

PROGRAMAZIOA

URRIA - OCTUBRE

osteguna	1	jueves	20:30	Cinco segundos (VOS)	Zinekluba
larunbata	3	sábado	19:30	Cronos	
			22:00	En la zona gris	
igandea	4	domingo	17:00	Tadeo Jones y la lámpara maravillosa	Haurrentzat
			19:30	En la zona gris	
astelehena	5	lunes	20:30	Cronos	
osteguna	8	jueves	20:30	Bad Apples (VOS)	Zinekluba
larunbata	10	sábado	19:30	Enjambre	
			22:00	En el corazón de la bestia	
igandea	11	domingo	17:00	La patrulla canina: la dino película	Haurrentzat
			19:30	En el corazón de la bestia	
astelehena	12	lunes	20:30	Enjambre	
osteguna	15	jueves	20:30	El olor a leche quemada (VOS)	Zinekluba
larunbata	17	sábado	19:30	El nido	
			22:00	La bola negra	
igandea	18	domingo	17:00	Marsupilami (euskaraz)	Haurrentzat
			19:30	La bola negra	
astelehena	19	lunes	20:30	El nido	
osteguna	22	jueves	20:30	Vivir la tierra (VOS)	Zinekluba
larunbata	24	sábado	19:30	Inurri itsuak (VOS)	
			22:00	Digger	
igandea	25	domingo	17:00	Coyote Vs. Acme	Haurrentzat
			19:30	Digger	
astelehena	26	lunes	20:30	Inurri itsuak (VOS)	
osteguna	29	jueves	20:30	Naza (VOS)	Zinekluba

BONUEN SALMENTA / VENTA DE BONOS

13 filme - 18,20 € - 13 películas

Válido para cineclub y cine comercial -
Zine komertziala eta Zinekluberako balio du



SALMENTA LEKUA - LUGAR DE VENTA: Lobiano eta Ermua Antzokia
www.ermua.es/ermuantzokia - facebook.com/Ermuantzoki
ermuantzokia@udalermua.net 943 70 87 08

Infantil: 3,25€ Adultos: 5,20€ Zinekluba: 4,15€ Gazte Txartela o Jubilada/o: 4,60€
(Las películas en 3D valen 2€ más del precio indicado)

COLABORA / LAGUNTZAILE

ORGANIZA / ANTOLATZAILE



ermuantzokia



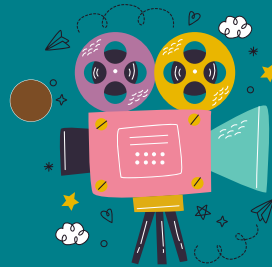
ermuapuntocultural
ermuasuntokultural



AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE ERMUA
ERMOA UDALAK

Esta programación puede verse sometida a cambios.
Programazio honetan aurreikusitako ez diren aldaketak egon daitezke.

ermuantzokia



ZINEKLUBA



CINCO SEGUNDOS. Paolo Virzi. 105 min. 12 urte / años. V.O.S.

Adriano Sereni gizon latz eta bakartia da, antzinako etxe hondatu bateko ukuilu zaharberrietuetan bizi dena. Egun batean, ondoko hiribildua ikasle gazteen komunitate batek okupatu duela jakingo du, eta bertan behera utzitako landak eta mahastiak biziberritzen aritzen dira. (Italia)

Adriano Sereni es un hombre rudo y solitario que vive en los establos restaurados de una antigua mansión en ruinas. Un día, descubre que la villa vecina ha sido ocupada por una comunidad de jóvenes estudiantes, que se dedican a revitalizar el campo y los viñedos abandonados. (Italia)



BAD APPLES. Jonatan Etzler. 99 min. 16 urte / años. V.O.S.

Maria, lehen hezkuntzako irakaslea, hamar urteko haur klase bat motibatzen ahalegintzen da, eta ikasle errebelde eta kaotiko batek oztopatu egiten du. Bere ibilbidearekin eta haurren portaerarekin kontrolaezina bihurtzen da, erabaki txar batzuk hartzen ditu... (Erresuma Batua).

Maria, una maestra de primaria que se esfuerza por motivar a una clase de niños de diez años, se ve obstaculizada por un alumno rebelde y caótico. Con su carrera en juego y el comportamiento del niño volviéndose incontrolable, toma una serie de malas decisiones... (Reino Unido).



EL OLOR A LECHE QUEMADA. Justine Bauer. 78 min. 12 urte / años. V.O.S.

Hohenlohe landa-eskualdean, Katinka bere familiarekin bizi da, hondamenaren ertzean dagoen esne-behien ustiategi batean. Nekazaritza-sektorea hondoratzen ari den bitartean, berak familia-negozioarekin jarraitzea amesten du, amak etorkizunik ikusten ez dion arren. (Alemania)

En la región rural de Hohenlohe, Katinka vive con su familia en una explotación de vacas lecheras al borde de la ruina. Mientras el sector agrícola se hunde, ella sueña con continuar el negocio familiar pese a que su madre no ve futuro en él. (Alemania)



VIVIR LA TIERRA. Huo Meng. 132 min. 12 urte / años. V.O.S.

Gurasoekin hirian lanean, Chuang, hamar urtekoa, bere jaioterrian hazi dute familiako gainerako kideek. Han, osaba-izebek eta aitona-amonek babestuta, jaiotza, ezkontza, hileta eta aldaketa ugarien arteko garai asaldatua bizi du. Zilarrezko hartza, Berlinale 2025. (Txina)

Con sus padres trabajando en la ciudad, Chuang, de diez años, está siendo criado por el resto de la familia en su pueblo natal. Allí, arropado por tíos y abuelos, vive una época agitada entre nacimientos, matrimonios, funerales y numerosos cambios. Oso de Plata, Berlinale 2025. (China)



NAZA. Y. Abraham, R. Szor. 80 min. 12 urte / años. V.O.S.

Tel Avivoko teitlatuetan gaez filmatutako filmak xehetasun osoz erakusten ditu Israelgo tropek Gazan masan eta nahia egindako zibil palestinarren hilketaren atzean dauden mekanismoak. Veneziako Zinemaldiko Epaimahaiaren Sari Berezia, 2026. (Erresuma Batua)

Rodada por la noche en los tejados de Tel Aviv, la película revela con todo detalle los mecanismos que hay detrás del asesinato en masa y deliberado de civiles palestinos en Gaza por parte de las tropas de Israel. Premio Especial del Jurado en el Festival de Venecia, 2026. (Reino Unido)

ZINEMA KOMERTZIALA



CRONOS. Fernando González Molina. 118 min. 12 urte/ años

Filmak Cronos operazioaren garapena kontatzen du, 2017ko abuztuaren 17an Bartzelonako Ramblen ekintza terroristaren aurkako erreakzio gisa aktibatutako dispositiboa.

La película narra el desarrollo de la operación Cronos, el dispositivo activado el 17 de agosto de 2017 como reacción al acto terrorista de las Ramblas de Barcelona.

EN LA ZONA GRIS. Guy Ritchie. 98 min. 16 urte/ años

Eliteko agente talde ezkutu bat itzalean bizi da, despota batek mila milioi dolarreko dirutza lapurtzen duenean, beste edozeinentzat misio suizida litzatekeena berreskuratzera bidaltzen dituzte.

Un equipo encubierto de agentes de élite viven en la sombra, cuando un déspota roba una fortuna de mil millones de dólares son enviados a recuperarla en lo que para cualquier otro sería una misión suicida.

ENJAMBRE. Óscar Bernàcer. 100 min. 16 urte/ años

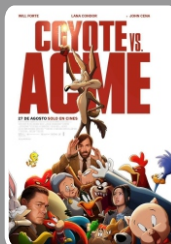
Lluchek (Pablo Molinero) dena galdu du Albak (Cristina Fernández) irtenbide bat eskaintzen dionean: herrixka isolatu batean integratzea, non jaraunsgabetuen talde bat itxuraz harmonian bizi den.

Lluc (Pablo Molinero) lo ha perdido todo cuando Alba (Cristina Fernández) le ofrece una salida: integrarse en una aldea aislada donde un grupo de desheredados convive en aparente armonía.

EN EL CORAZÓN DE LA BESTIA. David Ayer. 101 min. 12 urte/ años.

Hegazkin istripu bortitz batetik bizirik atera ondoren, James Belmont ofiziala eta Odin bere borroka txakurra Alaskako bihotz menderaezinean harrapatuta geratuko dira. Brad Pitt da protagonista.

Tras sobrevivir a un brutal accidente aéreo, el oficial James Belmont y su perro de combate Odín quedan atrapados en el corazón indomable de Alaska. Protagonizada por Brad Pitt.



ZINEMA KOMERTZIALA

EL NIDO. Hugo Stuven. 109 min. 16 urte/ años

Marta obsesionatuta bizi da bere familia kanpoko mundutik babestearekin. Horretarako, ama eta seme txikia etxean giltzapetuta mantentzen ditu. Badirudi dena ordenan dagoela Velasco iritsi arte, Martarengan barruan ezkutatzen duen iluntasuna pizteko gai den gizona.

Marta vive obsesionada con proteger a su familia del mundo exterior. Para ello, mantiene encerrados en su casa a su madre y a su hijo pequeño. Todo parece estar en orden hasta el día en que llega Velasco, un hombre capaz de despertar en Marta la oscuridad que esconde dentro.



LA BOLA NEGRA. Javier Ambrossi y Javier Calvo. 155 min. 12 urte/ años

Hiru gizonen bizitza interkonektatuak hiru garaitan. Sexualitateak eta desioak, minak eta herentziak estuki lotutako hiru existentzia, eta Federico García Lorcaen azkenetako lan amaitu gabea. Zuzendari onena Canneseko Zinemaldian.

Las vidas interconectadas de tres hombres en tres épocas distintas. Tres existencias íntimamente ligadas por la sexualidad y el deseo, el dolor y la herencia; y una de las últimas obras, inacabada, de Federico García Lorca. Mejor dirección en el Festival de Cannes.



INURRIITSUAK. Igor Legarreta. 101 min. 12 urte/ años V.O.S.

Bizkaia, 1930. Denborale gogor baten ondorioz, barruan ikatz tonak zituen itsasontzi ingeles bat hondartuko da. Gauean zehar, Algortako herritarrek kostaldean pilatzen dira urre beltza berreskuratzeko. Sabas Jaureguik zorte-kolpe bat bezala ikusten du; Josefak, bere emazteak, zantzu txar bat bezala...

Vizcaya, 1930. Un duro temporal hace encallar un barco inglés con toneladas de carbón en su interior. Durante la noche, los vecinos de Algorta se agolpan en la costa para rescatar el oro negro. Sabas Jauregui lo ve como un golpe de suerte; Josefa, su esposa, como un mal presagio...



DIGGER. Alejandro González Iñárritu. 128 min. 12 urte/ años

Munduko gizonik boteretsuena misio frenetiko batean murgiltzen da, gizateriaren salbatzailea dela frogatzeko, sortu duen hondamendiak dena suntsitu baino lehen.

El hombre más poderoso del mundo se embarca en una misión frenética para demostrar que es el salvador de la humanidad antes de que el desastre que ha desatado lo destruya todo.



HAURRENTZAT

TADEO JONES Y LA LAMPARA MARAVILLOSA

LA PATRULLA CANINA: LA DINO PELICULA

MARSUPILAMI (Euskeraz)

COYOTE Vs. ACME