

Ermua se suma con varios actos al apoyo a la diversidad sexual y el orgullo LGTBI

Los actos organizados tanto por una nueva plataforma local como por el Ayuntamiento se desarrollarán hoy y, fundamentalmente, el viernes

■ AINHOA LASUEN

ERMUA. El próximo viernes se celebra el Día Internacional por la Diversidad y la Libertad Sexual y el Orgullo LGTBI. Con este motivo en Ermua se vivirán diversas actividades, tanto organizadas por el Ayuntamiento de Ermua como por colectivos locales, que comenzarán hoy y se desarrollarán en su mayoría el próximo viernes 28 de junio.

El objetivo de estas actividades es sensibilizar a la población ermua y reivindicar la existencia de diversas identidades y una pluralidad sexual y que la ciudadanía reconozca dicha diversidad.

La primera de las actividades correrá a cargo de la nueva plataforma local 'Harro!'. Será la presentación y taller de la plataforma. Se celebrará hoy, en Eskilarapeko, a partir de las 19 horas. Este colectivo también celebrará el próximo viernes, día central de las reivindicaciones, una manifestación, que partirá a las 19 horas de la plaza.

Por su parte, el Departamento de Igualdad del Ayuntamiento de Ermua presenta una iniciativa para reconocer y apoyar el derecho a la diversidad sexual. Se trata de una medida aparentemente sencilla, pero que se pretende que tenga un impacto positivo en este ámbito. De hecho, modificará la recogida de la variable sexo en todas las encuestas y formularios municipales.

Así, todas las áreas y servicios municipales que promuevan este tipo de recogida de datos estadísticos incluirán una tercera casilla más allá



Una de las primeras manifestaciones que se convocaron en apoyo al movimiento LGTBI en Ermua. ■ A. L.

de la fórmula binaria. Junto a las casillas 'Hombre' y 'Mujer' se incluirá una tercera que diga 'No binario', permitiendo así que cada persona seleccione y marque de forma voluntaria la casilla en la que desee identificarse. Esto permitirá incluir a quienes hasta ahora no han tenido un encaje oficial.

La nueva plataforma 'Harro!' se presenta hoy en Eskilarapeko, y para el viernes ha convocado una manifestación

Además de esta iniciativa, el Ayuntamiento colocará una lona en el quiosco de la plaza Cardenal Orbe con el lema de la campaña ('Soy libre para autodefinirme y expresarme') y carteles de sensibilización en el municipio.

Llaveros arco iris

También se repartirán 500 llaveros con el arco iris, símbolo 'LGTBI+', en los locales municipales de Lobiano kultur gunea, Torreta Etxea, Abiapuntu, biblioteca, Casa de la Mujer y polideportivo municipal.

El Departamento de Igualdad y la biblioteca municipal de Ermua han elaborado también una guía de lectura, para el 28 de junio, en la que se recogen propuestas infantiles, literatura para personas adultas, música, audiovisuales y páginas web para profundizar más en el ámbito

de la libertad y la pluralidad sexual. Esta guía se podrá obtener en la biblioteca o en la Casa de la Mujer.

Con las actividades de esta campaña municipal se quiere transmitir la importancia de hacer visible, proteger y apoyar las diversas realidades en esta materia, que cada vez se muestra con mayor naturalidad en el entorno social y de una manera positiva.

El origen de esta celebración internacional consistió en una serie de manifestaciones espontáneas y violentas contra una redada policial que tuvo lugar en la madrugada del 28 de junio de 1969 en el bar Stonewall Inn de Nueva York. Estos disturbios fueron la primera ocasión en la historia de Estados Unidos en la que la comunidad LGBTI+ luchó contra un sistema que perseguía a los homosexuales y fueron el catalizador del movimiento actual.

La hija de Daniel Txopitea habla mañana en Ermua sobre la obra del artista

■ A. LASUEN

ERMUA. Mañana se ofrecerá en Lobiano Kulturgunea una charla sobre el pintor Daniel Txopitea. La charla correrá a cargo de Ainize Txopitea, su hija y comisaria de las exposiciones itinerantes organizadas en la actualidad en homenaje a las dos décadas del fallecimiento del autor nacido en Ermua. La charla comenzará a las 19 horas en Lobiano y allí se hablará sobre 'El artista y su obra'.

Los padres del artista vivían en Kaltxango cuando nació Daniel Txopitea. La familia todavía recuerda como de pequeño, Daniel Txopitea jugaba en la plaza del Mercado donde consumía con pasión sus primeros cómics. Fue así cuando desarrolló su pasión por los tebeos hasta que, de forma precoz, con tan sólo 3 años aprendió a leer en Ermua. Al poco marcharon a vivir a Eibar.

Txopitea (1950-1997) fue un sobresaliente pintor con una amplia obra pictórica complementada con esculturas, bocetos y serigrafías. Desarrolló el hiperrealismo de los años 60. Su actitud investigadora y creadora le llevó a realizar incursiones en la fotografía e incluso en la literatura.

Durante los 30 años que se mantuvo en activo, desarrolló exposiciones, tanto individuales como colectivas, en Euskadi y en otros lugares de España, en Italia, Estados Unidos, Francia, Inglaterra, la antigua Checoslovaquia, Polonia y Alemania. Tiene obras en varios museos y entidades españolas y extranjeras.

Para dar a conocer el importante legado de Txopitea, a los pocos meses de su muerte comenzaron los homenajes y muestras retrospectivas en su memoria.

TELÉFONOS DE INTERÉS

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	
	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora)	010
Ermua	943 176 322

CARTELERIA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2

No hay sesión

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n

No hay sesión

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10*.
Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10.
Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora.
Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20* cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*,

18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20.
Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: 6.25, 6.40, 6.55 y de 7.30 a 21.30 cada hora.
Festivos: De 6.30 a 23.30 cada hora.

VITORIA-EIBAR

Laborables: 6.15, 7.00, 7.15, 7.45 y de 8.15 a 22.15 cada hora.
Festivos: De 6.15 a 22.15 cada hora

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 7.45

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Laborables: 15.00.

Sábados: 14.00
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00 y 13.00.

ARRATE-EIBAR

Laborables: 15.30.
Sábados: 14.30
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30 y 13.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30
Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50
Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora.
Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada

hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Castaño (Julián Etxeberria, 7).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Alves (Avda. Gipuzkoa, 46).

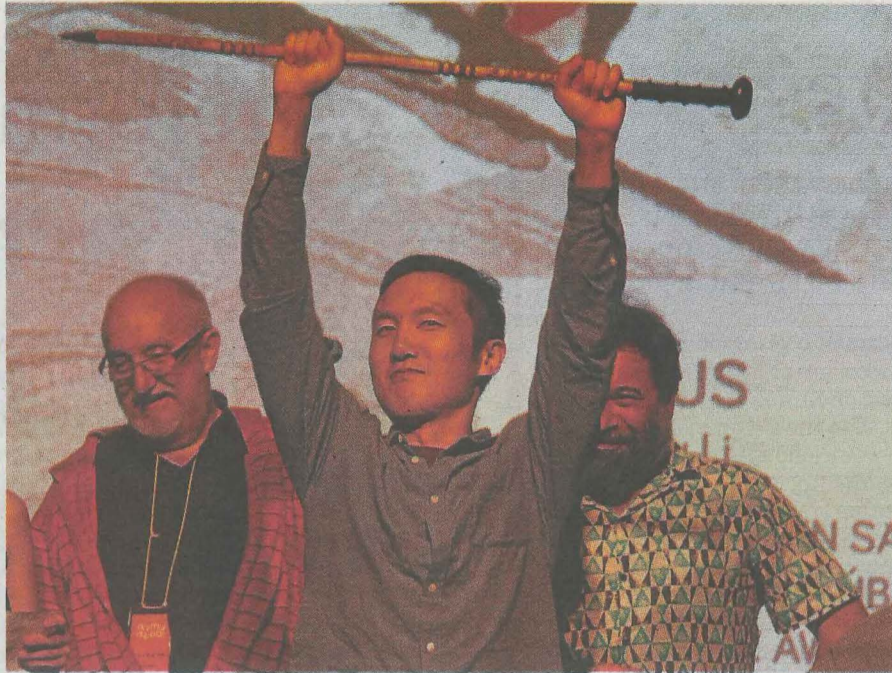
EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Zulueta (San Agustín, 5).

DEBA



Rafa Cano recogió el premio en nombre de Orozco.



Wenyu Li se llevó el premio del público. :: FOTOS ANDER SALEGI



Joana Toste recibe emocionada el obsequio.



Célint Vanlint, mención especial por 'Le Mans'.



Bego Vicario acudió en nombre de Shadi Adib.

'32-Rbit' del mexicano Víctor Orozco, el mejor corto de Animadeba 2019

La organización hace una valoración positiva del festival

ANDER SALEGI

DEBA. Después de cinco intensos días cargados de numerosos actos el festival internacional de animación, Animadeba, ha llegado a su fin. Los organizadores de este festival valoran positivamente la duodécima edición. En cuanto a la participación y asistencia de público ha sido numerosa, el cambio de fecha, las sedes y que haya sido a nivel internacional ha hecho que mucha gente acudiera a ver las proyecciones y a participar en las charlas y talleres. La organización ya están pensando en la siguiente edición.

Durante este festival se han diferenciados tres secciones de proyecciones: la principal, la de nuevos realizadores y Panorama. Las dos primeras han sido de carácter competitivo, en las que han participado diez cortometrajes de siete países diferentes. Durante la gala de entrega de premios que se llevó a cabo

el sábado por la noche se repartieron cuatro premios diferentes. El jurado compuesto por Joana Toste, Alfred Sesma y Emilio de la Rosa tuvo una difícil labor para elegir a los ganadores. La película alemana '32-Rbit', un cortometraje de 7'45" de duración se proclamó la ganadora del festival en la sección oficial, por «tener un discurso tranquilo y sosegado para denunciar el absurdo», «una muestra de imágenes virales mil veces visionadas de un modo nunca vistas», y «abrimos los ojos e incitar a la reflexión en un contexto de saturación de datos constatando que más allá del caos de la red existe la belleza».

'32-Rbit' (Alemania, 2018) es un ensayo visual sobre internet del propio autor del cortometraje, el mexicano Víctor Orozco Ramírez, un mundo paralelo donde la pérdida de memoria, los errores, la vigilancia y la adicción lo manchan todo y a todos. El premio lo recogió el cineasta Rafa Cano.

Por su parte, el corto 'Soy una Tumba', dirigido por Khri Cembe, se alzó con el premio al Mejor Guión.

El corto narra el grito de un niño aterrado al presenciar un crimen. El jurado compuesto por la cineasta animadora portuguesa Joana Toste (invitada especial), distribuidor y productor Alfred Sesma y el historiador y profesor de animación Emilio de la Rosa ha destacado «el modo inocente, emotivo y crudo con el que retrata los silencios, miedos y complicidades de una realidad adulta y clandestina». El premio lo recogió Joseba Hernández de la productora Uniko Fil.

El premio del público ha sido para el cortometraje chino 'A Bus', de Wenyu Li. Una viñeta cómica de un viaje en autobús, realizada en animación tradicional.

Las diez películas participantes en la sección oficial recibieron 500 euros como premio, pero el mejor cortometraje, el mejor guion y el premio del público además recibieron un trofeo, un 'aginte makila'. La invitada especial, Jona Toste también recibió un obsequio por parte de la organización.

En la sección oficial también cabe destacar la mención especial del ju-

rado a 'Le Mans 1955', de Quentin Baillieux (Francia), por su poderosa y elegante propuesta a la hora de mostrar el conflicto moral que surge de una tragedia», Céline Vanlint de la productora Eddy Production subió al escenario para agradecer la mención especial.

Nuevos realizadores

El premio Nuevos Realizadores EHU-UPV, valorado por 300 euros, se lo ha llevado el cortometraje alemán 'Fuse', de Shadi Adib, «por su acertado retrato de la complejidad de la naturaleza humana a partir de una propuesta visual distorsionada, atrevida, precisa y rigurosa». El premio lo recogió Bego Vicario profesora de la UPV.

También cabe destacar las menciones especiales del jurado a 'It's wet' de Alexis Godard y Nan Huang, (Francia) «por presentarnos de una manera feliz, provocadora y desinhibida un universo lógico sin ninguna lógica»; y 'Las del Diente', de Ana Pérez López (EEUU), «por su poética, irreverente y desacomplejada aproximación a la cotidiana intimidad femenina».

ERMUA

El Ayuntamiento contratará cinco personas en un nuevo plan de empleo

K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. El Ayuntamiento de Ermua contratará a cinco personas con distintos perfiles profesionales para abordar diversas tareas y proyectos en un nuevo plan de empleo municipal. Hoy es el último día para presentar las solicitudes y documentación para participar en el proceso selectivo en Abiapuntu.

El plan de empleo se desarrolla entre julio y diciembre del presente año. Tres son los ejes cuyos proyectos y tareas precisarán contrataciones: en la innovación del entorno un electricista y un albañil; en la innovación social un historiador y, por último, en la innovación organizacional un técnico de administración y otro técnico de gestión. El proceso de selección será inminente y las personas interesadas en participar en el mismo pueden presentar su candidatura, CV y las acreditaciones, en la oficina Abiapuntu en el plazo de una semana, desde hoy jueves día 20 al 26 de junio, ambos inclusive.

Tras valorar la documentación presentada, habrá una preselección y se llamará a una entrevista personal a los candidatos preseleccionados.

ONDARROA

Protesta de los dueños de perros bajo el lema 'No más envenenamientos'

DV

ONDARROA. Tras una pancarta en la que se podía leer 'Pozoi-keta gehiagorik ez - No más envenenamientos', dueños de perros de Ondarroa y de la comarca se concentraron el domingo en la Alameda. La asociación para la protección de los perros de Ondarroa convocó la protesta para alerta sobre ataques contra animales después de que a finales del pasado mayo un perro muriera, al parecer, después de que fuera envenenado. Los concentrados se mostraron preocupados y pidieron que este tipo de casos no se volvieran a repetir.

Reserva ya tu sesión de fotos
Aisse MC
Fotografía infantil
www.aissemc.es
618 747 868