

«Si hubiese seguido compitiendo tenía mucho más que perder que que ganar»

Pedro Horrillo Exciclista profesional de Ermua

Horrillo, recibió un reconocimiento el pasado domingo en la Marcha Cicloturista Federico Martín Bahamontes

A. LASUEN

ERMUA. Después de que el exciclista ermuarra Pedro Horrillo tuviera que dejar el ciclismo profesional tras una terrible caída en el Giro de Italia en 2009, ha recibido numerosos homenajes en su pueblo. El último, el pasado domingo, en la entrega de premios de la Clásica Cicloturista Martín Bahamontes, en la que los responsables de la Casa Castilla La Mancha de Ermua le entregaron una placa como reconocimiento a su labor deportiva.

—¿Qué tal fue ese pequeño homenaje?

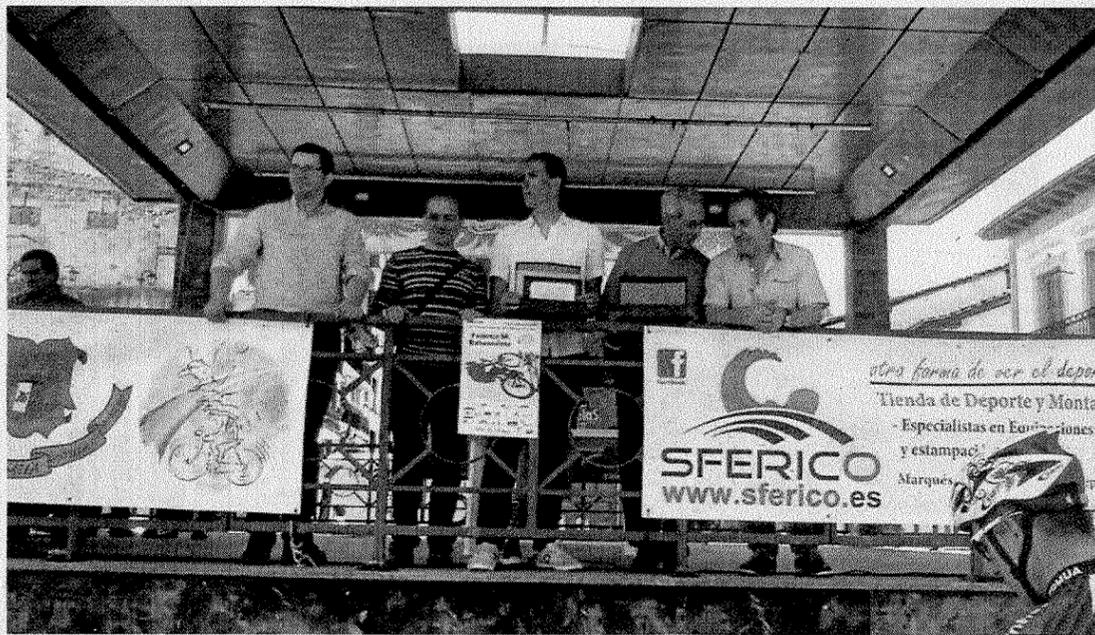
—Bien. Se lo agradezco. No pude participar en la marcha porque tenía una Comunidad y además estaba un poco enfermo, pero me hubiese gustado.

—¿Sigue andando en bicicleta?

—Salgo más en mountain bike que en carretera. Por evitar el tráfico. Siempre que tengo ocasión cojo la bici. El peligro siempre ha estado ahí. Convives con el tráfico pesado, pero en los últimos años, no sé si por el ritmo de vida tan acelerado que vivimos, ¡es increíble la cantidad de accidentes que hay! Cuando puedes lo evitas, aunque la afición y las ganas no se pasan.

—¿Se acostumbra uno a los homenajes?

—Los primeros años, por la forma en la que tuve que dejar el ciclismo, era normal, pero también complicado. Quería volver a la normalidad... Es agradable.



Pedro Horrillo, en el centro, fue homenajeado el pasado domingo en Ermua. **A. LASUEN**

—Hace 5 años del accidente. ¿Se arrepiente de haber dejado el ciclismo profesional?

—Entonces me quedaban tres o cuatro años en el ciclismo profesional. A nivel deportivo estaba bien. Con el accidente y la fase de rehabilitación, vi que mi objetivo era volver a la vida normal. Volver a la competición era secundario. Para competir debía acelerar el proceso de recuperación y los médicos me dijeron que no forzara la marcha porque era arriesgado. Yo mismo renuncié. No me arrepiento. Si hubiese competido tenía mucho más que perder que que ganar.

—Ha demostrado que un ciclista puede ser más que un deportista. Estudió Filosofía, es periodista...

—Más que periodista, articulista. Esta faceta la cultivé siendo corredor. Era enriquecedor porque me ayudaba a

sobrellevar los momentos de relax y a evadirme de la competición. Una vez que lo dejé he estado como enviado de El País en el Tour. Tiene sus pros y sus contras. Es fácil y difícil, porque conoces facetas que los periodistas no conocen y a la hora de analizar lo que ha sucedido en la carrera para ti está claro. Para mí el trabajo exclusivo de periodista es complicado. ¿Cómo distingues entre la respuesta a una pregunta o una confianza de un amigo? En mis artículos me gustaba hablar de mí mismo, conscientemente, porque de lo mío nadie me podía discutir (mis sensaciones...), pero con el resto entrabas en un terreno peliagudo.

—¿Volvería a ello?

—No lo sé. Llevo una vida muy tranquila. Eso implicaría estar mucho tiempo fuera de casa. Ahora sigo colaborando con El País y con la mar-

ca de bicicletas Giant como 'community manager'. Pero no quiero comprometerme laboralmente porque sigo con mi vida, con mis hijos. Hago vida de amo de casa y no me falta trabajo.

—Entonces, hace honor a la campaña en la que colaboró para la corresponsabilidad en las labores del hogar.

—Desde el accidente, mi mujer trabaja fuera de casa y yo soy amo de casa. Antes llevaba una vida totalmente opuesta. En el año pasaba 200 días fuera de casa y ahora estoy todo el tiempo con mis hijos.

—El barrio de Santa Ana, 'cuna de ciclistas'. ¿Hay algún secreto?

—Que va. Incluso les tomamos el pelo a los amigos de Eibar porque siendo un pueblo con tanta tradición de pruebas ciclistas es en Ermua donde han salido más profesionales.

Concluye la temporada de cine comercial en el Antzokia

A. LASUEN

ERMUA. La penúltima sesión de cine-club de esta temporada traerá hoy a Ermua la película francesa 'El pasado'. Se trata del último trabajo del director iraní Asghar Farhadi, quien ganó el Oscar con la extraordinaria 'Nader y Simin, una separación'.

'El pasado' es un melodrama familiar repleto de dilemas que acaba construyendo una historia absorbente y tensa, aunque fluida, profundamente humana y atractiva. Berenice Bejo obtuvo el premio de la mejor actriz en el Festival de Cannes por su trabajo en esta película.

Se proyectará a partir de las 20.30 horas en versión original subtitulada.

La programación de cine comercial se despide este fin de semana hasta septiembre. El sábado se contará con la película 'Aprendiz de gigoló', dirigida y protagonizada por John Turturro, con Woody Allen, Sharon Stone y Vanessa Paradis.

'Aprendiz de gigoló' es una comedia ligera, profundamente neoyorquina, divertida, tierna y que incide en la necesidad de compañía de un grupo de perdedores. Se podrá ver el sábado a las 19.30 horas, el domingo a las 22.00 y el lunes a las 20.30 horas.

La otra película del fin de semana será la tragicomedia romántica 'Los ojos amarillos de los codornices', basada en la exitosa novela escrita por Katherine Pancol. Se ofrecerá el sábado a las 22 horas y el domingo a las 19.30.

También el cine infantil quiere despedirse con una espectacular película y así en la sesión infantil de las 17 horas del domingo, se podrá ver 'Amazing Spider-Man 2' 3D. Está dirigida al público a partir de los 7 años.

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

TELÉFONOS DE INTERÉS	
URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	
	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

CARTELERIA DE CINE	
EIBAR	
COLISEO Merkatu Kalea, 2	
No hay sesión	
ERMUA	
ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n	
El pasado (VOS)	20.30
COMUNICACIONES	
AUTOBUSES	
EIBAR-SAN SEBASTIÁN	
Laborables: 7.00*, 8.00, 8.30, 9.00*, de 9.30 a 13.30* cada hora y de 14.30 a 20.30 cada hora.	
Sábados: 7.00*, 8.30 y de 9.30* a 19.30 cada hora.	
Festivos: 8.30, 10.30*, 12.30, 13.30, 15.30, 17.30, 18.30, 19.30 y 20.35.	
*Salida desde Ermua diez minutos antes	
SAN SEBASTIÁN-EIBAR	
Laborables: 7.00, de 7.30 a 13.30 cada hora, 15.00*, de 15.30 a 18.30* cada hora, 19.30, 20.30 y 21.00*.	
Sábados: 7.00, de 8.30 a 14.30* cada hora, de 15.30 a 20.30 cada hora, 21.00 y 22.00*.	

Festivos: de 8.30 a 18.30 cada dos horas, 19.30, 21.00* y 22.00*.	
*Llegada a Ermua	
EIBAR-BILBAO (Autopista)	
De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.	
BILBAO-EIBAR (Autopista)	
Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora.	
Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.	
EIBAR-VITORIA	
Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.	
Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.	
VITORIA-EIBAR	
Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00.	
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.	
EIBAR-PAMPLONA	
Laborables: 7.45, 13.30 y 14.45.	
Festivos: 7.45 y 18.00	
PAMPLONA-EIBAR	
Laborables: 11.00, 17.00 y 18.00.	
Festivos: 11.00 y 21.00.	
EIBAR-ARRATE	
Sábados y laborables: 14.00.	

Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.	
ARRATE-EIBAR	
Sábados y laborables: 14.30.	
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.	
EIBAR-ELGETA	
Laborables: 13.30 y 20.30.	
Festivos: 12.00 y 19.00.	
ELGETA-EIBAR	
Laborables: 14.00 y 20.50.	
Festivos: 12.30 y 19.30.	
EIBAR-HOSPITAL MENDARO	
Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).	
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.	
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.	
HOSPITAL MENDARO-EIBAR	
Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora y a las 21.55.	
Sábados, domingos y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora y a las 21.55	
TRENES	
BILBAO-EIBAR	
Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.	
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.	

EIBAR-BILBAO	
Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.	
ERMUA-BILBAO	
Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.	
SAN SEBASTIÁN-EIBAR	
Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.	
EIBAR-SAN SEBASTIÁN	
Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.	
FARMACIAS	
EIBAR	
De 9.00 a 22.00: Elorza (Juan Gisasola, 18).	
ERMUA	
De 9.00 a 22.00: Aranburu (Avenida de Gipuzkoa, 46). De 22.00 a 24.00: Cortina (Zubiaurre, 29).	
EIBAR-ERMUA	
Noche. De 22.00 a 9.00 horas: Azkue (Toribio Etxebarria, 4. Eibar).	