

«En un contexto tan convulso no entiendo que se pueda vivir al margen»

Ismael Serrano Cantautor

El músico ofrecerá mañana un concierto en el Ermua Antzokia, a las 20.30 horas, dentro de la gira 'Seremos'

AINHOA LASUEN

ERMUA. Ismael Serrano vuelve a Ermua con su gira 'Seremos'. Mañana, en el Ermua Antzokia, a partir de las 20.30 horas, el público podrá disfrutar de un concierto en el que el músico revisará sus temas de siempre e interpretará canciones de su nuevo disco. Las entradas se podrán adquirir, al precio de 20 euros, de forma anticipada, en Lobiano o los cajeros Kutxabank o, antes del concierto, en la taquilla del Antzokia. En Irún, donde canta el sábado, las entradas están ya agotadas.

-Vuelve a Ermua después de 20 años, sólo con su guitarra y su voz, ¿cómo entonces?

-Sigue siendo como lo era entonces. La música tiene ese valor terapéutico, como entonces. Para mí sigue siendo un motor de vida en muchos aspectos. No solo es un oficio, que también, sino una forma de sobrellevar los miedos, las dudas... Tengo la suerte de que me sigue acompañando. Aunque no pudiera vivir de la música yo hubiera vivido de igual forma. No hubiera podido dejar de escribir canciones, aunque hubiera terminado la carrera y me hubiera dedicado a las ciencias físicas. Supongo que la música me hubiera acompañado igualmente, ya que la vida sin música es un aburrimiento absoluto.



Ismael Serrano cantará canciones de siempre y de su disco 'Seremos'. E.C.

-¿Pasó de la física a la música?

-Me gustaba la parte más romántica de las Ciencias Físicas. Quería ser astrónomo, pero se cruzó la música. Yo venía tocando desde los primeros años de facultad, en Madrid, en un momento de efervescencia musical muy interesante, con muchos cafés con música en directo, con músicos desde Drexler que llegaba de Uruguay, el Pedro Guerra de 'Libertad', Javier Álvarez tocando en el Retiro. Era un momento muy dulce en el que estaba yo, tocando en todos los cafés.

-Así llegó entonces a pueblos como Ermua. ¿Es importante lle-

gar a todos los sitios con la música?

-Claro. Una de las cosas más importantes que me ha dado la música es el poder viajar y recorrer tanto este lado del océano como el otro lado, porque también he tenido la suerte de recorrer Latinoamérica muy intensamente. Y no llegamos siempre a las grandes ciudades, sino que hay que ir guitarra al hombro, a sitios pequeños. Para mí el ser cantautor es también ir de aldea en aldea, con esa sensación de titiritero y que tu patria es la carretera. Aunque es cierto que cuando eres padre te cuesta más. Empiezas a en-

tender qué es echar de menos, porque te das cuenta de que lo que antes pensabas que era echar de menos es un sucedáneo frente a lo que sientes cuando estás un mes fuera de casa de gira.

-Pero está preparado para un fin de semana completo. El viernes en Ermua y el sábado en Irún.

-Lo estoy. Además, siempre nos reciben muy bien allí. Con esta gira hemos ido en formatos diferentes, con toda la banda, etc. Ahora, en el tramo final de la gira, me apetecía ir con guitarra y voz, para reencontrarme conmigo, con las canciones y con el público de forma diferente.

-¿Qué va a ofrecer en Ermua?

-Voy a cantar canciones de toda mi discografía. Cantaré canciones de algún autor que admiro. Será un concierto diferente, para reencontrarse con viejas canciones en su esencia.

-También presentará canciones de su último disco 'Seremos'. Califican su disco como una invitación al porvenir, pero detecto también cierta nostalgia.

-Es inevitable. Decía Machado que «se canta lo que se pierde», pero no sólo eso, yo creo que se canta porque no se sabe aceptar la pérdida y el paso del tiempo conlleva una renuncia y vivir es elegir. El cantautor canta a lo que no quiere renunciar. La nostalgia tiene un componente reaccionario porque no te permite avanzar. Creo en la memoria, pero no en la nostalgia que nos hace pensar que cualquier tiempo pasado fue mejor, que no es cierto. Vivir bajo esa losa no te deja avanzar.

-Con usted ¿no hay música sin sentimientos o sin poesía?

-A mí lo que me ha gustado en los cantautores es que hablan de esa poesía que habita en lo real, en lo cotidiano. Se trata de eludir una cierta impostura, aunque creo que es inevitable, porque todo cantautor escribe para seducir, pero se trata de hablar de cosas reales. Y hablar de nosotros, del paisaje compartido. Cuando escuchas 'Mediterráneo', de Serrat, habla de un horizonte y un paisaje compartido. Ese 'nosotros' está desatendido en el ejercicio de composición de los músicos. Tengo el empeño de buscar ese espacio compartido.

-Precisamente en 'Seremos' no falta la canción protesta, con 'Cuando llegaron ellas', 'Farenheit 451' o 'Mientras tanto'.

-Me encanta lo que me emociona, y la visión de un mundo desigual también te tiene que conmovir. No digo que sea obligatorio, pero me sorprende que uno no se sienta interpelado por la realidad. En un contexto tan convulso como el que vivimos no entiendo que uno sea capaz de vivir al margen. Supongo que hay quien entiende la música como puro escapismo. A veces es bueno hacer un cierto ejercicio de inmersión en la realidad. Entonces, inevitablemente le cantas a las injusticias de las que eres testigo o que padeces.

Música que atiende a la palabra

-Esta gira concluye en marzo, coincidiendo con el 25º aniversario del comienzo de su trayectoria. ¿Eso hace reflexionar?

-Me doy cuenta de que es un privilegio. No es fácil. Mi música no suena en las radios, apenas salgo en televisión, porque no hay espacios donde quepa mi música, y con todo y con eso, sigue habiendo un público. Soy consciente, estoy agradecido y me hace pensar que existe una demanda de una música que atiende la palabra, de cierta sensibilidad musical y de cierta tradición.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS

SOS DEIAK 112
DYA 943 464 622

HOSPITALES

Hospital Mendaro 943 032 800
Ambulatorio de Eibar 943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua) 943 032 650
Ambulatorio de Ermua 943 032 630

POLICÍA MUNICIPAL

Eibar 943 708 424
Ermua 943 176 300

ERTZAINZTA

Eibar 943 531 700

BOMBEROS Toda la provincia

112

TRANSPORTES

Euskotren 902 543 210
Pesa Eibar 902 101 210
Bizkaibus 902 222 265

TAXIS

Eibar 943 203 071 y 943 201 325
Ermua 943 170 396

AYUNTAMIENTOS

Eibar (Centralita) 943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora) 010
Ermua 943 176 322

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay función

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre, s/n
R.M.N. 20.30

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10.
Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora.
Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20* cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.

Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: 6.25, 6.40, 6.55 y de 7.30 a 21.30 cada hora.
Festivos: De 6.30 a 23.30 cada hora.

VITORIA-EIBAR

Laborables: 6.15, 7.00, 7.15, 7.45 y de 8.15 22.15 cada hora.
Festivos: De 6.15 a 22.15 cada hora

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 8.30

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Laborables: 15.00.
Sábados: 14.00
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00 y 13.00.

ARRATE-EIBAR

Laborables: 15.30.
Sábados: 14.30
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30 y 13.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30
Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50
Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora.
Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Azkue-Azkue (Toribio Etxebarria, 4).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alberdi Lamikiz (Zubiaurre, 9).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Sánchez Castaño (Julián Etxebarria, 7. Eibar).