



Miguel, Juanjo, Pedro y Ángel integran el grupo ermuarra 'Cien duros'. :: A. LASUEN

«No tenemos vergüenza. Sólo queremos disfrutar con la música»

'Cien duros' Grupo musical de Ermua

El grupo de heavy y rock and roll de reciente creación 'Cien duros', ofrecerá su concierto hoy a partir de las 24 horas en el bar Karikato

:: AINHOA LASUEN

ERMUA. Sin duda disfrutan con lo que hacen, porque la entrevista se desarrolló entre risas y mucha complicidad entre estos amigos que se reúnen para disfrutar con su grupo 'Cien duros'. Miguel (batería), Ángel (bajo y voz), Juanjo y Pedro (guitarras y coros), son sus componentes y ofrecerán sus versiones heavys y rock hoy, a las 24 horas, en el Karikato de Ermua.

—¿'Cien duros' por qué?

—Antes 'cien duros' era un comodín que se usaba para todo. Se iba a cambiar las novelas del oeste y se decía voy a cambiar cien duros de novelas. De hecho en nuestro cartel tenemos a Clint Eastwood en 'Mal paso'. También eran cien duros para

pillar, cien duros para el finde, te apostabas cien duros. Una vez que nos apuntamos a un campeonato de futbito en la Uni nos pusimos ese nombre.

—¿Cómo se reunieron?

—Por el 30 aniversario del Scorpio iban a juntar grupos antiguos de Ermua. Yo suelo estar allí (Pedro) y les llamé. Preparamos 5 temas y como nos salió bien decidimos tirar para adelante. Para disfrutar.. Llevábamos 30 años sin tocar heavy y se coge a gusto. Ahora nos falta cantante. A ver si se apunta algún quinto o quinta que sepa cantar, si no cualquiera que quiera pasarlo bien.

—Son quintos. Este año cumplen 50. ¿Eso se nota en el repertorio?

—Sí. Hacemos versiones de los 70, 80 y alguna del 90.

—Llevan un año y ya han actuado en varios sitios. Va bien.

—Scorpio, Lurpe, Goiuria y Plateruena de Durango. Pero que conste que esto es un hobby. Hacemos las versiones a nuestro gusto. Cada ensayo es una fiesta.

—¿Es complicado volver después de tanto tiempo sin tocar?

—Date cuenta que a los 15 años ya estábamos tocando en directo, con 20 años te casas, cada uno se busca su vida y no hay tiempo. Estamos en los 50, la segunda juventud. Y hay que reconocer que nos dijeron que no teníamos 'huevos' y con eso ya basta.

—¿Qué tal responde el público?

—El que nos conoce, estupendamente. Se sabe todas las canciones y las canta. Cuando tocamos en el Lurpe estaba 'petao'.

—Pero en el concierto del Lurpe también se veía gente joven.

—Sí, había. Es que las canciones que tocamos son conocidas. Quizá haya pocos conciertos de rock en Ermua. Igual es porque a la gente joven le da más vergüenza. Nosotros como no tenemos. (Miguel) Bueno yo en el Scorpio fue la primera vez que tocaba en directo y lo pasé... Pero ahora lo único que nos preocupa es que se caiga el pelo y que se ponga blanco. (Pedro) Y a mí ya me está pasando y no me preocupa (se cachondean).

El elegante estilo y música de Zenet se podrán escuchar hoy en el Ermua Antzokia

:: A. LASUEN

ERMUA. Premio de la música al mejor Artista Revelación en 2008 con su primer álbum 'Los Mares de China', el premio al mejor disco de fusión con 'Todas las calles' en 2010 y el ganador del Mejor Álbum de Jazz de los Premios de la Música Independiente con su cuarto disco 'Si sucede conviene' es un buen anticipo de lo que hoy se podrá vivir y escuchar con Zenet en el concierto que ofrecerá a partir de las 22.15 horas en el Ermua Antzokia.

Las entradas, al precio de 12 euros, se pueden adquirir de forma anticipada en Lobiano y en los cajeros BBK o antes del concierto en la taquilla del Ermua Antzokia.

En el escenario del teatro ermuarra se podrá escuchar a «una formación sencilla y elegante: el violín de Raúl Márquez, la guitarra de José Taboada y un servidor», explicaba Zenet para adelantar las características de la actuación.

Pese a que se ha dicho mucho de su peculiar forma de moverse en el escenario y la elegancia que le hace tan especial se dice de él que no es etiquetable. «No es voluntario supongo que cada uno tie-

ne su propia manera de expresarse», aclara.

Da la impresión de que la rebeldía forma parte de la esencia de este artista. Zenet entiende que «ser artista es compatible con ganarse la vida. Es un orgullo estar con una compañía independiente, hacer mi trabajo sin restricciones y además venderlo».

Aprender y evolucionar

Aunque ya ha pasado el tiempo desde sus inicios, el malagueño emprende nuevos caminos acompañado de nuevos ritmos, nuevos géneros, nuevas experiencias de un artista que ha sabido madurar, pero que se niega a estancarse tanto como a dejar de aprender y evolucionar. Claro que continúa con sus músicos de los inicios, ya que entiende que «mis músicos son como una familia. Nuestra complicidad se respira en el escenario».

Sin duda ser actor le ha condicionado en su carrera musical y su saber estar sobre las tablas, pero este estilo no se trata de algo impuesto, porque «cada artista expresa lo que lleva en su bagaje. Yo prefiero que surja espontáneamente», confiesa.

EN BREVE

La matanza típica extremeña, mañana

EN EL CENTRO CULTURAL

:: El Centro Cultural Extremeño celebra mañana su tradicional matanza típica extremeña, que se desarrollará en la sede del centro y durante la mañana se repartirán migas. Por otra parte, este centro anuncia que a partir de febrero se abre la posibilidad de alquilar la actividad del bar del centro.

Nueva concentración de jubilados, el lunes

POLÍTICA DE PENSIONES

:: El próximo lunes a las 12 horas se llevará a cabo una nueva concentración de jubilados, jubiladas, pensionistas y viudas de Ermua frente al Hogar del Jubilado de la villa para reivindicar sus derechos y protestar por la política de pensiones que se desarrolla en la actualidad.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	
	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay sesión

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

No hay sesión

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10.
Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora.
Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20*

cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.
Domingos y festivos: de 9.20* 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.
Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 7.45

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00.
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30.
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30.
Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50.
Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora.
Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.

Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Azkue (Toribio Etxebarria, 4).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alcalá (Zubiaurre, 29). De 22.00 a 24.00: Alberdi (Zubiaurre, 9).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Lafuente (Sostoa Tarren, 20).

DEBA

Electricidad Perosanz comienza a disputar hoy la fase de consolación

El equipo cadete jugará mañana en el polideportivo debarra

:: ANDER SALEGI

DEBA. Hace dos semanas el equipo Gora Behera entró en la historia del Debasket por haber conseguido la primera victoria del club. La semana pasada se desplazaron a Oñati para jugar contra el Aloña Mendi pero no se pudo repetir la hazaña y el equipo cadete perdió (81-33). Mañana ju-

garán otra vez en casa, ante el penúltimo clasificado, el Mondragón Unibertsitatea C a partir de las 17.00.

Los mayores del club, el equipo sénior descansó la semana pasada. Hoy a partir de las 19.30 arrancarán con la segunda fase del campeonato, la fase de consolación. El primer partido de esta nueva fase lo jugarán en Deba ante su afición. El rival será un viejo conocido, el Take Coach.

El club Debasket quiere hacer un esfuerzo por volver a organizar un equipo de baloncesto femenino. Por

esa razón han organizado una reunión el 6 de febrero en el polideportivo de Deba a partir de las 20.00. La asistente no tiene por que tener conocimientos de baloncesto, se comenzará desde cero con la preparación de la jugadora.

Errealaren Lagunak

La Peña Errealaren Lagunak, celebrará mañana la asamblea ordinaria en el Kultur Elkartea y no hoy. La primera convocatoria se celebrará a las 11.30 y la segunda a las 12.00 horas.



El sénior de Debasket juega hoy ante el Take tolosarra. :: A.S.



Martín, campeón en el Velódromo. :: A.S.

Martín Hernández, campeón de Gipuzkoa de 800 metros

:: A.S.

DEBA. Martín Hernández Beitia es un atleta del club Mintxeta de Elgoibar. Este joven debarra no para de conseguir buenos resultados. El último de ellos lo obtuvo hace pocos días en el Campeonato de Gipuzkoa de categoría absoluto en pista cubierta en la distancia de 800 metros celebrado en Donostia. Martín superó su marca personal y logró completar la prueba en un minuto 58 segundos y 49 centésimas. Gracias a esta marca ha conseguido el pase para disputar el Campeonato de España de Antequera los días 10 y 11 de marzo. La Federación Guipuzcoana de

Atletismo tiene un programa de promesas de diferentes disciplinas deportivas. En función de la evolución, resultados, seguimiento etc. del deportista pueden calificarlo como promesa o talento. La evolución del joven debarra y unas pruebas que le realizaron le han servido para que lo calificaran como talento.

A las promesas les ofrecen el uso de altas instalaciones, nutricionistas etc. lo que diferencia a los talentos de las promesas es la beca deportiva que les ofrecen valorada en 2.045 euros a parte de las ventajas que tienen las promesas.

ONDARROA

Txertatu Merkuan busca incentivar los conocimientos y crear perfiles laborales

:: A.E.

ONDARROA. La agencia de desarrollo del Leartibai participa en el proyecto Txertatu Merkatuan que parte con el objetivo de incentivar los conocimientos, habilidades y hobbies de los participantes, para estructurar sus conocimientos y construir un perfil laboral. Este proyecto está dirigido a personas jóvenes, mayores de 16 y menores de 30 años, con bajo nivel de formación, que hayan abandonado sus estudios y lleven más de un año en situación de desempleo.

Asimismo el programa se dirige también a personas que han abandonado los estudios universitarios y se encuentran no ocupadas y no integradas en los sistemas de educación o formación. Asimismo se trata que «las personas encuentren motivación e incrementen su autoestima, con metodologías de intervención diferentes al aula tradicional». Así, se propone un itinerario adaptado a cada perfil y las necesidades de las

personas participantes, que se desarrolla en dos fases: Egokitu y Trebatu.

El primero de ellos trata de construir un perfil laboral a partir de los conocimientos cotidianos. Entre ellos, está el comienzo de un proceso de acompañamiento para la incorporación social y la activación laboral. El programa inicia un proceso de intervención socioeducativa que permite a la persona construir un perfil laboral, a través de la identificación de las actividades que realiza diariamente, como pueden ser: tuneo de skates, los pagos de los alquileres de la lonja, venta de enseres en internet, trabajos de estética particulares, etc. Para ello, se utilizará una metodología innovadora. Se trata de identificar las competencias y habilidades laborales ocultas en personas desempleadas, y sin experiencia, y ponerlas en valor, trasladándolas a un lenguaje laboral que utilizan las empresas.

El segundo paso, Trebatu, constituye el primer paso para el contacto con la realidad laboral, en donde se ofrecen tres tipos de acciones que se adaptan a la situación particular y nivel de empleabilidad de cada participante. De ahí, todas las personas jóvenes participantes en Egokitu, intervendrán en talleres semi-productivos: dirigido a personas jóvenes que carecen de competencias básicas (personales, socio-relacionales y organizativas), talleres de formación en competencias técnicas: dirigido a personas jóvenes con dificultades de acceso a procesos formativos, pero con disposición de aprendizaje, o talleres de capacitación para el desarrollo de actuaciones de innovación social, dirigido a personas que hayan finalizado FP1, o que lo hayan abandonado, o en situación de desempleo, con un nivel formativo superior a los anteriores. Para más información: tlfno: 94 616 90 88 o en el egalletebeitia@leartibai.com.

ERMUA

Curso de gestión empresarial para emprendedores

:: K. ITURRIAGAGOTIA

ERMUA. El área de Desarrollo Local del Ayuntamiento de Ermua, en colaboración con la Diputación Foral de Bizkaia, ha organizado un curso de Gestión Empresarial. El objetivo de esta formación es que personas emprendedoras obtengan los conocimientos básicos para la creación del plan de empresa y el estudio económico-financiero, además de ciertos aspectos como las formas jurídicas y la tributación.

Las personas participantes en este curso formativo recibirán asesoramiento para la creación y puesta en marcha de proyectos empresariales. Para ello podrán optar, además, a ayudas económicas de hasta 5.000 euros ofrecidas por la Diputación vizcaína.

El acceso a las subvenciones de la Diputación se hace por concurrencia competitiva y en función

de los parámetros que marca la institución. Durante la anterior edición de este curso, sin ir más lejos, 8 de los 11 proyectos presentados obtuvieron la ayuda económica de 5.000 euros.

El curso, de 30 horas de duración, se impartirá en la Sala D de la cuarta planta de Izarra Centre del 19 al 26 de febrero, en horario de 9.00 a 14.00. La formación cuenta además con el apoyo de las empresas ubicadas en el edificio, que también aportarán su experiencia como emprendedores.

Para poder participar en la formación, es obligatorio estar empadronado en algún municipio de Bizkaia y estar en situación de desempleo antes de darse de alta como autónomo. Las inscripciones se tendrán que realizar llamando al teléfono 943 17 91 51 o escribiendo a dl@udalermua.net.