

DEBA



Niko Unanue y Bosko Urnieta dirigirán esta campaña al Amaikak de Preferente. :: ANDER SALEGI

El Amaikak Bat tendrá esta campaña nueve equipos, uno más que en la pasada

ION FERNÁNDEZ

DEBA. La temporada de fútbol arranca ya, por lo menos para tres equipos del Amaikak Bat. Por eso ayer fue día de presentaciones. Las nueve plantillas del Amaikak Bat, una más que la campaña pasada, ya que en la categoría infantil hay dos conjuntos, se encontraron con sus aficionados en Errota Zar. Los seguidores debarraaron conocieron los futbolistas que les representarán por los diferentes campos de Gipuzkoa.

Los mayores del club desfilaron los últimos y arrancan hoy la temporada bajo las órdenes de Niko Unanue y Bosko Urnieta. Estos dos entrenadores, al igual que los de los equipos de juvenil y cadete, contarán con la ayuda de Iñaki Egaña para la preparación de los porteros. El objetivo del Preferente pasa esta campaña por "estar por los puestos altos de la tabla y al final tener alguna opción para disputar por los puestos de ascenso", indica Pedro Bengoetxea, coordinador deportivo del club.

El Amaikak Bat mantiene su idea de fortalecerse con jugadores de la casa. El Preferente contará para esta temporada con jugadores procedentes del juvenil, y también con tres

incorporaciones llegadas de otros clubes, jugadores debarraaron que vuelven. Así, regresa Jon Bastida, que jugó en la Real Sociedad; Julen Mendikute, del Eibar; y Mancisidor, del Vitoria.

Los juveniles siguen la misma política, con incorporaciones del equipo de abajo, el cadete. Los técnicos no han cambiado, siguen Andoni Urkiri y Julen Badiola. El conjunto se encuentra en División de Honor, y después de la gran campaña pasada, el objetivo se centra en mantener la categoría.

Las chicas del juvenil contarán con Nerea Zubia, Aitor Santiago y Josu Sanz como entrenadores. La idea es que las chicas "sigan jugando y practicando el fútbol". El equipo realizó al final un buen papel en la Copa.

El cadete seguirá con el objetivo de no perder la categoría en División de Honor. La temporada pasada, el equipo rindió a un gran nivel y estuvo en todo momento en la parte alta de la tabla, peleando durante casi toda la primera parte por el primer puesto con la Real Sociedad. Igor Gorroño y Ander Astigarraga buscarán preparar de la mejor manera posible a sus jugadores para

mantener el buen juego.

El cadete femenino actuó muy bien la campaña pasada en División de Honor y logró seguir en la categoría. A las órdenes de Daniel Rino, las chicas pelearán duro, en esta ocasión con más experiencia, para mantenerse en la categoría, y a la vez pasarlo bien jugando al fútbol.

El Amaikak contará esta temporada con dos equipos en infantil, uno más que el año pasado. Jorge Hidalgo y Jon Rementería se harán cargo del de Primera, mientras que Aitor Egaña y Jon Garate harán lo propio en el Txiki. El papel de este último equipo resultará crucial para poder subir a División de Honor la próxima campaña, dado que se encuentra formado por jugadores de menor edad y serán los que continuarán en esta categoría.

Las chicas del infantil, en modalidad de fútbol 8, completaron un gran trabajo el pasado ejercicio. Estuvieron cerca de meterse entre las mejores de la categoría, y al no conseguirlo se esforzaron al máximo en la Copa. Aquí lograron terminar como primeras de grupo. Mixel Aznal e Isaac Arrizabalaga pensarán la manera de continuar con el alto nivel.

ONDARROA

El Aurrera se presenta esta tarde en su feudo ante el Anaitasuna

ALBERTO ECHALUCE

EIBAR. El Aurrera juega hoy contra el Anaitasuna a las 17.00 horas en el estreno del equipo rojillo ante su afición. Tras el empate en Tolosa, los de Ondarroa tratan de hacer valer este primer punto con la victoria ante los azkoitiarras. No podrá jugar Iker Lasarte que fue expulsado por doble amarilla en Tolosa. El entrenador, Xepe Gallastegui, se muestra esperanzado ante el equipo, después de haberse renovado totalmente la plantilla.

El partido fue disputado y peleado por ambos equipos con los desajustes propios del inicio de temporada, con equilibrio hasta la expulsión del rojillo Iker, tras lo cual el Tolosa abrió mucho el campo, creando varias ocasiones claras que fueron desbaratadas por Unda, que hizo un gran partido, y con la eficacia y buen hacer de su defensa lograron llegar al final con la puerta a cero y conseguir de esta manera un importante punto en el arranque liguero.

El Aurrera con un equipo muy renovado, en el que ha perdido a sus dos goleadores de la pasada campaña, Eneko y Uribealzo, hecho que viene sucediendo todas las temporadas en las que los goleadores del Aurrera son fichados por equipos de superior categoría, encara la temporada con ánimos renovados y con el objetivo de no

pasar los apuros de la pasada temporada, a lo que contribuirá disponer del renovado Zalduepe desde el inicio.

Plantilla renovada

El Aurrera presentará importantes novedades, entre ellas, se produjo el debut de Aritz Solabarrieta. Otras incorporaciones son las de Sarasua, que jugaba en el Eibartarrak, así como Diego Conde, que venía jugando en el Lezama. Otros fichajes son los de Unai, del Mutriku, y Akarregi, del Mutrikurak. También se ha conseguido incorporar a Lasarte, jugador con experiencia en Segunda B y Tercera.

Por su parte los juveniles juegan en Deba, en Errotazar, contra el Amaikak-Bat, a las 16.30 horas

Concurso de pesca

El concurso de pesca infantil de Ondarroa reunirá hoy a cientos de niños y jóvenes, en un acto que resulta tradicional, después de celebrarse a lo largo de muchos años. La asociación de pescadores recreativos Arrigorri de Ondarroa es la organizadora de esta actividad que se celebrará a lo largo de la tarde. Los chavales, que se congregarán en la plaza de la música, podrán pescar en cualquier punto situado entre el puente nuevo y el puerto. Sólo pueden participar los chavales de 4 a 14 años interesados en tomar parte en este concurso.

ERMUA

En marcha una nueva edición del concurso Beldur Barik!

K. ITURRIAGAGOITIA

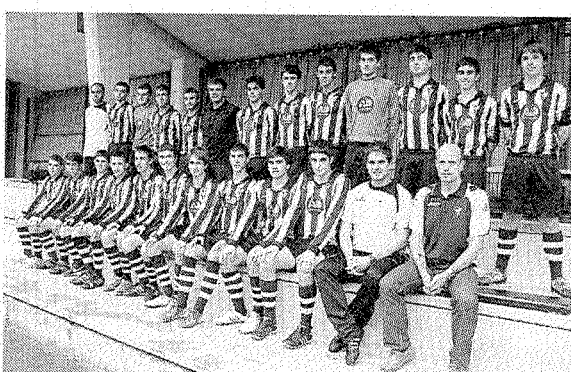
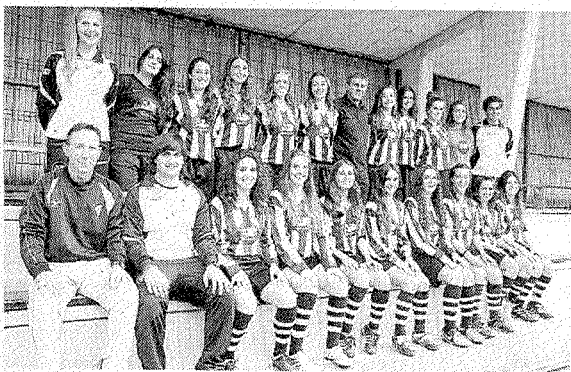
ERMUA. Se ha puesto en marcha la cuarta edición del concurso Beldur Barik! 2013, un concurso audiovisual con el objetivo de reconocer, valorar e impulsar todo tipo de expresiones artísticas que muestren cómo chicas y chicos enfrentan la actual situación de desigualdad hacia las mujeres con actitudes y comportamientos basados en el respeto, la igualdad, la libertad y autonomía, la corresponsabilidad y el firme rechazo a la violencia sexista.

Pueden participar chicas y chicos entre 12 y 26 años de la Comunidad, en dos categorías: La primera de 12 a 17 años y la segunda de 17 a 26 años. Se puede participar de manera individual o colectiva, como un centro educativo, aula o asociación. Si en el grupo hay alguna persona menor de 18 años el proyecto pasará directamente a la segunda categoría. Los jóvenes menores de edad que se presenten al concurso deben presentar cumpli-

mentado y firmado la correspondiente autorización.

El concurso general contempla dos premios de 500 euros para cada categoría, además de dos menciones especiales de 250 euros en cada una de ellas y otros 300 euros de premio popular. Adicionalmente al apartado y premio general, el Departamento de Igualdad municipal de Ermua otorgará también sendos premios a las mejores propuestas locales que se presenten en ambas categorías. Estos premios 'Ermua Beldur Barik' son sólo para personas empadronadas en la localidad. Ambos premios son compatibles.

Las personas interesadas en participar pueden presentar sus trabajos y propuestas hasta el próximo 15 de noviembre del presente año. Los premios de Ermua se conocerán el 25 de noviembre, en el Festival que se realizará en Lobiano, donde se mostrarán todos los trabajos realizados por jóvenes del municipio.



Equipos femenino y masculino del Amaikak Bat de la categoría de juveniles. :: ANDER SALEGI

EN BREVE

Concentración en el polideportivo municipal

PROTESTA

Alrededor de unas 60 personas acompañaron ayer a las ex trabajadoras del servicio de recepción del polideportivo municipal de Ermua en su reivindicación de que les devuelvan el empleo, ya que entienden que han sido «injustamente despedidas». Las cuatro jóvenes, que piden también al Ayuntamien-

to de Ermua que les ayude en su situación, llegaron el pasado 1 de septiembre a trabajar y se encontraron que ya no tenían su empleo. Esta situación se ha producido en el momento de cambio de empresa adjudicataria del servicio de recepción en el Instituto Municipal de Deportes (IMD). Las jóvenes afectadas agradecen su apoyo a las personas que les acompañaron el jueves en la concentración y aseguran que «seguiremos movilizándonos».



Momento de la concentración del frente al recinto. :: A. L.

Curso de manipulador de alimentos en Izarra

PRÓXIMO JUEVES

La empresa Elkolab organizará en Ermua un curso de manipulador de alimentos de mayor riesgo. Será el día 26 de septiembre, en horario de 15.00 a 19.00 horas en Izarra. El curso tiene un precio de 45 euros y hay precio especial de 36 euros para personas desempleadas. Hay posibilidad de bonificar a los trabajadores por cuenta ajena. Más información en el teléfono 943533303.

«Nos distingue la facilidad para fusionar diferentes estilos»

El grupo mallorquín Boc triunfó con el jurado y el público en el concurso de folk 'Folkez blai'

AINHOA LASUEN

ERMUA. Reunieron a numerosos ermuarras en la plaza Cardenal Orbe el pasado sábado y ya allí demostraron que tenían un toque especial. Los hermanos Frontera (Joan -compositor, piano, flauta flabiola, tamborino-, Peré -xeremies, flauta travesera, percusión- y Biel -flautas, flabiol, tamborino, guitarra, clarinete-), Xisco Amengual (violín), Lluís Vivern (guitarra), Rafel Barceló (bajo), Lluís Oreja (batería, percusión) y Tomen Marroij (guitarra eléctrica, laúd) conforman el grupo Boc, ganador del recientemente concluido certamen de música folk de Ermua, 'Folkez Blai'. La próxima edición acudirán a Ermua para ofrecer lo mejor de ellos.

Tienen un toque especial. ¿No se lo han dicho?

Como nos tuvimos que ir el domingo al mediodía no pudimos hablar mucho con el jurado. Me imagino que nos han dado el premio por la complejidad de nuestra composición.

Fueron de los grupos que más gente reunieron en la plaza.

Sí. Creo que la gente agradeció que todo eran composiciones propias y que el jurado tendría muy en cuenta que siendo un festival de grupos noveles tocáramos todas las canciones propias.

¿Green que es eso lo que les distingue de otros grupos?

Nos distingue la facilidad que tenemos para fusionar diferentes estilos. Es difícil fusionar según qué estilos y que el tema quede redondo. Por ejemplo, es difícil la fusión de instrumentos tradicionales con una guitarra eléctrica o la misma música tradicional con metal o con un tango. Cada tema tiene su particularidad y cada uno tiene una señal de identidad. Escuches el tema que escuches sabes que es Boc. Hay composiciones en las que participan 16 instrumentos tradicionales. Se trata de fusionar muchos estilos en un mismo concepto y creemos que la gente valora el esfuerzo. Muchos de los músicos son virtuosos en su instrumento y se nota encima del escenario.

¿Es difícil promover el folk frente a otras músicas?

Nosotros tenemos público desde los 16 años hasta los 60. Eso creo que

se ha conseguido por la fusión de otros sonidos. No hacemos folk base sino que se fusiona y esto hace que se acerquen personas que están acostumbradas a otros estilos. Aquí, en Mallorca, hemos conseguido que

haya gente que sin haber escuchado nunca una pieza de Boc venga a un concierto y se ponga a dar saltos y a bailar. Es muy difícil que la gente asimile algo tan rápido.

«Supone una ayuda»

Sin duda ayudan este tipo de certámenes.

Mucho. Podemos dar gracias a que aún haya gente que organice estos concursos pese a la falta de recursos que hay porque un grupo pequeño que no tiene una discográfica detrás lo tiene muy difícil para enseñar su

música. Además 'nadie es profeta en su tierra' y siempre hemos intentado salir fuera de Mallorca para que cuando volvamos se nos valore más.

¿Que le pareció 'Folkez Blai'?

Lo único que nos sorprendió un poco fue tener que traer el back-line (batería, amplificadores,...), pero sólo porque nos cuesta mucho. Para llegar a Ermua tuvimos que coger un barco, una furgoneta y venir desde Valencia. El festival nos pareció fantástico, tanto organización, como el nivel de los grupos invitados y los del concurso.



Los integrantes del grupo mallorquín reciben el premio en Ermua. :: EL CORREO

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS

SOS DEIAK 112
DYA 943 464 622

HOSPITALES

Hospital Mendaro 943 032 800
Ambulatorio de Eibar 943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua) 943 032 650
Ambulatorio de Ermua 943 032 630

POLICÍA MUNICIPAL

Eibar 943 708 424
Ermua 943 176 300

ERTZAINTZA

Eibar 943 531 700

BOMBEROS Toda la provincia

112

TRANSPORTES

Euskotren 902 543 210
Pesa Eibar 902 101 210
Bizkaibus 902 222 265

TAXIS

Eibar 943 203 071 y 943 201 325
Ermua 943 170 396

AYUNTAMIENTOS

Eibar (Centralita) 943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía) 010
Pegora 010
Ermua 943 176 322

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

El llanero solitario 16.30-19.30-22.30
Guerra Mundial Z 17.00-19.45-22.30
Monstruos University 17.00
Asalto al poder 19.45-22.30

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

El último concierto 19.30
Elysium 22.00

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 7.00*, 8.00, 8.30, 9.00*, de 9.30 a 13.30* cada hora y de 14.30 a 20.30 cada hora.
Sábados: 7.00*, 8.30 y de 9.30* a 19.30 cada hora.
Festivos: 8.30, 10.30*, 12.30, 13.30, 15.30, 17.30, 18.30, 19.30 y 20.35.
*Salida desde Ermua diez minutos antes.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 7.00, de 7.30 a 13.30 cada hora,

15.00*, de 15.30 a 18.30* cada hora, 19.30, 20.30 y 21.00*.
Sábados: 7.00, de 8.30 a 14.30* cada hora, de 15.30 a 20.30 cada hora, 21.00 y 22.00*.
Festivos: de 8.30 a 18.30 cada dos horas, 19.30, 21.00* y 22.00*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.
Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables: 7.45, 13.30 y 14.45.
Festivos: 7.45 y 18.00

PAMPLONA-EIBAR

Laborables: 11.00, 17.00 y 18.00.

Festivos: 11.00 y 21.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00.
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30.
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 13.30 y 20.30.
Festivos: 12.00 y 19.00.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 14.00 y 20.50.
Festivos: 12.30 y 19.30.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora y a las 21.55.
Sábados, domingos y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora y a las 21.55

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47 cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Las Heras (Sostoa Tarren, 20).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Ibarondo (Zeharkale, 2). De 9.00 a 13.30: Aramburu (Av. Gipuzkoa, 46)

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00 horas: Ibarondo (Zeharkale, 2. Ermua).