

Los Amigos de la Opera inician una nueva temporada y ofrecerán obras en Eibar y Mutriku

:: A. R.

EIBAR. La agrupación de Amigos de la Opera de Debarrena (Deol) inicia una temporada y tiene previsto ofrecer en los próximos meses seis proyecciones, que tendrán lugar en Portalea (cinco) y en Mutriku. La programación comenzará el próximo mes de enero y se prolongará hasta la primera quincena de mayo.

Este colectivo quiere ofrecer también su homenaje al tenor eibarrés José Ramón Orozco, recientemente fallecido, y sumarse de esta forma a todos los reconocimientos que le van a tributar numerosos colectivos musicales. Para este homenaje se ha seleccionado la proyección de la obra 'El trovador', que se tuvo que postergar en el año 2007-2008 debido al delicado estado de salud del artista eibarrés. Se ha elegido esta obra, ya que Orozco la interpretó en la Abao de Bilbao.

La agrupación de Amigos de la Opera contará este año con la colaboración de Pello Palacín, Germán Ereña, el tenor Inazio Odriozola, las sopranos Melisa Manzini y Arrate Andonegi.

EN BREVE

Actuación de títeres en Ermua esta tarde

CON EL GRUPO TXO TITELLES
Dentro de la Campaña Infantil de Navidad de Ermua el grupo Txo Titelles ofrece hoy (en Lobiano a las 17 horas) la obra 'Armando Risotto: un menú berzeia'. La entrada costará 3 euros. Cuenta la historia de Armando Risotto, octogenario sensible y amante de la cocina, que sigue fiel a su cargo de mozo de pista, director y presentador.

La Escuela de Pintura de Ermua expone 240 obras creadas por su alumnado

En la muestra han participado la práctica totalidad de sus 170 alumnos

:: AINHOA LASUEN

ERMUA. Alrededor de 240 obras del alumnado de la Escuela de Pintura de Ermua se exhiben estos días en las salas de exposiciones de Lobiano Kultur Gunea. Se trata del trabajo que han realizado prácticamente las 170 personas que reciben clases en esta escuela municipal. Permanecerá expuesto hasta el día 30 de diciembre. La muestra se puede visitar de 18 a 20 horas.

En la sala exterior se pueden ver las aproximadamente 41 obras de las personas adultas que acuden a las clases que se imparten, en la actualidad, en el mismo palacio de Lobiano. En su sala interior se alberga el resto de las obras, creadas por los verdaderos artistas del futuro. En estas paredes se pueden ver 75 formas diferentes de ver un esqueleto y otras 55 de dibujar unas botas, unos pájaros o unas cafeteras.

Además, este año la Escuela de Pintura ha querido contribuir con su vecina, la biblioteca, en su celebración del décimo aniversario de traslado a Teresa Murga. Por ello, las responsables de la escuela municipal han organizado una actividad que aúna la creatividad pictórica con la literaria. Así en las paredes de Lobiano se pueden ver las interpretaciones del alumnado sobre una misma lámina, escritas en folios acompañando a los dibujos de estos pequeños artistas. De este modo, la muestra refleja como la creatividad pictórica se apoya en la literaria y viceversa.

Hay muchísima variedad. Desde los cuadros realistas a otros impresionistas y también abstractos, los hay que reflejan paisajes, retratos, desnudos, etcétera; aunque este año destacan los temas relacionados con el continente africano.

Esta variedad refleja claramente la diversidad del alumnado de esta escuela municipal, ya que a ella acuden personas desde los 4



Exposición de textos escritos y pinturas creadas con motivo del aniversario de la biblioteca. :: A.L.

La muestra aúna la creatividad artística y la literaria para celebrar también el aniversario de la biblioteca

años en adelante, sin límite máximo de edad. Quizá se por ello que tiene lista de espera, pese a dispo-

ner ya de 170 alumnos, ya que en este curso ha habido una demanda de pequeños de 4 años que no se ha podido cubrir.

Práctica de dibujo

En el caso del alumnado adulto, la Escuela de Pintura destina gran parte del tiempo del comienzo del curso (los primeros meses) a practicar con el dibujo, para afianzar los conceptos de composición y volumen, entre otros. Se trata de ideas que posteriormente servirán para pintar. Después se les pasa a trabajar con el óleo. Eso sí, «si se quiere tener una buena base se debe prac-

ticar a menudo», explica la profesora de la Escuela Natalia Arrieta.

Con la juventud y los más pequeños se trabajan bloques temáticos diferentes. Se repiten los enfoques de ejercicios que se basan bien en aspectos técnicos del dibujo, o todo lo contrario, en aspectos muy creativos.

Se realizan ejercicios en los que se dan recursos para resolver problemas de espacio y perspectiva y posteriormente ellos crean sus propios dibujos aplicando esos recursos. El alumnado aporta alrededor de 28 euros al mes para aprender y practicar en esta escuela.

TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS	
SOS DEIAK	112
DYA943 464 622	
HOSPITALES	
Hospital Mendaro	943 032 800
Ambulatorio de Eibar	943 032 500
Ambulatorio de Eibar (Torreku)	943 032 650
Ambulatorio de Ermua	943 032 630
POLICIA MUNICIPAL	
Eibar 943 708 424	
Ermua	943 176 300
ERTZAINTZA	
Eibar 943 531 700	
BOMBEROS Toda la provincia	
	112
TRANSPORTES	
Euskotren	902 543 210
Pesa Eibar	902 101 210
Lurraldebus	
Bizkaibus	902 222 265
TAXIS	
Eibar 943 203 071 y 943 201 325	*
Ermua	943 170 396
AYUNTAMIENTOS	
Eibar (Centralita)	943 708 400
Eibar (Oficina de información a la Ciudadanía, Pegora)	010
Ermua	943 176 32

* EL CORREO no se hace responsable de cambios de última hora

CARTELERIA DE CINE

EIBAR	
COLISEO Merkatu Kalea, 2	
Avatar	20.30 h.
Alvin y las ardillas 2	20.30 h.
No es tan fácil	20.30 h.
ERMUA	
LOBIANO KULTUR Goienkale s/n	
No hay sesión	
COMUNICACIONES	
AUTOBUSES	
EIBAR-SAN SEBASTIÁN	
Laborables: 7.00, 7.30, 8.00, 8.50, 10.30, 13.30, 14.30, 15.30, 18.30 y 21.50.	
Sábados: 7.00, 9.30, 10.30, 13.30 y 18.30.	
Festivos: 9.30, 13.30, 18.30 y 20.30.	
SAN SEBASTIÁN-EIBAR	
Laborables: 7.30, 9.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.00, 17.30, 19.30 y 20.45.	
Sábados: 12.30, 15.00, 17.30, 19.30 y 20.45.	
Festivos: 12.30, 19.30 y 20.45.	

EIBAR-SILBAO (Autopista)	
De lunes a sábado: Desde las 6.40 hasta las 20.40 cada hora. Domingos y festivos: Desde las 7.40 hasta las 21.40 cada hora.	
BILBAO-EIBAR (Autopista)	
Laborables: De 6.40 a 21.40 cada media hora. Sábados y festivos: De 7.40a 21.40 cada media hora.	
EIBAR-VITORIA	
Laborables: De 7.00 a 21.00 cada hora y a las 6.15, 10.15, 14.15 y 18.15. Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.	
VITORIA-EIBAR	
Laborables: De 6.30 a 20.30 cada hora y a las 12.00, 16.00 y 20.00. Festivos: 10.30, 14.30, 18.30 y 20.30.	
EIBAR-PAMPLONA	
Laborables: 7.45 y 13.30. Festivos: 7.45 y 18.00	
PAMPLONA-EIBAR	
Laborables: 11.00 y 18.00.	
EIBAR-SANTANDER	
Diario: 0.45, 6.45 (excepto sábados y domingos), 12.40 y 19.35.	
SANTANDER-EIBAR	
Diario: 3.45, 7.00, 12.30 (excepto domingos) y	

15.30 (excepto sábados). Domingos: 12.00.	
EIBAR-ARRATE	
Sábados: 14.15. Festivos: 9.00, 10.00, 11.00, 13.00 y 18.00.	
ARRATE-EIBAR	
Sábados: 14.45. Festivos: 9.30, 10.30, 11.30, 13.30 y 18.30.	
EIBAR-ELGETA	
Laborables: 13.30 y 20.30. Festivos: 12.00 y 19.00.	
ELGETA-EIBAR	
Laborables: 14.00 y 20.50. Festivos: 12.30 y 19.30.	
EIBAR-HOSPITAL MENDARO	
Lunes a viernes: 6.20, 7.05 (de 7.05 a 22.35 cada media hora). Sábados: De 7.00 a 21.00 cada hora. Domingos: de 8.00 a 21.00 cada hora.	
HOSPITAL MENDARO-EIBAR	
Laborables: De 6.45 a 21.15 cada media hora. Y a las 21.55. Sábados, domingos y festivos: De 7.45 a 20.45 cada hora y a las 21.55.	

BILBAO-EIBAR	
Laborables: 5.57. Diario: (De 6.57 a 20.57 cada hora), 9.34 y 20.34. Sábado noche: 23.50, 1.50, 3.50 y 5.50.	
EIBAR-BILBAO	
Laborables: 6.13, 7.13. Diario: (De 8.13 a 22.13 cada hora), 10.36 y 21.36. Noches: 2.05, 4.05, 6.05 y 7.29.	
ERMUA-SILBAO	
Laborables: 6.19 y 7.19. Diario: De 8.19 a 21.19 cada hora.	
SAN SEBASTIÁN-EIBAR	
Laborables: 5.47, 6.47. Diario: De 7.47 a 20.47, cada hora, 9.20 y 20.20.	
EIBAR-SAN SEBASTIÁN	
Laborables: 6.13 y 7.13. Diario: De 8.13 a 22.13 cada hora, 10.35 y 21.35.	
FARMACIAS	
EIBAR	
De 9.00 a 22.00: Las Heras (Sostoa Tarren, 20).	
ERMUA	
De 9.00 a 22.00: Cortina (Zubiaurre, 29).	
EIBAR-ERMUA	
Noche. Cortina (Zubiaurre, 29. Ermua).	

TRENES