

Ermua aprueba un presupuesto de 20,8 millones de euros para el próximo año

La previsión de cuentas para 2021 contó con los votos a favor del equipo de gobierno y la abstención de todos los grupos de la oposición

AINHOA LASUEN

ERMUA. Ermua aprueba el presupuesto propuesto por el equipo de gobierno (PSE-EE y EAJ-PNV) para el año que viene, con la abstención del resto de grupos de la oposición. Será un presupuesto de 20,8 millones de euros, similar al del año anterior, en el que se establecieron 21 millones.

El alcalde, Juan Carlos Abascal, destacaba que se trata de unos presupuestos «para afrontar una realidad difícil, que nos permitan estar a la altura de los retos que debemos enfrentar, como lo hemos hecho este año con el programa 'Ermua Aurrera' de más de 4 millones de euros, y el cambio organizacional que ha permitido seguir ofreciendo servicios de calidad». Eso sí, Abascal advertía de que la situación del Ayuntamiento será complicada debido a que «el Covid ha supuesto una caída de ingresos fiscales, ya que el fondo foral (Udalkutxa), que financia el 55% del presupuesto local, caerá al menos el 17% (2 millones menos), a los cuales hay que añadir el menor ingreso por la devolución de cuotas del polideportivo, por los menores ingresos de las terrazas de la hostelería y el descenso de los ingresos del cine y teatro».

Según el primer edil, los próximos presupuestos «priorizan en materias como el empleo, las políticas sociales y la cohesión social».

El alcalde informó de que en empleo y políticas sociales Ermua invierte 3,5 millones, 220 euros por habitante, un 50% más que la media de los municipios de Bizkaia. En actuaciones de carácter económico, promoción empresarial y emprendimiento, comercio y hostelería, se invierten 2 millones de euros, 125 euros por habitante, más que el doble que la media de municipios de Bizkaia.

También destacó las inversiones en el edificio Izarra Centre, «con 50 empresas y 150 trabajadores en la actualidad», y la fibra óptica municipal, «que contribuye a la digitalización empresarial, pero que además hace posible que, en la actualidad, se produzca la conexión de niños y niñas para evitar la fractura digital». Además, subrayó que se invierte también en creación de suelo industrial en Ureta.

Abascal destacó las inversiones en cohesión social, «activando el Banco de Alimentos o equipos socioeducativos para evitar que exista pobreza infantil y para familias en quiebra económica, para que nadie se quede atrás».

En los próximos presupuestos también se impulsa el mantenimiento de servicios públicos de calidad, la cultura, los deportes, la igualdad, la juventud y las subvenciones a colectivos locales.

Por último, el alcalde se comprometió a que «una vez se co-



Imagen de la corporación en los presupuestos de 2020. A.L.

nozca la situación económico financiera del ayuntamiento, a través de la liquidación, se pueda hacer una inversión del remanente, para que colectivos con especiales dificultades reciban ayudas económicas».

Debate

Durante el debate de la aprobación de los presupuestos, que duró prácticamente dos horas, se rechazaron las enmiendas presentadas por el PP, ya que el resto de grupos criticaron la «falta de relato», por no justificar el aumento de ayudas que se solicitaban, ni su necesidad. Asimismo, todos los grupos se mostraban en contra de las partidas de las que se pretendía detraer el dinero para gestionar las enmiendas del PP.

Frente a las inversiones que el Partido Popular solicitaba en sus enmiendas para el colegio San Lorenzo, el concejal de Educación, Jol Gisasola, comentó que «las mejoras que faltan se concluirán antes de que finalice el año» y trató de tranquilizar a las familias del centro explicando que «no hay problemas que no vayan a permitir la ventilación de las aulas».

EH Bildu, que no propuso enmiendas en este ejercicio, volvió

Se contará, como mínimo, con 2 millones menos al caer los ingresos forales que representan un 55% de la financiación local

a plantear las propuestas realizadas en el debate anterior, justificando su abstención, «ya que el presupuesto no es malo, pero no se lleva a cabo en su totalidad». Se quejó, además, de la falta de una rendición de cuentas en anteriores presupuestos. El PNV acusó a Bildu de «trileros» por su abstención, «ya que si los presupuestos salen bien, dirán que los facilitan y si salen mal, dirán que no votaron a favor». El alcalde, por su parte, explicó que «en los presupuestos hay estimaciones de gasto y hay partidas que hay que mantener para si ocurre algo, poder cubrirlo». En cuanto a las rendiciones de cuentas añadía que «en la liquidación de presupuestos se explica con objetivos e indicadores lo que ha ocurrido con el presupuesto».

Elkarrekin, que en este ejercicio tampoco planteó enmiendas, «para buscar una vía alternativa, ya que nunca se aprueban las enmiendas presentadas por nuestro grupo», tendió una mano al equipo de gobierno para gestionar sus propuestas. Entre ellas se encontraba la de fomentar la participación ciudadana en la población comprendida entre los proyectos del 'Consejo de Infancia' y la 'Ciudad amigable con las personas mayores' «ya que ahí hay una masa enorme de población entre esas edades». También propuso trabajar ya la renovación de la web municipal, trazar una estrategia en un plan de comunicación, la necesidad de cambio del horario del 'gazeinfopuntua' de Lobiano y ayudar a la dificultad de emancipación de la población más joven con alquileres más bajos, además de la necesidad de un mayor mantenimiento de las sendas peatonales locales.

Ante los planteamientos de Elkarrekin y Bildu, Abascal insistió en varias ocasiones sobre la necesidad de presentar enmiendas, «ya que esto no es un debate sobre el estado del municipio, sino sobre los presupuestos».

TELÉFONOS DE INTERÉS

| | |
|--|---------------------------|
| URGENCIAS | |
| SOS DEIAK | 112 |
| DYA | 943 464 622 |
| HOSPITALES | |
| Hospital Mendaro | 943 032 800 |
| Ambulatorio de Eibar | 943 032 500 |
| Ambulatorio de Eibar (Torrekua) | 943 032 650 |
| Ambulatorio de Ermua | 943 032 630 |
| POLICÍA MUNICIPAL | |
| Eibar | 943 708 424 |
| Ermua | 943 176 300 |
| ERTZAINZTA | |
| Eibar | 943 531 700 |
| BOMBEROS Toda la provincia | 112 |
| TRANSPORTES | |
| Euskotren | 902 543 210 |
| Pesa Eibar | 902 101 210 |
| Bizkaibus | 902 222 265 |
| TAXIS | |
| Eibar | 943 203 071 y 943 201 325 |
| Ermua | 943 170 396 |
| AYUNTAMIENTOS | |
| Eibar (Centralita) | 943 708 400 |
| Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía. Pegora) | 010 |
| Ermua | 943 176 322 |

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERIA DE CINE

EIBAR

| | |
|----------------------------------|-------------|
| COLISEO Merkatu Kalea, 2 | |
| 12 Hil Kanpaik V.O.S.E. | 16.00 19.00 |
| 16 Corpus Christi | 16.00 18.30 |
| TP El arco mágico | 16.00 |
| TP El año que dejamos de jugar | 18.30 |

ERMUA

| | |
|---------------------------------------|-------|
| ERMUA ANTZOKIA Iparragirre s/n | |
| TP Eso que tú me das | 19.00 |

COMUNICACIONES

AUTOBUSES

| | |
|---|--|
| EIBAR-SAN SEBASTIÁN | |
| Laborables: 6.10*, 6.40*, 7.10*, 7.40, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 21.10 cada hora, 13.05*, 18.10*, 19.10* | |
| Sábados: 6.40*, 7.10*, 8.10, 8.45*, 9.15*, de 10.10 a 17.10 cada hora, 13.15*, 15.10*, 16.10*, 18.10*, 19.10*, 20.10*, 21.30, 23.10. Festivos: 8.10, 10.10*, 12.10, 13.10, 15.10*, 17.10, 18.10, 19.10* y 21.45*. | |
| *Salida desde Ermua diez minutos antes | |
| SAN SEBASTIÁN-EIBAR | |
| Laborables: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 14.20 cada hora, 11.20*, 14.30*, 14.50*, 15.20*, | |

| | |
|---|--|
| 16.20*, 17.20, de 18.20* a 22.20* cada hora. Sábados: 6.50, 7.20*, 7.50*, de 8.20 a 21.20* cada hora, 11.20*, 14.20*, 16.20*, 17.20*, 18.20*, 19.20*, 22.35* y 00.20. Domingos y festivos: de 9.20*, 11.20*, 13.20, 14.20*, 16.20*, de 18.20* a 20.20* cada hora, y 22.20*. | |
| *Llegada a Ermua | |

EIBAR-BILBAO (Autopista)

De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.

BILBAO-EIBAR (Autopista)

Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados-festivos: 7.40 a 21.40 cada media hora.

EIBAR-VITORIA

Laborables: 6.25, 6.40, 6.55 y de 7.30 a 21.30 cada hora. Festivos: De 6.30 a 23.30 cada hora.

VITORIA-EIBAR

Laborables: 6.15, 7.00, 7.15, 7.45 y de 8.15 22.15 cada hora. Festivos: De 6.15 a 22.15 cada hora

EIBAR-PAMPLONA

Laborables y festivos: 8.30

PAMPLONA-EIBAR

Laborables y festivos: 11.00.

EIBAR-ARRATE

Laborables: 15.00. Sábados: 14.00. Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00 y 13.00.

ARRATE-EIBAR

Laborables: 15.30. Sábados: 14.30. Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30 y 13.30.

EIBAR-ELGETA

Laborables: 6.30, 8.30, 11.00, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30. Festivos: 8.30, 11.30, 13.30, 15.30 y 20.30.

ELGETA-EIBAR

Laborables: 6.50, 8.50, 11.20, 13.50, 15.50, 16.50, 18.50 y 20.50. Festivos: 8.50, 11.50, 13.50, 15.50 y 20.50.

EIBAR-HOSPITAL MENDARO

Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora). Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora. Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.

HOSPITAL MENDARO-EIBAR

Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora. Sábados y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora.

TRENES

BILBAO-EIBAR

Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34. Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.

EIBAR-BILBAO

Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.

ERMUA-BILBAO

Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.

SAN SEBASTIÁN-EIBAR

Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.

EIBAR-SAN SEBASTIÁN

Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.

FARMACIAS

EIBAR

De 9.00 a 22.00: Lafuente (Sostoa-Tarren Kalea, 10).

ERMUA

De 9.00 a 22.00: Ibarrodo (Zehar Kalea, 2).

EIBAR-ERMUA

Noche. De 22.00 a 9.00: Barandela (Ziriako Agirre, 4. Amaña-Eibar).

DEBA



Udaletxea apainduta Euskaraldiarako. ARGAZKIAK SALEGI

823 pertsona ari dira parte hartzen Euskaraldiaren bigarren edizio honetan

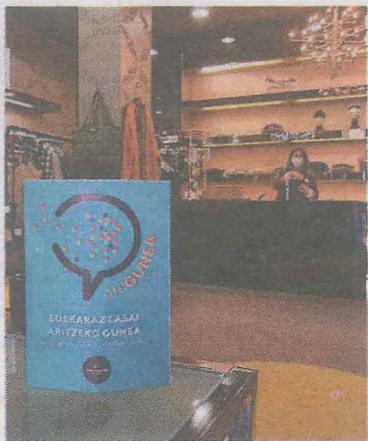
Deban 520 lagun ahobizi moduan ari dira eta 113 belarriprest rolaekin; Itziarren, 169 y 21, hurrenez hurren

ANDER SALEGI

DEBA. Azaroaren 20tik abenduaren 4ra bitartean ospatzen ari da Euskal Herriaren Euskaraldia ariketa sozialaren bigarren edizioa. Aurtengoan, euskaraz gehiago, gehiagorekin eta gehiagotan egitea du helburu, leloak dioen moduan.

Egungo egoerak hainbat ekimen mota (jendetsuak) egitea ahalbidetu ez badu ere, Debako Euskaraldiaren herri batzordeak lan handia egin du herria girotzen, jendeak izena eman dezan mahaiak jartzen... Baita aurtengo berrikuntza izango diren ariguneak sor zitezten eragiten ere. Eta Debako udalak sostengatzen du Euskaraldia ekonomikoki, beharrezko material eta azpiegituraren kargu eginez eta euskara teknikariaren lanordu batzuk eskainiz horretara.

Aurtengo berrikuntza ariguneena da. Entitate baten baitan ohiko dinamika duten taldeak dira ariguneak. Talde horietako kide guztiek euskara ulertzen dute. Entitate motaren arabera, ohiko funtzionamendua duten talde horiek askotarikoak izan daitezke (sailak, atalak, ekiopok, sekzioak, zerbitzuak, taldeak...). Talde bateko kideek barne-arigunea osatzea erabakitzen dutenean modu kolektibo batean e-



Herriko denda batzuk arigune.

ren arteko hizkuntza-ohiturak aldatzeko aurrera pausoak ematea adosten dute. Arigunea osatzeko beharrezkoa izango da taldeko kideen %80a gutxienez ados egotea. Ariguneetako kide bakoitzak erabakiko du ahobizi edo belarriprest moduan parte hartuko duen Euskaraldian.

Deban ia 80 arigune sortu dira, tartean, Udala. Debako udalean kanpo-ariguneak berezkoak dira, herritarrekin harremanetan dauden langileek lehen hitza euskaraz egiten dutelako eta euskaraz aritzen direlako, herritarrek hala nahi duten guztietan.

Barne ariguneak ere sortu dira Udalean. Udal bulegoak, Turismo bulegoa eta Geoparkea, Udal liburutegia, Musika eskolako zuzendaritza eta Musika eskolako hizkuntza musikaleko taldea izango dira arigune.

Debako udalak aldarrikatu nahi du horrelako ekimen batean herri euskaldunek duten garrantzia,

izan ere, euskararen normalizazioan estrategikoak dira eta eredu eta akuilu izan daitezke gaintzekoentzat. Aritz Larrañaga euskara zinegotziak uste du, halaber, «une oso egokia da, gainontzeko pertsonekin batera, hizkuntza-ohiturak aldatzeko. Euskaraz ongi jakin ez, edota jakin bai, baina erabiltzeko ohitura handirik ez dutenak gonbidatu nahi ditut parte hartzera. Gutxi ulertzen duten horiek euskararen eta euskaldunen komunitatera gerturatzeko baliatu behar dugu. Ez bakarrik hamaika egun horietan, ahalegina egin behar da egun horietan hartzen den hizkuntza-ohitura urte osoan mantentzeko».

Datuak

Aste honetan bertan itxi den izen ematearen arabera, Deban, hauek dira datuak: 823 parte hartzaile udalerrian, Deban 633 eta Itziarren 190.

Deban, 520 pertsona ahobizi rolean dabilta eta 113 belarriprest. Guzti hauetatik 433 emakumeak dira, 195 gizonak eta 5 ez binarioak. Adinen arabera parte hartzaile gehienak 31 eta 50 urte bitartekoak dira, 268. 16 eta 30 urte bitartekoak 132 eta 51 urtetik gorakoak 233.

Itziarren, 169 ahobizi ari dira eta 21 belarriprest. Horietatik 93 emakumeak dira eta 94 gizonak, ez binarioak bestalde 3. Adinen arabera, parte hartzaile gehienak, 31 eta 50 urte bitartekoak dira (99). 16 eta 30 urte bitartekoak 38 dira eta 51tik gorakoak 53 pertsona.

ERMUA

Ganadores locales del concurso Beldur Barik

K. ITURRIAGAGOTIA

ERMUA. El concurso local del certamen Beldur Barik 2020 ha dado a conocer a sus ganadores. En la categoría de 12 a 13 años el premio se ha otorgado a la propuesta 'Eman buelta zure ipuinari', presentado por el grupo de alumnos: Axpe Aja, Miren Bouzo, Unax Dosantos, Aner Esmeralda June Gallardo, Lucía García, Lorea López, Martín Maeztu, Ekaitz Prieto y Naroa Rodríguez.

En la categoría de 14 a 18 años el premio se ha otorgado a la propuesta 'Katarsis', realizado por Nahia Carrasco, Aitana Elduayen, Raquel Irusta, Marta López de Guereño, Olatz Molina, Oihana Palacio y María Rodríguez. Ambos grupos recibirán 300 euros.

Asimismo, hay una mención especial al trabajo 'Nuestras inseguridades', presentado por: Uxue Aranberri, Irati De Dios,

Ariane Lozano y María Vivian. Este grupo recibirá 150 euros.

El jurado valoró muy positivamente todos los trabajos, así como la implicación de estos grupos de jóvenes, mayoritariamente chicas, que han mostrado una actitud coincidente con el lema 'Beldur Barik-Sin Miedo', aún siendo participantes jóvenes. En la categoría de adultos, de 19 a 26 años, el concurso no ha recibido propuestas.

El jurado lo han compuesto por 5 personas (4 mujeres y 1 hombre) con formación o experiencia en el ámbito de la igualdad de mujeres y hombres y de la comunicación. Su decisión se ha reservado en privado hasta el acto de entrega de ayer.

Estos trabajos locales concurren también al concurso general y al premio popular, por lo que pudieran resultar nuevamente premiados.



Ganadores de este año. DV

ONDARROA

Programa cultural para las fiestas de Navidad

A.E.

ONDARROA. El Ayuntamiento ha presentado un programa cultural para diciembre, cuyas entradas están a la venta en la Oficina de Turismo (de lunes a domingo de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 19.00). Cada persona puede recoger un máximo de cinco entradas o invitaciones para cada evento.

El programa de Navidad parte con las limitaciones de poner en marcha muchas iniciativas con la situación sanitaria provocada por el Covid-19.

Entre las novedades de la programación está el espectáculo 'Barre Algaraka', una actuación compuesta por cinco actores locales bajo la dirección de Fede Badiola que actuará en el esce-

nario con: Ainhoa Etxebarria, Iñaki Maruri, Aitor Artetxe y Nerea Gartzia. Se han previsto dos actuaciones (17.00 y 19.30). Las entradas están a la venta en la Oficina de Turismo: 5 euros.

Real Sociedad C- Aurrera

El Aurrera de Ondarroa viaja a San Sebastián, mañana domingo, para jugar contra la Real Sociedad C a las 11.30 horas. El encuentro tiene gran trascendencia debido a que los rojillos se enfrentan a un rival directo. Los ondarreses están en el puesto décimo con dos puntos y la Real es el octavo con cuatro. Hasta ahora, los de Ondarroa han jugado con los cuatro mejores de la tabla con lo que ahora toca jugar con un equipo de su nivel.