones, con lo que el automovilista eibarresa que se dirige a Bilbao queda disuadido de utilizar el peaje ermuarra y prefiere ir a Azi-

tain, «aunque se tenga que pagar un euro más porque aparte del recorrido menor es habitual encontrarte en Kaltxango con algún camión entorpeciendo el tráfico y haciendo un efecto embudo obstaculizando el tráfico, al resto, por las obras».

### Construcción de un vial

En sí, las obras que se vienen realizando en Ermua constan de dos variantes. En una de ellas, se ha inaugurado una parte, pero aún queda pendiente el ramal de enlace de Eizaga con San Lorenzo.

Además de los eibarreses, son los ermuarras los que sufren la no materialización de dicho ramal, que

está produciendo una acumulación de tráfico en la Avenida de Gipuzkoa, por los vehículos que desean cruzar Ermua hasta Areitio, para después acceder al peaje de Ureta, junto a los que proceden en el sentido contrario desde Areitio a Eibar.

Una vez afrontado el ramal de Eizaga a San Lorenzo se podrá salir y acceder directamente hacia el peaje de Ureta, sin necesidad de cruzar Ermua.

En cuanto a la segunda de las variantes, aún sin licitar, trataría de unir el alto de Areitio con la zona de Goitondo (Mallabia), lo que traerá consigo una mejora de la comunicaciones con Ermua.

## EH Bildu solicita un Plan de Reindustrialización de la comarca de Debabarrena

Quieren hacer partícipes de la situación a todas las instituciones competentes para hacer frente al alto desempleo

A.E.

**EIBAR.** EH Bildu solicita un Plan de Reindustrialización comarcal, consciente que «las políticas de empleo no pueden recaer solamente a nivel local y que tienen que ir mucho más allá del Ayuntamiento». No

obstante, el grupo abertzale aprecia que «la industria en nuestra comarca y sobre todo, en Eibar, se encuentra en la cuerda floja, más tras la amenaza de cierre de la emblemática Alfa. Pese a ello, el PSE cambió su apuesta al sector servicios, con lo que es sabido que los puestos de trabajo industriales son de mucha mayor calidad y que aportan al incremento de la riqueza local». Por ello, en las enmiendas al presupuesto municipal de este año, este grupo solicita al Ayuntamiento, en colaboración con la agencia de desarro-

llo comarcal de Debegesa, «una voz de socorro al Gobierno Vasco con el Plan de Reindustrialización de Debabarrena y Eibar, de carácter urgente, pero el PSE es muy habilidoso consiguiendo fondos desde el Gobierno Vasco para distintas obras e infraestructuras... pero creemos que es hora de anteponer a las personas. Si el Gobierno Vasco no tiene en cuenta la frágil situación por la que atraviesan Eibar y Debabarrena, tendrán que ser tanto el Ayuntamiento como Debegesa quienes le abran los ojos». En este sentido, exigen «dar la vuelta a esta situación, pero con todas las Administraciones implicadas trabajando conjuntamente y en equipo».

### Escuela Taller y Ekocenter

Igualmente, dentro de las enmiendas presentadas por EH-Bildu se han

realizado dos propuestas al presupuesto 2018 con el fin de poner en marcha la Escuela Taller y que se abra el EkoCenter en un taller industrial en desuso. En el primer caso, relacionado, con la Escuela Taller, plantean dos propuestas de estudios formativos, una la especialidad de rehabilitación de edificios, y por otro lado la especialidad de cuidados socio-sanitarios. «Además, los estudiantes de la Escuela Taller tendrían un contrato de trabajo desde el primer día. Nuestro planteamiento, por tanto, supondría la formación laboral de 30 estudiantes con contrato laboral.»

Desde pasadas legislaturas, EH Bildu solicita la creación de un EkoCenter. «Ya hemos realizado los planes de viabilidad necesarios, conocemos su posible ubicación y el coste que supondría... pero el PSE no

## Una jornada dará a conocer las ayudas para desempleados con ideas de negocio

A.E.

**EIBAR.** Una jornada informativa dará a conocer a las personas desempleadas las ayudas que podrán percibir de cara a desarrollar una idea empresarial o poner en marcha su propia empresa. El día 24 de enero, a las 12.00 horas, se celebrará una sesión informativa en Debegesa. No obstante, el plazo para realizar las solicitudes será del 25 de enero al 1 de febrero. La conferencia esta dirigida a todas aquellas personas interesadas en solicitar dichas ayudas.

El Servicio Vasco de Empleo Lanbide, a través de Debegesa, destinará en Debabarrena un total de 74.575 euros en ayudas a las personas emprendedoras. Las ayudas están dirigidas a personas en situación de desempleo que quieran desarrollar una idea empresarial o poner en marcha su propia empresa.

Debegesa, como entidad colaboradora autorizada por Lanbide, será la encargada de gestionar estas ayudas. En cuanto a la cuantía de las ayudas, para el desarrollo de la idea empresarial se establece un máximo de 1.000 euros por persona promotora. Para la puesta en marcha de nuevos proyectos empresariales, la cuantía máxima será de 1.500 euros por persona. En ambos casos esta cuantía se incrementará un 15% si la persona solicitante es mayor de 18 años y menor de 30 años en el momento de presentar la solicitud y un 15% adicional en el caso de ser mujer. Debegesa dispone de 22 ayudas para el análisis y desarrollo de una idea empresarial y otras 30 ayudas para la puesta en marcha de nuevas empresas promovidas por personas que ya cuenten con una idea definida de negocio

está convencido y sigue en sus trece. Su apertura además de suponer una segunda vida para un sinfín de artículos y productos y el fomento de una economía circular, facilitaría la creación de 11 puestos de trabajo de inserción social. El PNV siempre menosprecia esta propuesta, totalmente entendible una vez que todas aquellas propuestas sociales se encuentran a años luz de sus políticas». Finalmente, califican de «grave» la situación del desempleo en Eibar, situado en un 14,05%, con 1.790 personas, «un dato muy preocupante, y más si tenemos en cuenta que mientras la tasa de desempleo del resto de localidades de la comarca se ha ido reduciendo, las de Sorluze y Eibar se mantienen estables, con lo que se tienen que poner en marcha políticas de empleo adecuadas», finaliza EH Bildu.