

Felipe I

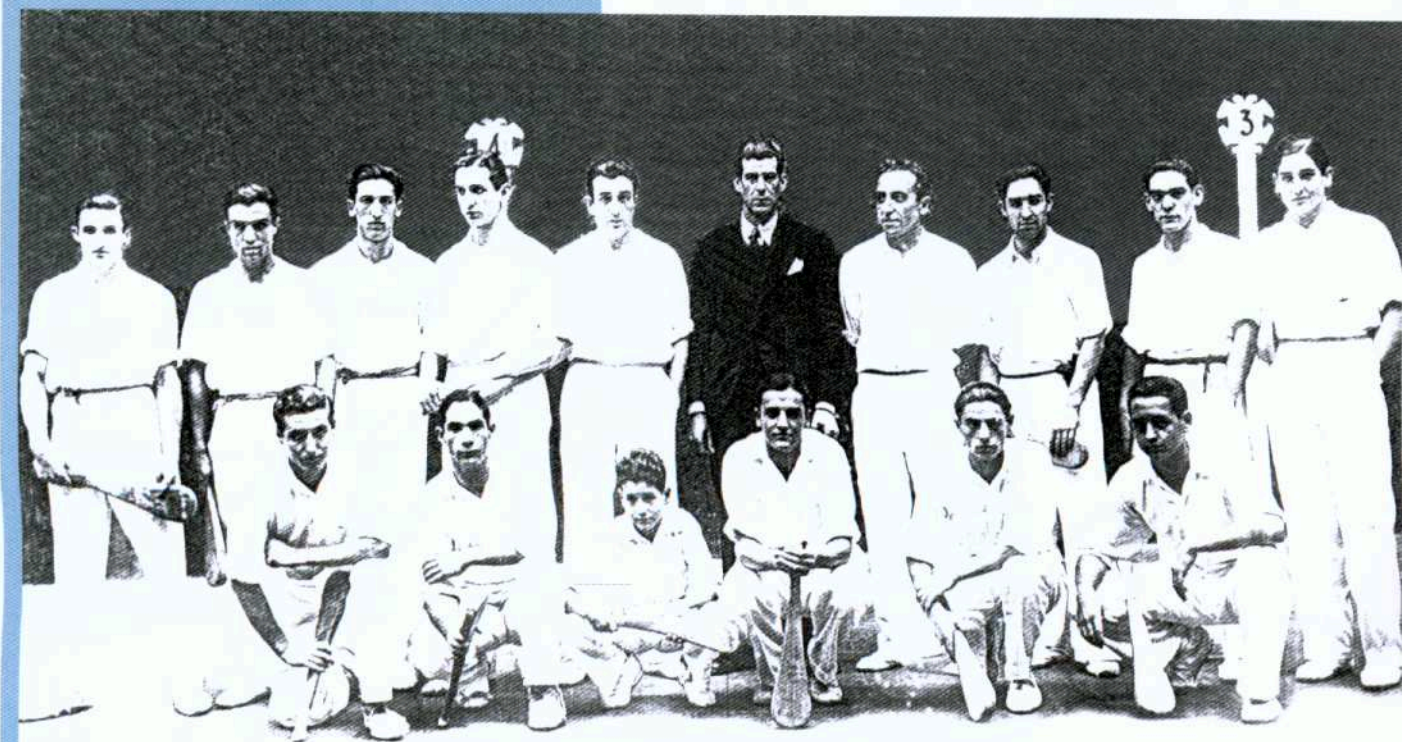
Felipe Ibaibarriaga García (Felipe I o Ibaibarriaga)

Nació en Ermua (Bizkaia) el 26 de mayo de 1915. Fundador de la dinastía, que fue completada por sus hermanos Manuel Aurelio (Felipe II) y Emiliano (Ibaibarriaga). Palista clásico, salido de la famosa escuela de Ermua, tenía unas posturas totalmente ortodoxas para la práctica del Juego: una muy buena de abajo, y se defendía perfectamente con las otras dos (costado y arriba), características propias de dicha escuela, origen de excelentes palistas como los: Goikoetxea, Solozabal (padre e hijo), hermanos Izagirre (Félix y José Andrés), Inazio Onaindia (Ermua)... Hizo su aprendizaje en la modalidad de Mano, para pasarse a la de Pala cuando apenas tenía 15 años. Quedó campeón de España de segunda categoría, junto a Izagirre II.

Usó algunas veces su nombre de pila (cosa muy rara en el mundo palista), en otras ocasiones utilizaba su primer apellido (cosa más natural). Debutó de delantero en el Euskalduna de Bilbao, el 4 de octubre de 1933, con Ermua contra Rubio y Jacinto Iturri. En noviembre de 1934 marchó al Jai-Alai de Madrid y participó en la presentación otra vez de la Pala en esa cancha (15 de noviembre): con Orrantia ganó por ocho tantos a Durangués y Tomás. Allí formó parte de un brillante y muy joven cuadro de palistas, entre los que citaremos a Josetxu Agirre, José Andrés Izagirre (Izagirre II), Inazio Onaindia (Ermua), Tomás García (Tomás), José Piedra (Durangués), Rafael Txacon (Txacon I), Villaro III, Ander Orrantia, Jacinto Iturri... En 1935, jugó durante todo el verano en el Moderno de San Sebastián. Permaneció en el Ja-Alai hasta que cerró (20 de febrero de 1936). Marchó al Novedades de Barcelona y allí permaneció durante toda la guerra, formando parte del mejor cuadro palista que ha existido a lo largo de la Historia.

Una vez acabada la guerra, se presentó en el Euskalduna (estuvo poco tiempo) para pasar al Recoletos de Madrid y allí permaneció durante unos años. Más tarde marchó al Aragonés de Zaragoza y a los frontones cortos existentes en la ciudad condal (Cataluña, Colón...). Allí siguió dando lecciones magistrales de cómo se juega a Pala. Se retiró en este último frontón, en 1958. Murió en Barcelona, el 19 de marzo de 1981.

Como anécdota comentaremos que: *Fue uno de los 58 palistas que disputó el campeonato individual que organizó la empresa del frontón Cataluña de Barcelona, en noviembre de 1941, y que ha sido el campeonato más numeroso de la Historia.*



De pie: Villaro III, Durangués, Orrantia, Ermua, Tomás, "Sabino Talavera" (Intendente), Arrigorriaga, Txacon, Felipe I y Agirre
Agachados: Izagirre II, Iturri, "Talavera" (hijo), Ricardo I, Madariaga y Gallarta IV (Frontón Jai-Alai, Madrid, 1935)