

«Mi poesía es más bien un ejercicio psicológico»

Teresa Amalia Martínez Escritora

La escritora ermuarra presentó en Lobiano su primer poemario, «¿Quién soy yo?»

:: AINHOA LASUEN

ERMUA. Con una gran capacidad de convocatoria, la poetisa ermuarra, Teresa Amalia Martínez presentó la pasada semana su poemario «¿Quién soy yo?», en Lobiano. Medio centenar de personas acudieron a esta presentación en la que estuvo acompañada por la concejala de Igualdad, Natividad Alonso y la bibliotecaria, Sara Gago. Allí se recitaron sus versos mientras se escuchaba música.

Con su eterno guiño a la vida, resultado de un coma de 8 meses tras la operación de un tumor cerebral maligno que resultó no serlo, esta

ermuarra de 40 años aún cuenta con otras secuelas de falta de sensibilidad en alguna mano, lo que no le impide haber escrito unos poemas que llegan al corazón y en los que uno se puede ver reflejado en ciertos momentos de la vida. El libro, con 50 poesías, se puede adquirir en las librerías ermuarras por 9 euros.

—¿Porqué se decide a escribir?
—Cuando empecé mis estudios de Filosofía en Granada, estaba sola y tenía tiempo para escribir. Luego, cuando murió mi padre tuve que venir a cuidar a mi madre que estaba enferma y años después seguí escribiendo. Además, a mi padre le gustaba mucho leer y recitar y nos contaba muchos cuentos en verso.
—Quizá por esta razón eligió la poesía. ¿No es más complicada que la prosa?.

—Depende. Yo hago verso libre. Yo trato de expresar lo que tengo dentro. Además no me queda mucho tiempo libre después de cuidar a mi madre y la prosa exige una dedicación más continua que no puedo ofrecerle. Por ello, la poesía era la adecuada para mí.

—¿Qué tipo de poesía escribe?
—Existencialista. En ella tiene mucho que ver que hace muchos años que pertenezco al colectivo de minusválidos físicos y al de cuidadoras de personas dependientes. Mi poesía no tiene un estilo ni una métrica definidos. No es un ejercicio literario al uso, sino más bien un ejercicio psicológico con el que pretendo establecer una conexión entre escritor y lector. Entre ambos y sus propios 'yoes'. En la situación que compartimos cuantos y cuantas cuidamos de alguien, es vital contar con personas que nos hagan ver la necesidad de volver la vista a nuestro interior e intentar recuperar todo aquello que habíamos abandonado por quien nos necesitaba. Es lo que creo que trato de hacer con mi poesía.

—Suelen decir que es complicado publicar la primera vez.
—Gracias al consejo de una amiga recuperé algunos de aquellos poemas que conservaba y los llevé a una editorial. Cuál fue mi sorpresa cuando me dijeron que les habían gustado mucho e incluso que querían más para editar un volumen en su colección. No recuerdo haber sentido jamás una sensación como aquella de saberme reconocida por expertos.

—¿Lee mucha poesía?
—Leo mucho. Tengo alrededor de 2.500 libros en casa, pero nunca leía más poesía que la obligatoria en la escuela, porque no quise nunca expresar algo ajeno a lo que me dictase el corazón.



La escritora ermuarra posa con su libro de poesías. :: A.L.

EN BREVE



Festival de villancicos en tres idiomas

CON 80 ALUMNOS
Alrededor de 80 jóvenes alumnos de la academia de enseñanza Akerlei celebraron anteayer su festival de villancicos. Para esta celebración contaron con la colaboración de la Escuela de Música Alboka y la Escuela de Pintura local. El alumnado de Alboka tocó los once instrumentos necesarios para ambientar estos cantos navideños. La decoración corrió a cargo

del alumnado de la Escuela de Pintura que colaboró en la ambientación del escenario. Se cantaron cuatro villancicos por función ('Jingle bells', 'We wish you a merry christmas', 'White Christmas' y 'Silent night'), y se llevaron a cabo dos funciones. Esta academia ermuarra apuesta por el trilingüismo, por lo que los villancicos se cantaron en euskera, castellano e inglés. Tres alumnos también leyeron poemas que ellos mismos habían traducido al euskera y castellano.

El Olentzero se pasea hoy por las calles

A LAS 11.00 HORAS
Mañana saldrá a realizar su tradicional pasacalles el Olentzero infantil de Ermua. Esta actividad, organizada por la ikastola Anaitasuna, reúne a pequeños de todo el municipio para cantar en torno a tan querido personaje, que baja, como cada año, con su burro para entregar caramelos y recibir en persona las cartas de los niños y niñas de Ermua. El pasacalles saldrá a las 11.00 horas, desde la plaza Cardenal Orbe. Esta actividad se complementa con la salida del Olentzero el día 31 de diciembre, a las 18.00 horas, de la plaza.

Ultima sesión plenaria del año del Ayuntamiento

CON VARIOS PUNTOS
La corporación de Ermua se reúne hoy para celebrar el último pleno del año. La sesión es ordinaria y se inicia a las 10.30 horas. La convocatoria recoge cinco puntos en el orden del día. Se dará cuenta de varias modificaciones presupuestarias y de la desestimación de la moción del PP para instar a la Diputación a la devolución del pago del peaje de la autopista. También se tratará de aprobar el reglamento del uso y gestión del centro de ensayos musicales Betiondo que se pondrá en marcha el próximo año.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekuia)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINITZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	
	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Lurraldebus	902 222 265
Bizkaibus	
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía)	
Pegora	010
Ermua	943 176 32

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2
No hay sesión

ERMUA

LOBIANO KULTUR Goienkale s/n
No hay sesión

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 7.00, 7.30, 8.00, 8.50, 10.30, 13.30, 14.30, 15.30, 18.30 y 21.50.
Sábados: 7.00, 9.30, 10.30, 13.30 y 18.30.
Festivos: 9.30, 13.30, 18.30 y 20.30.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 7.30, 9.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.00, 17.30, 19.30 y 20.45.
Sábados: 12.30, 15.00, 17.30, 19.30 y 20.45.
Festivos: 12.30, 19.30 y 20.45.

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40

cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora.
Sábados y festivos: De 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 12.00, 15.00 y 20.00.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables: 7.45 y 18.00.
Festivos: 7.45 y 18.00.

PAMPLONA-EIBAR

Laborables: 11.00 y 18.00.

EIBAR-SANTANDER

Diario: 0.45, 6.45 (excepto sábados y domingos), 12.40 y 19.35.

SANTANDER-EIBAR

Diario: 3.45, 7.00, 12.30 (excepto domingos) y 15.30 (excepto sábados).
Domingos: 12.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados: 14.15.
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados: 14.45.
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 13.30 y 20.30.
Festivos: 12.00 y 19.00.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 14.00 y 20.50.
Festivos: 12.30 y 19.30.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora. Y a las 21.55.
Sábados, domingos y festivos: De 7.45 a 20.45 cad hora y a las 21.55.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada

hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Mandiola (San Agustín, 3. Eibar).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Ugarte (Goienkale s/n. Ermua).

EIBAR-ERMUA

Noche: Mandiola (San Agustín, 3. Eibar).

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

ERMUA

Cáritas ha puesto en marcha su nueva campaña de Navidad

:: **K. ITURRIAGAGOITIA.** Cáritas Parroquial de Ermua-Mallabia ha comenzado una nueva campaña de Navidad para recaudar fondos con los que atender su actividad y ayudar a quienes más lo necesitan. Ha distribuido un sobre en los domicilios de ambos municipios con el informe del trabajo y la atención realizada a lo largo del año que termina y en el que se solicita ayuda económica como en anteriores ocasiones, que se utilizará en ayudar a las personas necesitadas. En el envío se incluye un segundo sobre para las donaciones voluntarias, así como un tríptico informativo de la cam-

paña titulada 'Acéptales por Igual. La diversidad nos enriquece'. La asociación da cuenta de que gracias a las ayudas recibidas ha sido posible llevar a cabo los siguientes proyectos: la atención a 71 personas o familias en la acción social de base, frente a las 44 del pasado año 2008. La organización de los cursos formativos de costura y cocina, para la inserción social y la tienda Ekorropa, que posibilita la creación de puestos de trabajo. Además, ha dedicado dinero en el proyecto para mejorar la producción de quesos y derivados de la planta de Tícllos, en Perú. Cáritas recaudó 4.728 euros en la colecta de Navidad 2008 en Ermua y Mallabia y sus ingresos en ese ejercicio sumaron los 37.458,50 euros. Y los gastos, por su parte, ascendieron a 34.525,75 euros.

MENDARO

Éxito del concierto de los alumnos de Musika Eskola en San Agustín

:: **EGAÑA.** En el auditorio del Centro Cultural San Agustín se celebró en la tarde de ayer el concierto navideño de los alumnos de Musika Eskola Ameikutz. Interpretaron numerosas canciones por parte de la coral y se pudo ver en el escenario a alumnos de piano, trompeta, saxo, guitarra, y violín. Hoy ofrecerán otro concierto para todas las personas que ayer se quedaron fuera por estar lleno el aforo.

KZgunea

Al KZgunea, ubicado en el Ayuntamiento, acudirá hoy el dinamizador, de 9.00 a 13.00 horas.



Los alumnos de saxo durante su actuación. - EGAÑA

MUTRIKU

Un libro hace un repaso por la historia y el patrimonio de Mutriku

Está escrito por Carlos Jesús Martínez Álava, doctor en Historia del Arte, y ha sido realizado gracias a una beca

:: **A. GORRITIBERIA**

MUTRIKU. El libro 'Mutriku, Historia eta Ondarea - Historia y Patrimonio', que emana de la beca que se convocó entre el Ayuntamiento e Eusko Ikaskuntza, fue presentado este lunes, trabajo que ha sido realizado por Carlos Jesús Martínez Álava, doctor en Historia del Arte. A la presentación acudió junto al autor a y a la alcaldesa, la hermana Begoña Gorospe, representando a Eusko Ikaskuntza, quien manifestó encontrarse ante un documento para «conocer y gozar».

Por su parte, el autor manifestó las infinitas miradas con las que se ha encontrado en Mutriku, donde ha realizado del orden de 2.500 fotografías y de las cuales 150 se publican en el libro, que lo ha dividido en cuatro tiempos: la edad media, la edad moderna y la ilustración y el siglo XIX.

Martínez Álava citó la joya que supone la parroquia de Astigarribia con su ventana prerrománica y al



Presentación. Carlos Jesús Martínez Álava, Josebe Astigarraga y Begoña Gorospe. :: GORRITIBERIA

respecto manifestó que en el archivo diocesano de Pamplona existen más de 500 fichas que hacen referencia a Mutriku.

La formación de la villa y su definición urbana medieval, la vieja parroquia muy similar a la de Getaria, las torres y los palacios medievales o el patrimonio documental depositado en la villa represen-

tan otros apartados interesantes del documento. Dentro de la línea de puesta en valor que representa el libro, el autor cita los incendios como idea de fin y principio de la idea urbana, los primeros edificios comunitarios, las murallas, el arte barroco religioso o ya dentro de la ilustración la nueva parroquia que, junto con las escaleras de acceso, el

Ayuntamiento y la plaza representa un «urbanismo más de ciudad que de un pueblo».

El libro se puede adquirir por 20 euros en la oficina de Turismo que estará abierta hoy y el sábado de 11.00 a 13.00 y de 16.00 a 18.00, el domingo de 11.00 a 14.00 y el martes, miércoles y sábado de la próxima semana en horario de hoy.

ONDARROA

La Musika Eskola ofrece el concierto de Navidad esta tarde en la parroquia:: **ALBERTO ECHALUCE**

ONDARROA. La Musika Eskola P.M. Unanue ofrece hoy el concierto de Navidad, a partir de las 20.00 horas, en la parroquia Andra Maria. En este concierto se podrá conocer el importante trabajo que realiza este centro de impartición de enseñanzas musicales entre sus alumnos.

Los principales objetivos del centro escolar son: disfrutar con y de la música, despertar el gusto por la música, desarrollar ciertas capacidades artístico-musicales, entre las cuales se pueden destacar las capacidades vocales, rítmicas, auditivas, motoras, creativas...

El repertorio que se trabaja es muy variado, comprendiendo música y un concierto didáctico, en el que se evidencia el importante trabajo que se desarrolla en el centro.

Olentzero, mañana

Mañana, tendrá lugar la salida del Olentzero, a partir de las 12.00 horas, desde la calle Ibaiondo hasta Ixas Aurre. Durante el mediodía se cantarán asimismo las canciones típicas de las navidades.

deseo. Según afirman los impulsores de la Mesa de la Cultura, Sorraluze padece un déficit de infraestructuras y la red de relaciones entre los distintos grupos culturales aún están por crearse. Por todo ello, este nuevo órgano local cumple una función tan importante.

Magia

Hoy, a las 18.00, habrá actuación del Mago Eriz en la sala de cine del polideportivo, organizado por la Asociación de Padres Atxolin.

SORALUZE-PLACENCIA

La Mesa de la Cultura se reunirá una vez al mes y el Ayuntamiento invita a acudir a las asociaciones locales:: **NEREA ISASTI**

SORALUZE-PLACENCIA. La Mesa de la Cultura de Sorraluze se reunió por primera vez el 2 de diciembre y acudieron nueve personas. Desde el Ayuntamiento se había invitado a todas las asociacio-

nes locales, además de a otra veintena de personas a título individual.

La recién creada Mesa de la Cultura se reunirá una vez al mes. Este nuevo grupo pretende ser un lugar de encuentro de las distintas asociaciones culturales del municipio,

tanto públicas como privadas y de carácter social. El objetivo es conocer, coordinar e impulsar las intenciones y proyectos de dichas asociaciones. La Mesa va unida a la Comisión de Cultura del Ayuntamiento. Será éste el encargado de llevar

a cabo las tareas de coordinación y secretaría.

Por otra parte, al Consistorio también le gustaría que esta mesa trabajara a modo de consejo asesor. Se trata de un foro abierto en el que puede participar todo aquel que lo