

Lobiano oferta dos talleres sobre alimentación para los próximos meses

Con esta oferta el Ayuntamiento de Ermua trata de ahondar más en la estrategia prevista de vida saludable para la población ermuarra

■ AINHOA LASUEN

ERMUA. El Departamento municipal de Cultura de Ermua ha programado una nueva oferta de talleres que se llevarán a cabo en Lobiano durante los meses de marzo y abril. En esta ocasión, se trata de dos talleres de nutrición, que contienen diferentes temarios para aprender más sobre alimentación saludable.

El plazo de inscripción para ambos cursos está abierto hasta que se completen todas las plazas. El precio de cada taller es de 21 euros, pero las personas estudiantes, en paro (tarjeta DARDE) y poseedoras de la Gazte Txartela podrán disfrutar de un descuento y apuntarse por solo 14 euros. La inscripción se puede formalizar en Lobiano.

El primer taller de nutrición pone el foco en el aprendizaje más genérico sobre la alimentación. En él se tratarán temas como la alimentación saludable: plato saludable y la pirámide alimenticia o ¿cómo hacer un menú y una compra saludable? También se podrá aprender a leer el etiquetado de los alimentos y se analizará la seguridad alimentaria.

En este taller se impartirán técnicas culinarias para cocinar de forma saludable, se analizará la influencia de la industria alimentaria, las dietas milagro y se romperán diversos mitos sobre la alimentación. Por último se elaborará un menú saludable. El taller se desarrollará todos los lunes, desde el 5 de marzo hasta el 24 de abril, en horario de 18.30 a 20.30 horas.



Edificio de Lobiano, donde se celebrarán los dos talleres sobre alimentación. ■ A. LASUEN

El segundo taller de nutrición se centrará más en tipos específicos de alimentación. Se propone el análisis de la alimentación vegetariana y vegana, paleo, halal y macrobiótica. También se analizará la alimentación dependiendo de la edad de las personas a las que se alimenta, tanto para la población infantil como

Los talleres organizados se centrarán en la nutrición en general y en los tipos específicos de alimentación

para las personas mayores. Se hablará sobre la alimentación adecuada en distintas patologías, tales como la obesidad, diabetes, hipercolesterolemia, hipertensión, enfermedades cardiovasculares y problemas digestivos.

Se tendrán en cuenta temas como la seguridad alimentaria, se informará sobre alergias e intolerancias, se estudiará la alimentación en el deporte y la alimentación y el estrés. Por último, se podrá conocer la diferencia entre el hambre fisiológico y hambre emocional.

Este curso formativo se ofrecerá todos los miércoles desde el 7 de marzo hasta el 25 de abril, en horario de 18.30 a 20.30 horas.

Los talleres se engloban dentro de la estrategia de vida saludable que desde hace años se propone a la población ermuarra desde la administración local.

Con este objetivo desde hace años funciona en Ermua el servicio gratuito 'Ermua Mugil', que permite a la población realizar cambios en su estilo de vida que aunan la actividad física y la alimentación.

Otro de los proyectos dentro de esta planificación es la pulsera 'híbrida' que permite saber a las personas y sus responsables del centro de salud la actividad física que realizan. Por último también se han organizado caminatas saludables.

El concierto de The Reverend Shawn Amos que fue suspendido, será el 17 de marzo

■ A. LASUEN

ERMUA. El músico de blues The Reverend Shawn Amos, que suspendió su actuación el pasado sábado 17 de febrero trasladará su concierto de Ermua al sábado 17 de marzo. La actuación del norteamericano tuvo que ser suspendida por un contratiempo de última hora. Las entradas adquiridas para ese espectáculo serán válidas para la nueva fecha.

Para ese sábado 17 de marzo estaba programado el concierto del artista Anaut, que se aplaza hasta el otoño, en fecha aún por determinar. Si alguna persona tiene ya adquiridas las entradas para Anaut, serán válidas para el de The Reverend Shawn Amos en la misma fecha, o bien para el del propio Anaut en la nueva fecha que se fije. Cultura pide disculpas por el trastorno que se pueda haber ocasionado.

Berbalagun organiza un taller de manualidades de 'scrapbook'

■ A. L.

ERMUA. La iniciativa de fomento del euskera hablado en Ermua, Berbalagun, organiza un taller de manualidades de 'scrapbook' para el 6 y 20 de marzo. Esta técnica consiste en adornar o personalizar cuadernos o álbumes de fotos de distintas formas. La actividad se desarrollará de 18 a 20 horas, en Lobiano. Los interesados, pueden escribir al whatsapp o llamar al 663070492, o en 'ermua_berba@aek.eus'.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	
	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2	
Handia (VOS)	20.30
Black Panther	20.30
ERMUA	
ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n	
Me estás matando Susana	20.30

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10.
Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora.

*EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20* cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.
Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.
Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 7.45

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00.
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30.
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30.
Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50.
Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora.
Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.

Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Mandiola (San Agustín, 3).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Ugarte (Goienkale, s/n). De 22.00 a 24.00: Alberdi (Zubiaurre, 9).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Lafuente (Sostoa Tarren, 10).

San Mamés rinde tributo a Inocencio

Pitada a los radicales por corear «Iñigo Cabacas justicia» cuando concluyó el minuto de silencio

JAVIER ORTIZ
DE LAZCANO

✉ jortizdelazcano@elcorreo.com



BILBAO. San Mamés rindió ayer un emocionado tributo a Inocencio Alonso, el ertzaina que murió el jueves después de un enfrentamiento entre ultras vascos y rusos. Hinchas incondicional del Athletic, el estadio guardó un abrumador minuto de silencio en su memoria. Su familia y sus compañeros lo agradecieron. De hecho, la seguridad del partido correspondió ayer de nuevo al grupo D de la Brigada Móvil de la Ertzaintza, el mismo que el jueves trató de sofocar los altercados en el entorno de San Mamés una hora antes del partido ante el Spartak. Varios de los agentes presentes ayer habían portado la víspera su féretro en Ermua.

El Athletic mostró en los videomarcadores una foto de Inocencio,

que acostumbraba a colocar en la fachada de su casa en Ermua la bandera rojiblanca. El sindicato Esan, al que pertenecía, explicó que solicitó al club que mostrara su imagen y agradeció «el detalle que ha tenido el Athletic ante nuestra petición».

Los 37.500 espectadores se pusieron en pie durante el recordatorio y lo cerraron con una gran ovación. Apenas se escucharon unos pocos silbidos y algún grito de «Iñigo Cabacas justicia» (en recuerdo al joven que murió por un pelotazo de la Ertzaintza en 2012). No eran, en todo caso, más de diez personas en medio de una marea de dolor y respeto. Unas decenas de miembros de Herri Norte Taldea, el grupo radical al que la Ertzaintza vincula a los gravísimos incidentes del pasado jueves, se quedaron en los pasillos del estadio para no estar en las gradas cuando se homenajeaba a Alonso.

Al poco de concluir el minuto de silencio accedieron al estadio y desde la grada de animación se comenzó a corear «Justizia Iñigorentzat».

Ésa fue la respuesta de algunos hinchas frente a la mayoría de los asistentes al partido, todavía impactados por las escenas de violencia que presenciaron el jueves y que han dado la vuelta al mundo.

La reacción del resto del estadio fue tan mayoritaria como el seguimiento del minuto de silencio. Los

LAS CLAVES

La reacción

«Inocencio estaría muy agradecido como athleticzale», destacó su sindicato

La seguridad

Correspondió al grupo del ertzaina fallecido. Algunos de los agentes del estadio habían portado su féretro

radicales escucharon algo a lo que no están acostumbrados. San Mamés les silbó. Lo volvieron a intentar un par de minutos después. «Justizia Iñigorentzat», pidieron. Y más silbidos como respuesta.

En vista de que esta vez La Catedral no iba a permanecer en silencio ante sus habituales consignas, optaron por callarse. Animaron menos que nunca y sólo volvieron a dar señales de vida cuando en el tramo final del duelo desde su grada se inició el «Cuco vete ya» con el que se reprobó el espectáculo que volvió a ofrecer ayer el Athletic en la segunda parte.

Un mensaje a los socios

El club rojiblanco trató desde antes del partido de que el minuto de silencio por el ertzaina fallecido no se convirtiera en un momento polémico dentro del campo. Un par de horas antes, el club envió un SMS a sus 44.500 socios en el que les recordaba el homenaje y reiteraba su amenaza de expulsión del club a los im-

plicados en los incidentes del encuentro europeo ante los rusos.

La entidad explicó asimismo que «se encuentra en contacto permanente con las instituciones y autoridades pertinentes, a la espera de poder disponer de información oficial para aclarar la responsabilidad de los hechos, y si fuera procedente, activar las medidas disciplinarias que pudieran corresponder».

Antes del partido frente al Málaga, fueron centenares los aficionados que se acercaron a la farola más cercana en la explanada de San Mamés en la que Inocencio se desplomó y en la que se le rinde tributo con una foto suya, una bandera del Athletic y las flores y velas depositadas por los ciudadanos.

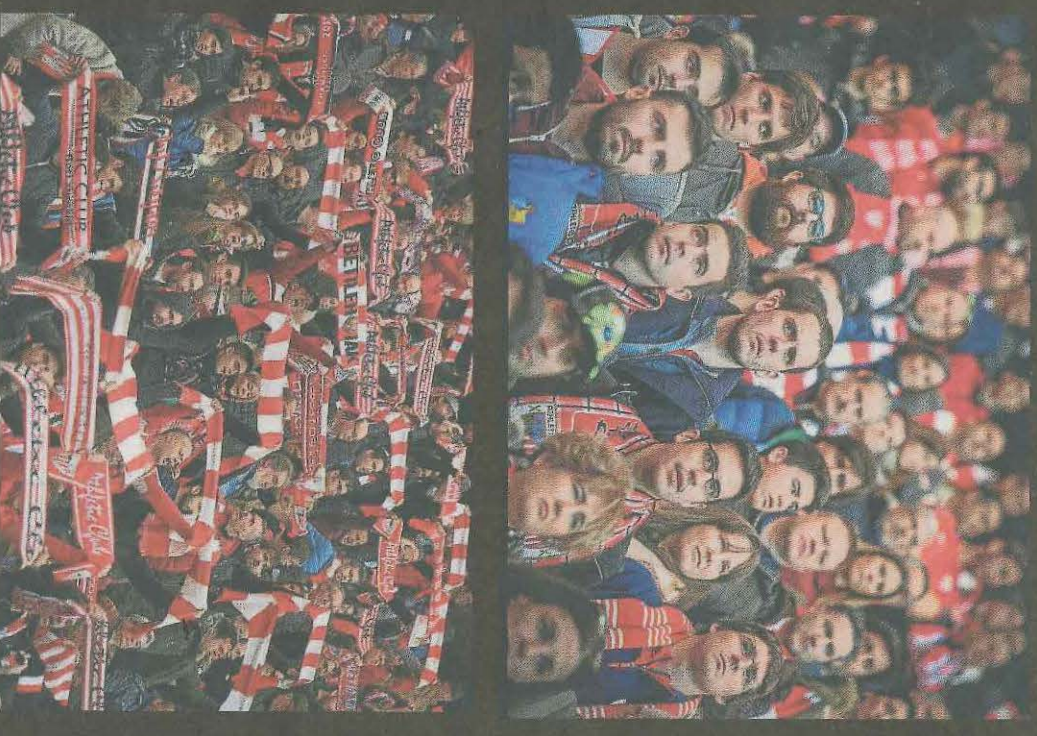
Esan destacó tras el encuentro que el homenaje fue muy emotivo. «Agradecemos a todos los aficionados presentes en el estadio que hayan sido tan respetuosos en estos duros momentos», y concluyó así: «Ino estaría muy orgulloso como athleticzale».



Jugadores del Athletic y del Málaga permanecieron abrazados y en el círculo central durante el minuto de silencio guardado en memoria de Inocencio Alonso.



El marcador de San Mamés proyectó la imagen del ertzaina fallecido y el público honró su figura.



Un pequeño altar en la explanada del campo fue el lugar en el que se depositaron muchas flores y dentro solo hubo respeto y emoción.



Notas

Endika Río
Bilbao

9 Al son de Beñat

Hubo media hora en la primera parte que fue de lo mejor del curso. El balón se movía a una velocidad superior a la media de esta campaña. Buena parte de mérito correspondió a Beñat. Armó triángulos combinativos con Susaeta y De Marcos por la derecha, por ahí nació el primer gol rojiblanco, y filtró bastantes pases con veneno ●

8 Mano dura

"Es un portero que da puntos". San José lo tiene claro. Kepa continúa marcando diferencias. Volvió a parar un penalti para mantener la ventaja del Athletic. En-Nesyri disparó con violencia, pero el Ondarroa no estaba por la labor. Endureció la muñeca y metió una mano de hierro. Lo celebró como si fuera un gol. Lógico ●

6 Otra vez el imán

Los leones vuelven a infundir temor en los saques de esquina. Rompieron el maleficio contra el Alavés y repitieron ante el Málaga para certificar la voltereta. El guante de Beñat y el imán de San José. Diez meses después, otra diana del navarro. No fue solo el gol. Le dio equilibrio al equipo cuando fue necesario y luego achicó como pudo ●



2 Triple mortal

Lekue sufrió lo que no está en los escritos en el lateral izquierdo. Otra mala tarde en la presente campaña. Midió mal en un pase rival. Primer error. Optó por agarrar a Rosales dentro del área y penalti. Segundo error. Se durmió y generó una ocasión del Málaga. Tercer error. Acto seguido, Ziganda le mandó al banquillo ●

0 Empeorando

El encuentro se torció en la segunda mitad y los retoques de Ziganda, lejos de ayudar, ayudaron a aumentar las dudas. El Athletic se perdió aún más tras el cambio de Iturraspe por Córdoba. Condenó a Beñat a la media punta y cortó cualquier opción de salir a la contra. Volvió a la casilla de salida con la entrada de Williams. Era tarde ●

REACCIONES SIGNIFICATIVAS DE LA AFICIÓN ROJIBLANCA



Homenaje Se guardó un minuto de silencio en recuerdo del ertzaina fallecido el jueves durante los altercados fuera de San Mamés antes del inicio del encuentro

FOTO: JUAN ECHEVERRÍA

Doble censura de San Mamés

➔ Gritos de "Kuko, vete ya", con pitos y algún pañuelo al final, y eco del minuto de silencio

El ambiente

Ainara San Cristóbal

Bilbao

➔ San Mamés volvió a despedir al Athletic con pitada. Y hasta hubo quien sacó el pañuelo como muestra de su hartazgo. Ni siquiera la victoria templó los ánimos de una afición que está cansada de lo que ve sobre el terreno de juego y señala a José Ángel Ziganda como máximo responsable. De hecho, a falta de un cuarto de hora para el final, desde la grada se pudo escuchar claramente la exigencia de la dimisión del mister al grito de "¡Kuko, vete ya!".

A la hinchada rojiblanca no le gustó nada la segunda parte del conjunto bilbaíno. Censuró con pitos prácticamente cada decisión del entrenador. Especialmente la primera sustitución, la de Iturraspe por Córdoba, en el 65. Otra vez un cambio defensivo. Once después, en el 76, una parte significativa de la afición pidió su renuncia. Y tras el pitido final, pese al resultado favorable que le recoloca en la clasificación ligüera, a la sonora pitada le acompañaron algunos pañuelos. José González, que no quiso profundizar en la situación que vivió su colega, sí reconoció que "es muy desagradable para la persona, que te piten en casa y siendo de aquí".

Antes, al comienzo del encuentro, se había producido otra situación reseñable en la grada. Los ecos del minuto de silencio que se guardó en memoria de Inocencio Alonso, el ertzaina fallecido en los incidentes previos al Athletic-Spartak.



En el videomarcador La imagen de 'Ino' apareció durante el minuto de silencio FOTO: J. ECHEVERRÍA



En recuerdo Un pequeño altar donde cayó Inocencio Alonso fue visitado por aficionados FOTO: J. E.

El solemne respeto del mismo solo se vio levemente alterado por algún que otro grito aislado pidiendo justicia para Inigo Cabacas.

Después del pertinente aplauso general, sin embargo, desde el sector más radical se generalizó el cántico de "Justizia, Inigorentzat" co-

mo respuesta al minuto de silencio. Una actitud reprobada con pitos por parte del resto de la afición, que entendió que no era el momento de hacer esa reclamación, sino de respetar la memoria del agente fallecido. Mediada la segunda mitad del encuentro, en cambio, se volvió a

pedir justicia para el 'caso Cabacas' desde el mismo sitio, y en esa ocasión no hubo reacción del resto, que siguió a lo suyo. Al partido.

"Kepa, Kepa"

Ziganda, al ser preguntado por esta cuestión en sala de prensa, se limitó a contestar que "hay que respetar a todo el mundo, todas las ideas, y la violencia de todo tipo, en todos los ámbitos de la sociedad y en los estadios de fútbol, hay que erradicarla".

Conviene reflejar que un par de horas antes del comienzo del encuentro, el club había enviado a sus socios un mensaje SMS que les re-

La grada reprueba la respuesta del sector más radical al minuto de silencio por 'Ino'

cordaba ese minuto de silencio. Además, les informó de que "se encuentra en contacto permanente con las instituciones y autoridades pertinentes, a la espera de poder disponer de información oficial para aclarar la responsabilidad de los hechos, y si fuera procedente, activar las medidas disciplinarias que pudieran corresponder".

Por lo demás, lo único reseñable a nivel ambiental fue el coreo del nombre de Kepa tras detener el penalti. La afición, que en general estuvo muy fría casi todo el encuentro, también le ovacionó en la parada al cabezazo de Rolan ●

Sergio Asenjo

Talento contra el infortunio

► Cuatro lesiones graves pudieron retirarle. Ayer paró dos penaltis y llama a la selección

1	0
VILLARREAL	GETAFE

TOMÁS GONZÁLEZ-MARTÍN
MADRID

Su vida es una carrera de obstáculos. Los designios del fútbol, de Dios, le quisieron poner a prueba un año sí y otro también para calibrar su moral, su resistencia y su capacidad de superación. Nacido en Palencia en 1989, cazado por la cantera del Valladolid a los quince años, Sergio Asenjo debutó con el club pucelano en Primera en 2007, precisamente ante el Villarreal, con victoria por 2-0. Fue una premonición de dónde estaría su futuro. Fue operado en una rodilla un año más tarde. También era una advertencia de lo que sufriría en su porvenir profesional. Su trayectoria ha sido un camino de espigas que ha alcanzado la gloria, con sangre, en el club castellonense.

Pero no vayamos tan rápido, porque la ruta de Asenjo ha sido tortuosa. Contratado por el Atlético en 2009, en la temporada siguiente soportó el primer envite realmente duro de su vida: rotura del ligamento cruzado de la rodilla derecha. Estuvo seis meses de baja. Cedido al Málaga, en 2010 fue víctima de su segunda grave lesión, en el mismo sitio, en la misma rodilla, ese ligamento que se ha cruzado en su existir para marcar su proyección como



Asenjo para el primer penalti, lanzado por Ángel

futbolista. Sergio, así le llaman entrenadores, futbolistas y la familia Roig, se lo ha tomado como un examen de sacrificio. Es la única manera de afrontarlo. De lo contrario, solo le quedaba tirar la toalla al ring verde del fútbol y colgar las botas y la propia rodilla.

Regresó al Atlético, ya con Simeone, y en 2013 comenzó una segunda era que terminó siendo la determinante de su carrera. Cedido al Villarreal con derecho a compra, su rendimiento fue tan óptimo que los Roig paga-

Su identidad

Cinco lesiones graves de rodilla han marcado su carrera desde que fue operado en una de ellas en 2008, aún en el Valladolid.

Costó cuatro millones. Es el precio que el Villarreal pagó al Atlético por su traspaso, tras jugar cedido un año.

Regularidad. Suma 129 partidos (130 goles en contra) en el club amarillo. Su talento solo ha sido frenado por sus rodillas.

ron cuatro millones por su traspaso en 2014. A pesar de sus dolencias graves, ha sido el fichaje más rentable para los dueños del club.

El apoyo de los Roig

Fernando Roig ha apoyado siempre al palentino. Ha sido un baluarte, junto a los médicos y los fisioterapeutas, en la recuperación constante del guardameta, que llegó a ser internacional con España en la primavera de 2016. Esa llamada de la selección nacional fue la demostración de su perfecto retorno al máximo nivel después de sufrir un año antes la tercera rotura de su ligamento maldito de la rodilla maldita.

Son la capacidad de sufrimiento y su talento las virtudes que han llevado a Sergio a caer, reponerse, recaer, superarse y volver a ser el mismo de siempre.

Superadas tres operaciones importantes en la misma zona, el cuidado que Asenjo tenía por no romperse por cuarta vez en esa pierna provocó, en febrero de 2017, la lesión temida: la rotura del ligamento cruzado en la rodilla izquierda, sobre la que ahora cargaba más su trabajo, su peso, consciente e inconscientemente. Sucedió frente al Real Madrid, que ganó 2-3, al detener in extremis un remate de Benzema.

Vuelta a empezar. Y retorno al mejor rendimiento. Asenjo vive actualmente otro excelente momento de su carrera. Lo confirmó ayer frente al Getafe. Detuvo dos penaltis, lanzados por Ángel y por Jorge Molina, que permitieron el triunfo del Villarreal por 1-0 gracias al gol de Unal a los tres minutos. «Estudié los lanzamientos del rival con el cuerpo técnico», se limitó a decir el cancerbero, modesto. Por mucha humildad que tenga, Asenjo llama a la puerta de Lopetegui.

ATHLETIC	2
MÁLAGA	1

No hubo fútbol, fue un homenaje

Lo más bonito del partido de San Mamés fue el minuto de silencio que 32.000 almas guardaron en las gradas, en recuerdo de Inocencio Alonso, el ertzaina fallecido al lado del estadio. Una decena de radicales corearon «Iñigo Cabacas justicia» (el joven que murió por un pelotazo de la Ertzaintza en 2012) y la afición se lo recriminó. El juego fue malo. En-Nesyri anotó el 0-1 a los doce minutos, pero Susaeta empató cinco después. San José firmó el 2-1 al filo del descanso. En-Nesyri falló luego un penalti, parado por Kepa. Y fue expulsado, por dos tarjetas, en el minuto 84.



Impresionante minuto de silencio La afición del Athletic guardó un ejemplar minuto de silencio por la muerte del ertzaina Inocencio Alonso. En el lugar donde murió, las flores y las velas le rendían homenaje

VALENCIA	2
REAL SOCIEDAD	1

Excesivo castigo para la Real

La Real Sociedad jugó en Mestalla con la intención de hacerse dueña del partido y consiguió imponerse en la posesión de balón, pero el Valencia venció al contragolpe y gracias a la ayuda del guardameta Toño, que regaló el 2-1. Un testarazo de Santi Mina adelantó a los hombres de Marcelino pasada la media hora, gol que igualó Oyarzábal en el minuto 53. Pero el fallo garrafal de Toño al no bloquear un balón permitió a Mina firmar el 2-1 pasada la hora de partido. Después, un codo de Neto y la madera impidieron el empate de la Real, que mereció más en Mestalla.