«Me gusta que haya un reto, que la obra surja en el momento»

Esther Galarza
Artista

La eibarresa Esther Galarza expone estos días en Lobiano con motivo de la Semana Cultural de Castilla La Mancha en Ermua

:: AINHOA LASUEN

ERMUA. La ceramista eibarresa, Esther Galarza, expone su obra pictórica y escultórica hasta el 2 de junio en Lobiano. En las dos salas de muestras del edificio se exponen 30 esculturas y 40 acuarelas, dedicadas a Castilla La Mancha, cuando se celebra la Semana Cultural de este centro en Ermua.

Se pueden visitar los días laborables de 18.00 a 20.00 horas y los domingos y festivos de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 20.00 horas.

Con un curriculum cargado de experiencia en el mundo del arte en sus diferentes facetas, su proyecto más cercano ahora es viajar en septiembre al Simposium de Génova, para el que ha sido seleccionada entre otros 6 acuarelistas de la Asociación de Acuarelistas de Euskadi.

–En su escultura sólo hay aristas en las bases que la sujetan. ¿Le gustan las formas redondas?.

–En realidad, nosotros somos curvas no somos rectos. Las rayas rectas no se si existen en la realidad.

–Si le obligaran a elegir entre cultura o pintura, ¿cuál elegiría?

–No se puede elegir. Hay mommentos en que te apetece mucho pintar. El color llega muy al final en la escultura por eso hay momentos en que necesitas pintar. La escultura lo que te lleva es a la forma y no te puede faltar, porque también es muy gratificante.

–Para sus pinturas elige la acuarela, ¿por qué?

–Me motiva el flash. Al igual que en la cerámica, el último toque es el fuego, y dependes de él. Me gusta que haya un reto, que surja en el momento, no retocar y retocar.

–En su escultura no matiza los rostros.

–En la exposición de Ermua sólo tengo una en la que sí. Con ella empecé otra vez hace 10 años. Necesité volver a lo real y desde ahí partir hacia lo que hago ahora. Me desmelené.

–Hay muchísimas amapolas.

–Las amapolas son porque soy invitada de Castilla La Mancha y me gusta adaptarme a quien me invita. Por eso incluí las amapolas. Aunque en la exposición hay cuadros en los que se ve desde la entrada de Eibar, pasando por Urko y llegando a pinturas de Ermua. No soy complicada. Me nutro de lo que me rodea.

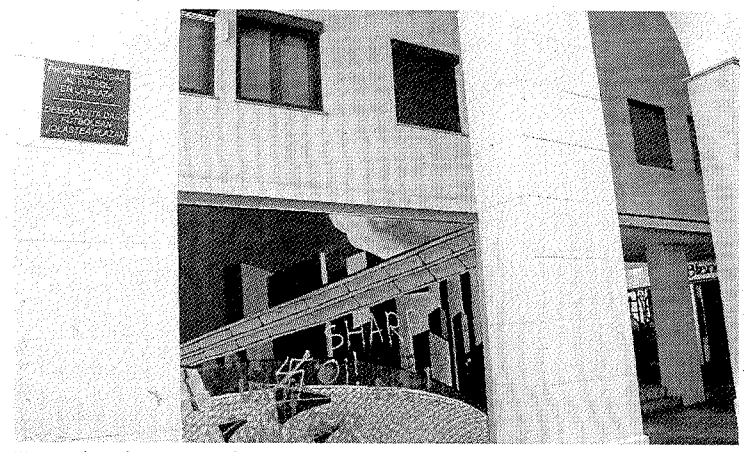
–Pero, insisto, ¡ tantas amapolas!.

–Me fuí a Castilla La Mancha y a medida que iba saliendo de los pueblos, había mucho trigal y junto con los trigales las amapolas y me apetecía pintarlas porque, una vez más, sacar el rojo de la amapola era un reto y me gustan los retos, no lo fácil. Me gusta jugar con técnicas y materiales. Esto no termina nunca. Por ejemplo, ahora me apetece coger el hierro y jugar con él. Ya veremos.

–Es profesora de la Escuela de Cerámica, ¿qué es más gratificante crear o enseñar a crear?

–Son cosas muy diferentes. Hace años pensé en dejar la escuela, pero la comunicación con las personas enriquece mucho el conocimiento. Es una especie de transmisión de energías.

Esther Galarza expone estos días en Lobiano. :: A. LASUEN



Zona donde surgen las molestias por los balonazos. :: A. L.

Vecinos de la plaza San Martin de Ermua se quejan por los balonazos bajo sus casas

:: A. LASUEN

ERMUA. Vecinos de la plaza San Martin abogan por la creación de una normativa municipal que impida jugar al balón y al patinete en este espacio. Los balonazos y el uso de los patinetes son los ruidos que mayores inconvenientes generan a estos vecinos de las viviendas más bajas de esta plaza. «Estamos todo el día sufriendo con los balonazos de los chavales a la pared y también estrellan los patinetes». Esto a pesar de que en la plaza se encuentra un cartel en el que se prohibe expresamente jugar al balón.

La más perjudicada es una de las vecinas que reside en un piso cuyas ventanas están bajo los arcos «no sé todavía como no me han roto un cristal porque golpean los balones contra las persianas, que tengo que tener siempre bajadas». En cuanto comienza el buen tiempo, no pasa ninguna tarde en su casa. «Tengo que salir con el perro y volver tarde porque estar en mi casa es imposible. Algunas veces continúan a las once de la noche, sobre todo, los fines de semana», aclara.

Toda esta situación le ha obligado a acudir al médico del que guarda los informes psiquiátricos para presentar al alcalde de Ermua «con el que llevo pidiendo cita desde hace tiempo y que no entiendo por qué no me atiende».

Esta vecina lleva muchos años enfrentándose a este problema y pese a que también ha acudido a los municipales, ya que lleva desde 2007 presentando denuncias al respecto, no consigue evitar estos comportamientos «porque los municipales nos dicen que no tienen potestad para impedir que los niños jueguen al balón y que el letrero es meramente informativo mientras no haya una normativa que les apoye». «Incluso los niños utilizan la justificación de que los municipales no les dicen nada y siguen jugando», explica el otro vecino implicado en esta queja.

Desde el Ayuntamiento explican que son «sensibles a este problema». Fuentes municipales afirman que se trabaja en la elaboración del borrador de una normativa para establecer sanciones en caso de comportamientos incívicos, entre los que se encuentran los de jugar al balón, a partir de ciertas edades y en ciertos lugares. Esperan que antes del verano se pueda encontrar redactada esta normativa.

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS

SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622

HOSPITALES

Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630

POLICÍA MUNICIPAL

Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300

ERTZAINTZA

Eibar 943 531 700

BOMBEROS Toda la provincia 112

TRANSPORTES

Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Lurraldebus	
Bizkaibus	902 222 265

TAXIS

Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396

AYUNTAMIENTOS

Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

Safe	22.30
Mi hijo y yo	22.30
Men In Black 3-3D	22.30

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

No hay sesión

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 7.00*, 8.00, 8.30, 9.00*, de 9.30 a 13.30* cada hora y de 14.30 a 20.30 cada hora. Sábados: 7.00*,8.30 y de 9.30* a 19.30 cada hora. Festivos: 8.30, 10.30*, 12.30, 13.30, 15.30, 17.30, 18.30, 19.30 y 20.35. *Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 7.00, de 7.30 a 13.30 cada hora, 15.00*, de15.30 a 18.30* cada hora, 19.30, 20.30 y 21.00*. Sábados: 7.00, de 8.30 a 14.30* cada hora, de 15.30 a 20.30 cada hora, 21.00 y 22.00*. Festivos: de 8.30 a 18.30 cada dos horas, 19.30, 21.00* y 22.00*. *Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados y festivos: De 7.40a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15. Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 12.00, 16.00 y 20.00. Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables: 7.45, 13.30 y 14.45. Festivos: 7.45 y 18.00

PAMPLONA-EIBAR

Laborables: 11.00, 17.00 y 18.00. Festivos: 11.00 y 21.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00. Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18:00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30. Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 13.30 y 20.30. Festivos: 12.00 y 19.00.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 14.00 y 20.50. Festivos: 12.30 y 19.30.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora). Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora. Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora. Y a las 21.55. Sábados, domingos y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora y a las 21.55

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34. Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Urizar (Julián Etxeberria, 7).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Ugarte (Goienkale, s/n).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00 horas: Urizar (Julián Etxeberria, 7. Eibar).

DEBA

Antzerki Asteak «talde bikainak» dakartza herritarrak nahi bezela goza dezaten

Goaz Taldeak gaur martxan jarriko du emanaldien egitaraua

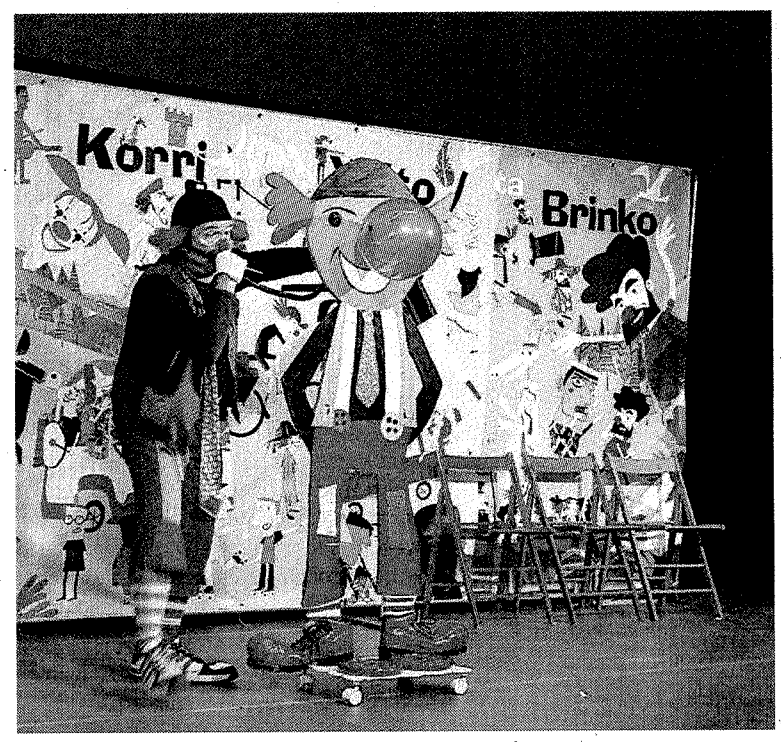
:: ION FERNÁNDEZ

DEBA. Goaz Antzerki Taldeak ez du aurten huts egingo eta berriro ere urtero antolatzen duen Antzerki Astea prestatu du. Oraingoan bere 26. edizioa izango du eta Udalaren babesa eduki du aurten ere, «herriak kulturan baitu bere bizi arnasa». Antolatzaileak ez daude 'txantxetan' eta azpimarratu nahi dute talde «bikainak» datozela eta oraingo honetan «harrituko» gaituztela. Hau guztia kontuan edukita Debako kideak espero dute bizilagunek ondo pasa dezatela emanaldiekin.

Zazpi antzerki izango dira guztira. Gaur gauean martxan jarriko dira, baina ez dira denak martxan egun berean jarriko eta ekainaren 2an egitaraua bere amaierara iritsiko da. Azkeneko egunean, Goaz Antzerki Taldeak bere agerraldia egingo du, berriro ere bere 'Kontxesi detektibea elurretan' obra herrira ekarriz. Dagoeneko herri askotan erakutsi dute istorio hau eta arrakastatsua izan da pasa diren leku guztietan.

Antzezlan gehienak Aldats pilotalekuan izango dira, baina ez da leku bakarra izango. Goaz taldearen aretoan obra bat aurrera eramango da bi saiotan, Itziarko frontoian beste bat burutuko da eta, bitxikeri bezela, bat Debako kaleetatik egingo da. Hau igande honetan izango da, eta 'Sorginak' izena dauka obrak.

Iruneko Ane Gaztañagak hasiera emango dio gaur Antzerki Astearri 'Estereo' antzezlanarekin. Ikuskizuna Aldats pilotalekuan izango da, 22:30etik aurrera, eta bost euroren truke ikus daiteke. Leku, prezio eta ordu berean bigarren emanaldia ospatuko da larunbatean. Donostiako Ion Martinez eta Saioa Royo aktoreek 'Ispilua' obra ekarriko dute, bertan drama eta komedia uztartuz. Igandean hirugarren antzezlana egingo da. Bilboko Goloka taldea kaleetatik ibiliko da musika eta dantza jartzen.



Korri, Salto eta Brinko izan ziren iazko Antzerki Astean. :: ANDER SALEGI

EGITARAUA

Gaur: 'Estereo'.
Bihar: 'Ispilua'.
Igandea: 'Sorgina'.
Astearte: 'Extitxu Zoriontsu'
Asteazkena: 'Show berria prestatzen'.
Ekainak 1: 'Kabareta'.
Ekainak 2: 'Kontxesi detektibea elurretan'.

Goaz Taldeko aretoan aurrera eramango da 'Extitxu Zoriontsu' obra asteartean. Aizarnako Eskola Antzerkiak lehenengo saio bat egingo du 10:30ean eta bigarren bat 11:30ean. Hurrengo egunean, Lezoko Korri, Salto eta Brinko herrira itzuliko dira, zehazki Aldats pilotalekura, 17:00etan hasita. Hiru euro ordaindu beharko dituzte 'Show berri prestatzen' lana ikusi nahi dutenek. Aktoreak laguntza eskatuko dute emanaldi honetan.

Lezotik etorriko da ere hurrengo taldea. Orratx Antzerkiak 'Kabareta!' antzezlana eskeiniko du pilotalekuan ekainaren 1ean, 22:30ean, bost euroren truke. Goaz Taldeak ekainaren 2an itxiko du Antzerki Astea. Itziarko frontoian erakutsiko dute 'Kontxexi detektibea elurretan' lana, 22:30ean hasita eta bost euroren truke.

Las voces de la Escuela de Música realizarán mañana una audición

Más de 20 alumnos participarán en la actuación del Palacio Agirre

DEBA. Los alumnos de canto de la Escuela de Música han preparado para mañana un acto especial. Las voces del centro se reunirán en el Salón de los Espejos del Palacio Agirre y obsequiarán a los asistentes con una audición. La actuación está prevista que comience a las 18.30 horas y participarán más de 23 estudiantes, que buscarán demostrar la calidad de su entonación.

Se ha preparado un amplio programa para esta jornada, que tendrá a Jesús López al frente del piano. La profesora Teresa Albero seguirá el recital de los participantes Karmele Arbelaitz, Arantza Arakistain, Izarra Aristi, Bittor Arizmendiarreta, Belén Arrue, Nekane Barrueta, Andrés Basterretxa, Xabier Carrillo, Oihana Esnaola, Idoia Garitaonandia, Ana Gascón, Silvia Gil, Mª Carmen Gorosabel, Christine Ibarra, Jose Mª Iparraguirre, Arantza Lamariano, Itziar Muga, Carmen Ruiz, Iratxe Saliegi, Txema Txurruca, Periko Ugarte, Fernando Urain y Karmele Zulaika.

El programa de la audición de mañana cuenta con obras de Mozart, G. F. Händel, Guridi o Aita Madina. La actuación contará con un variado repertorio, puesto en escena por los alumnos de la Escuela de Música.

ONDARROA

Víctor Badiola critica que no se tenga en cuenta a la mujer en la reforma pesquera

:: A.E.

ONDARROA. Víctor Badiola, director gerente de la Organización de Productores de Ondarroa, entidad que agrupa la gestión de 30 barcos de altura al fresco locales, criticó la no inclusión de la mujer en la reforma de la política de pesca común. Badiola expuso ante el director de la Comisión Europea, responsable de la reforma de la política pesquera común, Ernesto Penas, y ante los agentes y operadores que se dedican en el mar o en tierra a las actividades económicas vinculadas a esta actividad, que «no podemos aceptar que no se tenga en cuenta el papel de la mujer en el sector». Así abogó por su inclusión en los comités regionales, en los grupos de acción costeros, en las organizaciones de productores, con especial atención a su aseguramiento en prestaciones sociales.

El objetivo de la jornada era poner al sector en contacto con las autoridades europeas y propiciar que los profesionales del mismo escuchen de primera mano las propuestas de reforma europeas y las razones que las motivan. Además, se ha facilitado a los responsables de las instituciones comunitarias el conjunto de las reivindicaciones del sector pesquero vasco.

En la parte pública de la jornada, el director de estrategia de la comisión en materia de política pesquera, Ernesto Penas y el secretario del Mar, Carlos Domínguez, explicaron las cuestiones del proyecto de reforma que más afectan a la flota y el sector vasco y las expectativas con que éste se enfrenta a la reforma.

El gran debate es cómo hacer sostenible biológica, social y económicamente esta actividad y desde que perspectiva enfocar el problema. Ernesto Penas negó que la reforma de la PPC va a suponer la desaparición de más puestos de trabajo. El sector piensa que se plantean las políticas primando las visiones ambientalistas puede llevar a tomar decisiones que acaben con esta actividad económica.

Respeto al medio

Por el contrario consideran que si se diseñan las políticas de apoyo considerando la sostenibilidad social, económica y ambiental del sector se garantiza también el respeto al medio. No en vano una sobreexplotación de recursos acabaría con la actividad. Ese es el debate de fondo y se expresa en cuestiones como los procedimientos de determinación de las cuotas de captura, el tratamiento que se dé a los descartes, la posibilidad de transferir entre comunidades o flotas las cuotas de captura, las políticas que se apliquen para adecuar la dimensión de la flota y su capacidad o la puesta en marcha de planes de gestión de pesca por especies y con procedimientos de determinación de capturas más transparentes y capaces de ofrecer datos para la planificación a largo plazo.

ERMUA

Nueva campaña veraniega del Instituto Municipal de Deportes para niños de 6 a 12 años

:: K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. El IMD de Ermua ha organizado una nueva edición de la campaña 'Empápate de deporte–Kirolaz Blai 2012', un programa lúdico y deportivo para niños de entre 6 y 12 años que persigue el fomento de la práctica deportiva y ayudar a conciliar la vida familiar y laboral en épocas vacacionales.

La campaña incluye dos actividades diferentes. 'Multiabentura 2012', con tres semanas repletas de actividades de lunes a jueves y, por otro, los 'Intensivos de natación', para aprender o perfeccionar los estilos de la natación. Todos los niños y niñas que estén interesadas en participar pueden inscribirse en la recepción del polideportivo municipal. El periodo de inscripción finalizará el 20 de junio.

Miguel Ledesma, vicepresidente del IMD, ha resaltado la intención de «seguir ayudando a conciliar la vida familiar y laboral a todos los padres que por un motivo u otro permanecen durante el mes de julio en Ermua ofreciendo una alternativa de ocio basado en la actividad física y los juegos».

La parte denominada 'Multiabentura 2012' se desarrollará desde el 27 de junio hasta el 14 de julio, de 10.00 a 13.00 horas. La organización oferta 81 plazas. Habrá tres excursiones: iniciación al remo en Getxo, juegos playeros en Gorliz y surf en la playa de Sopelana. Los precios son de 83,25 euros para los abonados y de 120,90 euros para los no abonados.

En 'Intensivos de natación' se pueden apuntar desde 3 años en adelante y todos los niveles (adaptación, iniciación, perfeccionamiento y escuela de natación). Serán 20 sesiones que se inician el 24 de junio hasta el 22 de julio. Los precios son de 127,75 abonados y 99,35 euros no abonados.