

EL PUEBLO DE ERMUA RINDIO HOMENAJE AL VIEJO "CANTABRIA"

Por EZQUIAGA.

Hace unos cuantos días que el pueblo de Ermua, línea divisoria entre Guipuzcoa y Vizcaya, ha rendido un homenaje al viejo "Cantabria", uno de los veteranos de la pelota con más largo y brillante historial. Ese beneficio fué organizado por LA VOZ DE ESPAÑA, periódico de San Sebastián, y reportó a "Cantabria" unos beneficios superiores a las cinco mil pesetas.

El Alcalde de Ermua, en ceremonia sencilla, pero emotiva, entregó a "Cantabria" una placa recordatoria de estos actos. El viejo pelotari, entre sollozos, agradeció a todos —iniciadores del beneficio, autoridades y pelotaria que participaron en las dos funciones homenaje—, su desinteresada labor.

Y ahora, para conocimiento de los lectores de América, ahí va una breve biografía de este que fué un gran campeón a mano y pala.

BERNARDO GARATE CENARRUZABEITIA, "Cantabria".—Nació en Ermua, el 20 de mayo de 1883, y desde su infancia sintió gran afición a la pelota.

Cuando contaba catorce años de edad, y en ocasión de estar jugando en el frontón Municipal de Ermua, tuvo la mala suerte de sufrir una caída, que le produjo la dislocación de la muñeca del brazo izquierdo, que le quedó inutilizado para la práctica de la pelota. No obstante, "Cantabria" hizo su debut a mano en el frontón Municipal de Eibar el día 8 de julio de 1901, jugando contra Iceta, el Elgóibar.

El partido resultó interesantísimo, y cuando el triunfo se daba por el elgoibarrés, pues se había colocado a 21 por 16 sobre "Cantabria", éste, en colosal esfuerzo, consiguió apuntarse los seis tantos que le faltaban. Mostró su clase y los encuen-

tros no se hicieron esperar.

El año 1903, en el Municipal de Vergara, "Cantabria" fué derrotado por Romualdo, de Azoitia (8-22); más no conformes con el resultado los partidarios de Bernardo, volvieron a retar al azoitiano, y el partido se jugó en Eibar. Aquí, "Cantabria" se desquitó, pues venció a Romualdo (22-8).

A los pocos días de inaugurarse el frontón Moderno, de San Sebastián, jugó en este coliseo un partido contra Chortena, de Oizquina, dándole todos los saques y habilidad libre, y "Cantabria" sólo con la derecha, saliendo vencedor "Cantabria" tras lucha encarnizada y que se prolongó por espacio de dos horas y media, (22-20).

En octubre de 1905, se concertaron dos partidos, mano a mano, en el Municipal de Vergara, entre José María Urcelay (que a la sazón era el campeón manomanista) y "Cantabria". El de Ozcoitia sólo con la izquierda y derecha aire, con saque libre; "Cantabria", mano a mano y saque del tres.

En este partido, Urcelay estableció una marca con el saque, pues, sacando del rincón, consiguió apuntarse hasta trece tantos. Urcelay logró colocarse en 10 por 2 "Cantabria"; más éste, sin amilanarse por la diferencia, alinó su juego y alcanzó a su contrario, para constituirse en vencedor por siete tantos de ventaja (15-22).

El segundo partido estaba concertado mano a mano, sacando Urcelay del 3 y "Cantabria" libre.

El de Ermua, que estuvo feliz en el saque, se apuntó los primeros siete tantos, y esto le animó de tal manera que terminó por arrollar a Urcelay (8-22), produciendo en el público la natural sorpresa, el cual le proclamó como uno de los mejores en su

especialidad.

Bernardo Gárate, en su entrenoamiento, alteraba la mano con la pala, en la época en que (Chiquito de Abando) y Araquistáin eran imbatibles en el Euskalduna de Bilbao.

También formaba parte del cuadro bilbaino el eibarrés Manuel Gómez (Pasieguito), quien no lograba vencer a la citada pareja, llevase el compañero que llevase, y esto hizo que a (Pasieguito) le indicaran que formara coalición.

Así lo hizo en Bilbao el 22 de octubre de 1905, partido que tuvo fases de emoción, pero (Chiquito de Abando) y Araquistáin continuaron invencibles (50-30).

El año 1906, y recogiendo un desafío de Goicoechea, de Deusto, jugó en Bilbao a pala utilizando pelota de mano, y "Cantabria" le infringió una severa derrota (25-50), lo que le animó a tomar parte en encuentros oficiales en el Euskalduna de Bilbao.

El 27 de enero de 1907, le disputó la supremacía de pala al entonces campeón Begoñés I, sobre la cancha del Euskalduna, ganando "Cantabria" por ocho tantos (50-42), y, al mes siguiente, jugaba mano a mano, en el Actelena de Eibar, contra Errezabal, de Elgóibar, considerado como campeón de la especialidad, y también "Cantabria" cosechaba otro triunfo (22-11).

A los cinco meses, Begoñés I vencía a pala en Bilbao, logrando los cincuenta tantos cuando "Cantabria" tenía cuarenta y seis.

"Cantabria" continuó jugando a pala y mano, y entre sus más brillantes victorias figuran las alcanzadas sobre el "Chiquito de Abando", y "Pasieguito", etcétera, ganando también a la pareja integrada por Altube y Aguirre, de Durango.