

Un verano tranquilo en Rekalde

Las piscinas naturales de Ermua han sido testigos de otro verano sin apenas incidentes

ESTI GARCÍA

ERMUA. La piscina de Rekalde ha sido tradicionalmente el lugar al que acudían los ermueños en busca de frescor y una zona verde en la que poder tumbarse al sol sin tener que trasladarse a alguna de las localidades vecinas.

Las instalaciones constan de un vaso en el que se pueden acumular desde 20 hasta 200 centímetros de agua, un baño químico, dos vestuarios, papeleras, una fuente, mesas y asadores. Estarán abiertas hasta el próximo 13 de septiembre en horario de 12.00 a 19.30. En este espacio de recreo se cuenta además con la vigilancia de un socorrista de la Cruz Roja Ermua-Eibar que vela por la seguridad de los bañistas. Este verano la meteorología ha acompañado al ocio, con lo que la piscina ha estado abierta prácticamente todos los días, fallando sólo los días de mal tiempo.

A pesar de que estas piscinas están operativas desde hace años, la novedad de la temporada, los chorros, parecen haberle quitado el protagonismo que tenía antes. Los socorristas que cuidan de que todo vaya bien llevan un registro del público que acude cada día, en él se aprecia que «hasta las 16.00 horas normalmente no hay nadie, después si hace muy bueno puede ha-

ber más de 20 personas, pero generalmente no se supera la decena».

De todas las edades

Otro de los alicientes de la zona son los asadores que atraen a varias familias a disfrutar de un día todos juntos. «Vienen aquí, hacen la comida y después de comer los niños juegan, se bañan y pasan un día divertido refrescándose», cuenta Aitor Araujo, el socorrista de la Cruz Roja. «Lo cierto es que por aquí se

puede ver a gente de todas las edades».

Aunque normalmente solo pequeños resbalones rompen la tranquilidad reinante en la zona, durante esta temporada Aitor Araujo ha tenido que hacer una sola actuación de urgencia. «Un padre me dijo que pasaba con su hijo pequeño a la zona con más profundidad bajo su responsabilidad y tras él pasó toda una cuadrilla de menores. La mala suerte quiso que uno de ellos no supie-

ra nadar, así que uno de sus amigos fue a sacarlo del agua, pero se hundieron los dos. Tuve que saltar y sacarlos del agua. Afortunadamente no fue nada grave. Pero aparte de eso, no suele haber más que resbalones y algún que otro golpe que sólo requiere de un poco de hielo. A parte de eso, ha sido un verano tranquilo».

A lo largo de esta temporada se han realizado labores de limpieza hasta en cuatro ocasiones y aunque

la última se llevó a cabo el pasado día 18, lo cierto es que en estos momentos la suciedad vuelve a estar presente. No hay que olvidar que se trata del cauce natural del Berano, con lo que las ramas y la tierra que arrastra el río acaban irremediablemente en la piscina a pesar de que se limpie con regularidad. «La situación actual del vaso se debe a las últimas tormentas que hacen que se arrastren todo tipo de residuos hasta la piscina», relata el socorrista.

«La verdad es que es necesario limpiarla de nuevo, pero al estar en un entorno natural en totalmente normal que pase esto», indica el vigilante.



Imagen de las instalaciones de Rekalde, que este verano se han limpiado en cuatro ocasiones. ESTI GARCÍA

El socorrista que atiende las instalaciones solo ha tenido que realizar una actuación de urgencia

*EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA	943 464 622
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torrekua)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICÍA MUNICIPAL	
Eibar	943 708 424
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar	943 531 700
BOMBEROS Toda la provincia	
	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar	943 203 071 y 943 201 325
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía, Pegora)	010
Ermua	943 176 322

CARTELERA DE CINE

EIBAR

COLISEO Merkatu Kalea, 2
No hay sesión

ERMUA

ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n
No hay sesión

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 7.00*, 8.00, 8.30, 9.00*, de 9.30 a 13.30* cada hora y de 14.30 a 20.30 cada hora.
Sábados: 7.00*, 8.30 y de 9.30* a 19.30 cada hora.
Festivos: 8.30, 10.30*, 12.30, 13.30, 15.30, 17.30, 18.30, 19.30 y 20.35.
*Salida desde Ermua diez minutos antes

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 7.00, de 7.30 a 13.30 cada hora, 15.00*, de 15.30 a 18.30* cada hora, 19.30, 20.30 y 21.00*.
Sábados: 7.00, de 8.30 a 14.30* cada hora, de 15.30 a 20.30 cada hora, 21.00 y 22.00*.
Festivos: de 8.30 a 18.30 cada dos horas, 19.30,

21.00* y 22.00*.
*Llegada a Ermua

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15.
Festivos: 8.45, 12.45, 16.45, 20.45.

VITORIA-EIBAR

Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 7.15, 8.00, 12.00, 16.00 y 20.00.
Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.

EIBAR-PAMPLONA

Laborables: 7.45, 13.30 y 14.45.
Festivos: 7.45 y 18.00

PAMPLONA-EIBAR

Laborables: 11.00, 17.00 y 18.00.
Festivos: 11.00 y 21.00.

EIBAR-ARRATE

Sábados y laborables: 14.00.
Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.

ARRATE-EIBAR

Sábados y laborables: 14.30.
Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 13.30 y 20.30.
Festivos: 12.00 y 19.00.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 14.00 y 20.50.
Festivos: 12.30 y 19.30.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora).
Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora.
Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora y a las 21.55.
Sábados, domingos y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora y a las 21.55.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34.
Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Elorza (Juan Gisasola, 18).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Aramburu (Av. Gipuzkoa, 46). De 22.00 a 24.00: Ugarte (Goienkale, s/n).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Elorza (Juan Gisasola, 18).

DEBA

Joaquín Asiain y Wolfgang Walter clausuran hoy el Ciclo Musical de Verano

El concierto del tenor y el pianista será en recuerdo a Julián Gayarre y José María Usandizaga

ION FERNÁNDEZ

DEBA. El Ciclo Musical de Verano llega hoy a su concierto final. Por la iglesia pasaron primero el coro Landarbaso y el organista Gerardo Rifon, luego la violinista Olatz Ruiz de Gordejuela y el pianista Luis Arias, en tercer lugar el turno le correspondió a Ensemble Diatessaron y la clausura llegará con el tenor Joaquín Asiain y el pianista Wolfgang Walter. Para esta cuarta cita se espera también contar con mucha asistencia.

En la actuación de hoy el tenor navarro Julián Gayarre (1844-1890) y el compositor y pianista donostiarra José María Usandizaga (1887-1915) tendrán un espacio especial. Y es que Joaquín Asiain y Wolfgang Walter llevarán a cabo una actuación en homenaje a ellos. Los dos músicos de hoy ya se conocen. Ambos han realizado diversas giras con conciertos en Stuttgart, Madrid, Ibiza, Palma de Mallorca y Barcelona.

La cita será esta tarde, a partir de las 20.00 horas, en el claustro de la parroquia, el mismo escenario que los dos últimos, ya que el primero tuvo lugar en el interior de la iglesia. El programa está dividido en dos partes: la primera contará con seis obras, mientras que la segunda de ocho. Se podrán escuchar temas del

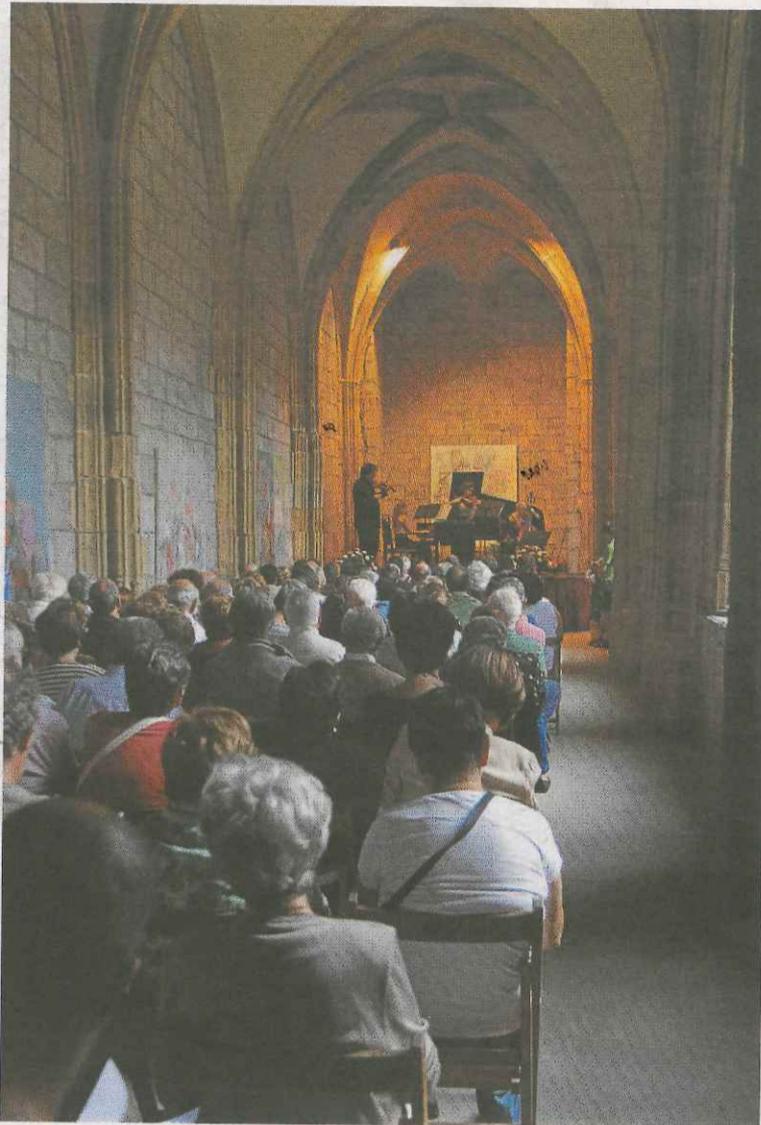
propio José María Usandizaga, y también de compositores tan conocidos como Rossini, Bellini, Verdi y Sorozabal.

Walter y Asiain

Wolfgang Walter nació en Salzburgo y realizó sus estudios en la Hochschule Mozarteum, bajo la dirección de los maestros Heinz Walter y Erika Frieser (música de cámara y piano), y más tarde prosiguió su formación en la interpretación del lied con K. Richter.

El navarro Joaquín Asiain estudió en la Escuela Superior de Canto de Madrid y finalizó su formación en la Musikhochschule de Stuttgart. Consiguió el tercer premio del VIII Concurso Lírico Internacional A. Catalani, presidido por Leone Magiera, prestigioso director de orquesta que fue habitual pianista acompañante de Luciano Pavarotti. Ha recibido enseñanzas de eminentes personalidades de la lírica como Alfredo Kraus, Aldo Baldin, Willian Mateuzzi o Marimí del Pozo.

Este navarro se presenta como un tenor ligero de extraordinaria seguridad en el registro agudo-sobregado. Ha cantado con la Orquesta Sinfónica de Stuttgart, la Orquesta de la Radio de Leipzig, Orquesta Filarmónica de Berliner Philharmonie, Orquesta Filarmónica de Colonia, Camerata de Bregenz, Baden Württembergische Philharmonie, Bamberger Symphoniker, Orquesta Sinfónica y la Orquesta de Cámara de San Petesburgo.



Los conciertos están teniendo mucho público. :: ANDER SALEGI

MUTRIKU

Juan Luis Anasagasti y Akaru Kamitaka, mañana en directo

El concierto del tenor y el pianista se celebrará a partir de las 20.00 y lo recaudado se destinará a un orfanato de Bosnia

GORRITIBEREA

MUTRIKU. Tras el éxito que logró el pasado 11 de agosto el Trío Easo en el concierto que ofrecieron en el convento de Santa Katalina, donde el público llenó por completo el recinto, para mañana, viernes, se anuncia un nuevo concierto que sin duda será del gusto de los melómanos.

En esta ocasión se unirá la voz del tenor Juan Luis Anasagasti con el piano de Akari Kamitaka y todo ello en un recinto fresco y con muy buena acústica, pero sobre todo con un fin social, como es la ayuda a un orfanato de Bosnia con el que el conocido tenor colabora activamente. El



Juan Luis Anasagasti. :: A.M.

concierto comenzará a las 20.00 horas.

Grandes clásicos

La actuación tendrá dos partes totalmente diferentes; en la primera, habrá tiempo para obras como 'Haurtxoa seaskan', 'Boga-Boga', 'Hitu Damatxo', 'Maitetxu mia', 'Romanza a José Miguel' de la ópera 'El Caserío' de Guridi o 'No puede ser' de la zarzuela 'La taberna del Puerto' de Sorozabal.

En la segunda parte habrá tiempo para piezas más internacionales como 'Torna a Sorrento', 'Santa Lucía', 'Surdato N' Nammurato', 'Funiculi Funicola', 'E la solita storia' de la ópera 'L'arlesiana' y para finalizar 'Una furtiva lágrima' de la ópera 'L'elisir D'Amore'.

En definitiva un nuevo concierto de Juan Luis Anasagasti variado y agradable y con un alto valor social.

Nuevas visitas al Geoparque y a la planta de aprovechamiento energético de olas

GORRITIBEREA

MUTRIKU. Dentro del abanico de opciones que se ofertan para los visitantes se encuentran las visitas guiadas 'Mutriku Mariner' encuadrada dentro de la oferta del Geoparque y que se completa con la visita al museo 'Nautilus' y al Flysch negro en barco.

En agosto, esta oferta se ha ofrecido los lunes, miércoles y sábados, y así será también la próxima semana, donde habrá visitas el lunes 31, el miércoles 2 de septiembre y el sábado 5. Pero a partir de la siguiente semana, las visitas guiadas se reducirán a los miércoles y sábados.

Por su parte el domingo 30 se celebrarán dos nuevas visitas a la planta de aprovechamiento energético de las olas. Inscripciones en el teléfono 943.60.33.78.

SORALUZE

Las nuevas luminarias han fallado varias veces en una semana

NEREA ISASTI

SORALUZE. Los vecinos de la calle Gabolats han mostrado su malestar al quedar su calle a oscuras durante varias noches de esta semana. El ayuntamiento y la empresa Perosanz ya han puesto fin al problema.

Al parecer, el nuevo sistema, instalado hace algunos meses, es tan garantista, que en cuanto detecta un problema, hace que los diferenciales salten, lo que hace que las luminarias, en este caso las de la calle Gabolats, se apaguen y la calle en cuestión quede totalmente a oscuras.

El alcalde, Iker Aldazabal, ha perdido perdón a los vecinos por las molestias causadas. Tras la primera noche en la que esto sucedió, instó a la empresa Perosanz SL a solucionar el problema. La empresa lleva varios días haciendo pruebas para dar con una solución definitiva.

Fue a finales de 2014 cuando la anterior corporación municipal aprobó el suministro e instalación de luminarias en el alumbrado público municipal, siendo el presupuesto de 225.000 euros, más IVA. Se procedió así a sustituir la parte superior de todas las luminarias.

El proyecto se llevó a cabo en nombre de la mejora de la eficiencia energética. Se hizo una importante inversión, pero se argumentó que a medio y largo plazo serviría para ahorrar y mejorar la eficiencia energética. El proyecto le fue adjudicado a Perosanz SL y se enmarca dentro de la iniciativa denominada Smart City.

ERMUA

Reapertura de las instalaciones deportivas municipales

K. ITURRIAGAGOITIA

ERMUA. El polideportivo municipal Miguel Ángel Blanco y el frontón Aritzemendi han abierto de nuevo sus puertas esta semana, con un horario especial hasta el próximo lunes 31 de agosto. Estos son los horarios: Laborables: 9.00-13.00-16.00-20.00, el sábado de 9.00 a 13.00 y de 16.00 a 20.00 horas.

A partir del 1 de septiembre, el polideportivo, el frontón y Botiondo retomarán su actividad y el horario habitual. Y el campo de fútbol Teodoro Zuazua comenzará el curso con novedades, ya que en agosto se ha instalado hierba artificial.